

Senioren- und Gasthörerstudium

Begleitende Angebote

Basiskurs zum Projekt "Alter lernt und forscht"					
Seminar		2st.			
wtl	Fr	09:15 - 11:45	17.02.2012-01.06.2012	B 6, 23-25 Bauteil A (Hörsaalgebäude) A 305	
Einzel	Fr	10:15 - 11:45	02.03.2012-02.03.2012	L 7, 3-5 257	
Einzel	Fr	10:15 - 11:45	04.05.2012-04.05.2012	A 5, 6 Bauteil C C -108	
Einzel	Fr	10:15 - 11:45	18.05.2012-18.05.2012	A 5, 6 Bauteil C C -108	
Doppelklick - Kurs 1					
EDV-Kurs					
wtl	Fr	13:45 - 15:15	18.05.2012-01.06.2012	L 7, 3-5 257	
Doppelklick - Kurs 2					
EDV-Kurs					
wtl	Fr	15:30 - 17:00	18.05.2012-01.06.2012	L 7, 3-5 257	
Einführung in das Studierendenportal					
Einführungskurse					
Einzel	Fr	10:15 - 11:45	24.02.2012-24.02.2012	L 7, 3-5 358	

Fakultät für Rechtswissenschaft und Volkswirtschaftslehre

Rechtswissenschaft

AGB-/Verbraucherrecht					
Hauptveranstaltung		2st.			
wtl	Mi	10:15 - 11:45	15.02.2012-30.05.2012	Schloss Schneckenhof Ost SO 108	
Bankrecht					
Vorlesung		2st.			Bitter, G.
wtl	Mo	12:00 - 13:30	13.02.2012-28.05.2012	Schloß Ehrenhof West EW 156	
Einzel	Mo	12:00 - 15:00	04.06.2012-04.06.2012	Schloß Ehrenhof West EW 161	
Bürgerliches Recht und Wirtschaftsrecht II					
Vorlesung		6st.			Wirth, G.
wtl	Mo	08:30 - 10:00	13.02.2012-28.05.2012	A 3 Bibl., Hörsaalgebäude 001	
wtl	Do	08:30 - 10:00	16.02.2012-31.05.2012	A 3 Bibl., Hörsaalgebäude 001	
wtl	Do	13:45 - 15:15	16.02.2012-31.05.2012	A 3 Bibl., Hörsaalgebäude 001	
Einzel	Do	17:15 - 20:30	22.03.2012-22.03.2012	A 3 Bibl., Hörsaalgebäude 001	
Einzel	Do	17:15 - 20:30	29.03.2012-29.03.2012	A 3 Bibl., Hörsaalgebäude 001	
Deutsche Verfassungsgeschichte					
Grundlagenfach		2st.			Puhl, T.
wtl	Mi	10:15 - 11:45	15.02.2012-30.05.2012	Schloß Ehrenhof West EW 242	
Europarecht					
Hauptveranstaltung		4st.			Cremer, H.J.
wtl	Mi	12:00 - 13:30	15.02.2012-30.05.2012	Schloß Ehrenhof West EW 148	
wtl	Fr	12:00 - 13:30	17.02.2012-01.06.2012	Schloß Ehrenhof West EW 148	
Gesellschaftsrecht (II (Aktienrecht))					
Vorlesung		2st.			Schäfer, C.
wtl	Do	10:15 - 11:45	16.02.2012-31.05.2012	Schloß Ehrenhof West EW 148	

Grundlagen des Wirtschaftsverwaltungsrechts				
Hauptveranstaltung 2st.				Puhl, T.
Einzel	Do	17:15 - 19:00	31.05.2012-31.05.2012	Schloß Ehrenhof Ost EO 145
Einzel	Do	19:00 - 23:00	31.05.2012-31.05.2012	Schloß Ehrenhof Ost EO 145
wtl	Fr	10:15 - 11:45	17.02.2012-01.06.2012	Schloss Schneckenhof Ost SO 108
Internationales Privatrecht				
Hauptveranstaltung 2st.				Schroeter, U.
Einzel	Mi	15:30 - 17:00	02.05.2012-02.05.2012	Schloß Westflügel W 117
wtl	Do	12:00 - 13:30	16.02.2012-31.05.2012	Schloß Westflügel W 117
Juristische Methodenlehre				
Grundlagenfach 2st.				Cremer, H.J.
Einzel	Mo	10:15 - 11:45	02.04.2012-02.04.2012	Schloß Ehrenhof West EW 242
Einzel	Mo	13:45 - 15:15	02.04.2012-02.04.2012	Schloß Ehrenhof West EW 242
Einzel	Di	10:15 - 11:45	03.04.2012-03.04.2012	Schloß Ehrenhof West EW 242
Einzel	Di	13:45 - 15:15	03.04.2012-03.04.2012	Schloß Ehrenhof West EW 242
Einzel	Di	17:00 - 18:30	03.04.2012-03.04.2012	Schloß Ehrenhof West EW 242
Einzel	Mi	10:15 - 11:45	04.04.2012-04.04.2012	Schloß Ehrenhof West EW 242
Einzel	Mi	13:45 - 15:15	04.04.2012-04.04.2012	Schloß Ehrenhof West EW 242
Einzel	Mi	17:00 - 18:30	04.04.2012-04.04.2012	Schloß Ehrenhof West EW 242
Einzel	Mi	10:15 - 11:45	11.04.2012-11.04.2012	Schloß Ehrenhof West EW 242
Einzel	Mi	13:45 - 15:15	11.04.2012-11.04.2012	Schloß Ehrenhof West EW 242
Einzel	Mi	17:00 - 18:30	11.04.2012-11.04.2012	Schloß Ehrenhof West EW 242
Einzel	Do	10:15 - 11:45	05.04.2012-05.04.2012	Schloß Ehrenhof West EW 242
Einzel	Do	13:45 - 15:15	05.04.2012-05.04.2012	Schloß Ehrenhof West EW 242
Einzel	Do	13:45 - 15:15	03.05.2012-03.05.2012	Schloß Ehrenhof West EW 256
Kommentar:				
Blockveranstaltung in den Osterferien.				
Kolloquium Rechtsphilosophie				
Grundlagenfach 2st.				Cremer, H.J.
wtl	Fr	17:15 - 18:45	17.02.2012-01.06.2012	Schloß Ehrenhof West EW 161
Kommentar:				
Die Vorlesung findet nicht wöchentlich statt. Über die Termine informiert Sie Herr Prof. Cremer.				
Konzernrecht				
Vorlesung 1st.				Pentz, A.
wtl	Mi	15:30 - 17:00	04.04.2012-30.05.2012	Schloß Ehrenhof West EW 161
Kommentar:				
Dozent: Herr Dr. Pentz Die Vorlesung wird in der 2. Semesterhälfte gelesen und beginnt am 28.03.2012.				
Medizinrecht				
Vorlesung 2st.				Taupitz, J.
wtl	Mo	13:45 - 15:15	13.02.2012-28.05.2012	Schloß Ehrenhof West EW 242
Privatversicherungsrecht I				
Vorlesung 2st.				Brand, O.
wtl	Do	17:15 - 18:45	16.02.2012-29.03.2012	Schloß Ehrenhof West EW 148
Schuldrecht AT				
Hauptveranstaltung 2st.				Bitter, G.
wtl	Mi	08:30 - 10:00	15.02.2012-30.05.2012	Schloss Schneckenhof Ost SO 108

Übung im Öffentlichen Recht für Fortgeschrittene				
Übung		2st.		
Einzel	Mo	08:30 - 10:00	27.02.2012-27.02.2012	Schloß Ehrenhof West EW 242
Einzel	Mi	14:00 - 19:00	29.02.2012-29.02.2012	Schloß Ehrenhof West EW 148
Einzel	Mi	14:00 - 19:00	14.03.2012-14.03.2012	Schloß Ehrenhof West EW 148
wtl	Fr	10:15 - 11:45	17.02.2012-01.06.2012	Schloß Ehrenhof West EW 148
Einzel	Sa	09:00 - 14:00	21.04.2012-21.04.2012	Schloß Ehrenhof West EW 148
Einzel	Sa	09:00 - 14:00	05.05.2012-05.05.2012	Schloß Ehrenhof West EW 148
Einzel	Sa	09:00 - 14:00	19.05.2012-19.05.2012	Schloß Ehrenhof West EW 148
Umwandlungssteuerrecht				
Vorlesung		2st.		Schumacher, A.
wtl	Fr	08:30 - 10:00	17.02.2012-01.06.2012	Schloß Ehrenhof West EW 156
Kommentar:				
Die Veranstaltung richtet sich insbesondere an Studenten des Mannheim Master in Management und des Master of Laws. Die Veranstaltung beginnt am 24.2.2012.				
Literaturempfehlungen:				
Brähler, Umwandlungssteuerrecht, 6. Aufl., 2010. BMF-Schreiben vom 11.11.2011, BStBl I 2011, 1314 (UmwSt-Erlass 2011) (download unter www.bundesfinanzministerium.de - Wirtschaft und Verwaltung - Steuern - Veröffentlichungen zu Steuerarten - Körperschaftsteuer/Umwandlungssteuerrecht)				

Volkswirtschaftslehre

Amerikanische Wirtschaftsgeschichte von der Kolonisierung bis zum Zweiten Weltkrieg				
Vorlesung		3st.		Streb, J.
wtl	Di	13:45 - 16:00	14.02.2012-29.05.2012	L 7, 3-5 001
Kommentar:				
Die historische Entwicklung der amerikanischen Volkswirtschaft unterscheidet sich in vielen Aspekten vom europäischen Wachstumsprozess. Als wesentliche Ursache dieser Unterschiede gilt die relative Knappheit des Produktionsfaktors Arbeit in den USA. Diese Hypothese werden wir insbesondere am Beispiel der Sklaverei und anhand des Verlaufs der amerikanischen Industrialisierung diskutieren. Weitere Schwerpunkte bilden die Transportrevolution, die Erschließung des Westens, die Evolution der Finanzmärkte sowie die Ursachen und Folgen der Weltwirtschaftskrise. Literatur: Jeremy Atack / Peter Passell (1994): A New Economic View of American History, 2. Aufl., New York / London Anforderungen für den Leistungsnachweis: schriftliche Klausur, 135 Minuten				
Course title: Amerikanische Wirtschaftsgeschichte von der Kolonisierung bis zum Zweiten Weltkrieg Instructor: Prof. Dr. Jochen Streb Offered: every 3rd spring semester Method (hours per week): lecture (3) Course level: Bachelor and Diploma Course language: German Prerequisites: Lecture "Einführung in die Wirtschaftsgeschichte für Volkswirte" or Proseminar Examination: written, 135 minutes ECTS-Credits: 7 Course description: The development of the American economy differs in many aspects from the European growth process in the last three centuries. The main reason for these differences is the relative scarcity of labour in the American markets. To elaborate this hypothesis we will analyze the particular institution slavery and the development path of American industrialization in great detail. In addition, we will concentrate on the transport revolution and the westward expansion, the evolution of the financial markets and the causes and consequences of the Great Depression. Contact person: Prof. Dr. Jochen Streb, phone: 181-1932; E-Mail streb@uni-mannheim.de ; L7, 3-5, room P19/20				
Department Seminar				
Seminar		2st.		Nocke, V. / Tertilt, M.
wtl	Di	17:15 - 18:45	14.02.2012-29.05.2012	L 7, 3-5 001
Determinants of Growth: Policy Evaluation and Cross Country Comparisons				
Blockseminar		2st.		Lee, S.
Einzel	Fr	17:15 - 18:45	17.02.2012-17.02.2012	L 7, 3-5 P 044
Einzel	Fr	09:00 - 18:00	04.05.2012-04.05.2012	L 7, 3-5 P 044
Einzel	Sa	09:00 - 18:00	05.05.2012-05.05.2012	L 7, 3-5 P 044

Kommentar:

Please, notice that you have to register for the course in "Studierendenportal"

Course title: Determinants of Growth: Policy Evaluation and Cross Country Comparisons

Method: seminar

Course level: Bachelor

Course language: English

Prerequisites: Makro A, Statistik I+II

Examination: Seminar presentation and paper

ECTS: 4

Course description: Traditional explanations for economic growth were primarily based on physical capital accumulation and population growth. More recently, economists have focused on human capital accumulation, government intervention, and technological innovation. In this seminar, students are asked to find their own explanations for economic growth. You will present empirical evidence, either within a single country over time or a cross-country comparison, to demonstrate that your explanation of choice indeed matters for growth. The explanation must be further backed by careful reasoning of *why* it should matter, either through a theoretical argument or additional empirical evidence. A self-contained term paper covering the presented material and comments from the instructor/peers is required for final evaluation.

Contact person: Prof. Dr. Lee, E-Mail: sylee.tim@uni-mannheim.de, P09 L7, 3-5

** für Studierende des 4. Fachsemesters geeignet*

E504 International Trade and Tax Policy Analysis

Vorlesung und Übung 3st.

Janeba, E.

wtl Mo 08:30 - 10:00 13.02.2012-01.06.2012 L 7, 3-5 P 043

Einzel Mo 09:30 - 12:00 11.06.2012-11.06.2012 L 7, 3-5 P 043

14-täglich Do 10:15 - 11:45 23.02.2012-31.05.2012 L 7, 3-5 P 043

Kommentar:

Course title: International Trade and Tax Policy Analysis

Instructor: Prof. Dr. Eckhard Janeba

Method (hours per week): lecture (2) + exercise (1)

Course level: M.Sc. Economics, Diploma Economics

Examination: tba

ECTS-Credits: 6 (Diploma) or 7 (Master)

Course description: This course deals with trade and public policies in open economies with a focus on recent policy debates. At the same time we provide foundations for policy analysis by studying theoretical models. A tentative list of topics and questions is as follows: 1. How does trade affect wages and unemployment? 2. Is free trade good for the environment? 3. How do firms respond to trade liberalization? 4. Does trade integration increase or decrease tax competition? 5. Who lobbies for trade protection? 6. Does international trade erode culture? 7. Is international tax competition welfare improving? 8. Does globalization shrink the welfare state?

Contact person: Prof. Dr. Eckhard Janeba, Tel. 181-1795, E-Mail: janeba@uni-mannheim.de, L 7, 3-5, room 229

E521 Methods in Empirical Industrial Organization

Vorlesung und Übung 4st.

Schmidt-Dengler, P.

wtl Mi 08:30 - 10:15 15.02.2012-30.05.2012 L 9, 1-2 003

wtl Mi 10:15 - 11:45 15.02.2012-30.05.2012 L 7, 3-5 158

Kommentar:

This course introduces students to empirical methods in Industrial Organization. The course will put a substantial amount of effort in having the students work with econometric software in analyzing actual data sets, reproducing and criticising results in previous work and learning the actual practice of econometrics as undertaken by the best applied economists. There will be "problem sets" based on the readings. They are likely to be computer and data intensive. Students should make sure you have access to the relevant computer programs, such as Stata.

ECTS credits: 9.0

E532 Macroeconomics of Growth and Development

Blockseminar 2st.

Tertilt, M.

Einzel Fr 10:15 - 11:45 17.02.2012-17.02.2012 L 9, 1-2 003

Einzel Fr 09:00 - 18:00 04.05.2012-04.05.2012 L 9, 1-2 002

Einzel Sa 09:00 - 18:00 05.05.2012-05.05.2012 L 9, 1-2 002

Kommentar:

Course title: E532 Macroeconomics of Growth and Development

Instructor: Prof. Michèle Tertilt, Ph.D.

Offered: summer semester 2011

Method: seminar
 Course level: Master
 Course language: Englisch
 ECTS-Credits: 5
 Course description: This is a block seminar for Master's students interested in growth and development. We will analyze both the historical development process in today's rich countries, but also the reasons for the lack of development in some parts of the world today. Topics include the importance of human capital, the role of mortality and diseases, colonial origin, changing demography, family structure and gender roles.

E537 Discrete Choice and Duration Models				
Vorlesung und Übung		3st.		Uhlendorff, A.
wtl	Di	08:30 - 10:00	14.02.2012-29.05.2012	L 9, 1-2 003
Einzel	Di	08:30 - 10:00	22.05.2012-22.05.2012	L 7, 3-5 158
wtl	Do	15:30 - 17:00	16.02.2012-31.05.2012	L 7, 3-5 158

Kommentar:

Course title: E537 Discrete Choice and Duration Models
 Instructor: Dr. A. Uhlendorff und Pia Dovern-Pinger
 Offered: spring semester 2012
 Method (hours per week): lecture (2) + tutorial (1)
 Course level: Master, Ph.D.
 Course language: English
 Prerequisites: Advanced Econometrics
 Examination: tba
 ECTS-Credits: 7
 Course description:
 This course gives an overview of the econometric analysis of discrete outcomes and duration data. The major discrete choice models are covered including logit, probit and mixed logit models. The part on duration models covers both discrete and continuous time models including the analysis of competing risks and multiple spells. The aim of the course is to give students an overview of different models and estimation techniques and to gain practical experience in programming different types of models with unobserved heterogeneity for which usually no readily available estimation tools exist. Computer tutorials complement the lectures.

Contact person: Dr. A. Uhlendorff, Tel. 181-3333, E-Mail: uhlendorff@uni-mannheim.de, L7, 3-5, room 110

E552 Seminar on Growth Theory				
Seminar		2st.		Winschel, V.
Einzel	Mo	12:00 - 13:30	13.02.2012-13.02.2012	L 9, 1-2 002

Kommentar:

Course title: Seminar on Growth Theory
 Instructor: Dr. Viktor Winschel
 Method (hours per week): Seminar (2 h)
 Dates: Introductory meeting on 13.02.2011, 12:00-13:30; additional course dates by arrangement
 Course level: M.Sc.
 Course language: English
 Prerequisites: Topics in Growth Theory or Advanced Macroeconomics
 Examination: Seminar paper + Presentation
 ECTS-credits: 5
 Course description: In this seminar we will discuss issues in economic growth theory starting from Acemoglu's "Introduction to modern economic growth". We will have presentations of current research papers and of seminar papers of the participants.
 Contact person(s): Dr. Viktor Winschel, phone: 181-1802; e-mail: winschel@rumms.uni-mannheim.de, L7, 3-5, room 245

E839 Topics in Macroeconomics				
Seminar		2st.		Tertilt, M.
wtl	Mi	12:00 - 13:30	15.02.2012-27.05.2012	L 9, 1-2 003

Kommentar:

Course title: Topics in Macroeconomics
 Instructor: Prof. Michèle Tertilt, Ph.D.
 Offered: summer semester 2011
 Method (hours per week): Seminar (2)
 Course level: Ph.D.
 Course language: Englisch

ECTS-Credits: 5

Prerequisites: first and second year Ph.D. courses

Course description: Research seminar where Ph.D.-students in year 3-5 present their own research and receive feedback.

E840 Junior Research Dialogue in Applied Econometrics

Seminar 2st.

wtl Do 13:45 - 15:15 16.02.2012-31.05.2012 L 7, 3-5 P 043

Kommentar:

Course title: Junior Research Dialogue in Applied Econometrics

Instructor: Prof. Dr. Andrea Weber

Offered: Winter semester 2011, every term

Method: (hours per week): 2

Course level: graduate students and junior researchers in applied econometrics

Course language: English

Prerequisites: ---

Examination: ---

ECTS-Credits: 5

Course description:

This seminar addresses graduate students and junior researchers in the applied econometrics group and will provide a forum to discuss research ideas and papers at a preliminary stage. The aim is to support junior researchers in selecting promising research topics and implementing them in an efficient way. Experimenting with multiple research ideas, awareness of the latest literature, and close interaction with colleagues and senior researchers are crucial in forming the profile of young researchers. This seminar takes advantage of the high quality of the large group working in applied econometrics at the department.

Contact persons:

Prof. Dr. Andrea Weber, Tel. 181-1928, E-mail: a.weber(at)uni-mannheim.de, L7, 3-5, room 4.20

secretary Gabriele Zorell Tel. 181-3079 E-Mail: g.zorell(at)uni-mannheim.de

E850 Income and Wealth Inequality in Quantitative Macroeconomics

Vorlesung 2st.

Lee, S.

Einzel Mi 13:45 - 15:15 15.02.2012-15.02.2012 L 7, 3-5 S 031

wtl Mi 17:15 - 18:45 22.02.2012-03.05.2012 L 7, 3-5 001

wtl Mi 17:15 - 18:45 09.05.2012-01.06.2012 L 7, 3-5 S 031

Kommentar:

Course title: Income and Wealth Inequality in Quantitative Macroeconomics

Offered: Spring semester 2011

Method (hours per week): lecture

Course level: Ph.D.

Course language: English

Prerequisites: Basic Calculus, Intermediate Macroeconomics recommended

Examination: term paper

Course description: Bewly models have become a standard tool in modern macroeconomics. This is due to its rich implications for inequality and asset pricing, analytical results that ensure we can find numerical solutions to complicated problems, and its facility to incorporate micro-founded mechanisms. The purpose of this course will be three-fold. The first is to review the standard Bewly model and its implications. The second is to familiarize students with the vast literature commonly referred to as calibration, which requires knowledge of quantitative methods as well as empirical data sets. Finally, we will review some recent studies that have embedded human capital and entrepreneurial mechanisms into such models. There will be no assignments for the course, but each student must submit a term paper that involves calibration with a Bewly model. The term paper need not be a complete paper, but must present a clear idea and demonstrate that the student knows how to solve his/her problem numerically (by means of simulation results, etc).

Contact person: until September 1, 2011: cjann@uni-mannheim.de

Family Economics

Vorlesung und Übung 3st.

Tertilt, M.

wtl Di 10:15 - 11:45 14.02.2012-29.05.2012 L 7, 3-5 S 031

wtl Mi 15:30 - 17:00 22.02.2012-01.06.2012 L 7, 3-5 P 043

Kommentar:

Please, notice that you have to register for this lecture in "Studierendenportal"

Course title: Family Economics

Instructor: Prof. Michèle Tertilt, Ph.D.

Method (hours per week): lecture (2) + practical exercise (1)

Course level: Bachelor

Course language: English

Prerequisites: Mikro A+B, Makro A+B

Examination: written, midterm and final exam

ECTS: 6

Course description: This course addresses topics in family economics. The emphasis is threefold:

1. Causes and consequences of historical changes in the organization of families (such as the demographic transition and the increase in female labor force participation).
2. The connection between economic development and family laws (such as child labor laws and the legal position of women).
3. Analysis of policies affecting families and children (such as parental leave policies, social security, education subsidies, etc.).

To analyze the issues above, the course provides a solid background in economic models of family behavior. We analyze the role of the family in traditional and modern economies. The course considers the determinants of family formation, decision making within the family, specialization of activities, fertility decisions, and intergenerational relationships. Most importantly, you should have fun with this course. Family economics is an exciting subject that studies some of the most important issues facing the world today. I expect you to participate in class and ask a lot of questions.

The exercises will be held by Alessandra Donini. Office hours: tba.

Course Readings: Saul D. Hoffman and Susan L. Averett, "Women and the Economy," Pearson Addison Wesley, 2010. Second edition. This textbook is *required* reading for the course. It is cheapest to buy the book online. Note that it typically takes a few weeks for the book to arrive, so I highly recommend to order the book before the semester starts. In addition to the book, the course will also include several published research articles as *required* reading material. The articles will be posted on ILIAS. Occasionally, relevant recent newspaper articles on related topics will also be posted.

Note that the textbook and reading materials are not a substitute for coming to class! Part of your responsibility as a student is to attend classes and to take notes. This is an essential part of the learning process. I will therefore *not* post extensive lecture online. Also, note that this course will be fairly intense, so it is essential that you do not fall behind in your readings.

Course Website: The course website (ILIAS) is an important part of the course and you are expected to use it. The website will have the most up-to-date information about our schedule. The website will also have materials such as problem sets and solutions to problem sets and exams. After the first lecture, I will not distribute hard copies of these materials in class.

Sections: tba.

Grading: There will be one Midterm and a Final. There will be five Problem Sets, of which your best four will count towards your grade. The Problem Sets will be posted online and you will have one week to solve them. Problem sets should be brought to class on the due date or be dropped off in the economics department by 10am on the due date. Late problem sets will not be accepted.

The weights to determine your course grade will be as follows:

- | | |
|--------------------------------|-----|
| 1) Problem Sets (4 of 5 count) | 20% |
| 1) Midterm | 30% |
| 1) Final | 50% |

Policies

Your problem set with the lowest score will be dropped from your grade calculation. This will give you a chance to skip one at your discretion without being penalized. Please use this option wisely over the quarter: there will be no other exemptions for missing a problem set.

Contact person: Prof. Michèle Tertilt, Ph.D., E-Mail: tertilt@uni-mannheim.de

* für Studierende des 4. Fachsemesters geeignet

Finanzwissenschaft

Vorlesung und Übung 4st.

Janeba, E.

wtl	Mi	12:00 - 13:30	15.02.2012-01.06.2012	B 6, 23-25 Bauteil A (Hörsaalgebäude) A 001
Einzel	Mi	12:00 - 13:30	14.03.2012-14.03.2012	Schloss Schneckenhof Ost SO 108
wtl	Do	12:00 - 13:30	16.02.2012-31.05.2012	Schloss Schneckenhof Nord SN 163

Kommentar:

Information für Diplom-Betriebswirte: Für Studierende, die noch nicht an der Veranstaltung "Finanzwissenschaft für Betriebswirte" teilgenommen haben, besteht die Möglichkeit, diese durch Besuch eines Teils der obigen Veranstaltung (1. oder 2. Semesterhälfte) zu ersetzen. Nur der jeweils besuchte Teil ist klausurrelevant.

Course title: Finanzwissenschaft

Instructors: Professor Dr. Eckhard Janeba, N. N. (wird noch bekannt gegeben)

Method (hours per week): lecture (4) + practical exercises (2)

Examination: written, 180 minutes

ECTS-Credits: 9

Course description:

The course is divided into two parts: taxation and public expenditures. In the part on taxation the deadweight loss concept is introduced to understand the welfare cost of taxation. Principles of optimal taxation are derived. The course also analyzes the effect of taxes on behaviour of market agents such as the effect of taxes on labor supply and firm investment. Tax reform issues are discussed throughout.

Contact person: Prof. Dr. Eckhard Janeba, Tel. 181-1795, E-Mail: janeba@uni-mannheim.de, L7, 3-5, room 2.29

Gesundheitsökonomik

Vorlesung und Übung 4st.

wtl Mo 17:15 - 18:45 13.02.2012-28.05.2012 L 7, 3-5 001

wtl Do 12:00 - 13:30 16.02.2012-31.05.2012 L 7, 3-5 001

Kommentar:

Course title: Gesundheitsökonomik

Instructor: Prof. Steffen Reinhold, Ph.D.

Offered: regular in each Summer Semester

Method (hours per week): lecture (2) + practical exercises (2)

Course level: Bachelor

Course language: German

Prerequisites: none

Examination: written, 90 minutes

ECTS-Credits: 7

Course description: This course is an introduction to health economics. Topics include: the individual as producer of her own health, supply and demand of medical services, problems of health insurance. The course covers both theoretical models and empirical work in health economics.

Contact person: Prof. Steffen Reinhold, Ph.D., Tel. 181-3505, E-Mail: reinhold@uni-mannheim.de

** für Studierende des 4. Fachsemesters geeignet*

Grundlagen der Ökonometrie

Vorlesung und Übung 4st.

wtl Do 15:30 - 17:00 16.02.2012-31.05.2012 Schloss Schneckenhof Nord SN
163

Kommentar:

Diese Veranstaltung (inklusive zugehöriger Übungen) wendet sich insbesondere an Studierende des Bachelorstudiengangs VWL ohne Beifach Mathematik. Für stärker mathematisch interessierte Studierende (bspw. Studierende des Beifachs Mathematik oder Studierende der Wirtschaftsmathematik) bietet Prof. Mammen eine parallele Vorlesung mit Übung an, siehe dort.

Course title: Grundlagen der Ökonometrie

Instructor: Prof. Dr. Steffen Reinhold

Method (hours per week): lecture (2) + tutorial (2)

Course level: Bachelor

Course language: German

Prerequisites: Statistik I + II

Examination: written, 90 minutes plus 2 exercises

ECTS-Credits: 6

Course description: Der Kurs gibt eine Einführung in die wichtigsten Methoden der Ökonometrie. Besprochen werden das multiple Regressionsmodell, KQ-Schätzer und ihre Eigenschaften, die Grundzüge asymptotischer Theorie, Verzerrung durch ausgelassene Variablen, Restriktionstests, Modellspezifikation, Modelldiagnose, perfekte und imperfekte Multikollinearität, nichtlineare Modellierungen sowie IV-Schätzung. Neben einer einführenden Betrachtung der theoretischen Aspekte der Methoden, wird vor allem deren Anwendung demonstriert und die empirisch relevanten Aspekte diskutiert. Die Vorlesung wird durch methodische und empirische Übungen begleitet.

Contact person: Prof. Steffen Reinhold, Ph.D., Tel. 181-3505, E-Mail: reinhold@uni-mannheim.de

Makroökonomik A

Vorlesung 4st.

Krebs, T. / Harenberg, D.

wtl Fr 10:15 - 11:45 17.02.2012-01.06.2012 Schloss Schneckenhof Nord SN
163

wtl Fr 10:15 - 11:45 17.02.2012-01.06.2012 Schloß Mittelbau M 003

wtl Fr 13:45 - 15:15 17.02.2012-01.06.2012 Schloss Schneckenhof Nord SN
163

wtl Fr 13:45 - 15:15 17.02.2012-01.06.2012 Schloß Mittelbau M 003

Kommentar:

Please, notice that you have to register for the lecture at "Studierendenportal"

Die Vorlesung wird parallel in deutscher (D. Harenberg, room SN 163) und in englischer (T. Krebs, room M03) Sprache gehalten!

Literature:

Mankiw, N. Gregory (2003), Makroökonomik, 5. Auflage, Schäfer-Poeschl Verlag, Stuttgart.
oder die englischsprachige Ausgabe

Mankiw, N. Gregory (2006), Macroeconomics, 6th Rev, Worth Publishers Inc., U.S.

Course title: Makroökonomik A

Instructors: Prof. Tom Krebs, Ph.D.; Daniel Harenberg

Method: lecture (4) + practical exercises (2)

Course level: Bachelor

Prerequisites: none

Examination written

ECTS-Credits: 8

Course description:

I. Saving and Investment (Mankiw, Chapter 3)

- aggregate saving and investment in a closed economy
- applications: debt-financed increase in government spending, tax-financed increase in government spending, investment boom, retirement of the baby-boom generation, etc.

II. Micro-Foundations (Mankiw, Chapter 16)

- determinants of the consumption and saving decisions: Fisher-model of intertemporal consumption decisions under complete and incomplete markets; income and substitution effect and the saving decision
- Euler equation: derivation and interpretation
- life-cycle hypothesis (Modigliani)
- permanent-income hypothesis (Friedman)
- ricardian equivalence

III. Macroeconomic Data (Mankiw, Chapter 2)

- national accounts
- inflation: BIP-deflator and the CPI

IV. Open Economy (Mankiw, Chapter 5)

- saving and investment in a small open economy
- covered and uncovered interest parity in real and nominal terms
- nominal und real exchange rates
- equilibrium on goods and capital markets and the real exchange rate
- twin deficit

V. Money (Chapter 4 and 18)

- quantity equation and quantity theory of money
- classical dichotomy vs. Neutrality of money
- monetary policy in the US and in Europe: targets and instruments of the respective central banks

VI. Aggregate demand and aggregate supply (Chapters 9 & 13)

- Short-run vs. long-run observations and questions
- Distinction between Keynesian and (Neo-) Classical Theory
- The AD-AS (aggregate demand – aggregate supply) Model
- Analysis of the short-run effects of monetary and fiscal policy

VII. Economic growth (Chapters 7 & 8, two sessions)

- Growth, prosperity, poverty
- Empirical observations: international panel data, time series
- The Solow Growth Model, steady state analysis
- Convergence in the model and in the data, convergence process
- The Golden Rule of capital
- Technological progress in the model and in the data

VIII. Unemployment (Chapter 6, two sessions)

- International empirical observations, current situation
- The classical model of the labor market
- Labor supply, labor demand, equilibrium on the labor market
- Technological progress, minimum wages, unions
- Search unemployment, matching
- Determination of the steady state unemployment rate
- Public policy

Contact person: Prof. Tom Krebs, Ph.D., E-Mail: tkrebs@econ.uni-mannheim.de, L7, 3-5, Zimmer P05/06

Politische Ökonomie				
Vorlesung		2st.		
wtl	Mo	12:00 - 13:30	13.02.2012-26.03.2012	L 7, 3-5 P 044
wtl	Di	17:15 - 18:45	14.02.2012-27.03.2012	L 7, 3-5 P 044
Einzel	Fr	12:00 - 13:30	20.04.2012-20.04.2012	L 7, 3-5 001
Kommentar:				
Es werden 10 Plätze für das Gasthörer- und Seniorenstudium bereitgestellt.				
Course title: Politische Ökonomie Instructor: Prof. Dr. Roland Vaubel Course level: Bachelor, diploma Method (hours per week): lecture (2) Examination: written, 90 minutes ECTS-Credits: 5 Prerequisites: Semester 1 - 3 Course language: German Course description: Public Choice Analysis 1. Voters 2. Politicians 3. Bureaucracy 4. Special interest groups a) Regulation b) Subsidies				
Contact person: Prof. Vaubel, Tel.: 0621/181-1816, E-Mail: vaubel@uni-mannheim.de, L7, 3-5, room 2-11/12				
Ringvorlesung: Die Abteilung VWL stellt sich vor				
Sonderveranstaltung				
14-täglich	Mi	17:15 - 18:45	22.02.2012-16.05.2012	Schloß Mittelbau M 003
Kommentar:				
In dieser Ringvorlesung präsentieren Professorinnen und Professoren der Abteilung Volkswirtschaftslehre in allgemein verständlicher Form Ausschnitte aus ihrer aktuellen Forschung. Studierende der Volkswirtschaftslehre und anderer Fächer sind ebenso herzlich eingeladen wie universitätsexterne Gäste. Die Ringvorlesung wird organisiert von der Fachschaft VWL. Termine: 14täglich vom 22. Februar bis einschließlich 16. Mai mit Ausnahme 4. April und 2. Mai. Ergänzende Hinweise finden Sie unter http://fsvwl.uni-mannheim.de/cms/index.php/ringvorlesungen/ringvorlesung-fss-12.html				
Seminar on Optimal Currency Areas				
Blockseminar		2st.		Winschel, V.
wtl	Mi	10:15 - 11:45	15.02.2012-07.03.2012	L 9, 1-2 002
Kommentar:				
Course title: Seminar on Optimal Currency Areas Instructor: Viktor Winschel Method (hours per week): Seminar (2) Course level: Bachelor Course language: English / German Prerequisites: Makro A Examination: Seminar paper ECTS-credits: 4 Course description: In this seminar we will have four introductory lectures on the theory of optimal currency areas where we discuss the optimal size of a monetary union. This question has many facets and draws upon a broad range of macroeconomic issues. After the lectures students will work on their own seminar paper.				
Contact person. Dr. Viktor Winschel, phone: 181-1902, E-Mail: winschel@rumms.uni-mannheim.de; L7, 3-5, 245				
<i>* für Studierende des 4. Fachsemesters geeignet</i>				
The 2007-2010 Financial and Economic Crisis				
Blockseminar		2st.		Dürnecker, G.
Block+Sa	-	09:00 - 17:00	27.04.2012-28.04.2012	L 7, 3-5 P 043
Kommentar:				
Preliminary meeting in January 2012, time and place tba				

Course title: The 2007-2010 Financial and Economic Crisis

Instructor: Georg Dürnecker

Method (hours per week): Blockseminar (2)

Course level: Bachelor

Course language: English

Prerequisites: Makro A

Examination: Seminar paper, presentation

ECTS-credits: 4

Course description: The focus of this course is on the 2007-2010 financial and economic crises, and in particular on its causes, the consequences for the real economy and the policy responses. We will address a variety of questions including the following: Which factors led to the recent financial crisis? Which mechanisms may have prolonged it? What are the economic consequences, and what kinds of policy responses, financial regulations, and institutional reforms are necessary to prevent or mitigate financial crisis?

Contact person: Georg Dürnecker, Tel. 181-1804, E-Mail: duernecker@uni-mannheim.de, L 7,3-5, room 246.

** für Studierende des 4. Fachsemesters geeignet*

Unternehmerinnen in Theorie und Geschichte

Blockseminar

2st.

van de Kerkhof, S.

Einzel	Do	15:30 - 17:00	16.02.2012-16.02.2012	L 9, 1-2 003
Einzel	Fr	09:00 - 17:00	04.05.2012-04.05.2012	
Einzel	Sa	09:00 - 17:00	05.05.2012-05.05.2012	L 7, 3-5 S 031

Kommentar:

Bitte melden Sie sich umgehend für dieses Seminar per Mail an. Please send me an e-mail to register asap: kerkhof@uni-mannheim.de

Blockveranstaltung, März 2012

Die wirtschaftswissenschaftliche Forschung hat sich in den vergangenen Jahren, auch unter dem Zugriff von Entrepreneurship-Ansätzen wieder verstärkt der Funktion von Unternehmern zugewandt. Gleichzeitig wurden auch Unternehmerinnen erstmals genauer in den Fokus der Wirtschafts- und Sozialwissenschaften genommen und erste Pionierstudien verfasst. Ausgehend von diesen theoretischen Ansätzen befasst sich das Seminar in ausgewählten Fallstudien mit wirtschafts- und sozialhistorischen Fragestellungen der modernen Unternehmerinnenforschung. Intensiver diskutiert werden soll vor allem die Rolle von Unternehmerinnen in der Frühen Industrialisierung und im späten 20. Jahrhundert, da hier erste grundlegende Studien vorliegen. Es werden prominente Beispiele besprochen, wie Helene Amalie Krupp, Barbe-Nicole Clicquot-Ponsardin (Veuve Clicquot), Aletta Haniel und Prinzessin Christiane von der Osten-Sacken, aber auch weniger bekannte Handelsfrauen in Leipzig, Antwerpen, London und Nordengland werden anhand ihrer unternehmerischen Tätigkeit thematisiert. Da ein Blick auf die internationale Entwicklung geworfen werden soll, ist die Lektüre einiger englischsprachiger Texte notwendig.

Der Leistungsnachweis wird durch die Erstellung eines Thesenpapiers, das Anfertigen einer Hausarbeit, ein Referat zum gleichen Thema und die Übernahme eines Ko-Referats erbracht. Voraussetzung für die Teilnahme als anerkannte Veranstaltung in Wirtschaftsgeschichte ist der erfolgreiche Besuch der Vorlesung „Einführung in die Wirtschaftsgeschichte für Volkswirte“ oder des Proseminars in Wirtschaftsgeschichte.

Anmeldung ab sofort bei Dr. Stefanie van de Kerkhof unter kerkhof@uni-mannheim.de

Einführende Literatur:

Hannah Barker: Business of Women: Female Enterprise and Urban Development in Northern England 1760-1830, Oxford 2006

Robert Beachy/Béatrice Craig/Alastair Owens (Ed.): Women, Business and Finance in Nineteenth-Century Europe: Rethinking Separate Spheres, Oxford 2006

Thomas Döbler: Frauen als Unternehmerinnen. Erfolgspotentiale weiblicher Selbständiger, Wiesbaden 1998

Christiane Eifert: Deutsche Unternehmerinnen im 20. Jahrhundert, München 2011

D. R. Green/Owens (Hg.): Family Welfare: Gender, Property and Provision since the Seventeenth Century, Westport, Conn./London 2004

Heinz Hartmann: Die Unternehmerin, Köln 1968

Hans Pohl (Hg.): Die Frau in der deutschen Wirtschaft. Referate und Diskussionsbeiträge des 8. wissenschaftlichen Symposiums der Gesellschaft für Unternehmensgeschichte, Stuttgart 1985

Dorothea Schmidt: Im Schatten der „großen Männer“ – Zur unterbelichteten Rolle der Unternehmerinnen in der deutschen Wirtschaftsgeschichte des 19. und 20. Jahrhunderts, in: Angela Fiedler/Friederike Maier (Hg.): Gender Matters, Berlin 2002, S. 211-230

Susanne Schötz: Handelsfrauen in Leipzig. Zur Geschichte von Arbeit und Geschlecht in der Neuzeit, Köln 2004

Course title: Unternehmerinnen in Theorie und Geschichte

Instructor: Dr. Stefanie van de Kerkhof

Offered: Summer semester 2012

Method (hours per week): blockseminar, March 2012 (2)

Course level: Bachelor, Diploma

Course language: German

Prerequisites: Proseminar Wirtschaftsgeschichte oder VL Einführung in die Wirtschaftsgeschichte

Examination: seminar paper, oral presentation

ECTS-Credits: 6 (Diploma) or 4 (Bachelor)

Course description: Modern economic research has rediscovered the entrepreneur as a relevant economic category a few years ago. Of course this is not only true concerning recent entrepreneurship-approaches. The role of business women has also been highlighted in economic and sociologic researches, which induced a few first pioneer studies of the subject. In discussing these more theoretical approaches regarding the research of business women we will stress important historical case studies of the early industrialization and the late 20th century. More prominent examples of the early period are Helene Amalie Krupp, Barbe-Nicole Clicquot-Ponsardin (Veuve Clicquot), Aletta Haniel and the Princess Christiane von der Osten-Sacken. Reading of a few english discussion papers is required. For further information see <http://vandeckerkhof.vwl.uni-mannheim.de/>
 Contact person: Dr. Stefanie van de Kerkhof, Tel. 181-1906, E-Mail: kerkhof@uni-mannheim.de; L7, 3-5, P23, Thu 15.30-16.30 h

Wirtschaftspolitik

Vorlesung und Übung		4st.	Grüner, H.	
wtl	Mo	10:15 - 11:45	13.02.2012-01.06.2012	Schloss Schneckenhof Nord SN 163
wtl	Di	15:30 - 17:00	14.02.2012-02.06.2012	Schloss Schneckenhof Nord SN 163

Kommentar:

Die Veranstaltung besteht aus zwei Teilen. Die erste Hälfte wird von Prof. Grüner, die zweite Hälfte von Prof. Vaubel gelesen.

Information für Diplom-Betriebswirte: Für Studierende, die noch nicht an der Veranstaltung „Wirtschaftspolitik für Betriebswirte“ teilgenommen haben, besteht die Möglichkeit, diese durch Besuch des zweiten, von Prof. Vaubel gelesenen Teils der Veranstaltung zu ersetzen. Nur dieser Teil ist für sie klausurrelevant.

Course title: Wirtschaftspolitik

Instructors: Prof. Dr. Hans Peter Grüner, Prof. Dr. Roland Vaubel

Method (hours per week): lecture (4) + practical exercises (2)

Course level: Bachelor

Course language: German

Prerequisites: first three semesters B.Sc.

Examination: written exam, 180 min.

ECTS-Credits: 9

Course description:

Part A (Grüner)

1. Introduction: Economic policy
2. Theory of allocation and economic policy
3. Basic models of direct and indirect democracy
4. Theory of economic policy reforms
5. Models of political influence
6. Fiscal policy
7. Growth policy
8. Monetary policy
9. Labor market policy
10. Competition Policy

Part B (Vaubel)

1. Quantitative Theory of Economic Policy:
 - a) Targets and Instruments
 - b) Assigment Solution
 - c) Optimisation with Flexible Targets
 - d) Optimisation under Uncertainty
2. Freedom, Efficiency and Distribution
3. Environmental Policy
4. Policies towards Natural Monopolies
5. Policies for Full Employment and Price-Level Stability

Contact persons: Prof. Dr. Hans Peter Grüner, Tel. 181-1886, L7, 3-5, room 2.06, E-Mail: hgruener@staffmail.uni-mannheim.de; Christian Jesberger (Lehrstuhl Vaubel), Tel. 181-1772, L7, 3-5, room 2.23, E-Mail: jesberger@uni-mannheim.de

Wirtschafts- und Unternehmensgeschichte des Wilhelminischen Kaiserreichs

Vorlesung		2st.	van de Kerkhof, S.	
wtl	Do	13:45 - 15:15	16.02.2012-31.05.2012	L 7, 3-5 001

Kommentar:

Welche Rolle spielen Institutionen und institutionelle Barrieren bzw. Anreize in der wirtschaftlichen Entwicklung? Wie stark greift der Staat bzw. die Politik in wirtschaftliche Rahmenbedingungen, aber auch in die Einzelunternehmung ein? Welche Handlungsspielräume, Strategien und Perspektiven eröffnen sich dabei für die Wirtschaftssubjekte oder werden von diesen aktiv entwickelt? Thematisch werden diese allgemeinen Fragen der Wirtschafts- und Unternehmensgeschichte am Beispiel des Wilhelminischen Kaiserreichs von der Gründung 1871 bis zum Ersten Weltkrieg verdeutlicht. Das Kaiserreich mit seinem modernen Zentralstaat brachte entscheidende Weichenstellungen für das Verhältnis von Staat und Wirtschaft. An seinem Ende

stand der Erste Weltkrieg als erster Krieg, in dem sich fortgeschrittene industrialisierte Staaten feindlich gegenüberstanden. Daher stehen auch Fragen wie die ökonomischen Ursachen des Krieges, die Mobilisierung von Unternehmen und Arbeitskräften sowie die Finanzierung des Krieges und deren Auswirkungen im Blickpunkt der Vorlesung. Eingeführt wird auch in die neuere wirtschafts- und unternehmenshistorische Forschungsliteratur.

Die Vorlesung richtet sich an Studierende in den Studiengängen B.Sc. VWL, Diplom VWL und BWL sowie Wirtschaftspädagogik (Diplom, Master), BAKuWi, MAKuWi, BA und Magister Geschichte. Der Vorlesungsinhalt ist relevant für die Abschlussklausur in den Diplom- und Magisterstudiengängen. Gasthörer sind unbeschränkt zugelassen.

Literaturempfehlungen / Literature:

Stephen Broadberry/Mark Harrison (Hg.): The Economics of World War I, Cambridge 2005

Carsten Burhop: Wirtschaftsgeschichte des Kaiserreichs 1871-1918, Göttingen 2011

Wolfgang J. Mommsen: Die Urkatastrophe Deutschlands. Der erste Weltkrieg 1914-1918, Stuttgart 2004

Stefanie van de Kerkhof: Von der Friedens- zur Kriegswirtschaft. Unternehmensstrategien der deutschen Eisen- und Stahlindustrie vom Kaiserreich bis zum Ende des Ersten Weltkrieges, Essen 2006

Hans-Ulrich Wehler: Deutsche Gesellschaftsgeschichte, Bd. 3 und 4, München 2003

Course title: Wirtschafts- und Unternehmensgeschichte des Wilhelminischen Kaiserreichs

Instructor: Dr. Stefanie van de Kerkhof

Offered: Summer semester 2012

Method (hours per week): lecture (2)

Course level: Bachelor, Diploma

Course language: German

Prerequisites: none

Examination: written, 90 minutes

ECTS-Credits: 5

Course description: The lecture addresses the following issues concerning modern economic and business history: Institutional barriers and incentives in the German Kaiserreich, economic growth and path dependencies, entrepreneurial strategies and the modern central state, causes and consequences of World War I, resource and labour mobilization in World War I, war financing. The course introduces current research topics of modern economic and business history. For further information see <http://vanderkerkhof.vwl.uni-mannheim.de/>

Contact person: Dr. Stefanie van de Kerkhof, Tel. 181-1906, E-Mail: kerkhof@uni-mannheim.de; L7, 3-5, P23, Thu 15.30-16.30

Geografie

Quo Vadis "Detroit"? - Projektseminar zur Erarbeitung eines integrierten Stadtentwicklungskonzeptes für "lost cities"

Projektseminar		2st.			West, C.
wtl	Mi	08:30 - 10:00	07.03.2012-23.05.2012	L 7, 3-5 P 043	
Einzel	Mi	08:30 - 12:00	30.05.2012-30.05.2012	L 9, 1-2 009	

Kommentar:

Detroit, Sheffield, Taranto, Dublin, Nakskov, Bitterfeld ... stehen für eine städtische Entwicklung, die oftmals unter den Schlagworten „schrumpfende Städte“, „sterbende Städte“ oder „Niedergang von Städten“ subsumiert wird und deren Dynamik meist im Zusammenhang mit „ökonomischem Strukturwandel“, „demographischem Wandel“, „Dekonzentration von Bevölkerung“ etc. diskutiert wird. Welche Stadtentwicklungsperspektiven lassen sich für die „lost cities“ entwickeln? Im Projektseminar werden die Teilnehmer ein Instrumentarium für den „Wandel ohne Wachstum“ entwickeln – also ein integriertes Stadtentwicklungskonzept erstellen, welches zur Regenerierung der für das Seminar konstruierten „lost city“ führen soll. Um die Komplexität eines solchen Konzeptes begreifen und diskutieren zu können, ist Input aus ganz unterschiedlichen Disziplinen wie Ökonomie, Geographie, Demographie, Sozialwissenschaften, Politik, Städtebau und Architektur, Geschichte, Imagebildung und Marketing, Statistik etc. notwendig, weshalb dieses Seminar Studierende aller Disziplinen adressiert. Das im Seminar entwickelte Konzept wird in einer Abschlusspräsentation einer Expertenrunde vorgestellt und diskutiert.

Course title: Quo Vadis „Detroit“? - Projektseminar zur Erarbeitung eines integrierten Stadtentwicklungskonzeptes für „lost cities“

Instructor(s): Christina West

Method (hours per week): seminar (2)

Course level: Bachelor, Master, Diploma or Ph.D.

Course language: German

Prerequisites: none

Examination: term paper, oral presentation

ECTS-Credits: 4 (bachelor), 6 (diploma), 4 (master)

Course description: Detroit, Sheffield, Taranto, Dublin, Nakskov, Bitterfeld ... are paradigms for an urban development which often analysed and discussed using the keywords "shrinking cities", and "crisis", "vanishing", "end" or "death" of the cities together with a dynamic which is characterised by a deconcentration of population at the expense of the urban centres, or as "economic and demographic change". Which kind of perspective and strategy of urban development can be evolved? The participants of the projectseminar have to develop the instruments for the "change without growth" – an integrated urban development concept for the regeneration and renewal of the "lost city". Understanding and evolving the complexity of such concept input from the different disciplines like economics, geography, demography, social science, politics, architecture, history, image building and marketing, statistics etc. are necessary. Therefore the course is addressing students of all disciplines. The evolved concept will be presented to and discussed with a panel of experts.

Contact person(s): Christina West, E-Mail: west@uni-mannheim.de, L 7, 3-5, room P 01

* für Studierende des 4. Fachsemesters geeignet

Wirtschaftsgeographie

Vorlesung und Übung 2st.

Gans, P.

wtl Mi 13:45 - 15:15 15.02.2012-30.05.2012 Schloß Mittelbau M 003

Kommentar:

Inhalt: Wirtschaftsgeographie untersucht die ökonomischen Prozesse aus einer räumlichen Perspektive. Die Beschreibung und Erklärung wirtschaftlichen Handelns von privaten und öffentlichen, individuellen und kollektiven Akteuren steht dabei im Zentrum der Veranstaltung. Die Akteure des Wirtschaftslebens, unterschiedliche Wirtschaftszweige ebenso wie staatliche Einrichtungen, sind räumlich verortet und die von ihnen ausgehenden Prozesse des Handels, der arbeitsteiligen Produktion oder des Transfers von Wissen entsprechend lokalisierbar. Häufig sind wirtschaftliche Aktivitäten in bestimmten Lokalitäten oder Regionen stark konzentriert. Sie werden durch spezifische soziale, kulturelle, politische, technologische und wirtschaftliche Strukturen ihres Umfeldes mit beeinflusst und wirken umgekehrt an der Gestaltung dieser Strukturen mit.

Die Einführung in die Wirtschaftsgeographie gibt einen Überblick über die räumliche Verteilung wirtschaftlicher Aktivitäten und Akteure und zeigt die wichtigsten Theorien zu deren Beschreibung und Erklärung auf. Darüber hinaus werden Ansätze zur unternehmerische Standortwahl und Standorttheorien dargelegt und, auch in der zugehörigen Übungsveranstaltung, mit Hilfe von Fallbeispielen veranschaulicht.

Literatur (Auswahl):

Bathelt, H.; Glücklich, J. (2002): Wirtschaftsgeographie. Stuttgart.

Kulke, E. (2008): Wirtschaftsgeographie. Paderborn u. a., 3. Aufl.

Maier, G.; Tödtling F. (2001): Regional- und Stadtökonomik 1. Standorttheorie und Raumstruktur. Wien/New York, 3. akt. Aufl.

Schätzl, L. (2003): Wirtschaftsgeographie 1. Theorie. Paderborn.

Prüfungsleistung: Klausur (90 Min.); Leistungsanforderungen: Anwesenheitspflicht

Sonstiges: Für alle Studierenden findet eine einführende Veranstaltung am Mittwoch, den 15. Februar 2012 im Raum M003 statt.

Course title: Wirtschaftsgeographie

Instructor: Prof. Dr. Paul Gans

Method (hours per week): lecture (2) + practical exercises (1)

Course level: Bachelor, LaG Pol/Wis

Course language: German

Prerequisites: none

Examination: written, 90 minutes

ECTS-Credits: 6

Course description: Economic Geography analyses economic processes from a spatial perspective. Main focus of the course is the description and explanation of economic activities of private and public as well as individual and collective actors. These actors, coming from different economic sectors as well as governmental agencies are located in a certain place. Therefore their actions, such as trade, production or transfer of knowledge may be localized as well. Often economic activities are concentrated in certain places or regions. They are influenced by specific social, cultural, political, technological and economic structures but, at the same time, also help to shape those structures. The course provides an overview of the spatial distribution of economic activities and actors. It also presents the most important theories that try to explain those activities. Furthermore some concepts on the choice of location of companies are discussed and illustrated by some case studies.

Contact person: Prof. Dr. Paul Gans, Tel. 181-1963, E-Mail: paulgans@uni-mannheim.de, L7, 3-5, room P 029

Veranstaltung gehört zu:

Titel der Veranstaltung	Veranstaltungsart	Lehrperson	SWS	ECTS
Wirtschaftsgeographie	Übung	Deschermeier	2	

Wohnungswirtschaftliches Seminar

Seminar

Gans, P.

14-tägig Do 15:30 - 18:45 23.02.2012-18.05.2012 L 7, 3-5 P 044

Kommentar:

Das Seminar findet an 3 Donnerstagen von 16.00 - 18.30 Uhr statt. Referentinnen und Referenten aus der Wohnungswirtschaft, Kreditwirtschaft usw. tragen zu einem übergeordneten Thema vor. Die Termine stehen etwa ab Ende Februar 2012 fest. Für diese Veranstaltung können keine Leistungsnachweise ausgestellt werden. Nähere Informationen zu den Vorträgen unter www.wohnungswirtschaftlicheseminar.de.

Fakultät für Betriebswirtschaftslehre

Betriebswirtschaftslehre

ACC 402 International Financial Accounting & Business Taxation

Vorlesung 2st. Dumann, S. / Ebert, M. / Feicha, D. / Müller, P. / Schreiber, U. / Simons, D. / Spieß, J. / Stiller, W.

wtl	Mo	08:30 - 10:00	16.04.2012-01.06.2012	Schloss Schneckenhof Ost SO 108
wtl	Mo	17:15 - 18:45	16.04.2012-01.06.2012	Schloss Schneckenhof Ost SO 108
Einzel	Fr	08:30 - 10:00	20.04.2012-20.04.2012	Schloss Schneckenhof Ost SO 108
Einzel	Fr	10:15 - 11:45	20.04.2012-20.04.2012	A 3 Bibl.,Hörsaalgebäude 001

Kommentar:

Das Fach International Financial Accounting and Business Taxation umfasst Internationale Rechnungslegung (Teil A) und Internationale Besteuerung (Teil B). Im Teil A der Veranstaltung werden einzelne International Financial Reporting Standards (IFRS) detailliert vorgestellt, wobei der Fokus auf dem Ansatz und der Bewertung im Jahresabschluss liegt. Insbesondere wird in der Veranstaltung auf IAS 16 (Property, Plant & Equipment), IAS 38 (Intangible Assets), IAS 36 (Impairment of Assets), IAS 17 (Leases), IAS 11 (Construction Contracts), IAS 37 (Provisions, Contingent Liabilities and Contingent Assets) sowie IAS 39 (Financial Instruments) eingegangen. Im Teil B werden nach einem Überblick über die Grundsätze der Besteuerung von Kapitalgesellschaften und Personenunternehmen die grundlegenden Steuerplanungsansätze behandelt. Im Bereich der europäischen Besteuerung werden die Folgen der EuGH-Rechtsprechung auf die Unternehmensbesteuerung sowie die Harmonisierungsbemühungen der Europäischen Kommission untersucht. Der Teil B schließt mit einer Einführung in die internationale Steuerrechnungslegung.

Zur Veranstaltung gehören:

Titel der Veranstaltung	Veranstaltungsart	Lehrperson	SWS	ECTS
ACC 402 International Financial Accounting & Business Tutorium Taxation - Tutorium		Dipl.-Kfm. Müller / Dipl.-Kfr. Feicha		0
ACC 402 International Financial Accounting & Business Übung Taxation Übung		Dipl.-Kfm. Müller / Stiller / Dipl.-Kfr. Feicha		0

ACC 512 Jahresabschluss

Vorlesung 2st. Dänzer, K. / Wüstemann, J.

wtl	Di	12:00 - 13:30	14.02.2012-29.05.2012	Schloß Ostflügel O145
-----	----	---------------	-----------------------	-----------------------

Kommentar:

Nach einem Überblick über Begriff und System der Grundsätze ordnungsmäßiger Bilanzierung (GoB) werden in der Vorlesung die jeweiligen Aktivierungs-, Passivierungs- und Bewertungsnormen systematisch und beispielhaft beschrieben. Die vorgestellten Prinzipien werden in der Übung anhand von Fallstudien diskutiert und gewürdigt.

After an overview of the concept and system of German GAAP, the course describes the capitalization, passivation and valuation norms of this system. In the exercise class, the norms are discussed by means of case studies.

Zur Veranstaltung gehören:

Titel der Veranstaltung	Veranstaltungsart	Lehrperson	SWS	ECTS
ACC 512 Jahresabschluss	Übung	Dipl.-Kfm. Dänzer	2	2

Veranstaltung gehört zu:

Titel der Veranstaltung	Veranstaltungsart	Lehrperson	SWS	ECTS
ACC 512 Jahresabschluss	Übung	Dipl.-Kfm. Dänzer	2	2

ACC 512 Jahresabschluss

Übung 2st. Dänzer, K.

14-täglich	Mi	15:30 - 17:00	22.02.2012-30.05.2012	Schloß Ostflügel O129
------------	----	---------------	-----------------------	-----------------------

Kommentar:

Nach einem Überblick über Begriff und System sowohl der Grundsätze ordnungsmäßiger Buchführung (GoB) werden in der Vorlesung die jeweiligen Aktivierungs-, Passivierungs- und Bewertungsnormen systematisch und beispielhaft beschrieben. Die vorgestellten Prinzipien werden dann in der Übung anhand von Fallstudien diskutiert und gewürdigt. Die Vorlesung basiert auf den Büchern "Bilanzrechtsprechung" von Adolf Moxter (6. Aufl., Tübingen 2007) und "Synopse der Rechnungslegung nach HGB und IFRS" von Michael Hommel und Jens Wüstemann (München 2006), die Übung auf dem Lehrbuch "Bilanzierung case by case" von Jens Wüstemann (5. Aufl., Frankfurt/M 2011).

Zur Veranstaltung gehören:

Titel der Veranstaltung	Veranstaltungsart	Lehrperson	SWS	ECTS
ACC 512 Jahresabschluss	Vorlesung	Dipl.-Kfm. Dänzer / Prof. Dr. Wüstemann	2	6

Veranstaltung gehört zu:

Titel der Veranstaltung	Veranstaltungsart	Lehrperson	SWS	ECTS
ACC 512 Jahresabschluss	Vorlesung	Dipl.-Kfm. Dänzer / Prof. Dr. Wüstemann	2	6

ACC 513 Konzernrechnungslegungspraxis

Vorlesung 2st.

wtl	Mo	08:30 - 11:45	13.02.2012-28.05.2012	Schloss Schneckenhof Ost SO 133
Einzel	Mi	16:30 - 18:00	23.05.2012-23.05.2012	Schloss Schneckenhof Ost SO 115

Kommentar:**Inhalte:**

Die Veranstaltung ergänzt die Konzernrechnungslegung um praxisrelevante Fragestellungen. Eingangs erfolgt eine Darstellung und Diskussion der Rechnungslegung in Umwandlungsfällen, insbesondere der Verschmelzung, nach dem Umwandlungsrecht. Daran schließen sich ausgewählte Einzelfragen zur Kapitalkonsolidierung nach HGB / DRS / IFRS an, so z.B. die Berücksichtigung latenter Steuern im Rahmen der Kaufpreisallokation, des Goodwill Impairment Tests, der Kapitalkonsolidierung im mehrstufigen Konzern und der Kapitalkonsolidierung bei Kapitaländerungen beim Tochterunternehmen. Des Weiteren werden an Beispielen die einzelnen Phasen der Kapitalkonsolidierung, namentlich der Erst-, Folge-, Ent- und Übergangskonsolidierung erarbeitet. Schließlich werden die einzelnen Phasen des Business Combinations Projects des IASB/FASB vorgestellt. Ergänzt wird die Veranstaltung um besonders aktuelle Fragestellungen, z.B. Änderungen der Konzernrechnungslegung nach dem BilMoG oder der Konsolidierung von Zweckgesellschaften im Lichte der Finanzmarktkrise.

Die Termine der Vorlesung lauten:

20. Februar 2012
 12. März 2012
 19. März 2012
 26. März 2012
 16. April 2012
 30. April 2012
 23.05.2012 um 16.30 Uhr in SO 115.

ACC 515 IFRS Reporting and Capital Markets

Vorlesung 2st.

Dänzer, K. / Koch, C. / Wüstemann, J.

wtl	Di	10:15 - 11:45	14.02.2012-29.05.2012	Schloß Ostflügel O131
-----	----	---------------	-----------------------	-----------------------

Kommentar:

The module examines IFRS accounting and its embedding in international capital markets as well as the relevance of political influence on IFRS. With its focus on basic principles of IFRS as well as specific standards and their application ACC 514 will lay the foundation for the courses ACC 513 as well as ACC 573. The module aims at making students familiar with the most important principles and standards of IFRS accounting and their implication on international capital markets.

The lecture is divided into four main parts:

- First, we will discuss the influence of capital markets on standard-setting. We will also look at the implications accounting standards have on capital markets. Attention is given to political influence on accounting standards.
- Second, we will analyse disclosure and presentation of accounting information and their relevance for capital markets under IFRS.
- Third, we will discuss the system of IFRS standards. We will learn about the principles set up by the conceptual framework in length. Based on this we will analyze accounting rules in detail. We will focus on recognition of profits and revenues, tangible and intangible assets, the measurement of assets, provisions and contingencies as well as on financial instruments.
- Fourth, the course will give you a general insight into group accounting under IFRS. We will especially learn about the purpose, concepts and general principles of consolidation under IFRS.

Achievement in the term exam will make up the mark for the overall module. Attendance at the weekly lecture and the bi-weekly seminar is mandatory.

Zur Veranstaltung gehören:

Titel der Veranstaltung	Veranstaltungsart	Lehrperson	SWS	ECTS
ACC 515 IFRS Reporting and Capital Markets	Übung	Dipl.-Kfm. Dänzer	2	2

ACC 515 IFRS Reporting and Capital Markets

Übung 2st.

Dänzer, K.

14-täglich	Mi	15:30 - 17:00	15.02.2012-30.05.2012	Schloß Ostflügel O129
------------	----	---------------	-----------------------	-----------------------

Kommentar:

The module examines IFRS accounting and its embedding in international capital markets as well as the relevance of political influence on IFRS. With its focus on basic principles of IFRS as well as specific standards and their application ACC 514 will

lay the foundation for the courses ACC 513 as well as ACC 573. The module aims at making students familiar with the most important principles and standards of IFRS accounting and their implication on international capital markets.

The lecture is divided into four main parts:

- First, we will discuss the influence of capital markets on standard-setting. We will also look at the implications accounting standards have on capital markets. Attention is given to political influence on accounting standards.
- Second, we will analyse disclosure and presentation of accounting information and their relevance for capital markets under IFRS.
- Third, we will discuss the system of IFRS standards. We will learn about the principles set up by the conceptual framework in length. Based on this we will analyze accounting rules in detail. We will focus on recognition of profits and revenues, tangible and intangible assets, the measurement of assets, provisions and contingencies as well as on financial instruments.
- Fourth, the course will give you a general insight into group accounting under IFRS. We will especially learn about the purpose, concepts and general principles of consolidation under IFRS.

Achievement in the term exam will make up the mark for the overall module. Attendance at the weekly lecture and the bi-weekly seminar is mandatory.

Veranstaltung gehört zu:

Titel der Veranstaltung	Veranstaltungsart	Lehrperson	SWS	ECTS
ACC 515 IFRS Reporting and Capital Markets	Vorlesung	Dr. Koch / Prof. Dr. Wüstemann / Dipl.-Kfm. Dänzer	2	6

ACC 532 - Security Valuation and Financial Statement Analysis

Vorlesung 4st. Daske, H. / El Chamaa, M.

wtl Mi 12:00 - 13:30 15.02.2012-29.05.2012 Schloß Ostflügel O151

Kommentar:

ACC 621 Earnings Management

Übung Voeller, D.

wtl Mo 10:15 - 11:45 13.02.2012-28.05.2012 Schloß Ostflügel O142

Einzel Di 17:15 - 18:45 22.05.2012-22.05.2012 Schloß Ostflügel O142

Kommentar:

Nähere Hinweise finden Sie in der Ilias Gruppe.

ACC 653 Kostenmanagement und -analyse

Vorlesung 2st.

wtl Mi 13:45 - 15:15 15.02.2012-30.05.2012 Schloß Ostflügel O148

CC 501 Decision Analysis

Vorlesung 2st. Nießen-Rünzi, A.

wtl Di 08:30 - 10:00 14.02.2012-29.05.2012 Schloss Schneckenhof Nord SN 163

Kommentar:

For Syllabus, see <http://niessen.bwl.uni-mannheim.de/>

Zur Veranstaltung gehören:

Titel der Veranstaltung	Veranstaltungsart	Lehrperson	SWS	ECTS
CC 501 Decision Analysis - Exercise Session	Übung	Prof. Dr. Nießen-Rünzi	2	0

Veranstaltung gehört zu:

Titel der Veranstaltung	Veranstaltungsart	Lehrperson	SWS	ECTS
CC 501 Decision Analysis - Exercise Session	Übung	Prof. Dr. Nießen-Rünzi	2	0

CC 501 Decision Analysis - Exercise Session

Übung 2st. Nießen-Rünzi, A.

wtl Di 10:15 - 11:45 14.02.2012-29.05.2012 Schloss Schneckenhof Ost SO 108

Kommentar:

For syllabus, see <http://niessen.bwl.uni-mannheim.de/>

Zur Veranstaltung gehören:

Titel der Veranstaltung		Veranstaltungsart		Lehrperson		SWS	ECTS
CC 501 Decision Analysis		Vorlesung		Prof. Dr. Nießen-Rünzi		2	6
Veranstaltung gehört zu:							
Titel der Veranstaltung		Veranstaltungsart		Lehrperson		SWS	ECTS
CC 501 Decision Analysis		Vorlesung		Prof. Dr. Nießen-Rünzi		2	6
CC 503 Empirical Methods							
Übung		1st.					
wtl	Mi	10:15 - 11:45	15.02.2012-30.05.2012	Schloss Schneckenhof Nord SN		Totzek	
				169			
Einzel	Fr	08:30 - 10:00	04.05.2012-04.05.2012	L 7, 3-5 257			
Einzel	Fr	13:45 - 17:00	04.05.2012-04.05.2012	L 7, 3-5 257			
Kommentar:							
In der Übung werden Vorlesungsinhalte vertieft und Anwendungsbeispiele besprochen. Die Übung findet zweiwöchentlich statt. Die genauen Termine werden zu Semesterbeginn kommuniziert.							
Veranstaltung gehört zu:							
Titel der Veranstaltung		Veranstaltungsart		Lehrperson		SWS	ECTS
CC 503 Empirical Methods		Vorlesung				2	4
CC 503 Empirical Methods							
Vorlesung		2st.					
wtl	Mi	08:30 - 10:00	15.02.2012-30.05.2012	Schloss Schneckenhof Nord SN			
				169			
Kommentar:							
Content:							
Theoretical foundations of empirical research. Statistical foundations of empirical research (key summary statistics, important theoretical probability distributions, methodology of hypothesis testing and key test statistics). Introduction to qualitative empirical research. Introduction to experimental empirical research. Introduction to survey-based empirical research. Introduction to empirical research based on secondary data. The module CC 503 is a prerequisite for MKT 520 (Marktforschung). The lecture starts in the first week (15.02.2012)!							
Zur Veranstaltung gehören:							
Titel der Veranstaltung		Veranstaltungsart		Lehrperson		SWS	ECTS
CC 503 Empirical Methods		Übung				1	2
CC 504 Corporate Social Responsibility							
Vorlesung		2st.					
wtl	Mi	19:00 - 20:30	22.02.2012-30.05.2012	Schloss Schneckenhof Nord SN		Lin-Hi, N.	
				169			
Kommentar:							
Literature:							
<ul style="list-style-type: none"> • A.B. Carroll 1991: The Pyramid of Corporate Social Responsibility: Toward the Moral Management of Organizational Stakeholders; in: Business Horizons, 34 (4), S. 39-48. • Friedman 1970: The Social Responsibility Of Business Is to Increase Its Profits; in: The New York Times Magazine, 13th September 1970, pp. 32-33, pp. 122-126. • R.E. Freeman 2004: The Stakeholder Approach Revisited; in: Zeitschrift für Wirtschafts- und Unternehmensethik, 5 (3), pp. 228-241. • G. Hardin 1968: The Tragedy of the Commons; in: Science, 162 (3859), p. 1243-1248. • N. Lin-Hi 2008: Corporate Social Responsibility: An Investment in Social Cooperation for Mutual Advantage, Wittenberg Center for Global Ethics - Discussion Paper 2008-6. • N. Lin-Hi 2010: The problem with a narrow-minded interpretation of CSR: Why CSR has nothing to do with philanthropy; in: Journal of Applied Ethics, 1 (1), S. 79-95. • D. Matten, A. Crane, W. Chapple 2003: Behind the Mask: Revealing the True Face of Corporate Citizenship; in: Journal of Business Ethics, 45 (1/2), S. 109-120 • M.E. Porter, M.R. Kramer 2002: The Competitive Advantage of Corporate Philanthropy; in: Harvard Business Review, 80 (12), pp. 56-69. • S. Waddock 2004: Parallel Universes: Companies, Academics, and the Progress of Corporate Citizenship; in: Business and Society Review, 109 (1), pp. 5-42. 							
Written exam							
Veranstaltung gehört zu:							

Titel der Veranstaltung		Veranstaltungsart		Lehrperson		SWS	ECTS
CC 504 Corporate Social Responsibility		Vorlesung		Prof. Dr. Lin-Hi		2	4
CFO-Dialogue - Current Aspects of Management Accounting							
Vorlesung		2st.		Nietzel, V.			
Einzel	Mo	17:15 - 20:30	13.02.2012-13.02.2012	Schloß Ostflügel O131			
Einzel	Mo	17:15 - 20:30	20.02.2012-20.02.2012	Schloß Ostflügel O133			
Einzel	Mo	17:15 - 20:30	27.02.2012-27.02.2012	Schloß Ostflügel O131			
Einzel	Mo	17:15 - 20:30	05.03.2012-05.03.2012	Schloß Ostflügel O133			
Einzel	Fr	13:30 - 17:00	17.02.2012-17.02.2012	Schloß Ostflügel O 135			
Einzel	Fr	13:30 - 17:00	24.02.2012-24.02.2012	Schloß Ostflügel O133			
Einzel	Fr	13:30 - 17:00	02.03.2012-02.03.2012	Schloß Ostflügel O131			
Kommentar:							
This course covers both insight in to management accounting theory and practice, with an emphasis on the role of accounting information for decision making and control. Topics include, for example, value based management, budgeting, transfer pricing, and sustainability and social reporting and responsible decision making. Related to these topics, some current practices and problems will be discussed and excursions to CFOs will be organized.							
Learning objectives:							
Learn about the role of management accounting information systems to solve problems within an organization Use management accounting information for performance evaluation (budgeting, transfer pricing)							
Doktorandenseminar							
Doktorandenseminar		Daske, H. / Schreiber, U. / Simons, D. / Spengel, C. / Voget, J. / Wüstemann, J.					
Einzel	Di	17:15 - 18:45	29.05.2012-29.05.2012	Schloß Ostflügel O131			
wtl	Mi	17:00 - 18:45	15.02.2012-01.06.2012	Schloß Ostflügel O251/53			
Einzel	Do	13:45 - 15:15	03.05.2012-03.05.2012	Schloss Schneckenhof Ost SO 108			
Einzel	Fr	09:00 - 18:00	30.03.2012-30.03.2012				
Kommentar:							
Das Doktorandenseminar findet mittwochs von 17:00 - 18:30 in der Bibliothek der Area Accounting and Taxation auf Einladung statt.							
FIN 301 Investments and Asset Pricing							
Vorlesung		2st.		Weber, M.			
wtl	Di	08:30 - 10:00	14.02.2012-29.05.2012	Schloss Schneckenhof Ost SO 108			
Einzel	Do	17:15 - 19:00	26.04.2012-26.04.2012	Schloss Schneckenhof Ost SO 108			
Kommentar:							
http://finanzierung.bwl.uni-mannheim.de/100.html Note: After the introduction, we will start immediately with Chapter 1 (Goals and Governance of the Firm) in week 1.							
Veranstaltung gehört zu:							
Titel der Veranstaltung		Veranstaltungsart		Lehrperson		SWS	ECTS
FIN 301 Investments and Asset Pricing		Tutorium		M.A. Heen / Speck			0
FIN 301 Investments and Asset Pricing		Übung		M.A. Heen / Dr. Schreiber / Speck			
FIN 601 Investments II							
Vorlesung und Übung		3st.		Theissen, E.			
wtl	Mo	10:15 - 11:45	13.02.2012-28.05.2012	Schloß Ostflügel O151			
wtl	Mo	17:15 - 18:45	13.02.2012-28.05.2012	Schloß Ostflügel O151			
Kommentar:							
Form of assessment: written exam (closed book, 60 min.) Aim of module: This course builds on FIN 500 covers issues in bond portfolio management. It describes the institutional features of the bond markets, the pricing of bonds (including non-standard bonds like callable and convertible bonds), interest rate risk (duration, convexity), credit risk (including credit portfolio models and credit derivatives), passive and active bond management strategies, and securitization. Learning outcomes: After this course students are familiar with the theory and practice of bond portfolio management.							

FIN 620 Behavioral Finance					Jacobs, H.
Übung		1st.			
wtl	Mi	12:00 - 13:30	22.02.2012-01.06.2012	Schloss Schneckenhof Nord SN 163	
Kommentar:					
<p>FIN 620 Behavioral Finance - Course overview Course description</p> <p>There is abundant evidence suggesting that the standard economic paradigm of rational investors does not adequately describe behavior in financial markets. Behavioral Finance examines how individuals' attitudes and behavior affect their financial decisions. This course reviews recent research on possible mispricing in financial markets due to the nature of psychological biases. Moreover the course deals with behavioral finance models explaining investor-behavior or market anomalies when rational models provide no sufficient explanations. Topics will include among others overconfidence, prospect-theory, heuristic-driven biases and frame dependence.</p> <p>Behavioral finance applies scientific research on human and social cognitive and emotional biases. After completing this course, students will be able to better understand economic decisions and how they affect market prices and returns. They will know how behavioral findings are integrated with neo-classical theory.</p> <p>This course is exclusively taught in English.</p> <p>It is required to have successfully completed the module CC 501 and an arbitrary finance course FIN 5xx before this course can be taken. http://bank.bwl.uni-mannheim.de/130.html</p>					
FIN 620 Behavioral Finance					Weber, M.
Vorlesung		2st.			
Einzel	Di	18:00 - 19:30	21.02.2012-21.02.2012	Schloss Schneckenhof Nord SN 163	
Einzel	Do	08:30 - 10:00	16.02.2012-16.02.2012	Schloss Schneckenhof Nord SN 169	
wtl	Do	10:15 - 11:45	16.02.2012-01.06.2012	Schloss Schneckenhof Nord SN 163	
Kommentar:					
<p>FIN 620 Behavioral Finance - Course overview Course description</p> <p>There is abundant evidence suggesting that the standard economic paradigm of rational investors does not adequately describe behavior in financial markets. Behavioral Finance examines how individuals' attitudes and behavior affect their financial decisions. This course reviews recent research on possible mispricing in financial markets due to the nature of psychological biases. Moreover the course deals with behavioral finance models explaining investor-behavior or market anomalies when rational models provide no sufficient explanations. Topics will include among others overconfidence, prospect-theory, heuristic-driven biases and frame dependence.</p> <p>Behavioral finance applies scientific research on human and social cognitive and emotional biases. After completing this course, students will be able to better understand economic decisions and how they affect market prices and returns. They will know how behavioral findings are integrated with neo-classical theory.</p> <p>This course is exclusively taught in English.</p> <p>It is required to have successfully completed the module CC 501 and an arbitrary finance course FIN 5xx before this course can be taken. http://bank.bwl.uni-mannheim.de/130.html</p>					

FIN 640 Corporate Finance II					Schneider, C.
Vorlesung		3st.			
wtl	Di	17:15 - 20:00	14.02.2012-29.05.2012	Schloß Ostflügel O145	Schneider
Einzel	Di	20:00 - 21:00	27.03.2012-27.03.2012	Schloß Ostflügel O145	
Einzel	Di	20:00 - 21:00	17.04.2012-17.04.2012	Schloß Ostflügel O145	
Einzel	Di	19:00 - 21:00	08.05.2012-08.05.2012	Schloss Schneckenhof Ost SO 108	
Einzel	Di	20:00 - 21:00	08.05.2012-08.05.2012	Schloß Ostflügel O145	

Kommentar:

PLEASE DON'T FORGET TO REGISTER FOR THE CASE DISCUSSIONS!!!

Exchange Students: Only a limited number of exchange students will be granted permission to enroll in the course. If you are an exchange student and you would like to take this class, do not apply here. Instead, please contact Ms. Selket Gupta (Auslandsbüro der Fakultät BWL, email: gupta@bwl.uni-mannheim.de)!

Grading:
60 min. final written exam: 40%; participation in class: 15%; case study: 45%

Textbooks/Literature:
Weston, Fred J., Harold J. Mulherin and Mark Mitchell, Takeovers, Restructuring, and Corporate Governance, Prentice Hall, 4th ed., Upper Saddle River (NJ), 2003 (ISBN: 0131225537, referred to as WMM).

Brief outline:
The topic of this course is the restructuring of corporations through a number of different transactions, most prominently, mergers, acquisitions, and divestitures. Corporations frequently change their economic focus and their organizational structure, and it seems the pace of restructuring of many companies has accelerated. These decisions are costly and often motivated by increases in shareholder value, although in many cases other interests seem to be more dominant. The purpose of the lecture is to provide an understanding of these processes, and to provide an analytic framework to analyze the motivation of these activities and their individual merits. Students will acquire skills in several areas that are related to the four guiding themes of this lecture:

Notes:
10 ECTS only in combination with participation in one of the two case study groups
For additional information, please refer to <http://cf.bwl.uni-mannheim.de/cf2.html>

Zur Veranstaltung gehören:

Titel der Veranstaltung	Veranstaltungsart	Lehrperson	SWS	ECTS
FIN 640 Corporate Finance II - Fallstudiendiskussion	Fallseminar	Dr. Schneider / Lebedeva / Obernberger / Busch		0

Veranstaltung gehört zu:

Titel der Veranstaltung	Veranstaltungsart	Lehrperson	SWS	ECTS
FIN 640 Corporate Finance II - Fallstudiendiskussion	Fallseminar	Dr. Schneider / Lebedeva / Obernberger / Busch		0

FIN 682 International Asset Management				
Vorlesung		3st.		
wtl	Mo	12:00 - 13:30	13.02.2012-21.05.2012	Schloß Ostflügel O148

Kommentar:

Im FSS 2012 wird diese Vorlesung nicht gehalten: Herr Prof. Ruenzi hat ein Forschungsfreisemester.

ABER: Im FSS 2013 benötigen wir diese Räume!!!

FIN 683 Equity Portfolio Management				
Vorlesung		3st.		
wtl	Mi	08:30 - 10:00	15.02.2012-30.05.2012	L 9, 1-2 004
wtl	Mi	10:15 - 11:45	15.02.2012-30.05.2012	L 9, 1-2 004

Kommentar:

Aim of module: This course introduces different aspects of equity portfolio management. It follows a topdown approach, going from sector analysis and portfolio optimization to picking individual stocks and implementing picks (trading) as well as portfolio evaluation. Students will be assigned to cover different sectors. They will conduct quantitative and qualitative analyses for their sector, ranging from regression-based return forecasting to the application of fundamental and relative valuation techniques. The course will make extensive use of spreadsheets, financial databases, and a trading simulation to apply the theoretical and analytical concepts learned in class.

Learning outcomes: Students will be familiar with different techniques of active portfolio management and how they can be applied in practice. They will be able to manipulate data from financial databases used by institutional investors.

Prerequisites: FIN 500 and a working knowledge of probability/statistics and spreadsheet software

Obligatory registration and capacity limit: Because of the nature of the class (sector assignments, group work that is graded during the term), it is ESSENTIAL that students

1. commit to the class at the beginning of the term and that

2. attend the first class

Access to the Ilias course platform will only be granted in response to students submitting sector preferences during the first class meeting.

Grundlagen des externen Rechnungswesens

Vorlesung		2st.			Bischof, J. / Koch, C.
wtl	Di	13:45 - 15:15	14.02.2012-29.05.2012	A 3 Bibl.,Hörsaalgebäude 001	
Einzel	Do	15:30 - 17:00	03.05.2012-03.05.2012	A 3 Bibl.,Hörsaalgebäude 001	
Einzel	Fr	08:00 - 18:00	27.07.2012-27.07.2012		

Kommentar:

Grundlagen der Buchführung
Inventar und Bilanz
Erfolgsneutrale und erfolgswirksame Geschäftsvorfälle
Buchführungsgrundsätze und Buchungstechnik
Warenverkehr
Umsatzsteuer
Anschaffungskosten
Umsatzerlöse und Zahlungsverkehr
Personalaufwand
Abschreibungen auf Anlage- und Umlaufvermögen
Rechnungsabgrenzungsposten und Rückstellungen
Herstellungskosten und Ergebnisrechnung

Internes Rechnungswesen

Vorlesung					Artz, M.
wtl	Mo	17:15 - 18:45	13.02.2012-01.06.2012	B 6, 23-25 Bauteil A (Hörsaalgebäude) A 001	
wtl	Di	17:15 - 18:45	14.02.2012-01.06.2012	B 6, 23-25 Bauteil A (Hörsaalgebäude) A 001	

IS 353 Open Government

Blockvorlesung		2st.			Schäfer, G.
Einzel	Do	15:15 - 18:00	09.02.2012-09.02.2012	L 9, 1-2 001	
BlockMo- Fr	-	09:30 - 15:15	06.02.2012-10.02.2012	L 9, 1-2 001	

Kommentar:

Politische Realität ist, dass große Vorhaben (etwa Stuttgart 21, Autobahn in Berlin, Elbrücke) auf energischen Widerstand in der Bevölkerung stoßen, der Ausstieg aus der Atomenergie neue Großvorhaben mit dezentraler Akzeptanz erfordert, in sozialen Netzen politische Bewegungen entstehen und eine neue Partei entsteht, deren Forderungen zu Informationsfreiheitsgesetzen, mehr Datenschutz und mehr Transparenz bei Firmen, Finanzwirtschaft und Regierungen von Vielen geteilt werden.

Ausgehend von einer Analyse der Erwartungshaltung von Bürgern und Unternehmen müssen die aktuellen Ziele von EU, Bund, Ländern und Kommunen zur Nutzung der IT (etwa Digitale Agenda der EU, innovatives und freies Internet, E-Democracy, E-Government-Gesetz, Single Point of Contact, Koalitionsverträge, Pilotprojekte der Kommunen) bewertet werden. Die aktuelle Rechtslage und die rechtspolitischen Forderungen (etwa Persönlichkeitsrechte, Forderungen der Datenschutzbeauftragten in EU und Bund, Datenschutzhinweise von Facebook etc, bereits verfügbare Informationsangebote im Sinne von Open Data wie etwa die Parlamentsdokumentation und die Regional- und Strukturdatenbanken der statistischen Ämter) werden im Rahmen des Kurses beleuchtet.

Daraus wird ein „Pflichtenheft“ für künftige Partizipations-Portale, rechtliche Regelungen und ihre Abbildung in E-Government-Anwendungen erstellt.

Beispielhaft werden Lösungen für dieses „Pflichtenheft“ entworfen und der Innovationsbedarf festgestellt. Sofern machbar werden in der Vorlesung auch Politiker aus Land oder Kommunen, Vertreter des Datenschutzbeauftragten oder von gesellschaftlichen Gruppen (etwa Gewerkschaften) eingeladen, um mit ihnen zu diskutieren.

Auf unserer Internetseite <http://veit.bwl.uni-mannheim.de> finden Sie die aktuellsten Informationen zu diesem Kurs.

IS 605 IT Driven Government Modernization

Blockvorlesung		2st.			Bernnat, R.
BlockMo- Fr	-	08:30 - 15:15	06.02.2012-10.02.2012	Schloß Ostflügel O133	

Kommentar:

The module focuses on case studies that highlight international best practice case studies on Government modernization efforts with specific focus on IT and innovation. It will focus on how Government can re-position themselves as modern service-providers that can offer a highly attractive service catalogue to their citizens, enterprises and other Government entities.

Over the last 10 years, leading Governments have been embarking large-scale modernization programs with the objective of increasing efficiency in delivery and improving customer orientation. Many stakeholders still view these programs as primarily technology-focused and not holistically, involving all aspects like end-user preferences, process-design, organization, and change management. Due to this circumstance, the progress that is being achieved in many countries is often limited and does not meet expectations. Many initiatives are limited in scope and missing the types of comprehensive, multichannel approaches necessary for a successful e-government program. In some cases, finances are an issue, and in other cases, the thought of managing an all-encompassing e-government program is daunting, especially to newly developing countries.

However, best practice from international case studies can be identified, and structured along several dimensions. If the Government focuses on creating a full-fledged e-government system, the subsequent gains from streamlining bureaucracy and increasing citizen satisfaction will more than make up for any difficulties and costs brought on by the project.

The learning outcomes of this module consists in the following areas:

- General understanding of innovation in Government along different dimensions (front-office, backoffice)
- Common frameworks for structuring and enabling innovation in Government operations: ERU-Framework (Environment / Readiness / Usage)
- Overview of indices that enable the assessment of Government innovation, particularly with respect to IT-driven modernization
- Challenges and risks of larges-scale transformation programs – strategies to ensure successful implementation
- International best practice examples that demonstrate innovation in Government operations (North America, Europe, Middle East, Asia, Australia) and correspondent challenges due to different environmental and political pre-requisites

Please visit our website <http://veit.bwl.uni-mannheim.de> for the latest information regarding this course.

IS 606 Strategies for Electronic Channels

Vorlesung 2st.

wtl	Do	12:00 - 13:30	26.04.2012-31.05.2012	Schloß Ostflügel O142
Einzel	Fr	08:30 - 11:45	04.05.2012-04.05.2012	Schloß Ostflügel O151
Einzel	Fr	13:45 - 15:15	04.05.2012-04.05.2012	Schloß Ostflügel O151
Einzel	Fr	08:30 - 11:45	25.05.2012-25.05.2012	Schloß Ostflügel O151
Einzel	Fr	13:45 - 15:15	25.05.2012-25.05.2012	Schloß Ostflügel O151

Kommentar:

Das Ziel des Moduls ist es, die Teilnehmer mit einem Verständnis für die strategischen Dimensionen der Nutzung elektronischer Kanäle auszustatten. Die Diffusion des Internets und verwandter innovativer elektronischer Kanäle (z.B. Apps) hat den Weg für die Entwicklung zukunftsweisender neuer Produkte und Dienstleistungen geebnet. Zu deren Absatz werden die sozialen und dynamischen Eigenschaften elektronischer Preis-, Vertriebs- und Kommunikationsstrategien genutzt. Diese Optionen schaffen Raum für innovative Geschäftsmodelle und neue Umsatzquellen. Für den Erfolg moderner Unternehmen ist es daher essenziell, diese Möglichkeiten zu nutzen.

Entlang der 4 „P“s behandelt diese Vorlesung die strategischen Aspekte des elektronischen Marketingmanagements. Dabei stehen insbesondere die kollaborative Entwicklung und Individualisierung von Produkten und Services gemeinsam mit Kunden (z.B. Lead-User-Methodik, Mass-Customization), die Vertiefung im Bereich der Online-Preismodelle sowie Schemata der elektronischen Marketing-Kommunikation im Vordergrund. Diese zielen darauf ab, potenzielle Kunden gezielt über elektronische Kanäle zu attrahieren, zu betreuen, zu informieren (z.B. Electronic-Word-of-Mouth) und ihre Loyalität zu sichern (z.B. eCRM). Im Zuge dessen werden auch Web 2.0 und Social Media als Haupttreiber der Strategien diskutiert und kritisch hinterfragt, insbesondere hinsichtlich ethischer und rechtlicher Konsequenzen der dynamischen Nutzung persönlicher Informationen.

Lern- und Qualifikationsziele:

- Tiefes Verständnis der strategischen Implikationen elektronischer Kanäle für die 4 „P“s
- Kenntnis elektronischer Segmentierungs-, Targeting- und Differenzierungsstrategien
- Aufbau von Fähigkeiten, um die neue aktive Rolle des Kunden in elektronischen Kanälen zu nutzen
- Strategien zur Anwendung von Web 2.0 und Social Media im Business-Kontext
- Einschätzung und Reflektion ethischer und rechtlicher Sachverhalte bei der dynamischen Nutzung persönlicher Informationen

Auf unserer Internetseite <http://veit.bwl.uni-mannheim.de> finden Sie die aktuellsten Informationen zu diesem Kurs.

MAN 352 Strategy and Innovation

Blockveranstaltung

Moitra, D.

BlockMo- - 08:30 - 20:30 23.04.2012-27.04.2012
Fr

Kommentar:

The course will take place in **Schloss Schneckenhof Ost: SO 418**

Strategy & Innovation

Block Seminar (**ONLY FOR DIPLOMA AND INCOMING STUDENTS; NOT MMM-STUDENTS**)

The registration (untill February 24th) is NOT based on a first come first serve basis!

Exchange students can only register for the course after they are enrolled here in Mannheim (after the arrival)

Strategy & Innovation

BLOCK SEMINAR

23-27 April 2012

DR. DEEPENDRA MOITRA

dm@deependramoitra.com

Dr. Deependra Moitra is a Strategy & Innovation Consultant based in Bangalore, India as well as an Adjunct Professor in the College of Business at the City University of Hong Kong. Earlier, he served as General Manager for R&D at Lucent Technologies and Infosys Technologies.

Course Description and Objectives

In the current era of hypercompetition, unprecedented consumerism, and accelerating pace of globalization, strategy and innovation are the cornerstones of business leadership. While strategy is concerned with achieving competitive leap, innovation is crucial for driving profitable growth. Clearly, the ability of the modern firm to formulate and implement winning strategies has emerged as the most important determinant for gaining and sustaining competitive advantage.

This course aims to provide integrative perspectives on strategy and innovation to enable students to operate on the forefronts of modern business. By blending contemporary thinking with experiential inputs, the course exposes students to useful frameworks and tools, and helps them develop a strategist's mindset. Spanning business-level as well as corporate-level strategy, the course encompasses such topics as disruptive innovation, design thinking, and emerging markets.

The course has a distinct pragmatic emphasis and is particularly suitable for students aspiring for a career in management consulting, investing banking, venture capital industry, or those looking for corporate strategy roles in large corporations. The course assumes prior basic background in microeconomics, financial analysis, and industry analysis. At the end of the course, students will learn:

- How to craft winning strategies to gain and sustain competitive advantage
- How to achieve profitable business growth through strategic innovation
- How to approach corporate growth, global expansion, and emerging markets
- How to operationalize strategy to achieve superior business performance

Pedagogical Approach

This course employs participant-centered approach to learning and relies heavily on analysis and discussion of cases, supplemented with brief lectures, to accomplish the teaching objectives. Delivered in an interactive seminar style, each class session begins with brief opening remarks, followed by an intense discussion on the chosen case, facilitated by the faculty. Each class session usually ends with a closing lecture to synthesize learning from the case and also to convey additional perspectives.

Assessment Policy

Classroom Participation 50%

In-Class Written Exam 50%

Preparation and Classroom Participation

Both because of the nature of the course (learning objectives and pedagogical approach) and its format (block seminar with a compressed schedule), the success of the course critically depends on the level and quality of your participation in the classroom discussions. Therefore, I cannot overemphasize that you must prepare well prior to each class session, listen attentively while in the class, participate willingly and enthusiastically in the classroom proceedings, and contribute effectively to discussions.

I will consider the following while evaluating your contribution to the class: (a) level of preparedness (b) quality and preciseness of insights (c) ability to listen to others, and (d) ability to enrich classroom discussions.

Final Examination

Students are required to take a final, in-class written examination, which will be held on Friday, 27 April 2012 between 2:30 – 4:30 PM. The exam will consist of multiple-choice questions (15 Marks), one theory question (10 Marks), and one short case analysis (25 Marks).

Course Materials

Contemporary Strategy Analysis by Robert M. Grant (7th Edition), John Wiley & Sons, 2010 is the prescribed textbook for the course. Wherever necessary, I have identified additional reading materials. For details on required reading for each class session, please refer to Course Outline and Schedule.

The complete pack of cases and additional reading materials for the course will be available via your school's designated web site. Please note that my choice of cases for specific class sessions is based on their instructional value, without any regard to whether or not they pertain to current events.

Wherever necessary, I will provide background notes for particular class sessions. Students will also have access to my lecture slides after each class session.

Preparation

You must come prepared for each class session by completing the required reading and case analysis.

Each case analysis and discussion will focus on specific strategic aspects, defined by a set of questions. I suggest that you use these questions to focus only on the substantive portions of the case while preparing for classroom discussions. This will not only allow you to get the most out of the course, but will also enable you to contribute effectively to classroom discussions.

Pre-Reading

Because of the compressed course schedule, we cannot dedicate any session to cover the foundational topics such as industry structure and analysis, competitive dynamics, segmentation, and firm resources and capabilities. However, I have designed-in discussions on these topics across various course sessions.

Additionally, my inaugural lecture will cover some of the key points concerning the firm and its environment. Nevertheless, I strongly recommend that prior to attending my course you read chapters 1

through 5 of Contemporary Strategy Analysis to acquire thorough understanding of industry and competitive analysis as well as firm resources and capabilities.

Meeting Hours

I will be available to meet with students soon after the class hours on all days except Thursday, 26 April. Students are most welcome to discuss any course related matter with me. Students are also welcome to interact with me on topics as diverse as global economy, entrepreneurship, consulting, career choices and progression, philosophy, and India.

Administrative Details

- Use of mobile phones, laptops, tablets and iPads during class sessions is prohibited. Students are also requested not to indulge in any activity (such as moving in or out, moving around, eating, chatting with others, etc.) that might cause disruption to the class.
- Since each module constitutes an important building block for the course, missing class sessions (or even part of it) will compromise learning and affect grade. Therefore, attendance in all class sessions is required.
- All deliverables must be completed and submitted on time. Non-submission or delay in submission will affect grade.
- Students requiring any special assistance should contact me during the very first break on the first day of the course or, better still, prior to the commencement of the course via email.

Course Outline and Schedule

23 April 2012 (Monday) IN SEARCH OF COMPETITIVE ADVANTAGE

09:00 – 09:45 Introduction and Course Overview

09:45 – 10:30 Case – Wal-Mart Stores, Inc., 2009

10:30 – 10:45 Break

10:45 – 12:00 Building Blocks of Competitive Advantage

Strategy, Innovation, and Competitive Advantage

Reading:

R. M. Grant, Contemporary Strategy Analysis, 7th Edition, John Wiley & Sons, 2010, Chapter 8.

23 April 2012 (Monday) COMPETING THROUGH POSITIONING

13:30 – 14:15 Case – Air Asia

14:15 – 15:00 Case – Harley-Davidson, 2009

15:00 – 15:15 Break

15:15 – 16:30 Competitive Strategies

Competing Over Industry Life Cycle

Reading:

R. M. Grant, Contemporary Strategy Analysis, 7th Edition, John Wiley & Sons, 2010, Chapters 9, 10, 11, 13.

24 April 2012 (Tuesday) WINNING THROUGH INNOVATION AND DISRUPTION

09:00 – 10:30 Case – Rivalry in Video Games

Competing in Technology-Based Industries

Discussion on Nintendo's Strategy

10:30 – 10:45 Break

10:45 – 12:15 Disruptive Strategy and Innovation

Innovation Strategies

Discovery-Driven Planning

Reading:

R. M. Grant, Contemporary Strategy Analysis, 7th Edition, John Wiley & Sons, 2010, Chapter 12.

Innosight, "A Decade of Disruption," Strategy & Innovation Newsletter, May-June 2007, Vol. 5, No. 3.

Available for download at <http://innosight.com/innovation-resources/index.cfm>

Due to the nature of the course, it may not be always possible to strictly adhere to the above schedule. Therefore, some flexibility is called for on behalf of the students.

24 April 2012 (Tuesday) WINNING BY CREATING NEW MARKET SPACES

13:30 – 14:45 Video Case – Creating a Blue Ocean in the U.S. Wine Industry

14:45 – 15:00 Break

15:00 – 15:45 Case – NTT DOCOMO I-Mode: Value Innovation at DOCOMO

(HBSP Case)

15:45 – 16:30 Blue Ocean Strategy; Value Innovation; Business Model Innovation

Reading:

W. Chan Kim and Renee Mauborgne, "Creating New Market Space," Harvard Business Review, January-February 1999.

Ramon Casadesus-Masanell and Joan Ricart, "How to Design a Winning Business Model," Harvard Business Review, January-February 2011.

25 April 2012 (Wednesday) BUILDING AND LEVERAGING CAPABILITIES

09:00 – 09:45 Case – Eastman Kodak: Meeting the Digital Challenge

09:45 – 10:45 Capabilities-Driven Strategy

Innovative Capability and Organizational Flexibility

10:45 – 11:00 Break

11:00 – 11:45 Discussion – Design Thinking and Innovation at Apple

11:45 – 12:15 Design Thinking

Reading:

R. M. Grant, Contemporary Strategy Analysis, 7th Edition, John Wiley & Sons, 2010, Chapter 6.

D. Moitra, Teaching Note on Innovative Capability and Organizational Flexibility
 Tim Brown, "Design Thinking," Harvard Business Review, June 2008.
 25 April 2012 (Wednesday) STRATEGIES FOR GROWTH
 13:30 – 14:15 Case – Richard Branson and the Virgin Group of Companies in 2009
 14:15 – 15:00 Strategies for Growth
 15:00 – 15:15 Break
 15:15 – 16:00 Case – Jeff Immelt and General Electric, 2009
 16:00 – 16:45 Value Creation in Multibusiness Firms

Reading:

R. M. Grant, Contemporary Strategy Analysis, 7th Edition, John Wiley & Sons, 2010, Chapters 16 and 17.

26 April 2012 (Thursday) GLOBALIZING FOR COMPETITIVE ADVANTAGE
 CONQUERING EMERGING MARKETS

09:00 – 09:45 Case – Vodafone: Rethinking the International Strategy

09:45 – 10:45 Global Strategy and Innovation

10:45 – 11:00 Break

11:00 – 12:00 Understanding Emerging Markets

Strategy and Innovation for Emerging Markets

Reading:

R. M. Grant, Contemporary Strategy Analysis, 7th Edition, John Wiley & Sons, 2010, Chapter 15.

Jose Santos, Yves Doz, and Peter Williamson, "Is Your Innovation Process Global?" MIT Sloan Management Review, Summer 2004.

The Economist, "The World Turned Upside Down," Special Report on Innovation in Emerging Markets, April 17th 2010.

26 April 2012 (Thursday)

13:00 – 14:00 Case – American Apparel

14:00 – 14:45 Scope of the Firm, Vertical Integration, and Firm Performance

Reading:

R. M. Grant, Contemporary Strategy Analysis, 7th Edition, John Wiley & Sons, 2010, Chapter 14.

27 April 2012 (Friday) EXECUTING STRATEGY AND INNOVATION

09:00 – 10:15 Case – W. L. Gore & Associates

Organizational Design and Business Performance

10:15 – 10:30 Break

10:30 – 11:30 Case – Air Asia

Operational Capability and Business Performance

11:30 – 12:15 Which Strategy When? Why Strategy Fails?

12:15 – 12:30 Course Wrap-Up

Reading:

R. M. Grant, Contemporary Strategy Analysis, 7th Edition, John Wiley & Sons, 2010, Chapters 7 and 18.

27 April 2012 (Friday) EXAMINATION (14:30 – 16:30)

MAN 613: New Public Management

Übung 2st.

Thaler, J.

wtl Do 10:15 - 11:45 16.02.2012-01.06.2012 Schloß Ostflügel O142

Kommentar:

Die Inhalte und Lernziele können Sie im Kommentar zur dazugehörigen Vorlesung finden.

MAN 613: New Public Management

Vorlesung 2st.

Thaler, J.

wtl Di 08:30 - 10:00 14.02.2012-01.06.2012 Schloß Ostflügel O145

Kommentar:

NPM stellt eine weltweite Reformbewegung zur Modernisierung des öffentlichen Sektors dar. Ziel dieses Kurses ist es, den Studierenden die Rahmenbedingungen, Bestandteile und Konsequenzen des New Public Management zu erläutern. Das Kernelement des NPM, die Übertragung betriebs- und marktwirtschaftlicher Instrumente auf öffentliche Institutionen zur Verbesserung der Führung staatlicher und kommunaler Behörden, wird analysiert und kritisch überprüft. Der Kurs verfolgt dabei die Absicht, auf Basis von theoretischen Grundlagen einen Transfer in die Praxis zu schaffen sowie einen internationalen Überblick über verschiedene Bündel veraltungspolitischer Reformstrategien mit dem Ziel einer effizienten und effektiven Aufgabenwahrnehmung über die Grenzen Deutschlands hinaus zu geben.

Lern- und Qualifikationsziele:

Nach diesem Kurs sollen die Studierenden in der Lage sein:

- grundlegende Merkmale öffentlicher Verwaltungen wiederzugeben,
- Reformelemente des New Public Management auf theoretischer Grundlage zu erklären und zu legitimieren,
- sich der Möglichkeiten und Grenzen der Übertragung von New Public Management in die Verwaltungspraxis bewusst zu werden,
- Methoden zur Aufgabenkritik und Stakeholderorientierung in der kommunalen Verwaltungspraxis anzuwenden.

Des Weiteren sollen Schlüsselqualifikationen wie Präsentationskompetenz, Arbeiten mit wissenschaftlichen Texten und Teamkompetenz erworben werden.

Anmeldung und kursbegleitende Materialien:

Keine Anmeldung zur Teilnahme erforderlich. Um Zugang zu den kursbegleitenden Unterlagen zu erhalten, ist eine Anmeldung über das Portal (<https://portal.uni-mannheim.de>) über den Button "E-learning Unterstützung" notwendig.

Voraussetzungen :

keine

Prüfungsform und -umfang:

Präsentationen von Ergebnissen (1/3 der Note) + Abschlussklausur (2/3 der Note)

MAN 618 Nonprofit Management III: Sektorspezifische Herausforderungen im Nonprofit Management

Vorlesung 2st. Helmig, B.

wtl Mi 10:15 - 11:45 15.02.2012-30.05.2012 Schloß Ostflügel O145

Kommentar:

Das Modul stellt sektorale Herausforderungen beim Management von Nonprofit-Organisationen (NPO) dar. Dies erfolgt anhand einer Beschreibung und Analyse einzelner Nonprofit-Sektoren gemäß der International Classification of Nonprofit Organizations. Innerhalb der einzelnen Sektoren werden Theorien des Nonprofit Management vorgestellt und Besonderheiten (auch im internationalen Vergleich) herausgearbeitet. Möglichkeiten und Grenzen der Übertragbarkeit betriebswirtschaftlicher Methoden auf die einzelnen NPO-Sektoren werden dabei deutlich.

Dieses Modul besteht aus einer Vorlesung.

Lern- und Qualifikationsziele:

Die Studierenden sollen nach Abschluss des Moduls in der Lage sein:

- die Besonderheiten des Management von NPO innerhalb der einzelnen Sektoren zu erläutern und diese sektorübergreifend zu vergleichen
- die unterschiedlichen Sektoren von NPO, deren Rahmenbedingungen und aktuelle Problemstellungen zu nennen und zu erklären
- betriebswirtschaftliche Methoden und Konzepte auf die einzelnen Nonprofit Sektoren zu übertragen sowie die Entwicklung NPO-spezifischer Konzepte zu beurteilen.

MAN 627 Technology and Organization

Vorlesung 2st.

wtl Di 12:00 - 13:30 14.02.2012-29.05.2012 Schloss Schneckenhof Nord SN 163

Kommentar:

Lerninhalte:

Technologischer Wandel stellt Unternehmen oftmals vor große organisatorische Herausforderungen. In vielen Branchen sind in den letzten Jahren die Investitionen in industrielle Forschung & Entwicklung (F&E) gestiegen. Für geeignete organisatorische Rahmenbedingungen im Zusammenhang mit der Beschaffung, Speicherung, und Nutzung neuer Technologien sind spezielle Organisations- und Management-Konzepte erforderlich, die im Rahmen dieses Kurses detailliert behandelt werden.

Lern- und Qualifikationsziele:

Die Studenten erwerben fundierte Kenntnisse über grundlegende Aspekte der Organisationsgestaltung und des Managements im Zusammenhang mit technologischem Wandel. Berücksichtigung finden Organisationsaspekte u.a. im Bereich technologische Wettbewerbsanalyse, strategische Technologie-Kooperationen, technologieorientierte M&A-Aktivitäten, internationale F&E-Netzwerke, Wissensmanagement sowie Führung und Personalmanagement im F&E-Bereich.

MAN 627 Technology and Organization - Übung

Übung 2st.

Distel, A.

wtl Do 15:30 - 17:00 16.02.2012-31.05.2012 Schloß Ostflügel O142

MAN 632 Advanced Entrepreneurship

Vorlesung und Übung 2st.

Isaak, R. / Strohmeyer, R. / Woywode, M.

wtl Do 13:45 - 15:15 16.02.2012-31.05.2012

wtl Do 13:45 - 15:15 16.02.2012-31.05.2012 Schloss Schneckenhof Nord SN 169

Einzel Do 13:45 - 15:30 07.06.2012-07.06.2012 Schloß Ehrenhof Ost EO 145

Kommentar:

Aim of module

Successful entrepreneurs who have pursued new business opportunities demonstrate managerial capabilities in which they lead their start-up to long-term profitability. How did they manage the market entry and growth of their enterprises? What type of strategies did they implement to achieve sustainable competitive advantage? These are the questions that will be addressed in MAN 632 "Advanced Entrepreneurship."

Theoretical foundations of the course will lie in theories on managerial aspects of entrepreneurship. It is structured into two parts: First, "A Life Cycle View on High-Tech Entrepreneurship" which will present a dynamic capabilities approach to entrepreneurial management. Entrepreneurial managers need to have an in-depth understanding of the ongoing challenges in key functional areas such as finance, innovation and technology management, human resource management, firm succession, strategic management, management of internationalization, and management of (fast) growth. Second, in the part "Industry Studies" topics such as innovation in biotech industry, innovation in the software industry, and the role of regional clusters will be addressed. Both researchers and guest presenters will give an insight into entrepreneurial management.

Learning outcomes

- By the end of this module, students will have gained fundamental theoretical and practical knowledge in managing entrepreneurial ventures successfully.
- They will have conducted an in-depth study by having analyzed an entrepreneurial business case.

Grading

- 100% End-term Examination on June 7 (Thursday) 1.45 - 3.15 pm, EO 145

Course Participation

- Registration via "Studierendenportal"
- Number of participants is limited to 45 and registration follows "First come, first serve."

Place and Time

- February 16 - May 31 (Thursdays)
- 1.45 - 3.15 pm (B4)
- SN 169 ("Schloss")

MAN 641 Human Capital Management

Übung					Koch, I.
Einzel	Mi	12:00 - 13:30	22.02.2012-22.02.2012	Schloß Ostflügel O226/28	
14-täglich	Mi	08:30 - 10:00	29.02.2012-01.06.2012	Schloß Ostflügel O226/28	
14-täglich	Mi	12:00 - 13:30	29.02.2012-01.06.2012	Schloß Ostflügel O226/28	

MAN 641 Human Capital Management

Vorlesung				
wtl	Di	10:15 - 11:45	21.02.2012-01.06.2012	Schloß Ostflügel O148
Einzel	Di	12:00 - 13:30	27.03.2012-27.03.2012	Schloß Ostflügel O142
Einzel	Di	12:00 - 13:30	24.04.2012-24.04.2012	

MAN 652 Strategic Management II (Lecture)

Vorlesung		2st.		Bort, S.
wtl	Mo	13:45 - 15:15	13.02.2012-01.06.2012	Schloss Schneckenhof Nord SN 169

Kommentar:

Lectures will start on Monday, February 20, 2012

Aim of module:

The focus of the module lies on the challenges of corporate strategy. In the beginning of the class theories will be introduced who aim to explain the strategic mechanisms behind shareholder value creation at corporate level. In the following sections the central tasks of corporate strategy will be analyzed. We will discuss topics such as synergy, knowledge transfer and scale and scope decisions on corporate level. Starting with traditional topics such as diversification and portfolio planning we will address current topics such as of global value chain configuration, and alliance and network management.

Learning outcomes:

After completion of the module students should be able:

- to understand the basic challenge of strategic management in diversified multi-business firms
- to apply traditional and modern concepts of portfolio-management and critically discuss their conceptual foundations
- to understand central challenges of globalization for the management of multinationals, and develop solutions for these challenges
- to understand the organizing principles and the dynamics of interorganizational networks
- to analyze the challenges of network positioning and the tasks for managing knowledge transfer in networks, and develop solutions for these tasks.

Form of assessment

Written exam (90 min.), presentation, case studies

Veranstaltung gehört zu:

Titel der Veranstaltung	Veranstaltungsart	Lehrperson	SWS	ECTS
-------------------------	-------------------	------------	-----	------

MKT 532 Kommunikationsmanagement

Vorlesung 1st.

wtl Mo 08:30 - 10:00 13.02.2012-28.05.2012 Schloss Schneckenhof Nord SN
163**Kommentar:**

Die Vorlesung findet an **7 Terminen**, die über das Semester verteilt sind, im **Raum SN 163 - Lautenschläger-Hörsaal** statt. Eine Anmeldung zum Besuch der Vorlesung ist **nicht** notwendig.

Das **Skript** zur Vorlesung ist bereits eine Woche vor der ersten Vorlesung, also ab KW 6, im Sekretariat des Lehrstuhls erhältlich. Das Skript erhalten Sie ausschließlich im Lehrstuhlsekretariat.

Gliederung

1. Kommunikationspolitische Ziele und Entscheidungstatbestände
 - 1.1. Überblick
 - 1.2. Ziele der Kommunikationspolitik
 - 1.3. Entscheidungstatbestände der Kommunikationspolitik
(Zielgruppenorientierung, Instrumente, 7 Planungs-W's, Grundformen, Integration)
 - 1.4. Kommunikationspolitik als Marketing-Mix-Element
2. Der Einsatz der Kommunikationsinstrumente
 - 2.1. Klassische Werbung
 - 2.2. Verkaufsförderung
 - 2.3. Public Relations
 - 2.4. Sponsoring
 - 2.5. Event-Marketing
 - 2.6. Messen und Ausstellungen
 - 2.7. Product Placement
 - 2.8. Direktkommunikation
 - 2.9. Multimedia
3. Theoretisch-konzeptionelle Grundlagen der Kommunikation und Werbemittelgestaltung
 - 3.1. Teilprozesse der Kommunikationswirkung
 - 3.2. Kommunikationsmodelle
 - 3.2.1. Das klassische Kommunikationsmodell von Lasswell
 - 3.2.2. Informationsverarbeitungsmodelle
 - 3.3. Grundlagen der Werbemittelgestaltung
4. Budgetierung und Mediaselektion des Kommunikations-Mix
 - 4.1. Prozess und Methoden der Budgetierung
 - 4.1.1. Prozess der Budgetierung
 - 4.1.2. Methoden zur Festlegung des Kommunikationsbudgets
 - 4.2. Budgetallokation und Mediaselektion
 - 4.2.1. Intermediaselektion
 - 4.2.2. Intramediaselektion
 - 4.2.3. Zeitliche Streuung
5. Wirkungskontrolle
 - 5.1. Entscheidungstatbestände der Wirkungskontrolle
 - 5.2. Ansätze der Wirkungsforschung
 - 5.3. Testmethoden in der Wirkungsforschung
 - 5.3.1. Pre-Tests
 - 5.3.2. Post-Tests
 - 5.4. Wirkungsinterdependenzen

MKT 621 Global Marketing

Vorlesung 2st.

Schuhmacher, M.

Einzel	Di	08:30 - 10:00	14.02.2012-14.02.2012	Schloß Ostflügel O129
wtl	Di	08:30 - 10:00	21.02.2012-29.05.2012	Schloß Ostflügel O129
Einzel	Di	15:15 - 18:00	17.04.2012-17.04.2012	
Einzel	Di	08:30 - 10:00	29.05.2012-29.05.2012	Schloß Ostflügel O 135
Einzel	Mi	08:30 - 13:00	18.04.2012-18.04.2012	L 7, 3-5 358
Einzel	Mi	10:00 - 12:00	13.06.2012-13.06.2012	
Einzel	Mi	15:00 - 17:00	13.06.2012-13.06.2012	L 9, 1-2 003
Einzel	Do	08:30 - 18:00	19.04.2012-19.04.2012	L 7, 3-5 358

Kommentar:

Global Marketing is designed for students who expect to undertake international marketing assignments, work for multinational corporations or help smaller companies expand internationally. The course portrays opportunities and competitive challenges

in international market settings and pays special attention to the different international branding approaches. A case analysis and an in-class team presentation of a case are integral parts of this course in order to enable students to apply their knowledge of marketing concepts to actual international business situations. At the end of the course, students will be able to identify and evaluate opportunities in international markets, to adapt marketing programs for specific markets, and to develop international marketing strategies including the international branding strategy.

In order to apply for this course, it is necessary to register at the beginning of the semester. For detailed information on the application deadline and procedure, please visit the chair's website early in advance (<http://kuester.bwl.uni-mannheim.de/94.html>).

MKT 631 Marketingplanung und -controlling

Vorlesung 2st.

wtl Di 10:15 - 11:45 14.02.2012-26.05.2012 Schloß Ostflügel O151

Heinrich

Kommentar:

Art der Prüfung: Klausur (60 min.)

Grundlage der Vorlesung sind die beiden Lehrbücher

Bauer, H. H./Hammerschmidt, M. (Hrsg.) (2008):

Marketingpläne - Eine Einführung in die praktische Anwendung, deutsche Ausgabe von "Marketing Plans", Heidelberg

Bauer, H. H./Stokburger, G./Hammerschmidt, M. (2006):

Marketing Performance: Messen - Analysieren - Optimieren, Wiesbaden

MKT 642 Aktuelle Strategien im Handelsmarketing

Vorlesung 1st.

Ebertin, C. / Greipl, E.

Einzel Fr 10:00 - 12:15 20.04.2012-20.04.2012 L 9, 1-2 001

Einzel Fr 10:00 - 12:15 27.04.2012-27.04.2012 L 9, 1-2 001

Einzel Fr 10:00 - 12:15 04.05.2012-04.05.2012 L 9, 1-2 001

Einzel Fr 10:00 - 12:15 11.05.2012-11.05.2012 L 9, 1-2 001

Einzel Fr 10:00 - 12:15 18.05.2012-18.05.2012 Schloß Ostflügel O142

14-täglich Fr 10:00 - 12:15 25.05.2012-25.05.2012 L 9, 1-2 001

Einzel Fr 10:00 - 12:15 01.06.2012-01.06.2012 L 9, 1-2 001

Kommentar:

Vier Blockveranstaltungen

Voraussetzungen: Modul MKT 510 (Preis- und Produktmanagement) MKT 531 (Marketingtheorie)

Prüfung: Klausur (45 Min.)

MKT 650 Marktorientierte Unternehmensführung

Vorlesung 2st.

wtl Mo 12:00 - 13:30 13.02.2012-28.05.2012 Schloss Schneckenhof Nord SN
163

Kommentar:

Grading: 60 min. final exam: 100%

Textbooks/Literature:

Homburg, C./Krohmer, H. (2003): Marketingmanagement, Wiesbaden

Bea, F. X./Haas, J. (2001): Strategisches Management, Stuttgart, S. 106-127.

Bauer, H. H./Stokburger, G./Hammerschmidt, M. (2006): Marketing Performance: Messen - Analysieren - Optimieren, Wiesbaden.

Brief outline:

1. Marktorientierung als Herausforderung für die Unternehmensführung

1.1. Einleitung: Schlechte Unternehmensführung = schlechte Unternehmensführer?

1.2. Herausforderungen durch Marktwandel

1.3. Die Erfolgsfaktorenforschung

1.4. Dimensionen der Marktorientierung und Aufbau der Vorlesung

2. Unternehmenserfolg und Leistungsstrategie

2.1. Einführung

2.2. Wachstumsstrategien nach Ansoff

2.3. Strategien nach Abell

2.4. Porters Basisstrategien

2.5. Marketing-Strategien im Detail

- 2.5.1. Nutzenorientierung: Präferenzstrategie
- 2.5.2. Kostenorientierung: Kostenführerschaft und Preis-Mengenstrategie
- 2.6. Portfolio-Analyse und abgeleitete Normstrategien
- 3. Unternehmenserfolg und Wettbewerbsorientierung**
- 3.1. Von der Unternehmensorientierung zum Wettbewerbsvorteilsmanagement
- 3.2. Marktabgrenzung
- 3.3. Wettbewerbsintensität und Wettbewerbsstellung
- 3.4. Wettbewerbspolitik
- 3.4.1. Marktsegmentierung
- 3.4.2. Problemlösungssysteme
- 3.4.3. First-Mover-Strategie
- 3.4.4. Aufbau von Marktbarrieren
- 3.4.5. Kooperationen
- 4. Unternehmenserfolg und Kundenorientierung**
- 4.1. Der Kunde im Fokus: Catchwords und begriffliche Klarstellung
- 4.2. Kundenbindungsmanagement
- 4.3. Beschwerdemanagement
- 5. Unternehmenserfolg und kundenorientierte Unternehmenskultur**
- 5.1. Einleitung: Die Rede von Unternehmenskultur
- 5.2. Theorietraditionen zum Thema Unternehmenskultur
- 5.3. Einige Aspekte der soziologischen Unternehmenskultur-Theorie
- 5.3.1. Unternehmenskultur-Modell
- 5.3.2. Werte, Normen, Symbole und Verhalten
- 5.3.3. Wie Unternehmenskultur erfassen und verändern
- 5.4. Unternehmenskultur-Typologien und Kundenorientierung
- 6. Unternehmenserfolg und marktorientierte Unternehmensorganisation**
- 6.1. Einleitung: Die „x-te“ Umorganisation ohne Organisationskriterien
- 6.2. Marktorientierung der Unternehmensorganisation

MKT 661 Consumer Behavior

Vorlesung				1st.	Ott, E.
Einzel	Mo	15:30 - 18:45	07.05.2012-07.05.2012	Schloss Schneckenhof Nord SN 169	
Einzel	Di	15:30 - 18:45	08.05.2012-08.05.2012	Schloß Ostflügel O151	
Einzel	Mi	15:30 - 18:45	09.05.2012-09.05.2012	B 6, 23-25 Bauteil A (Hörsaalgebäude) A 001	
Einzel	Mi	15:30 - 16:30	16.05.2012-16.05.2012	B 6, 23-25 Bauteil A (Hörsaalgebäude) A 001	

Kommentar:

Type of Instruction

Lecture (part of module MKT 660)

Grading

Written exam 45 min. (100%)

Prerequisites (for students of Mannheim Master in Management only)

Module MKT 530

Contact Person

Dipl.-Kffr. Evelyn Ott (Office hours: Tuesday 3:00-5:30 p.m., Room 210 (L5, 1), Phone: 0621/181-1870)

Course Description

This course will examine the key aspects of consumer behavior which is defined at the acquisition, consumption, and disposition of goods, services, time and ideas by decision making units and how this process has important implications for retailing.

This includes topics such as the importance of consumer behavior in retailing, information processing, decision making and store choice (both high effort and low effort), customer satisfaction/dissatisfaction and customer service, attitude change and retail advertising, personality and life styles, culture, social class, and demographics, and the future of retailing.

In addition, implications for retailing strategy (especially marketing communications) are stressed throughout.

Course Outline

1. Information Processing
2. Central Route Processing
3. The Decision Making Process
4. Peripheral Route Processing

Literature

Hoyer/MacInnis "Consumer Behavior"

Handout

The handout can be purchased in the first lecture. Please check the course website for further information.

For further information

, please check the course website.

MKT 662 Interactive Marketing

Vorlesung 1st.

Einzel	Mo	08:30 - 11:45	30.04.2012-30.04.2012	Schloss Schneckenhof Nord SN 169
wtl	Fr	12:00 - 17:00	20.04.2012-27.04.2012	Schloß Ostflügel O145

Kommentar:**Ineractive Marketing:**

This course is dealing with recent topics within marketing strategies especially concerning the use of new media. The course will focus on recent knowledge about interactive marketing and the different marketing vehicles used to influence consideration, branding, transaction and CRM. Different business models and integrated marketing concepts in regard to the different characteristics of the web 1.0, 2.0 and 3.0 will be explained. Furthermore information and transaction processes will be dealt with. The course will go through the concept and role of Customer Relationship Management in interactive marketing.

Readings:

Bauer/Große-Leege/Rösger (2008): Interactive Marketing im Web 2.0+, Vahlen.

Registration

Registration is not required.

Timetable

20.04.2012 time: 12:00-17:00, room: O145

27.04.2012 time: 12:00-17:00, room: O145

Website

Please check course website for further information http://bauer.bwl.uni-mannheim.de/mkt662_interactive_marketing.html

MKT 663 Brand Management

Vorlesung 1st.

Einzel	Mo	08:30 - 10:00	07.05.2012-07.05.2012	Schloß Ostflügel O145
Einzel	Mo	17:15 - 19:00	14.05.2012-14.05.2012	Schloss Schneckenhof Nord SN 163
Einzel	Di	12:00 - 13:30	08.05.2012-08.05.2012	Schloß Ostflügel O142
Einzel	Mi	15:30 - 17:00	02.05.2012-02.05.2012	Schloß Ostflügel O142
Einzel	Do	15:30 - 17:00	03.05.2012-03.05.2012	Schloß Ostflügel O145
Einzel	Do	17:15 - 18:45	03.05.2012-03.05.2012	Schloß Ostflügel O145
Einzel	Fr	08:30 - 10:00	04.05.2012-04.05.2012	Schloß Ostflügel O145

Kommentar:**IMPORTANT:**

The **syllabus** and **reading list** can be found here: [http://www.cb.wsu.edu/~dsprott/Brandseminar\(May12\).htm](http://www.cb.wsu.edu/~dsprott/Brandseminar(May12).htm)

It is not necessary to register for the course.

Please check our homepage regularly for changes.

Literature: Keller, Kevin Lane (2003): Strategic Brand Management, 2nd edition, Upper Saddle River

The exam will take place on May, 14th 2012.

Please check our website for further information: http://bauer.bwl.uni-mannheim.de/mkt663_bbrm.html

OPM 301 Operations Management

Vorlesung 2st.

Fleischmann, M.

wtl	Mo	15:30 - 17:00	13.02.2012-28.05.2012	Schloss Schneckenhof Ost SO 108
-----	----	---------------	-----------------------	---------------------------------

Kommentar:

Aim of module:

The role of Operations Management; basic planning tasks in operations management; planning methods; introduction to production planning, transportation planning, and inventory management.

Learning outcomes:

This course introduces students to basic concepts, theories, and methods of operations management.

Prerequisites:

Formal: none.

Literature:

Nahmias, Steven, *Production and Operations Analysis*, 6th revised edition, 2008, McGraw-Hill

Form of assessment:

written exam (90 min.).

Veranstaltung gehört zu:

Titel der Veranstaltung	Veranstaltungsart	Lehrperson	SWS	ECTS
OPM 301 Operations Management	Tutorium	Dipl.-Kffr. Zuber	2	0
OPM 301 Operations Management	Übung	Dipl.-Kffr. Zuber	2	0

OPM 301 Operations Management

Tutorium		2st.		Zuber, C.	
wtl	Mo	12:00 - 13:30	20.02.2012-28.05.2012	Schloss Schneckenhof Ost SO 318	
wtl	Mo	13:45 - 15:15	20.02.2012-28.05.2012	Schloß Ostflügel O 135	
Einzel	Mo	13:45 - 15:15	30.04.2012-30.04.2012	Schloß Ostflügel O048/050	
wtl	Di	10:15 - 11:45	21.02.2012-29.05.2012	Schloss Schneckenhof Ost SO 133	
wtl	Di	12:00 - 13:30	21.02.2012-29.05.2012	Schloß Ostflügel O151	
wtl	Di	15:30 - 17:00	21.02.2012-29.05.2012	Schloß Ostflügel O 135	
wtl	Di	10:15 - 11:45	13.03.2012-20.03.2012	Schloss Schneckenhof Ost SO 318	
wtl	Di	10:15 - 11:45	17.04.2012-29.05.2012	Schloss Schneckenhof Ost SO 318	
Einzel	Di	12:00 - 13:30	29.05.2012-29.05.2012	Schloss Schneckenhof Ost SO 133	
Einzel	Di	15:30 - 17:00	29.05.2012-29.05.2012	Schloß Ostflügel O131	
Einzel	Di	15:30 - 17:00	12.06.2012-12.06.2012	Schloß Ostflügel O226/28	
Einzel	Di	17:00 - 18:30	12.06.2012-12.06.2012	Schloß Ostflügel O226/28	
wtl	Mi	08:30 - 10:00	22.02.2012-30.05.2012	Schloß Ostflügel O142	
wtl	Mi	12:00 - 13:30	22.02.2012-30.05.2012	L 9, 1-2 001	
wtl	Mi	13:45 - 15:15	22.02.2012-30.05.2012	Schloß Ostflügel O131	
Einzel	Mi	12:00 - 13:30	02.05.2012-02.05.2012	Schloß Ostflügel O048/050	
Einzel	Mi	15:30 - 17:00	02.05.2012-02.05.2012	Schloss Schneckenhof Ost SO 318	
Einzel	Do	12:00 - 13:30	29.03.2012-29.03.2012	Schloss Schneckenhof Ost SO 322	
Einzel	Do	12:00 - 13:30	03.05.2012-03.05.2012	Schloß Ostflügel O251/53	
Einzel	Do	15:30 - 17:00	31.05.2012-31.05.2012		
wtl	Fr	10:15 - 11:45	24.02.2012-01.06.2012	Schloss Schneckenhof Ost SO 115	
wtl	Fr	12:00 - 13:30	24.02.2012-01.06.2012	Schloß Ostflügel O 135	

Kommentar:

The tutorials are intended to freshen up basic knowledge in mathematics necessary to the understanding of the matter.

Zur Veranstaltung gehören:

Titel der Veranstaltung	Veranstaltungsart	Lehrperson	SWS	ECTS
OPM 301 Operations Management	Vorlesung	Prof. Dr. Fleischmann	2	6

OPM 661 Manufacturing Systems Modelling and Analysis (Ü)

Übung		1st.		Selinka, G. / Schwarz, J. / Stollitz, R.	
wtl	Di	13:45 - 15:15	21.02.2012-01.06.2012	Schloß Ostflügel O142	

Kommentar:**Aim of module:**

This course introduces analytical approaches for modeling and analyzing manufacturing and production systems. We characterize different tasks in the design and performance measurement of manufacturing systems. Often, the analysis of production systems has to scope with uncertain demand, random processing times, or unforeseen machine break downs. To analyze the capacity of such stochastic systems we apply queueing theory. The basic concepts of this underlying theory are developed in sufficient detail. Analytical approximation models are discussed and used in evaluating factory performance.

Learning outcomes:

Students learn to understand the impact of stochastic variations in production systems. After this course students are familiar with the theory and practice of capacity analysis of stochastic manufacturing systems. They learn to adapt and to apply analytical approximation method to evaluate the performance.

Prerequisites:

Formal: At least one module OPM 5XX of the Area Operations Management

Recommended: It is strongly recommended to pass the module OPM 561 before. Further recommendations: Basic knowledge in operations management (e.g. BSc course "Produktion" or "Operations Management"), basic knowledge in mathematics (including Linear Programming) and in statistics (probability distributions)

Notes:**Zur Veranstaltung gehören:**

Titel der Veranstaltung	Veranstaltungsart	Lehrperson	SWS	ECTS
OPM 661 Manufacturing Systems Modelling and Analysis (VL)	Vorlesung	Prof. Dr. Stolletz	2	4

Veranstaltung gehört zu:

Titel der Veranstaltung	Veranstaltungsart	Lehrperson	SWS	ECTS
OPM 660 Simulation of Manufacturing Systems	Vorlesung und Übung	Selinka / Prof. Dr. Stolletz	2	2
OPM 661 Manufacturing Systems Modelling and Analysis (VL)	Vorlesung	Prof. Dr. Stolletz	2	4

OPM 661 Manufacturing Systems Modelling and Analysis (VL)

Vorlesung 2st. Stolletz, R.

wtl Do 15:30 - 17:00 16.02.2012-31.05.2012 Schloß Ostflügel O151

Kommentar:**Aim of module:**

This course introduces analytical approaches for modeling and analyzing manufacturing and production systems. We characterize different tasks in the design and performance measurement of manufacturing systems. Often, the analysis of production systems has to cope with uncertain demand, random processing times, or unforeseen machine break downs. To analyze the capacity of such stochastic systems we apply queueing theory. The basic concepts of this underlying theory are developed in sufficient detail. Analytical approximation models are discussed and used in evaluating factory performance.

Learning outcomes:

Students learn to understand the impact of stochastic variations in production systems. After this course students are familiar with the theory and practice of capacity analysis of stochastic manufacturing systems. They learn to adapt and to apply analytical approximation method to evaluate the performance.

Prerequisites:

Formal (not applicable for exchange students): At least one module OPM 5XX of the Area Operations Management

Recommended: It is strongly recommended to pass the module OPM 561 before. Further recommendations: Basic knowledge in operations management (e.g. BSc course "Produktion" or "Operations Management"), basic knowledge in mathematics (including Linear Programming) and in statistics (probability distributions)

Notes:**Zur Veranstaltung gehören:**

Titel der Veranstaltung	Veranstaltungsart	Lehrperson	SWS	ECTS
OPM 661 Manufacturing Systems Modelling and Analysis (Ü)	Übung	Selinka / Schwarz / Prof. Dr. Stolletz	1	2

Veranstaltung gehört zu:

Titel der Veranstaltung	Veranstaltungsart	Lehrperson	SWS	ECTS
OPM 660 Simulation of Manufacturing Systems	Vorlesung und Übung	Selinka / Prof. Dr. Stolletz	2	2
OPM 661 Manufacturing Systems Modelling and Analysis (Ü)	Übung	Selinka / Schwarz / Prof. Dr. Stolletz	1	2

Prüfung "CFO-Dialogue - Current Aspects of Management Accounting"

Prüfung 2st. Nietzel, V.

Einzel Fr 15:30 - 17:00 23.03.2012-23.03.2012 Schloß Ostflügel O129

Kommentar:

Klausur

TAX 350 International Taxation				
Vorlesung und Übung 2st.				Dorfmueller, P.
wtl	Fr	08:30 - 10:00	17.02.2012-01.06.2012	Schloß Ostflügel O148
Einzel	Fr	08:30 - 09:30	01.06.2012-01.06.2012	Schloss Schneckenhof Nord SN 169
TAX 511 Fallstudien zu den Grundlagen der Besteuerung				
Vorlesung und Übung 2st.				
wtl	Do	10:15 - 11:45	16.02.2012-31.05.2012	Schloss Schneckenhof Ost SO 115
Einzel	Do	08:30 - 10:00	03.05.2012-03.05.2012	Schloss Schneckenhof Ost SO 115
Einzel	Do	08:30 - 10:00	10.05.2012-10.05.2012	Schloss Schneckenhof Ost SO 115
Einzel	Do	08:30 - 10:00	24.05.2012-24.05.2012	Schloss Schneckenhof Ost SO 115
TAX 521: Fallstudien zur Besteuerung der Unternehmen				
Vorlesung 2st.				Luckhaupt, H.
14-täglich	Mi	17:15 - 20:30	22.02.2012-30.05.2012	Schloß Ostflügel O129
Einzel	Mi	17:15 - 20:30	29.02.2012-29.02.2012	Schloß Ostflügel O129
Einzel	Mi	17:00 - 20:00	09.05.2012-09.05.2012	Schloß Ostflügel O129
Kommentar:				
Modul: TAX 521 Fallstudien zur Besteuerung der Unternehmen				
Lerninhalte:				
- Steuerplanung bei Personengesellschaften				
- Steuerplanung bei Kapitalgesellschaften				
- Grunderwerbsteuer				
- Umwandlungen und Umstrukturierungen				
- Unternehmenskäufe				
Lern- und Qualifikationsziele:				
- Die Teilnehmer vertiefen Einzelnormen, welche im Rahmen der laufenden Besteuerung von Personen- und Kapitalgesellschaften in Bezug auf die Steuergestaltung besondere Bedeutung haben				
- Die Teilnehmer sollen lernen, wirtschaftliche Gestaltungen steuerlich zu optimieren				
- Besonderes Gewicht der Veranstaltung liegt auf Unternehmensumstrukturierungen und dem Erarbeiten steuereffizienter Gestaltungen				
Veranstaltung gehört zu:				
Titel der Veranstaltung	Veranstaltungsart	Lehrperson	SWS	ECTS
TAX 521	Blockveranstaltung	Luckhaupt		
TAX 610 Internationale Unternehmensbesteuerung				
Vorlesung 2st.				Schreiber, U.
wtl	Mo	13:45 - 15:15	13.02.2012-21.05.2012	Schloß Ostflügel O148
Kommentar:				
Lern- und Qualifikationsziele				
• Die Teilnehmer lernen die Grundlagen internationaler Besteuerung (Nationales Recht/DBA/EU-Recht) und die Ursachen der Doppelbesteuerung kennen.				
• Die Teilnehmer können die unterschiedlichen steuerlichen Folgen der Begründung von Betriebsstätten oder Tochterkapitalgesellschaften im In- und Ausland beurteilen.				
• Die Teilnehmer erkennen die Bedeutung der Regeln der internationalen Gewinnabgrenzung für die Steuerbelastung der Unternehmen.				
• Besonderes Gewicht liegt auf Gestaltungen im internationalen Konzern, welche auf die Nutzung eines internationalen Steuerzweckes zielen.				
Inhalte				
• Grundzüge der Internationalen Unternehmensbesteuerung,				
• Besteuerung der Inlandsinvestitionen ausländischer Unternehmen,				
• Besteuerung der Auslandsinvestitionen inländischer Unternehmen,				
• Internationale Gewinnabgrenzung,				
• Umstrukturierungen von Auslandsinvestitionen.				
Veranstaltung gehört zu:				
Titel der Veranstaltung	Veranstaltungsart	Lehrperson	SWS	ECTS
TAX 610: Internationale Unternehmensbesteuerung	Übung	Wohlfahrt	2	2

TAX 610: Internationale Unternehmensbesteuerung				
Übung		2st.		Wohlfahrt, B.
Einzel	Di	13:45 - 17:00	29.05.2012-29.05.2012	Schloß Ostflügel O151
wtl	Mi	10:15 - 11:45	15.02.2012-30.05.2012	Schloß Ostflügel O142
Kommentar:				
Es handelt sich um eine Übung zur Klausurvorbereitung im Fach "Internationale Unternehmensbesteuerung" für Diplom- und Master-Studenten.				
Zur Veranstaltung gehören:				
Titel der Veranstaltung	Veranstaltungsart	Lehrperson	SWS	ECTS
TAX 610 Internationale Unternehmensbesteuerung	Vorlesung	Prof. Dr. Schreiber	2	6
TAX 611 Fallstudien zur Internationalen Unternehmensbesteuerung				
Vorlesung und Übung		2st.		Endres, D.
wtl	Mi	08:30 - 10:00	15.02.2012-30.05.2012	Schloß Ostflügel O 135
TAX 630 International Business Taxation				
Vorlesung		2st.		Spengel, C.
wtl	Mo	10:15 - 11:45	13.02.2012-28.05.2012	Schloß Ostflügel O145
Einzel	Di	13:45 - 17:00	06.03.2012-06.03.2012	Schloß Ostflügel O151
Einzel	Mi	10:15 - 15:15	16.05.2012-16.05.2012	Schloß Ostflügel O251/53
Einzel	Fr	08:30 - 11:45	30.03.2012-30.03.2012	Schloß Ostflügel O145
Einzel	Fr	10:15 - 11:45	27.04.2012-27.04.2012	Schloß Ostflügel O151
TAX 630 International Business Taxation				
Übung		2st.		Bärsch, S.E. / Spengel, C.
wtl	Mo	15:30 - 17:00	13.02.2012-28.05.2012	Schloß Ostflügel O151
TAX 632 International Taxation in the US and other selected countries				
Vorlesung		2st.		Spengel, C.
Einzel	Do	13:45 - 18:45	08.03.2012-08.03.2012	Schloß Ostflügel O251/53
Einzel	Do	13:45 - 18:45	15.03.2012-15.03.2012	Schloß Ostflügel O251/53
Einzel	Do	13:45 - 18:45	29.03.2012-29.03.2012	Schloß Ostflügel O251/53
Einzel	Do	13:45 - 18:45	19.04.2012-19.04.2012	Schloß Ostflügel O251/53
TAX 650 European Business Taxation				
Vorlesung		2st.		Müller, P. / Schreiber, U.
wtl	Di	10:15 - 11:45	14.02.2012-30.05.2012	Schloß Ostflügel O251/53
Kommentar:				
Learning outcomes				
<ul style="list-style-type: none"> • Students understand business tax systems in the EU - member states as well as the basic structures of the relevant European law. • Students understand the impact of the European Court of Justice' rulings on the tax planning opportunities of European companies. • Most notably, students focus on possible ways to harmonise company taxation within the European Union as well as on the European Commissions proposal of a common consolidated corporate tax base (CCCTB). 				
Aim of module				
<ul style="list-style-type: none"> • Taxation of sole proprietors, partnerships and corporations in Europe, • European tax law (EC treaty and directives), • European corporate tax planning, • European tax planning and the case law of the European Court of Justice (ECJ), • Corporate tax harmonisation in the European Union. 				

TAX 661 Case Studies in International Tax Planning				
Vorlesung und Übung		2st.		
wtl	Mo	13:45 - 15:15	13.02.2012-28.05.2012	Schloß Ostflügel O129
Einzel	Mo	15:30 - 17:00	12.03.2012-12.03.2012	Schloß Ostflügel O129
Einzel	Mo	09:30 - 13:30	07.05.2012-07.05.2012	Schloss Schneckenhof Ost SO 133
Einzel	Fr	09:00 - 13:00	20.04.2012-20.04.2012	Schloss Schneckenhof Ost SO 133
TAX 730 Seminar in Betriebswirtschaftlicher Steuerlehre				
Seminar		2st.		Luckhaupt, H. / Ruf, M. / Schreiber, U. / Stiller, W.
Einzel	Do	08:00 - 18:00	22.03.2012-22.03.2012	Schloß Ostflügel O251/53
Einzel	Fr	08:00 - 18:00	23.03.2012-23.03.2012	Schloß Ostflügel O251/53
Kommentar:				
Lern- und Qualifikationsziele				
<ul style="list-style-type: none"> • Die Teilnehmer schreiben eine Seminararbeit und stellen diese Arbeit im Seminar zur Diskussion. • Mit der Seminararbeit sollen die Teilnehmer eine eigenständige wissenschaftliche Leistung durch die Bearbeitung einer Fragestellung aus dem Bereich der Betriebswirtschaftlichen Steuerlehre erbringen. • Die Seminararbeit bereitet auf die Übernahme einer Diplomarbeit im Fach Betriebswirtschaftliche Steuerlehre vor. 				
Inhalte				
<ul style="list-style-type: none"> • Das Seminar behandelt eingehend übergreifende Fragestellungen 				

Wirtschaftsinformatik

IS 353 Open Government				
Blockvorlesung		2st.		Schäfer, G.
Einzel	Do	15:15 - 18:00	09.02.2012-09.02.2012	L 9, 1-2 001
BlockMo- Fr	-	09:30 - 15:15	06.02.2012-10.02.2012	L 9, 1-2 001
Kommentar:				
<p>Politische Realität ist, dass große Vorhaben (etwa Stuttgart 21, Autobahn in Berlin, Elbbrücke) auf energischen Widerstand in der Bevölkerung stoßen, der Ausstieg aus der Atomenergie neue Großvorhaben mit dezentraler Akzeptanz erfordert, in sozialen Netzen politische Bewegungen entstehen und eine neue Partei entsteht, deren Forderungen zu Informationsfreiheitsgesetzen, mehr Datenschutz und mehr Transparenz bei Firmen, Finanzwirtschaft und Regierungen von Vielen geteilt werden. Ausgehend von einer Analyse der Erwartungshaltung von Bürgern und Unternehmen müssen die aktuellen Ziele von EU, Bund, Ländern und Kommunen zur Nutzung der IT (etwa Digitale Agenda der EU, innovatives und freies Internet, E-Democracy, E-Government-Gesetz, Single Point of Contact, Koalitionsverträge, Pilotprojekte der Kommunen) bewertet werden. Die aktuelle Rechtslage und die rechtspolitischen Forderungen (etwa Persönlichkeitsrechte, Forderungen der Datenschutzbeauftragten in EU und Bund, Datenschutzhinweise von Facebook etc, bereits verfügbare Informationsangebote im Sinne von Open Data wie etwa die Parlamentsdokumentation und die Regional- und Strukturdatenbanken der statistischen Ämter) werden im Rahmen des Kurses beleuchtet.</p> <p>Daraus wird ein „Pflichtenheft“ für künftige Partizipations-Portale, rechtliche Regelungen und ihre Abbildung in E-Government-Anwendungen erstellt.</p> <p>Beispielhaft werden Lösungen für dieses „Pflichtenheft“ entworfen und der Innovationsbedarf festgestellt. Sofern machbar werden in der Vorlesung auch Politiker aus Land oder Kommunen, Vertreter des Datenschutzbeauftragten oder von gesellschaftlichen Gruppen (etwa Gewerkschaften) eingeladen, um mit ihnen zu diskutieren.</p>				
Auf unserer Internetseite http://veit.bwl.uni-mannheim.de finden Sie die aktuellsten Informationen zu diesem Kurs.				

IS 552 Computer Networks, Internet Technology and Distributed Systems				
Vorlesung		2st.		Becker, C.
wtl	Di	13:45 - 15:15	14.02.2012-29.05.2012	Schloß Ostflügel O131
Kommentar:				
Aim of module:				
This module introduces concepts and architectures of distributed systems and computer networks. Based on the introduction (IS 554) aspects of communication and networks				
Learning outcomes:				
<p>Nearly all of today's information systems are distributed. Students will learn basic concepts of communication starting with Computer Networks. Based on a network reference model students know the responsibilities of communication along with protocols. Emphasis is given to networking, transport and presentation layer. A distributed systems requires a set of services and higher level protocols to offer services to users. Here, Internet Services (e.g., DNS, SMTP, FTP) are used as examples. In order to provide higher quality of service to application users, mechanisms for synchronization and replication are required that are discussed. Students will be enabled to assess technology and choose alternatives as well as apply techniques learned in the course.</p>				

Recommended prerequisites: IS 554, Java programming

IS 552 Computer Networks, Internet Technology and Distributed Systems - Exercise

Übung 2st.

wtl Fr 10:15 - 11:45 24.02.2012-01.06.2012

Kommentar:

This is the exercise for the lecture Computer Networks, Internet Technology and Distributed Systems. For any kind of information regarding the lecture or the exercise please go to the lecture entry.

The exercise will take place at L15, 1-6, room 214/215.

IS 605 IT Driven Government Modernization

Blockvorlesung 2st.

Bernnat, R.

BlockMo- - 08:30 - 15:15 06.02.2012-10.02.2012 Schloß Ostflügel O133
Fr

Kommentar:

The module focuses on case studies that highlight international best practice case studies on Government modernization efforts with specific focus on IT and innovation. It will focus on how Government can re-position themselves as modern service-providers that can offer a highly attractive service catalogue to their citizens, enterprises and other Government entities.

Over the last 10 years, leading Governments have been embarking large-scale modernization programs with the objective of increasing efficiency in delivery and improving customer orientation. Many stakeholders still view these programs as primarily technology-focused and not holistically, involving all aspects like end-user preferences, process-design, organization, and change management. Due to this circumstance, the progress that is being achieved in many countries is often limited and does not meet expectations. Many initiatives are limited in scope and missing the types of comprehensive, multichannel approaches necessary for a successful e-government program. In some cases, finances are an issue, and in other cases, the thought of managing an all-encompassing e-government program is daunting, especially to newly developing countries.

However, best practice from international case studies can be identified, and structured along several dimensions. If the Government focuses on creating a full-fledged e-government system, the subsequent gains from streamlining bureaucracy and increasing citizen satisfaction will more than make up for any difficulties and costs brought on by the project.

The learning outcomes of this module consists in the following areas:

- General understanding of innovation in Government along different dimensions (front-office, backoffice)
- Common frameworks for structuring and enabling innovation in Government operations: ERU-Framework (Environment / Readiness / Usage)
- Overview of indices that enable the assessment of Government innovation, particularly with respect to IT-driven modernization
- Challenges and risks of large-scale transformation programs – strategies to ensure successful implementation
- International best practice examples that demonstrate innovation in Government operations (North America, Europe, Middle East, Asia, Australia) and correspondent challenges due to different environmental and political pre-requisites

Please visit our website <http://veit.bwl.uni-mannheim.de> for the latest information regarding this course.

IS 625 Pervasive Computing

Vorlesung 2st.

wtl Di 10:15 - 11:45 14.02.2012-29.05.2012 Schloß Ostflügel O129

Kommentar:

Aim of module:

This module gives an overview on Pervasive Computing systems. These systems consist of dynamic collections of (possibly mobile and/or embedded) devices that collaborate with each other depending on the state of their current physical environment or context. Based on IS 624 (wireless communication and mobile devices) the module introduces systems, concepts and algorithms for Pervasive Computing, e.g. adaptation frameworks, context management, sensors and actuator networks.

Learning outcomes: After this course, the students should know about

- Location and Context Aware Systems
- Context Management
- Localization, e.g. using GPS
- Sensor and Actuator systems, including Sensor Networks
- Smart tagging systems, e.g. using optical tags or RFID
- Adaptation and dynamic reconfiguration techniques
- System software for Pervasive Computing

Recommended Prerequisites:

IS 552, IS 554, IS 624, Java programming

Zur Veranstaltung gehören:

Titel der Veranstaltung	Veranstaltungsart	Lehrperson	SWS	ECTS
IS 625 Pervasive Computing - Exercise	Übung			2

IS 625 Pervasive Computing - Exercise					
Übung					
wtl	Mi	12:00 - 13:30	15.02.2012-30.05.2012	Schloß Ostflügel O131	
Kommentar:					
For further information see IS 625 Pervasive Computing					
Veranstaltung gehört zu:					
Titel der Veranstaltung		Veranstaltungsart	Lehrperson	SWS	ECTS
IS 625 Pervasive Computing		Vorlesung		2	4
IS 626 Distributed Virtual Environments					
Vorlesung		2st.			
wtl	Di	12:00 - 13:30	14.02.2012-29.05.2012	Schloß Ostflügel O131	
Kommentar:					
Aim of module: In this lecture we discuss concepts and algorithms for distributed virtual environments (DVEs). DVEs are a special area of distributed systems that is well known for entertainment and edutainment systems, like World of Warcraft and Second Life. Other important applications of DVEs are planning, marketing, simulation and training systems. Learning outcomes: After a short introduction into the area of DVEs, we will address two main topics: three dimensional visualization techniques (e.g. basic algorithms and concepts, lighting models, shaders) and distribution protocols (e.g. state distribution and interest management, consistency and synchronization protocols, concepts of virtual time, system architectures based on client/server and peer-to-peer). Recommended prerequisites: IS 552, IS 554, Java programming					
IS 626 Distributed Virtual Environments - Exercise					
Übung		2st.			
wtl	Do	13:45 - 15:15	16.02.2012-31.05.2012	Schloß Ostflügel O 135	

Fakultät für Sozialwissenschaften

Soziologie

Europäische Gesellschaften: Wohlfahrtsstaaten im internationalen Vergleich					
Vorlesung		2st.			Ebbinghaus, B.
Einzel	Di	13:45 - 15:15	14.02.2012-14.02.2012	A 5, 6 Bauteil B B 244	
wtl	Di	13:45 - 15:15	21.02.2012-29.05.2012	A 5, 6 Bauteil B B 144	
Kommentar:					
Inhalt: Der Wohlfahrtsstaat gilt als soziale Errungenschaft und zentraler Bestandteil des europäischen Sozialmodells. Sozialpolitik beeinflusst die Lebenschancen und verbessert die Lebensbedingungen in vielfältiger Weise. Der Wohlfahrtsstaat ist aber seit vielen Jahren auch unter Reformdruck: wegen Kostenproblemen, veränderten sozioökonomischen Rahmenbedingungen und unbeabsichtigten Auswirkungen sind wohlfahrtsstaatliche Programme seit längerem auf dem politischen Prüfstand. Die Vorlesung behandelt Entwicklungslinien, institutionelle Strukturen und ausgewählte Probleme der Sozialpolitik und des Wohlfahrtsstaates im internationalen Vergleich. Zunächst werden die theoretischen, konzeptionellen und methodischen Grundlagen der komparativen Wohlfahrtsstaatsforschung behandelt. Im zweiten Teil stehen internationale Variationen der Wohlfahrtsstaaten und deren Einbettung in die Spielarten des Kapitalismus im Vordergrund. Im dritten Teil werden wichtige Sozialpolitiken im Ländervergleich erörtert, insbesondere die (Aus)Bildungssysteme, Arbeitsmarktpolitik, Alterssicherung, Gesundheitsversorgung, Familienpolitik und Mindestsicherung. Abschließend sollen aktuelle Herausforderungen und Reformtendenzen diskutiert werden, so u.a. auch Globalisierung und Europäisierung.					
Literatur: Kaufmann, Franz-Xaver (2003). <i>Varianten des Wohlfahrtsstaats. Der deutsche Sozialstaat im internationalen Vergleich</i> . Frankfurt a.M.: Suhrkamp. Schmidt, Manfred G. et al. (Hg.) (2007). <i>Der Wohlfahrtsstaat. Eine Einführung in den historischen und internationalen Vergleich</i> . Wiesbaden: VS Verlag.					
Empfohlen für: - Studierende im Studiengang B.A. Soziologie (Aufbaumodul: Europäische Gesellschaft im Vergleich) - Studierende im Diplomstudiengang Sozialwissenschaften - Studierende im Masterstudiengang Soziologie					
Erworben werden kann: - Studiengang B.A. Soziologie: Teilprüfung im Aufbaumodul Europäische Gesellschaft im Vergleich - Diplomstudiengang Sozialwissenschaften / Masterstudiengang Soziologie:					

Diplom-/Magisterteilprüfung in Soziologie II
aufgrund einer 90minütigen Klausur.

Anmeldung:

Aus organisatorischen Gründen bitten wir um Registrierung über das Studierendenportal möglichst bis spätestens 1 Woche vor Vorlesungsbeginn.

Sprechstunde:

Dienstags 15:30 - 16:45 in A 5, A517/518 (Vor Anmeldung im Sekretariat erforderlich)

K1: Sozialpsychologie I

Vorlesung 2st. Bless, H.

wtl Mo 10:15 - 11:45 13.02.2012-28.05.2012 B 6, 23-25 Bauteil A
(Hörsaalgebäude) A 001

Kommentar:

Inhalt:

Die zentralen Inhalte der Vorlesung Sozialpsychologie I sind u.a. Methoden der Sozialpsychologie, Soziale Kognition, Einstellung und Einstellungsänderung, Zusammenhang Einstellung und Verhalten, Inter- und Intragruppenprozesse, Konflikt und Kooperation.

Literatur: Wird in der Veranstaltung bekannt gegeben.

Empfohlen für: Studierende des Studiengangs B.Sc. Psychologie, Studierende B.A. Soziologie; Studierende der Wirtschaftswissenschaften mit Wahlpflichtfach Psychologie.

Erworben werden kann:

Am Ende der Vorlesung wird eine Klausur geschrieben. Für das Bestehen der Klausur werden Leistungspunkte vergeben.

ECTS-Punkte: 4/6 (mit Prüfung)

Anmeldung: Für den Besuch der Veranstaltung ist keine Anmeldung erforderlich.

Sprechstunde: Siehe Homepage

Zur Veranstaltung gehören:

Titel der Veranstaltung	Veranstaltungsart	Lehrperson	SWS	ECTS
K1:Sozialpsychologie I: Forum zur Vorlesung	Sonderveranstaltung	Prof. Dr. Bless	1	

Psychologie

Berufsberatung und Change Management

Seminar 2st. Ertelt, B.J.

Einzel Mo 17:15 - 18:45 13.02.2012-13.02.2012 A 5, 6 Bauteil B B 243

wtl Mo 17:15 - 18:45 20.02.2012-20.02.2012 A 5, 6 Bauteil B B 243

wtl Mo 17:15 - 18:45 27.02.2012-28.05.2012 A 5, 6 Bauteil B B 243

Kommentar:

Inhalt:

Ausloten von Einsatzfeldern der Berufsberatung im Change Management von Betrieben, Institutionen, vor allem im Hinblick auf Human Resource Development. Behandelt werden grundlegende Konzepte des Change Managements und grundlegende sowie neuere Theorien der Berufsberatung. Ein Schwerpunkt bildet die Professionalisierung der Beratungskräfte für Aufgaben in der Organisationsentwicklung.

D2: Grundlagen psychologischer Diagnostik

Vorlesung 2st. Meiser, T.

wtl Mi 08:30 - 10:00 15.02.2012-30.05.2012 Schloß Ehrenhof Ost EO 145

Kommentar:

Inhalt:

In dieser Veranstaltung werden methodische Grundlagen, zentrale Verfahren und unterschiedliche Einsatzgebiete der psychologischen Diagnostik eingeführt. Hierzu wird zunächst ein Überblick über die Gegenstandsbereiche und Konstruktionsprinzipien psychologischer Tests und anderer diagnostischer Verfahren gegeben. Auf dieser Grundlage werden exemplarisch einzelne Testverfahren zur Leistungs- und Persönlichkeitsdiagnostik vorgestellt sowie diagnostische Entscheidungskriterien und mögliche Fehlerarten der diagnostischen Entscheidung thematisiert. Anschließend wird die Rolle der psychologischen Diagnostik in verschiedenen Anwendungsfeldern und bei der Erstellung psychologischer Gutachten behandelt.

Grundlegende Literatur:

- Amelang, M., & Schmidt-Atzert, L. (2006). *Psychologische Diagnostik und Intervention*. Heidelberg: Springer.
- Krohne, H. W., & Hock, M. (2007). *Psychologische Diagnostik. Grundlagen und Anwendungsfelder*. Stuttgart: Kohlhammer.

• Westhoff, K., & Kluck, M.-L. (2008). *Psychologische Gutachten schreiben und beurteilen*. Heidelberg: Springer.

Fachsemester:

4. Fachsemester im Studiengang BSc Psychologie

Teilnehmer:

keine Teilnehmerbegrenzung

Voraussetzungen:

Erfolgreicher Abschluss der Module A (Einführung in das wissenschaftliche Arbeiten) und B1 (Quantitative Methoden 1) sowie vorangehende Teilnahme an Modul D1 (Grundlagen der Testtheorie)

Anmeldung:

Anmeldung im Studierendenportal erforderlich.

Hinweis für Nebenfach Psychologie-Studierende in anderen B.Sc./M.Sc.-Studiengängen:

Diese Veranstaltung ist als Nebenfach Psychologie in anderen B.Sc./M.Sc.-Studiengängen wählbar. Für Studierende dieser Studiengänge (mit Ausnahme Soziologie/Politikwissenschaften) ist keine online-Anmeldung möglich. Diese Studierenden wenden sich bei Interesse bitte direkt an den Dozenten.

Sprechstunde:

Fr. 11:00-12:00 Uhr in EO 281

F1: Allgemeine Psychologie I: Wahrnehmung

Vorlesung 2st.

Moshagen, M.

wtl Do 10:15 - 11:45 16.02.2012-31.05.2012 Schloß Ehrenhof Ost EO 145

Kommentar:

Inhalt:

Gegenstand der Wahrnehmungspsychologie ist die Informationsaufnahme, -verarbeitung und -interpretation. Es wird dargestellt, wie die verschiedenen Sinnessysteme Informationen aufnehmen und wie daraus eine mentale Repräsentation der Umwelt entsteht, auf deren Grundlage eine Orientierung in der physikalischen und sozialen Umwelt möglich ist.

Literatur:

Goldstein, E.B. (2008). *Wahrnehmungspsychologie*. Der Grundkurs (7. Auflage). Heidelberg: Springer Verlag.
weitere Literatur wird in der Veranstaltung bekannt gegeben.

Empfohlen für:

Studierende im B.Sc. Psychologie im 2. Fachsemester
Studierende im B.Sc. Soziologie als Beifach.

ECTS-Punkte:

4 (anrechenbar nach erfolgreich abgeschlossener Modulabschlussprüfung)

Anmeldung:

Die Anmeldung erfolgt über das Studierendenportal.

Hinweis für Nebenfach Psychologie-Studierende in anderen B.Sc./M.Sc.-Studiengängen:

Diese Veranstaltung ist als Nebenfach Psychologie in anderen B.Sc./M.Sc.-Studiengängen wählbar. Für Studierende dieser Studiengänge (mit Ausnahme Soziologie/Politikwissenschaften) ist keine online-Anmeldung möglich. Diese Studierenden wenden sich bei Interesse bitte direkt an den Dozenten.

F2: Sprache und Denken

Vorlesung 2st.

Pohl, R.

wtl Mo 13:45 - 15:15 13.02.2012-28.05.2012 Schloß Ehrenhof Ost EO 145

Kommentar:

Inhalt:

Die Vorlesung bietet einen Überblick über den aktuellen Forschungsstand in der Sprach- und Denkpsychologie. Im Teil „Sprache“ geht es um die Bereiche Sprachwahrnehmung, Sprachverständnis und Sprachproduktion. Im Teil „Denken“ werden Problemlöseverhalten, schlussfolgerndes Denken sowie Urteils- und Entscheidungsverhalten thematisiert.

Literatur:

Eysenck, M. W., & Keane, M. T. G. (2010). *Cognitive psychology: A student's handbook* (6th ed.). Hove, UK: Psychology Press.

Empfohlen für:

Hauptfachstudierende der Psychologie; Nebenfachstudierende, 20 Seniorstudierende

Erworben werden kann:

Nützliches Wissen (keine Scheinvergabe)

Voraussetzungen:

Keine

Hinweis:

Sämtliche Materialien werden im Internet unter Ilias zur Verfügung gestellt.

Anmeldung: Über das Studierendenportal

Sprechstunde: Montag und Donnerstag jeweils 15-16 Uhr oder per e-mail

I1: Entwicklungspsychologie				
Vorlesung		2st.		Pohl, R.
wtl	Mo	12:00 - 13:30	13.02.2012-28.05.2012	Schloß Ehrenhof Ost EO 145
Kommentar:				
Inhalt:				
Behandelt werden die wissenschaftlichen Grundlagen, Theorien und empirischen Befunde der Entwicklungspsychologie über die gesamte Lebensspanne, d. h. von der Empfängnis bis zum Tod. Dabei werden über die verschiedenen Altersabschnitte hinweg - unter Beachtung biologischer, gesellschaftlicher und kultureller Einflussfaktoren - jeweils die körperlichen, kognitiven und sozio-emotionalen Veränderungen betrachtet. Auch altersspezifische Risiken, Probleme und Störungen werden dargestellt.				
Literatur:				
Santrock, J. W. (2008). Essentials of life-span development. Boston, MA: McGraw-Hill.				
alternativ:				
Lohaus, A., Vierhaus, M., & Maass, A. (2010). Entwicklungspsychologie des Kindes- und Jugendalters. Berlin: Springer.				
Wilkening, F., Freund, A. M., & Martin, M. (2009). Entwicklungspsychologie kompakt. Weinheim: Beltz-PVU.				
Empfohlen für:				
Hauptfachstudierende der Psychologie; Nebenfachstudierende, 20 Seniorstudierende				
Erworben werden kann: Nützliches Wissen (keine Scheinvergabe)				
Voraussetzungen: Keine				
Hinweis: Sämtliche Materialien werden im Internet unter Ilias zur Verfügung gestellt.				
Anmeldung: Über das Studierendenportal				
Sprechstunde: Montag und Donnerstag jeweils 15-16 Uhr oder per e-mail				
J1: Differentielle Psychologie und Persönlichkeitsforschung				
Vorlesung		2st.		Hilbig, B.
wtl	Mi	10:15 - 11:45	15.02.2012-30.05.2012	Schloß Ehrenhof Ost EO 145
Kommentar:				
Inhalt:				
Die Vorlesung bietet einen Überblick über grundlegende Theorien und den aktuellen Forschungsstand in der differentiellen Psychologie und Persönlichkeitsforschung. Es werden unter Anderem folgende Themen behandelt: Historische Entwicklungen, Persönlichkeitstheorien, Intelligenz, Erb- und Umwelteinflüsse, Aktuelle Strukturmodelle der Persönlichkeit, Bereiche individueller Unterschiede (Persönlichkeitsstörungen, berufliche Interessen und Leistungen, Partnerschaft & Sexualität, Politik & Religion).				
Literatur:				
Asendorpf, J. B. (2007). Psychologie der Persönlichkeit (4. Auflage). Heidelberg: Springer Medizin Verlag.				
Ashton, M.C. (2007). <i>Individual Differences and Personality</i> . Elsevier Academic Press.				
Stemmler, G., Hagemann, D., Amelang, M., & Bartussek, D. (2010). <i>Differentielle Psychologie und Persönlichkeitsforschung</i> (7. Auflage). Stuttgart: Kohlhammer.				
Weber, H. & Rammsayer, T. (2012). <i>Differentielle Psychologie – Persönlichkeitsforschung</i> . Göttingen: Hogrefe.				
Weitere Literatur wird in der Vorlesung bekannt gegeben.				
Empfohlen für:				
Hauptfachstudierende im 4. Fachsemester B.Sc. Psychologie				
Für Nebenfachstudierende und Gasthörer gilt: Grundkenntnisse der psychologischen Methodenlehre werden vorausgesetzt				
Sprechstunde:				
Donnerstags 14:30h bis 15:30h und nach Vereinbarung (per Email)				
K1: Sozialpsychologie I				
Vorlesung		2st.		Bless, H.
wtl	Mo	10:15 - 11:45	13.02.2012-28.05.2012	B 6, 23-25 Bauteil A (Hörsaalgebäude) A 001
Kommentar:				
Inhalt:				
Die zentralen Inhalte der Vorlesung Sozialpsychologie I sind u.a. Methoden der Sozialpsychologie, Soziale Kognition, Einstellung und Einstellungsänderung, Zusammenhang Einstellung und Verhalten, Inter- und Intragruppenprozesse, Konflikt und Kooperation.				
Literatur: Wird in der Veranstaltung bekannt gegeben.				
Empfohlen für: Studierende des Studiengangs B.Sc. Psychologie, Studierende B.A. Soziologie; Studierende der Wirtschaftswissenschaften mit Wahlpflichtfach Psychologie.				
Erworben werden kann:				
Am Ende der Vorlesung wird eine Klausur geschrieben. Für das Bestehen der Klausur werden Leistungspunkte vergeben.				
ECTS-Punkte: 4/6 (mit Prüfung)				
Anmeldung: Für den Besuch der Veranstaltung ist keine Anmeldung erforderlich.				

Sprechstunde: Siehe Homepage

Zur Veranstaltung gehören:

Titel der Veranstaltung	Veranstaltungsart	Lehrperson	SWS	ECTS
K1:Sozialpsychologie I: Forum zur Vorlesung	Sonderveranstaltung	Prof. Dr. Bless	1	

Übung zu den Vorlesungen F1 und F2

Übung	2st.	Moshagen, M.
wtl	Mi 13:45 - 15:15	22.02.2012-30.05.2012 Schloß Ehrenhof Ost EO 145

Kommentar:

Inhalt:

Begleitende Übung zu den Vorlesungen F1: Allgemeine Psychologie 1 (Wahrnehmung) und F2: Allgemeine Psychologie 1 (Denken und Sprache). Die Inhalte orientieren sich an den Vorlesungen.

Literatur:

Wird in den Vorlesungen bekannt gegeben.

Empfohlen für:

Empfohlen für 2. Semester.

Erworben werden kann:

Nützliches Wissen (keine Scheinvergabe). Es handelt sich um eine freiwillige Zusatzveranstaltung.

Anmeldung:

Über das Studierendenportal. Die Anmeldung ist erforderlich um auf die in Ilias bereitgestellten Materialien zugreifen zu können und während des ganzen Semesters über möglich.

Sprechstunde:

Montag, 15.30 bis 16.30 Uhr

Hinweis für Nebenfach Psychologie-Studierende in anderen B.Sc./M.Sc.-Studiengängen:

Diese Veranstaltung ist als Nebenfach Psychologie in anderen B.Sc./M.Sc.-Studiengängen wählbar. Für Studierende dieser Studiengänge (mit Ausnahme Soziologie/Politikwissenschaften) ist keine online-Anmeldung möglich. Diese Studierenden wenden sich bei Interesse bitte direkt an den Dozenten.

Politikwissenschaften

Ausgewählte Themen der Internationalen Beziehungen (für BA): African Politics (IB)

Vorlesung	2st.	Carey, S.
wtl	Di 10:15 - 11:45	14.02.2012-29.05.2012 A 5, 6 Bauteil B B 243
Einzel	Di 11:45 - 13:15	20.03.2012-20.03.2012 A 5, 6 Bauteil B B 243

Kommentar:

Veranstaltung gilt gemäß Prüfungsordnungen für/als:

BA: Studierende im BA-Studiengang, Aufbaumodul ab dem 4. Semester

Course Description:

This lecture introduces students to the political systems and to the nature of political interactions in sub-Saharan Africa. It gives a brief background on pre-colonial history and outlines the impact of colonialism on the political structure of post-independence regimes. It examines the role of ethnicity, the prospects and problems of democratisation, economic development, civil war and the involvement of international actors on the African continent from colonialism to the present day. The countries of sub-Saharan Africa differ greatly in their experiences with political leaders, institutions and economic programmes. The lecture provides a critical assessment of the political changes countries south of the Sahara have undergone and to develop a framework for understanding the problems and challenges facing these countries.

Literature:

Bates, Robert H. 1981. Markets and states in tropical Africa : the political basis of agricultural policies, California series on social choice and political economy. Berkeley: University of California Press.

Herbst, Jeffrey. 2000. States and Power in Africa. Princeton: Princeton University Press.

Collier, Paul and Anke Hoeffler. 2002. "On the Incidence of Civil War in Africa," Journal of Conflict Resolution 46(1): 13-28.

Registration: Via Studierendenportal

Office hours: by appointment

Einführung in die Politische Soziologie/Vergleichende Regierungslehre* (PS/VR)

Vorlesung	2st.	Rattinger, J.
wtl	Di 13:45 - 15:15	14.02.2012-29.05.2012 B 6, 23-25 Bauteil A (Hörsaalgebäude) A 001

Kommentar:**Inhalt:**

Die Vorlesung führt in die politikwissenschaftlichen Teilgebiete der Politischen Soziologie und der Vergleichenden Regierungslehre ein; der Schwerpunkt liegt im Teilgebiet Politische Soziologie auf mikroanalytischen Ansätzen.

Literatur:

Kenneth Newton, Jan van Deth, Foundations of Comparative Politics, Cambridge: Cambridge University Press 2009 (2. Aufl.)
Hans Rattinger, Einführung in die Politische Soziologie, München: Oldenbourg 2009

Empfohlen für:

B.-A.-Studierende der Politikwissenschaft im 2. Semester

Leistungsnachweis:

Für eine mindestens "ausreichend" bestandene Klausur werden sechs Leistungspunkte (ECTS) vergeben.

European Societies and Politics

Vorlesung 2st.

wtl Do 10:15 - 11:45 16.02.2012-31.05.2012 A 5, 6 Bauteil B B 143

Kommentar:**Master of Arts (M.A.) Political Science. Lecture European Societies and Politics: Comparative Political Behaviour in Europe (FSS 2012)**

Thursdays from 10:15 to 11.45 (weekly)

Spring term: from 16.02.2012 to 31.05.2012

Room: A 5, 6 Bauteil B - B 143

Description:

This course will introduce graduate students to some of the main streams of research within the field of comparative mass political behavior as the main link between civil society and the political system. The program is design to provide an overview of this field combining theories, perspectives and empirical studies. Traditionally, political behavior research has relied in survey data. As a result, we will be discussing both theoretical questions and the strengths and limitations of the sample surveys that have served as the primary source of evidence in comparative behavioral research.

The purpose of the course is twofold: 1) to give you an overview of the paradigms in the field and 2) to help you prepare a research paper. The first weeks in the semester we will look at some of the major paradigms in the field. The final three sessions we will focus on the research papers. The final syllabus will be provided on the second week but will still be subject to changes in the readings if they are useful to completing your research.

Recommended for: Second semester students, M.A. Political Science

Registration: Via student portal

Office hours: Mondays, 15.00 to 17.00 Uhr, in A5, Room A332. Please drop a line in advance. E-mail: ggarciaa@mail.uni-mannheim.de

Credits: A total of seven credit points (7 ECTS) can be obtained for a paper (about 6000 words), the oral presentation of this paper, as well as active participation during the sessions.

Kolloquium Abschlussarbeit: Internationale Beziehungen (IB)

Kolloquium 2st.

Pospieszna, P.

wtl Do 12:00 - 13:30 16.02.2012-31.05.2012 B 6, 23-25 Bauteil A
(Hörsaalgebäude) A 102

Kommentar:

Veranstaltung gilt gemäß Prüfungsordnungen für/Recommended for:

Course Description:

Das Kolloquium bietet Anleitung und Hilfestellung bei der Anfertigung von wissenschaftlichen Abschlussarbeiten im Teilgebiet Internationale Beziehungen. Es vermittelt zunächst Grundlagen der Forschungslogik. Vor diesem Hintergrund werden sodann Themenvorschläge und erste Ergebnisse diskutiert.

Literature:**Award:**

Registration: Via Studierendenportal

Office hours:

Selected Topics in Comparative Politics: Political Representation (CP)				
Seminar		2st.		Giger, N.
wtl	Di	15:30 - 17:00	14.02.2012-29.05.2012	A 5, 6 Bauteil B B 143
Kommentar:				
<p>Political representation is crucial for the functioning of democracy; in fact, it is one of the most central concepts of modern, representative democracy. The basis of our modern understanding of (representative) democracy is that there is a systematic link between citizens and the political elite of a country; that people are in some way represented by politicians.</p> <p>The issue of representation is complex. This seminar tackles its core debates. It will discuss basic concepts and techniques of representation. Who represents the citizens? Are we represented by parties or single candidates? Do political elites represent everybody or only certain societal groups? Are minorities also represented in the political system? Does everybody feel equally represented? What is fair representation and do members of parliament represent their district or the entire nation or some abstract <i>volonté generale</i>? And what is the role of the electoral system in determining who gets represented?</p> <p>At the beginning of this seminar we focus on the theoretical debates of the concept and develop an idea of how political representation can be conceptualized. Especially, we discuss how political theorists see "good" representation and how several forms of representation can be differentiated.</p> <p>Then, we discuss how political representation can be measured empirically and what obstacles exist to assess the quality of representation comparatively. We have a closer look at several empirical studies dealing with various aspects of political representation and discuss their strength and weaknesses. Here, it will also be of particular interest to study how institutions influence this citizen-elite link.</p>				
Selected Topics in International Politics: Intra-State Armed Conflicts (IP)				
Seminar		2st.		Carey, S.
wtl	Di	12:00 - 13:30	14.02.2012-29.05.2012	A 5, 6 Bauteil B B 143
Kommentar:				
<p>Die Veranstaltung gilt gemäß Prüfungsordnung für/Recommended for: MA/CDSS Seminar</p> <p>Course Description: In this course, we will engage with leading contemporary research on various forms of conflict within states, including political violence, civil war, ethnic conflict, and antiregime protest. The course readings draw on theoretical and empirical work from across the social sciences. The main goal of the course is to think critically about a set of substantive questions about violent conflict. Why do we observe violence at all? What explains the onset and conduct of civil wars? Why do individuals fight? Do different forms of conflict have different causes? Can we use the same theories to study violent and non-violent collective action? A second aim of the course is to examine a range of methodological approaches to the study of violent conflict, including statistical, game theoretic, experimental, historical and ethnographic research.</p> <p>Literature: Blattman, C., and E. Miguel. 2010. Civil War. <i>Journal of Economic Literature</i> 48 (1):3-57. Weinstein, Jeremy M. 2007. <i>Inside Rebellion: The Politics of Insurgent Violence</i>. Cambridge, UK: Cambridge University Press. Tilly, Charles. 2003. <i>The Politics of Collective Violence</i>. Cambridge: Cambridge University Press.</p> <p>Course Requirements: Course requirements include regular attendance, active class participation (incl. a class presentation and acting as a discussant), presenting a critique of a research proposal and a research paper.</p> <p>Office Hours: by appointment</p>				

Erziehungswissenschaft

Diagnostizieren und Beurteilen im schulischen Kontext				
Seminar		2st.		Münzer, S.
wtl	Do	13:45 - 15:15	16.02.2012-31.05.2012	A 5, 6 Bauteil B B 317
Kommentar:				
<p>Inhalt: Die Beurteilung von Leistungen und die Diagnose von individuellen Voraussetzungen sind wichtige Kompetenzen von Lehrenden. Das Seminar führt in grundlegende Konzepte der Diagnostik ein und beleuchtet, wie die Qualität von diagnostischen Beurteilungen mittels Gütekriterien eingeschätzt werden kann. Es werden verschiedene Möglichkeiten der Leistungsbeurteilung und Lernstandserfassung vorgestellt. U.a. werden im Seminar folgende Themen zur Sprache kommen: Diagnostische Kompetenzen von Lehrerinnen und Lehrern im Leistungsbereich und in anderen Bereichen, Gütekriterien psychologischer Diagnostik, Formen der Leistungsbeurteilung, Problematik von Zensuren und mögliche Alternativen zu Zensuren, Schulleistungsvergleiche und Vergleichsarbeiten, Einsatz psychologischer Testverfahren im schulischen Kontext. Dabei wird auch auf angemessene Rückmeldungen von Leistungen und Testergebnissen eingegangen.</p> <p>Einführende Literatur: Lukesch, H. (1998). <i>Einführung in die pädagogisch-psychologische Diagnostik</i>. Regensburg: Roderer.</p> <p>Empfohlen für: Lehramtsstudierende (alle Semester), Studierende des Studiengangs Magister Erziehungswissenschaft (Hauptstudium), Studierende des Studiengangs Diplom Sozialwissenschaften (Hauptstudium)</p> <p>Erworben werden kann:</p>				

Seminarschein "Pädagogische Studien", Bereich "Die Lehrkraft und ihre Kompetenzen"; Seminarschein BW1 "Erziehungswissenschaftliche Grundlagen schulischen Handelns"; Leistungsnachweis "Erziehungswissenschaft und Bildungssysteme" für Studierende des Studiengangs Magister Erziehungswissenschaft; Seminarschein "Erziehungswissenschaft und Bildungssysteme" für Studierende der Studiengangs Diplom Sozialwissenschaften

Anmeldung über:

Studierendenportal

Sprechstunde:

nach Vereinbarung bzw. siehe Homepage

Kompetenzen von Lehrenden

Seminar

2st.

Münzer, S.

wtl Do 12:00 - 13:30 16.02.2012-31.05.2012 A 5, 6 Bauteil B B 317

Kommentar:

Inhalt:

Lehrende sollen über weitgefächerte Kompetenzen verfügen, um den Anforderungen des Lehrberufs gewachsen zu sein. Im Seminar werden eine Reihe von Kompetenzbereichen thematisiert – von Unterrichtsmerkmalen (z.B. Klassenführung) über Unterrichtsanalyse bis hin zur Bewältigung von Belastung im Lehrberuf. Zu einzelnen Kompetenzbereichen werden Übungen durchgeführt. Es wird ferner darauf eingegangen, dass sich die Beschreibung, Messung und Bildung dieser Kompetenzen in Abhängigkeit von verschiedenen Paradigmen der Lehrerforschung (z.B. Prozess-Produkt-Ansatz, Expertise-Ansatz) unterschiedlich darstellt.

Einführende Literatur:

Helmke, A. (2009). Unterrichtsqualität und Lehrerprofessionalität. Diagnose, Evaluation und Verbesserung des Unterrichts. Klett-Kallmayer.

Empfohlen für:

Lehramtsstudierende (alle Semester), Diplom-Sozialwissenschaftler (Hauptstudium, WPF EW), Diplom-Psychologen (Hauptstudium, WPF EW), Magister EW (Hauptstudium)

Erworben werden kann:

Seminarschein "Pädagogische Studien", Bereich "Schule in ihrem sozial-kulturellen Umfeld"; Seminarschein BW1 "Erziehungswissenschaftliche Grundlagen schulischen Handelns"; Seminarschein im WPF EW für Studierende des Studiengangs Diplom Sozialwissenschaften, Bereich "Erziehungswissenschaft und Bildungssysteme"; Leistungsnachweis im WPF EW für Studierende des Studiengangs Diplom Psychologie, Bereich "Erziehung im Unterricht"; Leistungsnachweis "Erziehungswissenschaft und Bildungssysteme" für Studierende des Studiengangs Magister Erziehungswissenschaft

Anmeldung:

über das Studierendenportal

Sprechstunde:

nach Vereinbarung/ siehe Homepage

Lehrmethoden und Unterrichtsgestaltung

Seminar

2st.

Münzer, S.

wtl Mo 12:00 - 13:30 13.02.2012-28.05.2012 A 5, 6 Bauteil B B 318

Kommentar:

Inhalt:

Lehrkräfte sind Expert/innen für Lehren und Lernen. Zentral für ihre Tätigkeit ist das Unterrichten. Die Gestaltung des Unterrichts hat großen Einfluss auf Lernerfolge und Motivation der Schülerinnen und Schüler. Das Seminar führt in relevante Merkmale der Unterrichtsgestaltung ein, beleuchtet Forschungsergebnisse zum Zusammenhang zwischen Unterricht und Lernerfolg und stellt Unterrichtsmethoden mit ihrem theoretischen Bezugsrahmen vor. Ein Fokus liegt auf kooperativen Lehr-Lernmethoden. Ferner wird auf Aspekte der Klassenführung, Binnendifferenzierung, Kompetenzorientierung und Unterrichtsbeobachtung eingegangen. Verschiedene Lehrmethoden sollen von Studierenden selbst eingesetzt und geübt werden

Literatur:

Arnold, K.-H., Sandfuchs, U., & Wiechmann, J. (Eds.). (2009). *Handbuch Unterricht* (2 ed.). Bad Heilbrunn: Klinkhardt.

Empfohlen für:

Lehramtsstudierende (alle Semester), Studierende des Studiengangs Diplom Sozialwissenschaften (Hauptstudium), Studierende des Studiengangs Diplom Psychologie (Hauptstudium), Studierende des Studiengangs Magister Erziehungswissenschaft (Hauptstudium)

Erworben werden kann:

Seminarschein "Pädagogische Studien", Bereich "Strukturen und Organisationsformen von Lehr- und Lernprozessen"; Seminarschein BW1 "Erziehungswissenschaftliche Grundlagen schulischen Handelns"; Leistungsnachweis "Erziehungswissenschaft und Bildungssysteme" für Studierende des Studiengangs Magister Erziehungswissenschaft; Seminarschein "Erziehungswissenschaft und Bildungssysteme" für Studierende der Studiengangs Diplom Sozialwissenschaften; Leistungsnachweis "Erziehung im Unterricht" für Studierende des Studiengangs Diplom Psychologie

Anmeldung:

über das Studierendenportal

Sprechstunde:

nach Vereinbarung/ siehe Homepage

Lehrmethoden und Unterrichtsgestaltung II

Seminar 2st.

Münzer, S.

wtl Do 15:30 - 17:00 16.02.2012-31.05.2012 A 5, 6 Bauteil B B 243

Kommentar:**Inhalt:**

Lehrkräfte sind Expert/innen für Lehren und Lernen. Zentral für ihre Tätigkeit ist das Unterrichten. Die Gestaltung des Unterrichts hat großen Einfluss auf Lernerfolge und Motivation der Schülerinnen und Schüler. Das Seminar führt in relevante Merkmale der Unterrichtsgestaltung ein, beleuchtet Forschungsergebnisse zum Zusammenhang zwischen Unterricht und Lernerfolg und stellt Unterrichtsmethoden mit ihrem theoretischen Bezugsrahmen vor. Ein Fokus liegt auf kooperativen Lehr-Lernmethoden. Ferner wird auf Aspekte der Klassenführung, Binnendifferenzierung, Kompetenzorientierung und Unterrichtsbeobachtung eingegangen. Verschiedene Lehrmethoden sollen von Studierenden selbst eingesetzt und geübt werden

Literatur:

Arnold, K.-H., Sandfuchs, U., & Wiechmann, J. (Eds.). (2009). Handbuch Unterricht (2 ed.). Bad Heilbrunn: Klinkhardt.

Empfohlen für:

Lehramtsstudierende (alle Semester), Studierende des Studiengangs Diplom Sozialwissenschaften (Hauptstudium), Studierende des Studiengangs Diplom Psychologie (Hauptstudium), Studierende des Studiengangs Magister Erziehungswissenschaft (Hauptstudium)

Erworben werden kann:

Seminarschein "Pädagogische Studien", Bereich "Strukturen und Organisationsformen von Lehr- und Lernprozessen"; Seminarschein BW1 "Erziehungswissenschaftliche Grundlagen schulischen Handelns"; Leistungsnachweis "Erziehungswissenschaft und Bildungssysteme" für Studierende des Studiengangs Magister Erziehungswissenschaft; Seminarschein "Erziehungswissenschaft und Bildungssysteme" für Studierende des Studiengangs Diplom Sozialwissenschaften; Leistungsnachweis "Erziehung im Unterricht" für Studierende des Studiengangs Diplom Psychologie

Anmeldung:

über das Studierendenportal

Sprechstunde:

nach Vereinbarung/ siehe Homepage

Lehrprofessionalität

Seminar 2st.

Grundl, E.

wtl Di 10:15 - 11:45 14.02.2012-29.05.2012 A 5, 6 Bauteil B B 143

Kommentar:**Inhalt:**

Lehrprofessionalität ist ein wichtiger Baustein eines leistungsfähigen Bildungssystems. Die Lehrerausbildung in Deutschland wurde und wird viel kritisiert, vor allem die pädagogischen Kompetenzen. Im Seminar werden ausgewählte Kompetenzen, über die eine Lehrkraft verfügen sollte und die in der Wissenschaft aktuell diskutiert werden, theoretisch vermittelt. Daneben wird stark auf einen Praxisbezug geachtet, um Ihnen eine kleine Hilfestellung für Ihre spätere schulische Tätigkeit zu bieten.

Zu Beginn des Seminars wird sich mit dem Professionalitäts- und Kompetenzbegriff auseinandergesetzt, dann werden allgemeine emotionale, motivationale und kognitive Voraussetzungen von Professionalität behandelt, d.h. es soll erarbeitet werden, welches theoretische Wissen ein Lehrer wie nutzen kann, um seine Motivation, seine Emotionen und seine Kognitionen so zu steuern, dass sowohl er/sie als auch seine Schüler davon profitieren. Als weitere Kompetenzen, über die einem Lehrer verfügen sollte, werden die diagnostische Kompetenz und der Umgang mit unterschiedlich leistungsstarken Gruppen diskutiert.

Informationen zu den Voraussetzungen des Scheinerwerbs gibt es in der ersten Sitzung.

Literatur u.a.:

Biedinger, N. (2009). Der Einfluss von elterlichen Investitionen auf die Entwicklung deutscher und türkischer Kinder. Berliner Journal für Soziologie, 19, S. 268-294.

Dewey, J. (2002). Wie wir denken. Zürich: Verlag Pestalozzianum.

Rost, D. (2010). Handwörterbuch Pädagogische Psychologie. Weinheim: Beltz.

Woolfolk, A. (2008). Pädagogische Psychologie. München: Pearson Studium.

Zlatkin-Troitschanskaia, O. (2009). Lehrprofessionalität: Bedingungen, Genese, Wirkungen und ihre Messung. Weinheim: Beltz.

Empfohlen für:

Lehramtsstudierende (ab 3. Semester)

Erworben werden kann:

Seminarschein "Pädagogische Studien", Bereich "Die Lehrkraft und ihre Kompetenzen", LN Modul BW1 "Erziehungswissenschaftliche Grundlagen schulischen Handelns", Leistungsnachweis "Erziehungswissenschaft und Bildungssysteme" für Stu-

dierende des Studiengangs Magister Erziehungswissenschaft; Seminarschein "Erziehungswissenschaft und Bildungssysteme" für Studierende der Studiengangs Diplom Sozialwissenschaften

Anmeldung:

über das Studierendenportal

Sprechstunde:

nach Vereinbarung/ siehe Homepage

Schule gestalten: Die Einzelschule im Fokus von Schulentwicklung

Blockseminar

2st.

Schweinbenz, V.

Kommentar:

Inhalt:

Das heute dominierende Verständnis von Schulentwicklung fokussiert auf die „Einzelschule als Gestaltungseinheit“ (Fend 1983) und rückt somit die Einzelschule und ihre zentralen Akteure ins Zentrum von Schulentwicklungsprozessen. Für die Wirkungsweise dieser Entwicklungsprozesse sind in erster Linie die Lehrpersonen und die Schulleitung selbst verantwortlich (Rolf, 2007). Deshalb sind erfolgreiche Schulen auf Lehrpersonen angewiesen, die über das Wissen verfügen, an Schulentwicklungsprozessen zu partizipieren (Leitzwood & Duke 1998). Folglich ist eine erweiterte Professionalisierung schulischer Akteure notwendig, um die zunehmende Komplexität schulischer Prozesse zu bewältigen (Huber, 2009).

Das Seminar thematisiert zentrale Entwicklungstendenzen der Schulentwicklung, die damit einhergehende Erweiterung des Gestaltungsspielraums der Einzelschule, sowie die verstärkte Eigenverantwortung von Lehrpersonen im Gestaltungsprozess von Schule.

Leistungsanforderungen:

Literaturrecherche, Sitzungsgestaltung und Hausarbeit.

Literatur:

Rolf, H.-G. (2007). *Studien zu einer Theorie der Schulentwicklung*. Weinheim und Basel: Beltz.

Weitere Literatur wird zu Beginn des Semesters bekanntgegeben.

Empfohlen für:

Lehramtsstudierende (alle Semester)

Erworben werden kann:

Seminarschein "Pädagogische Studien", Bereich "Die Lehrkraft und ihre Kompetenzen"; Seminarschein BW1 "Erziehungswissenschaftliche Grundlagen schulischen Handelns"

Anmeldung:

über das Studierendenportal

Sprechstunde:

nach Vereinbarung/siehe Homepage

Schulkritik und Schulreform in Geschichte und Gegenwart

Seminar

2st.

Görlich, H.

wtl Do 17:15 - 18:45 16.02.2012-31.05.2012 B 6, 23-25 Bauteil A (Hörsaalgebäude) A 103

Kommentar:

Inhalt:

Gegen Ende des 19. Jahrhunderts kam es zu massiver Schul- und Kulturkritik bei gleichzeitig vielfältiger pädagogischer Aufbruchstimmung (sog. Reformpädagogik). Motive und Modelle dieser reformpädagogischen Bewegung wirken bis heute nach und manches, was in der Gegenwart als Neuerung oder Reformansatz vorgestellt wird, hat seine Wurzeln im ersten Drittel des 19. Jahrhunderts. In der Gegenwart ist es aufgrund TIMMS und PISA zu vor allem bildungspolitisch motivierten Reformforderungen gekommen, die sich zwischenzeitlich an Begriffen wie Qualitätsentwicklung, Outputorientierung, Qualitätsmanagement, Standards, Selbst- und Fremdevaluation usw. festmachen. Kritiker sprechen dabei bereits seit einigen Jahren von einer Ökonomisierung der Schule und seit neuestem von technokratischen Reformansätzen, die einer pädagogischen Substanz nicht gerecht werden. Das Seminar bietet die Möglichkeit zu einer intensiven Auseinandersetzung mit Schulkritik und Schulreform im jeweiligen historischen und gesellschaftlichen Kontext, wobei die Institution Schule, der Unterricht und damit didaktische Fragestellungen und die Lehrperson in den Blick genommen werden.

Literatur:

Andreas Gruschka (2011), *Verstehen lehren. Ein Plädoyer für guten Unterricht*, Stuttgart (Reclam). Skiera, Ehrenhard (2011), *Reformpädagogik in Geschichte und Gegenwart: eine kritische Einführung*, 2., durchg. u. korrig. Aufl., München (Oldenbourg). Retter, Hein (2010), *Klassische Reformpädagogik im aktuellen Diskurs*, Jena (IKS Garamond)

Empfohlen für:

Lehramtsstudierende (alle Semester), Studierende des Studiengangs Magister Erziehungswissenschaft (Hauptstudium), Studierende des Studiengangs Diplom Sozialwissenschaften (Hauptstudium)

Erworben werden kann:

Seminarschein "Pädagogische Studien", Bereich "Schule als Institution"; Seminarschein BW1 "Erziehungswissenschaftliche Grundlagen schulischen Handelns"; Leistungsnachweis für Studierende des Studiengangs Magister Erziehungswissenschaft, Bereich "Erziehungswissenschaft und Bildungssysteme"; Seminarschein für Studierende des Studiengangs Diplom Sozialwissenschaften, Bereich "Erziehungswissenschaft und Bildungssysteme"

Anmeldung:

über das Studierendenportal

Sprechstunde:

nach Vereinbarung bei goerlich@seminar-weingarten.de

Philosophische Fakultät

Philosophie

Begleitübungen zur Vorlesung Gesang "Grundprobleme der angewandten Ethik"			
Tutorium	2st.		Schumski, I.
wtl	Di	12:00 - 13:30	07.02.2012-29.05.2012 L 7, 3-5 157
Kommentar:			
Frau Irina Schumski wird die Begleitübungen zur Vorlesung von Prof. Gesang " Grundprobleme der angewandten Ethik" abhalten.			
Der Ideenbegriff bei Thomas von Aquin und Descartes			
Hauptseminar	2st.		Dieringer, V.
wtl	Mi	17:15 - 18:45	15.02.2012-30.05.2012 Schloß Ehrenhof West EW 154
Kommentar:			
Beschreibung:			
In der philosophiehistorischen Forschung findet die mittelalterliche Vorgeschichte des frühneuzeitlichen Ideenbegriffs und der mit ihm verbundenen Theorien mentaler Repräsentation gegenwärtig verstärkt Beachtung. Leitend ist dabei die Annahme, dass der Grundgedanke des frühneuzeitlichen Repräsentationalismus, dem zufolge unser Geist sich mittels Ideen auf außerweltliche Gegenstände bezieht und uns dadurch die Erkenntnis derselben ermöglicht, besser verstanden werden kann, wenn man ihn vor dem Hintergrund seiner Vorläufer in der Philosophie des Mittelalters betrachtet.			
Im unserem Seminar wollen wir diesen Forschungsansatz am Beispiel zweier Denker erproben, die in der Geschichte des Ideenbegriffs in Mittelalter und Früher Neuzeit einen zentralen Platz einnehmen. Die Zielsetzung ist dabei eine doppelte: Neben der genauen Lektüre der Texte und der Herausarbeitung der in ihnen enthaltenen Thesen und Argumente soll aufgezeigt werden, wie sich durch die Beschäftigung mit Klassikern der Philosophiegeschichte das Spektrum möglicher Antworten auf systematische Fragestellungen umreißen lässt, welche die Philosophie seit ihren Anfängen beschäftigen.			
Textgrundlage:			
Die Primärtexte, die wir im Seminar lesen werden, werden in elektronischer Form auf ILIAS zur Verfügung gestellt.			
Literatur:			
Perler, Dominik (2010): <i>Einleitung</i> , in: Ders./Haag, Johannes (Hgg.): <i>Ideen. Repräsentationalismus in der Frühen Neuzeit</i> . Zwei Bde., Berlin-New York: De Gruyter, Bd. 1, S. 1-52. – Dieser Text wird bereits vor Beginn des Seminars auf ILIAS bereitgestellt und sollte von allen Teilnehmerinnen und Teilnehmern zur Vorbereitung gelesen werden.			
Zur weiteren Vorbereitung empfiehlt sich:			
Pasnau, Robert (1997): <i>Theories of Cognition in the later Middle Ages</i> . Cambridge: CUP.			
Pasnau, Robert/Shields, Christopher (2004): <i>The Philosophy of Aquinas</i> . Boulder: Westview Press, darin bes. Kap. 6 u. 7.			
Perler, Dominik (1996): <i>Repräsentation bei Descartes</i> . Frankfurt/Main: Klostermann (Philosophische Abhandlungen, Bd. 68).			
Verwendbarkeit des Leistungsnachweises:			
BaKuWi (alte PO): HS Kulturphilosophie im historischen Kontext (Aufbaumodul Kulturphilosophie), ECTS: 8; HS Kulturphilosophie in systematischer Hinsicht (Aufbaumodul Kulturphilosophie), ECTS: 8			
BaKuWi (neue PO): HS Antike/Mittelalter (Aufbaumodul Geschichte der Philosophie), ECTS: 8; HS Neuzeit/Gegenwart (Aufbaumodul Geschichte der Philosophie), ECTS: 8			
Beifach Philosophie für VWL: HS Antike/Mittelalter (Aufbaumodul Geschichte der Philosophie), ECTS: 8; HS Neuzeit/Gegenwart (Aufbaumodul Richtung Geschichte der Philosophie), ECTS: 8			
MaKuWi: HS Geschichte der Philosophie (Modul Geschichte der Philosophie), ECTS: 8			
Wahlfach Philosophie im MMM: HS Geschichte der Philosophie (Modul Geschichte der Philosophie), ECTS: 8			
Lehramt (alte WPO): HS Theoretische Philosophie			
Lehramt (neue GymPO): HS Geschichte der Philosophie (Wahlmodul Geschichte der Philosophie), ECTS: 8			
Ethisch-Philosophisches Grundlagenstudium: EPG 2			
- Bei Anmeldungsproblemen finden Sie weitere Informationen und Ansprechpartner unter http://philosophie.phil.uni-mannheim.de/studium/onlineanmeldung/index.html . Bitte wenden Sie sich bei technischen Problemen nicht an den Dozenten.			
Descartes: Meditationen über die Erste Philosophie			
Proseminar	2st.		Dieringer, V.
wtl	Mo	17:15 - 18:45	13.02.2012-28.05.2012 Schloß Ehrenhof Ost EO 157
Kommentar:			
Seminar voll			
Beschreibung:			
René Descartes' <i>Meditationes de Prima Philosophia</i> von 1641 zählen zu den grundlegenden Texten der modernen Philosophie schlechthin. Das Werk steht exemplarisch für den Übergang zur Philosophie der Neuzeit, der durch eine Hinwendung			

zum Ich als Prinzip des Philosophierens gekennzeichnet ist. Die *Meditationen* beschreiben einen Denkweg, in dessen Verlauf sich das Ich im Vollzug des Zweifels seiner selbst vergewissert und sich dadurch als das einzig tragfähige Fundament der Erkenntnis und der Wissenschaft erweist.

Das Proseminar hat einführenden Charakter: Zum einen soll durch gründliche Lektüre und eine möglichst genaue Rekonstruktion der von Descartes vorgebrachten Argumente der Umgang mit einem klassischen Text der Philosophie eingeübt werden; zum anderen soll anhand der umfangreichen Literatur zu den *Meditationen* beispielhaft erprobt werden, wie sich das eigene Verständnis eines philosophischen Textes durch die Heranziehung von Sekundärliteratur gezielt verbessern lässt.

Textgrundlage:

René Descartes: *Meditationen*. Dreisprachige Parallelausgabe Lateinisch-Französisch-Deutsch. Eingeleitet, übers. u. erläutert v. Andreas Schmidt (Sammlung Philosophie, Bd. 5). Göttingen: Vandenhoeck & Ruprecht, 2004 - bitte anschaffen.

Literatur:

Kemmerling, Andreas (Hg.) (2009): *René Descartes: Meditationen über die Erste Philosophie* (Klassiker Auslegen, Bd. 37). Berlin: Akademie Verlag.

Kreimendahl, Lothar (1994): *René Descartes: Meditationen über die Erste Philosophie (1641)*, in: Ders.: *Interpretationen. Hauptwerke der Philosophie. Rationalismus und Empirismus*. Stuttgart: Reclam, S. 17–50.

Perler, Dominik (2006): *René Descartes* (Beck'sche Reihe, Bd. 542). München: C.H. Beck.

Wilson, Catherine (2003): *Descartes' 'Meditations'. An Introduction*. Cambridge: CUP.

Verwendbarkeit des Leistungsnachweises:

BaKuWi (alte PO): PS Kulturphilosophie im historischen Kontext (Basismodul Kulturphilosophie), ECTS: 6; PS Theoretische Philosophie oder Sprachphilosophie (Basismodul Einführung in die Philosophie), ECTS: 6

BaKuWi (neue PO): PS Neuzeit/Gegenwart (Basismodul Geschichte der Philosophie), ECTS: 6; PS Theoretische Philosophie (Basismodul Systematik der Philosophie), ECTS: 6

BA-Beifach Ethik und Kulturphilosophie (alte PO): PS Kulturphilosophie in systematischer Hinsicht (Basismodul Kulturphilosophie), ECTS: 6; PS Theoretische Philosophie oder Sprachphilosophie (Basismodul Einführung in die Philosophie), ECTS: 6

BA-Beifach Philosophie (neue PO): PS Neuzeit/Gegenwart (Basismodul Geschichte der Philosophie), ECTS: 6; PS Theoretische Philosophie (Basismodul Systematik der Philosophie), ECTS: 6

Beifach Philosophie für VWL: PS Neuzeit/Gegenwart (Aufbaumodul Richtung Geschichte der Philosophie), ECTS: 6

Lehramt (alte WPO): PS Geschichte der Philosophie; PS Theoretische Philosophie

Lehramt (neue GymPO): PS 16.-18. Jahrhundert (Pflichtmodul Geschichte der Philosophie), ECTS: 6; PS Theoretische Philosophie (Pflichtmodul Systematik der Philosophie), ECTS: 6

Ethisch-Philosophisches Grundlagenstudium: EPG 1

- Bei **Anmeldungsproblemen** finden Sie weitere Informationen und Ansprechpartner unter

<http://philosophie.phil.uni-mannheim.de/studium/onlineanmeldung/index.html>.

Bitte wenden Sie sich bei technischen Problemen nicht an den Dozenten.

Die Bedeutung der Natur in bioethischen Argumenten, Prof. Dr. Eve-Marie Engels, Uni Tübingen

Gastvortrag 2st.

Einzel Di 19:00 - 21:00 13.03.2012-13.03.2012 Schloß Ehrenhof Ost EO 242

Einführung in die Erkenntnistheorie

Proseminar 2st.

Rückert, H.

wtl Di 12:00 - 13:30 28.02.2012-29.05.2012 Schloß Ehrenhof West EW 145

Kommentar:

Seminar ist voll

Könnte es sein, dass wir alles, was wir zu wissen glauben, gar nicht wirklich wissen? Könnte es sein, dass wir uns immer irren und tatsächlich gar nichts wissen? Diese Herausforderung durch den erkenntnistheoretischen Skeptiker beschäftigt schon seit jeher die Philosophen und stellt einen der beiden zentralen Fragenkomplexe in der philosophischen Disziplin Erkenntnistheorie dar. Eine Beschäftigung mit dem Skeptizismus-Problem führt unweigerlich zum zweiten zentralen Fragenkomplex in der Erkenntnistheorie: Was ist überhaupt Wissen? Was heißt es, über jemanden zu sagen, er wisse etwas?

Diese beiden Fragenkomplexe stehen im Mittelpunkt dieses Proseminars. Wir werden uns ihnen anhand des sowohl inhaltlich als auch didaktisch hervorragenden Lehrbuches von Gerhard Ernst nähern und uns dabei insbesondere auch mit den zahlreichen im Buch vorhandenen Übungsaufgaben beschäftigen, um dadurch die gewonnen theoretischen Einsichten zu festigen und anzuwenden.

Zu diesem Proseminar wird ein Begleittutorium (unter der Leitung von Viktor Hildebrandt) angeboten. Die Teilnahme an dem Begleittutorium ist nicht verpflichtend, aber empfehlenswert. Termin und Raum für das Begleittutorium werden rechtzeitig vor Semesterbeginn noch bekannt gegeben.

Literaturgrundlage (zur Anschaffung empfohlen):

- Ernst, Gerhard: *Einführung in die Erkenntnistheorie*, Wissenschaftliche Buchgesellschaft, Darmstadt 2007

(Weitere relevante Texte werden in Form von pdf-Dateien auf ILIAS zur Verfügung gestellt.)

Scheinerwerbsbedingungen:

Regelmäßige Teilnahme, Hausarbeit in Form von mehreren kleineren Übungsaufgaben (im LAG-Studiengang (alte PO) gegebenenfalls mündliche Prüfung)

Verwendbarkeit des Leistungsnachweises:

BaKuWi (alte PO): PS Theoretische Philosophie oder Sprachphilosophie (Basismodul Einführung in die Philosophie), ECTS: 6

BaKuWi (neue PO): PS Theoretische Philosophie (Basismodul Systematik der Philosophie), ECTS: 6

BA-Beifach Ethik und Kulturphilosophie (alte PO): PS Theoretische Philosophie oder Sprachphilosophie (Basismodul Einführung in die Philosophie), ECTS: 6

BA-Beifach Philosophie (neue PO): PS Theoretische Philosophie (Basismodul Systematik der Philosophie), ECTS: 6

Lehramt (alte WPO): PS Theoretische Philosophie

Lehramt (neue GymPO): PS Theoretische Philosophie (Pflichtmodul Systematik der Philosophie), ECTS: 6

- Bei **Anmeldungsproblemen** finden Sie weitere Informationen und Ansprechpartner unter <http://philosophie.phil.uni-mannheim.de/studium/onlineanmeldung/index.html>.
Bitte wenden Sie sich bei technischen Problemen nicht an den Dozenten.

Einführung in die Ethik

Vorlesung 2st.

Wolf, U.

wtl Mi 12:00 - 13:30 15.02.2012-30.05.2012 Schloß Ehrenhof Ost EO 145

Kommentar:

Die Vorlesung soll auf der Basis von Textausschnitten in die wichtigsten ethischen Theorien einführen. Geplant sind u.a. folgende Themen: Antike Tugendethik, Vertragstheorien, Theorien des moral sense, Hume, Kant, Schopenhauer, Utilitarismus. Die wichtigsten Texte sind abgedruckt in: Philosophie der Moral. Texte von der Antike bis zur Gegenwart, hrsg. von Robin Celikates und Stefan Gosepath, Frankfurt a. M. (Suhrkamp).

- Bei **Anmeldungsproblemen** finden Sie weitere Informationen und Ansprechpartner unter <http://philosophie.phil.uni-mannheim.de/studium/onlineanmeldung/index.html>.
Bitte wenden Sie sich bei technischen Problemen nicht an den Dozenten.

Einführung in die Philosophie Nietzsches

Proseminar 2st.

Kreimendahl, L.

wtl Di 17:15 - 18:45 14.02.2012-29.05.2012 Schloß Ehrenhof Ost EO 150

Kommentar:

Beschreibung:

Nietzsche hat seit geraumer Zeit Konjunktur. Im Seminar sollen einige der philosophisch einschlägigeren Texte aus seinem Gesamtwerk gemeinsam gelesen und diskutiert werden. Das soll anhand der folgenden Textauswahl geschehen:

Nietzsche. Ausgewählt und vorgestellt von Rüdiger Safranski. München (dtv 2990) 1999 u.ö.

Der Band ist vergriffen, aber es sind zureichend viele Exemplare preisgünstig antiquarisch zu erwerben, z.B. über ZVAB.de oder Justbooks.de

In der ersten Sitzung erfolgt eine Vorbesprechung, in der auch die Auswahl der Texte erfolgt, die im Seminar berücksichtigt werden sollen. Hierzu sind Vorschläge seitens der Teilnehmer willkommen. Teilnahmebedingung ist die Bereitschaft zur aktiven Mitarbeit.

Literatur:

Literatur zu den einzelnen Werken wird in den jeweiligen Seminarsitzungen genannt.

Als allgemeine Einführung in Nietzsches philosophisches Denken sei hingewiesen auf:

Gerhardt, Volker: *Friedrich Nietzsche*. München: C.H. Beck (2006) (=Beck'sche Reihe Denker, Bd. 522).

Verwendbarkeit des Leistungsnachweises:

BaKuWi (alte PO): PS Kulturphilosophie in systematischer Hinsicht (Basismodul Kulturphilosophie), ECTS: 6

BaKuWi (neue PO): PS Neuzeit/Gegenwart (Basismodul Geschichte der Philosophie), ECTS: 6

BA-Beifach Ethik und Kulturphilosophie (alte PO): PS Kulturphilosophie in systematischer Hinsicht (Basismodul Kulturphilosophie), ECTS: 6

BA-Beifach Philosophie (neue PO): PS Neuzeit/Gegenwart (Basismodul Geschichte der Philosophie), ECTS: 6

Beifach Philosophie für VWL: PS Neuzeit/Gegenwart (Aufbaumodul Richtung Geschichte der Philosophie), ECTS: 6

Lehramt (alte WPO): PS Geschichte der Philosophie

Lehramt (neue GymPO): PS 19./20. Jahrhundert (Pflichtmodul Geschichte der Philosophie), ECTS: 6

- Bei **Anmeldungsproblemen** finden Sie weitere Informationen und Ansprechpartner unter <http://philosophie.phil.uni-mannheim.de/studium/onlineanmeldung/index.html>.
Bitte wenden Sie sich bei technischen Problemen nicht an den Dozenten.

EPG 2 Ethik und Politik

Hauptseminar 2st.

Baumann, U.

wtl Mi 15:30 - 17:00 15.02.2012-30.05.2012 Schloß Ehrenhof Ost EO 154

Kommentar:**Beschreibung:**

Viele aktuelle politische Probleme und Kontroversen betreffen auch das Verhältnis von Ethik und Politik. Außer der moralphilosophisch orientierten Diskussion von Fallbeispielen aus unterschiedlichen Politikbereichen wird es im Seminar jedoch auch um die Klärung von Begriffen und Theorien gehen, die für das politische Denken und das Nachdenken über Ethik gleichermaßen zentral sind. Nicht zuletzt wollen wir dabei auch nach unseren Vorstellungen von einem guten Leben fragen und der Aufgabe, die der Politik in diesem Kontext zukommt.

Literatur:

Otfried Höffe, Ethik und Politik. Grundmodelle und -probleme der praktischen Philosophie, Ffm 1979 (stw).
Julian Nida-Rümelin, Politische Philosophie der Gegenwart. Rationalität und politische Ordnung, Paderborn 2009 (utb)

Verwendbarkeit des Leistungsnachweises:

Ethisch-Philosophisches Grundlagenstudium: EPG 2

- Bei **Anmeldungsproblemen** finden Sie weitere Informationen und Ansprechpartner unter <http://philosophie.phil.uni-mannheim.de/studium/onlineanmeldung/index.html>.
Bitte wenden Sie sich bei technischen Problemen nicht an den Dozenten.

Epikurs Lehre vom Glück

Proseminar

2st.

Spitzner, L.

wtl Do 17:15 - 18:45 16.02.2012-31.05.2012 Schloß Ehrenhof Ost EO 157

Kommentar:**Beschreibung:**

Als Begründer der gleichnamigen Lehre darf Epikur (341 bis 271 v. Chr.) als einer der bedeutenden Philosophen des Hellenismus angesehen werden. Ziel der von ihm geschaffenen Philosophie, einem großen hedonistischen System, ist es, den Einzelnen glücklich zu machen. Durch dieses oberste Prinzip seiner Lehre, welches das menschliche Glück in der Maximierung der Lust sieht, kam es oftmals zu Missverständnissen. Das Streben nach Lust erfolge nämlich nicht etwa – wie ihm schon zeitgenössische Gegner vorwarfen – durch rastloses Ansammeln leiblicher Genüsse und das Missachten der Tugenden, sondern vielmehr besteht die epikureische Auffassung von Lustgewinn in der Befreiung des Menschen von Schmerz und Furcht.

Die Leitidee Epikurs, nach der jede menschliche Handlung dem Lustgewinn bzw. der Befreiung von Unlust zu gelten habe, durchzieht sein gesamtes überliefertes Werk. So soll zwar die Moralphilosophie im Zentrum der Veranstaltung stehen, jedoch kann diese ohne die Betrachtung auch der Naturlehre und der Erkenntnistheorie Epikurs nicht hinreichend verstanden werden. Daher werden, von der zentralen Frage nach der Glückseligkeit ausgehend, auch die metaphysischen Betrachtungen Epikurs und seine Vorlagen bezüglich des Atomismus näher behandelt.

Literatur:

EPIKUR: Von der Überwindung der Furcht. Katechismus, Lehrbriefe, Spruchsammlung, Fragmente. Hg. v. Olof Gigon, München 1983.
EPIKUR: Wege zum Glück. Hg. v. Rainer Nickel. Düsseldorf 2005.
LONG, A. A. / SEDLEY, D. N. (Hrsg.): Die hellenistischen Philosophen. Texte und Kommentare. Stuttgart/Weimar 2006, S. 29-182.
ERLER, Michael: Art. »Epikur«. In: Der Neue Pauly, Bd. 3. Stuttgart/Weimar 1997, Sp. 1130-1140.
HOSSFELDER, Malte: Epikur. München 2006.

Verwendbarkeit des Leistungsnachweises:

BaKuWi (alte PO): PS Kulturphilosophie im historischen Kontext (Basismodul Kulturphilosophie), ECTS: 6; PS Allgemeine Ethik (Basismodul Ethik), ECTS: 6
BaKuWi (neue PO): PS Antike/Mittelalter (Basismodul Geschichte der Philosophie), ECTS: 6; PS Allgemeine Ethik (Basismodul Ethik), ECTS: 6
BA-Beifach Ethik und Kulturphilosophie (alte PO): PS Kulturphilosophie im historischen Kontext (Basismodul Kulturphilosophie), ECTS: 6; PS Allgemeine Ethik (Basismodul Ethik), ECTS: 6
BA-Beifach Philosophie (neue PO): PS Antike/Mittelalter (Basismodul Geschichte der Philosophie), ECTS: 6; PS Allgemeine Ethik (Basismodul Ethik), ECTS: 6
Beifach Philosophie für VWL: PS Allgemeine Ethik (Aufbaumodul Richtung Ethik), ECTS: 6; PS Antike/Mittelalter (Aufbaumodul Richtung Geschichte der Philosophie), ECTS: 6
Lehramt (alte WPO): PS Geschichte der Philosophie; PS Ethik
Lehramt (neue GymPO): PS Antike/Mittelalter (Pflichtmodul Geschichte der Philosophie), ECTS: 6; PS Allgemeine Ethik (Pflichtmodul Ethik), ECTS: 6

- Bei **Anmeldungsproblemen** finden Sie weitere Informationen und Ansprechpartner unter <http://philosophie.phil.uni-mannheim.de/studium/onlineanmeldung/index.html>.
Bitte wenden Sie sich bei technischen Problemen nicht an den Dozenten.

Grundprobleme der Angewandten Ethik

Vorlesung 2st.

Gesang, B.

wtl Di 10:15 - 11:45 14.02.2012-29.05.2012 Schloß Ehrenhof West EW 242

Kommentar:

Beschreibung:

In der Vorlesung wird die Verbindung der angewandten Ethik zur normativen und zur Metaethik thematisiert. Zudem werden die einzelnen Felder der AE dargestellt, wobei Bio-, Medizin-, Umwelt- und Wirtschaftsethik ein besonderes Gewicht erhalten werden.

- Bei **Anmeldungsproblemen** finden Sie weitere Informationen und Ansprechpartner unter <http://philosophie.phil.uni-mannheim.de/studium/onlineanmeldung/index.html>. Bitte wenden Sie sich bei technischen Problemen nicht an den Dozenten.

Haben wir eine moralische Verpflichtung gegenüber der Natur? Ein systematisches Grundproblem der Ökologischen Ethik

Hauptseminar 2st.

Naeve, N.

wtl Mi 19:00 - 20:30 15.02.2012-30.05.2012 Schloß Ehrenhof West EW 163

Kommentar:

Beschreibung

Die *Natur-*, *Umwelt-* oder auch *Ökologische Ethik* ist eine relativ junge Teildisziplin der Angewandten Ethik. Sie beschäftigt sich unter anderem mit der grundsätzlichen Frage, ob und ggf. aus welchen Gründen ein verantwortungsvoller Umgang des Menschen mit der Natur moralisch geboten ist. In diesem Zusammenhang erhält die Frage besonderes Gewicht, welche natürlichen Entitäten neben Menschen gerechtfertigter Weise als intrinsisch wertvoll zu erachten sind (z.B. Tiere, Pflanzen, biologische Arten, Öko-Systeme) und welche praktischen Konsequenzen daraus zu ziehen sind. Die Aktualität dieser Problematik ergibt sich vor allem aus der Tatsache, dass sich angesichts drastischer gegenwärtiger (lokaler wie globaler) ökologischer Krisenerfahrungen solche Positionen zunehmendes Geltungsgewicht im öffentlichen und akademischen Diskurs verschaffen, die allesamt mehr oder minder starke Zweifel an der Legitimität traditioneller anthropozentrischer Ethik-Modelle äußern: Pathozentrismus, Biozentrismus, Physiozentrismus.

Ziel des Seminars ist es, anhand von Lektüre und Diskussion repräsentativer Literatur zum Thema einen profunden Einblick in die neuere und gegenwärtige naturethische Debatte zu gewinnen und bezüglich der oben genannten Grundlegungsproblematik eine wohlbegründete Selbstpositionierung zu erlangen. Dabei soll es auch darum gehen, ethische Fragen spezifischer ökologischer Problemfelder (Klimawandel, Naturzerstörung, Artensterben, Massentierhaltung, etc.) zu identifizieren und zu diskutieren.

Literatur zum Thema (Auswahl):

Attfield, R.: *Environmental Ethics: An Overview for the 21st Century*. Cambridge 2003 (Polity).

Birnbacher, D. (Hrsg.): *Ökologie und Ethik*. Stuttgart 2001 (Reclam).

DesJardins, J. R.: *Environmental Ethics: An Introduction to Environmental Philosophy*. Belmont 1993 (Wardsworth).

Jamieson, D.: *Ethics and the Environment. An Introduction*. Cambridge 2008 (Cambridge University Press).

Ip, King-Tak (Ed.): *Environmental Ethics: Intercultural Perspectives*. Amsterdam 2009 (Rodopi).

Keller, D. R. (Ed.): *Environmental Ethics: The Big Questions*. Oxford 2010 (Wiley-Blackwell).

Krebs, A. (Hrsg.): *Naturethik. Grundtexte der gegenwärtigen tier- und ökoethischen Diskussion*. Frankfurt am Main 1997 (Suhrkamp).

Light, A.: *Environmental Ethics. An Anthology*. Oxford 2010 (Blackwell Publishing).

Meyer, K.: *Der Wert der Natur. Begründungsvielfalt im Naturschutz*.

- Bei **Anmeldungsproblemen** finden Sie weitere Informationen und Ansprechpartner unter <http://philosophie.phil.uni-mannheim.de/studium/onlineanmeldung/index.html>. Bitte wenden Sie sich bei technischen Problemen nicht an den Dozenten.

Identifikation oder die Nichtentfremdung-Zur Kritik von John Christmans Konzeption personaler Autonomie, Prof. Dr. Michael Quante, Uni Münster

Gastvortrag 3st.

wtl Di 19:00 - 21:00 22.05.2012-22.05.2012 Schloß Ehrenhof Ost EO 242

Kant, Hume und das Erwachen aus dem dogmatischen Schlummer. Überlegungen zu Kants Darstellung seiner philosophischen Entwicklung, PD Dr. Wolfgang Kienzler, Uni Jena

Gastvortrag 3st.

Einzel Di 19:00 - 21:00 06.03.2012-06.03.2012 Schloß Ehrenhof Ost EO 242

Kants Lehre vom Schönen				
Hauptseminar		2st.		Kreimendahl, L.
wtl	Mi	08:30 - 10:00	15.02.2012-30.05.2012	Schloß Ehrenhof Ost EO 256
Kommentar:				
Beschreibung:				
<p>In Kants Ästhetik münden einerseits die philosophischen Auseinandersetzungen um das Schöne, die bis dahin im 18. Jahrhundert geführt worden waren, andererseits ist die von ihm im ersten Teil der <i>Kritik der Urteilskraft</i> präsentierte Lehre vom Schönen richtungsweisend für Schiller und den Deutschen Idealismus geworden. Das Seminar konzentriert sich auf die Lektüre und Diskussion der Analytik dieses Werks, wird aber relevante Passagen aus der Dialektik einbeziehen, in denen es z.B. um den Zusammenhang des Schönen und des Guten geht.</p> <p>Die <i>Kritik der Urteilskraft</i> ist in mehreren Ausgaben auf dem Markt erhältlich. Da das Werk in Paragraphen eingeteilt ist, kann jede derselben benutzt werden.</p>				
Literatur:				
<p>Henry E. Allison: <i>Kant's Theory of Taste. A reading of the Critique of Aesthetic Judgment</i>. Cambridge, New York 2001. Gernot Böhme: <i>Kants ‚Kritik der Urteilskraft‘ in neuerer Sicht</i>. Frankfurt/M. 1999. H.W. Cassirer: <i>A Commentary on Kant's Critique of Judgment</i>. New York 1970. Christel Fricke: <i>Kants Theorie des reinen Geschmacksurteils</i>. Berlin, New York 1990. Otfried Höffe (Hg.): <i>Kritik der Urteilskraft</i>. Berlin 2008 (= Klassiker auslegen, Bd. 33). Jens Kulenkampff (Hg.): <i>Materialien zu Kants ‚Kritik der Urteilskraft‘</i>. Frankfurt/M. 1974. Dieter Teichert: <i>Kants ‚Kritik der Urteilskraft‘</i>. Paderborn 1992.</p>				
Verwendbarkeit des Leistungsnachweises:				
<p>BaKuWi (alte PO): HS Kulturphilosophie im historischen Kontext (Aufbaumodul Kulturphilosophie), ECTS: 8; HS Kulturphilosophie in systematischer Hinsicht (Aufbaumodul Kulturphilosophie), ECTS: 8 BaKuWi (neue PO): HS Neuzeit/Gegenwart (Aufbaumodul Geschichte der Philosophie), ECTS: 8 Beifach Philosophie für VWL: HS Neuzeit/Gegenwart (Aufbaumodul Richtung Geschichte der Philosophie), ECTS: 8 MaKuWi: HS Geschichte der Philosophie (Modul Geschichte der Philosophie), ECTS: 8 Wahlfach Philosophie im MMM: HS Geschichte der Philosophie (Modul Geschichte der Philosophie), ECTS: 8 Lehramt (alte WPO): HS Theoretische Philosophie Lehramt (neue GymPO): HS Geschichte der Philosophie (Wahlmodul Geschichte der Philosophie), ECTS: 8</p>				
<p>- Bei Anmeldungsproblemen finden Sie weitere Informationen und Ansprechpartner unter http://philosophie.phil.uni-mannheim.de/studium/onlineanmeldung/index.html. Bitte wenden Sie sich bei technischen Problemen nicht an den Dozenten.</p>				

Klassischer politischer Kontraktualismus: Die Idee des Gesellschaftsvertrags bei Hobbes, Locke, Rousseau und Kant				
Proseminar		2st.		Naeve, N.
wtl	Do	10:15 - 11:45	16.02.2012-31.05.2012	Schloß Ehrenhof Ost EO 242
Kommentar:				
Seminar ist voll				
<p>Wie lässt sich der staatliche Herrschaftsanspruch über seine Bürger legitimieren? Da Staaten ihrem Selbstverständnis nach <i>legitime</i> Herrschaftsverbände sind, bedarf es der Beantwortung der Frage, worauf dieser Legitimitätsanspruch eigentlich beruht: Worin bestehen Nutzen und Nachteil des Staates für seine Bürger? Ist der Mensch von Natur aus ein soziales, auf die politische Gemeinschaft hin ausgerichtetes Lebewesen? Ist es moralisch legitim oder sogar geboten, dass Menschen sich staatlichen Strukturen unterwerfen? Oder ist es etwa vielmehr grundsätzlich abzulehnen, dass Menschen über Menschen herrschen? Sollte man nicht besser auf Staaten zugunsten alternativer Organisationsformen oder gar einer allgemeinen Anarchie verzichten? Welche Gründe also sprechen dafür, dass Menschen ihr Zusammenleben in staatsförmigen politischen Gemeinschaften organisieren, welche Gründe sprechen dagegen? Mit diesen Grundfragen der politischen Philosophie wollen wir uns in diesem Seminar beschäftigen.</p> <p>Die klassischen Formulierungen der vertragstheoretischen Staatsbegründung von Hobbes bis Kant haben sehr unterschiedliche Antworten auf diese Fragen gegeben. Allen diesen Konzeptionen ist jedoch gemeinsam, dass sie mit der Idee des Gesellschaftsvertrags zwischen natürlichen, freien und gleichen Individuen die theoretische Rechtfertigung zur Überwindung des mittelalterlichen, auf Autorität und Herkunft basierenden Herrschaftsvertrags liefern. Die Vertragstheorien des 17. und 18. Jhdt. markieren damit den Beginn der modernen politischen Philosophie.</p> <p>Ziel des Seminars ist es, einen profunden Einblick in die vertragstheoretische Staatsbegründung von Hobbes bis Kant zu gewinnen. Vorkenntnisse sind erwünscht, jedoch keine Teilnahmebedingung.</p>				
Primärliteratur:				
<p>Hobbes, Thomas: <i>Leviathan</i>: erster und zweiter Teil. Übers. von Jacob Peter Mayer. Nachw. von Malte Diesselhorst, Stuttgart 1998 (Reclam Verlag). Hobbes, Thomas: <i>Elemente der Philosophie 2/3</i>. Vom Menschen, vom Bürger. Eingeleitet und auf der Grundlage der Übersetzung von Max Frischeisen-Köhler, die nach dem lateinischen Original berichtigt wurde, herausgegeben von Günter Gawlick. Hamburg³1994 (Meiner Verlag, PhB 158).</p>				

Locke, John: Über die Regierung: The Second Treatise of Government. Übers. von Dorothee Tidow. Mit einem Nachw. und hrsg. von Peter Cornelius Mayer-Tasch, Stuttgart 2003 (Reclam Verlag).

Rousseau, Jean-Jacques: Vom Gesellschaftsvertrag oder Grundsätze des Staatsrechts. In Zusammenarbeit mit Eva Pietzcker, übers. und hrsg. von Hans Brockard. Vollst. überarb. und erg. Ausg., Stuttgart 2011 (Reclam Verlag).

Kant, Immanuel: Die Metaphysik der Sitten. Hrsg. und Einl. von Hans Ebeling. Stuttgart 1990 (Reclam Verlag).

- Bei **Anmeldungsproblemen** finden Sie weitere Informationen und Ansprechpartner unter <http://philosophie.phil.uni-mannheim.de/studium/onlineanmeldung/index.html>.
Bitte wenden Sie sich bei technischen Problemen nicht an den Dozenten.

Kolloquium zum Hauptseminar "Philosophische Kritik am Christentum in Antike und Neuzeit"

Kolloquium 1st. Kreimendahl, L.

wtl Mi 11:45 - 12:30 15.02.2012-30.05.2012

Kommentar:

Beschreibung:

Das Kolloquium bietet die Gelegenheit, die im Rahmen des Hauptseminars „Philosophische Kritik am Christentum in Antike und Neuzeit“ vorgestellten Probleme vertieft zu diskutieren und im Hinblick auf mögliche Prüfungsthemen aufzubereiten. Examenskandidaten, die einen Schwerpunkt innerhalb der Religionsphilosophie oder einer angrenzender Thematik wählen, haben die Gelegenheit, ihre Kenntnisse zu präsentieren und auszubauen. Ihnen wird die Teilnahme nachdrücklich empfohlen. Das Kolloquium findet in Raum **EO 256/257** im Anschluss an das Hauptseminar statt.

Lessing als Philosoph

Vorlesung 2st. Kreimendahl, L.

wtl Di 13:45 - 15:15 14.02.2012-30.05.2012 Schloß Ehrenhof Ost EO 145

Kommentar:

Beschreibung:

Zu philosophischen Fragen hat sich Lessing seine ganze Schaffenszeit hindurch geäußert, besonders intensiv jedoch in den siebziger Jahren des 18. Jahrhunderts, nachdem er Bibliothekar in Wolfenbüttel geworden war. Die Veröffentlichung der sog. "Wolfenbütteler Fragmente" des Hermann Samuel Reimarus hat ihn in mannigfache Kontroversen verwickelt, von denen die bekannteste die mit dem Hamburger Hauptpastor Goeze sein dürfte. Sie trug ihm schließlich das Publikationsverbot ein und führte dadurch zur Entstehung des Dramas "Nathan der Weise".

Die Vorlesung ist darum bemüht, einen Überblick über Lessings gesamtes philosophisches Schaffen von 1750 bis 1780 und eine Einschätzung seiner Bedeutung für die deutsche Aufklärung zu geben. Die folgenden, mitunter sehr kurzen Texte Lessings werden eingehender behandelt:

- 1) Gedanken über die Herrnhuter (1750)
- 2) Das Christentum der Vernunft (1753)
- 3) Über die Entstehung der geoffenbarten Religion (1750er Jahre)
- 4) Leibniz von den ewigen Strafen (1772)
- 5) Die "Wolfenbütteler Fragmente" (1774-78)
- 6) Über den Beweis des Geistes und der Kraft (1777)
- 7) Das Testament Johannis (1777)
- 8) Eine Duplik (1777)
- 9) Eine Parabel (1777)
- 10) Axiomata (1778)
- 11) Anti-Goeze (1778)
- 12) Die Erziehung des Menschengeschlechts (1777/80)
- 13) Die Religion Christi (1780)

Es empfiehlt sich eine vorbereitende, jedenfalls aber eine die Vorlesung begleitende Lektüre zumindest der kürzeren Texte. Einige der wichtigeren sind abgedruckt in

G.E. Lessing: Die Erziehung des Menschengeschlechts und andere Schriften. Stuttgart (Reclam 8968) 1972 u.ö.

Mehr Textmaterial enthält z.B. Bd. 3 der im Insel-Verlag erschienenen Werkausgabe Lessings.

Sämtliche Texte einschließlich der Reimarus-Fragmente bietet leicht greifbar G.E. Lessing: Werke. Hg. von Herbert G. Göpfert. Bd. 7 und 8. München (Hanser) 1976, 1979 u.ö.

Literatur:

K. Aler: *Die Theologie der Lessingzeit*. Halle 1929. Reprint Hildesheim 1964.

M. Bollacher: *Lessing: Vernunft und Geschichte. Untersuchungen zum Problem religiöser Aufklärung in den Spätschriften*. Tübingen 1978.

G. Freund: *Theologie im Widerspruch. Die Lessing-Goeze-Kontroverse*. Stuttgart 1989.

J. von Lüpke: *Wege der Weisheit. Studien zu Lessings Theologiekritik*. Göttingen 1989.

A. Schilson: *Geschichte im Horizont der Vorsehung*. Mainz 1974.

J. Schneider: *Lessings Stellung zur Theologie vor der Herausgabe der Wolfenbütteler Fragmente*. Den Haag 1953.

H. Thielicke: *Offenbarung, Vernunft und Existenz. Studien zur Religionsphilosophie Lessings*. Gütersloh 1957.

L.P. Wessell: *G.E. Lessing's Theology. A Reinterpretation. A study in the problematic nature of the enlightenment*. The Hague, Paris 1977.

Verwendbarkeit des Leistungsnachweises:

BaKuWi (alte PO): V Kulturphilosophie im historischen Kontext (Basismodul Kulturphilosophie), ECTS: 4

BaKuWi (neue PO): V Einführung in eine Epoche der Philosophie (Basismodul Geschichte der Philosophie), ECTS: 4

BA-Beifach Ethik und Kulturphilosophie (alte PO): V Kulturphilosophie im historischen Kontext (Basismodul Kulturphilosophie), ECTS: 4

BA-Beifach Philosophie (neue PO): V Einführung in eine Epoche der Philosophie (Basismodul Geschichte der Philosophie), ECTS: 4

Beifach Philosophie für VWL: V Einführung in eine Epoche der Philosophie (Aufbaumodul Richtung Geschichte der Philosophie), ECTS: 4

Lehramt (alte WPO): Kann als Leistungsnachweis für PS Geschichte der Philosophie angerechnet werden

Lehramt (neue GymPO): Kann als Leistungsnachweis für PS 16.-18. Jahrhundert angerechnet werden (Pflichtmodul Geschichte der Philosophie), ECTS: 6

Zu dieser Vorlesung wird ein **Tutorium** angeboten, das von Daniel Sievers geleitet wird. Das Tutorium bietet die Möglichkeit, die Inhalte der Vorlesung unter studentischer Leitung zu vertiefen und Übungen zur Vorlesung durchzuführen. Besonders jenen, die eine Klausur in der Vorlesung schreiben wollen, wird die Teilnahme empfohlen. Raum und Zeit werden noch bekannt gegeben.

- Bei **Anmeldungsproblemen** finden Sie weitere Informationen und Ansprechpartner unter <http://philosophie.phil.uni-mannheim.de/studium/onlineanmeldung/index.html>. Bitte wenden Sie sich bei technischen Problemen nicht an den Dozenten.

Logik

Übung		2st.		Rückert, H.
wtl	Mo	12:00 - 13:30	13.02.2012-28.05.2012	L 15, 1-6 (Hochhaus) A 001
Einzel	Di	08:30 - 10:00	29.05.2012-29.05.2012	Schloß Ehrenhof Ost EO 145
Einzel	Fr	08:30 - 10:00	01.06.2012-01.06.2012	Schloß Ehrenhof Ost EO 145

Kommentar:**Beschreibung:**

Unter Logik versteht man formale Theorien des korrekten Schlussfolgerns. Insofern die Philosophie nicht nur rein spekulativ, sondern argumentativ vorgehen möchte, gehört ein gewisses Verständnis logischer Theorien und die Beherrschung wichtiger logischer Techniken zum unabdingbaren Handwerkszeug eines jeden Wissenschaftlers, der sich auf diesem Gebiet betätigen möchte.

Auf dem Programm dieser Übung stehen nach einem Überblick über die wichtigsten Grundbegriffe und Kernideen der logischen Analyse der Sprache im wesentlichen die klassische Aussagenlogik, die vollständig behandelt wird, sowie die klassische Prädikatenlogik, deren Grundlagen vermittelt werden. Zum Abschluss wird noch auf andere, sogenannte nicht-klassische Logiken (unter besonderer Berücksichtigung der deontischen Logik) hingewiesen.

Jede Woche gibt es ein Übungsblatt, anhand dessen die jeweils erlernten theoretischen Inhalte in Form von Übungsaufgaben angewendet werden müssen.

Parallel zur Übung werden drei Begleittutorien (unter der Leitung von Astrid Rupp, Michael Schardt und Sabrina Theilig) angeboten, in denen die Übungsaufgaben jeweils besprochen werden. Die Teilnahme an einem der Begleittutorien ist nicht verpflichtend aber überaus empfehlenswert (insbesondere im Hinblick auf die Klausurvorbereitung). Termine und Räume für die Begleittutorien werden rechtzeitig vor Semesterbeginn noch bekannt gegeben.

Literatur:

Die in der Übung verwendeten Folien, die jeweiligen Übungsaufgaben sowie viele weitere für die Veranstaltung relevante Materialien und Informationen werden auf ILIAS zur Verfügung gestellt.

Scheinerwerbsbedingungen:

Regelmäßige Teilnahme, Abschlussklausur

Verwendbarkeit des Leistungsnachweises:

BaKuWi (alte PO): Ü Einführung in die Logik (Basismodul Einführung in die Philosophie), ECTS: 6

BaKuWi (neue PO): Ü Einführung in die Logik (Basismodul Systematik der Philosophie), ECTS: 6

BA-Beifach Ethik und Kulturphilosophie (alte PO): Ü Einführung in die Logik (Basismodul Einführung in die Philosophie), ECTS: 6

BA-Beifach Philosophie (neue PO): Ü Einführung in die Logik (Basismodul Systematik der Philosophie), ECTS: 6

Beifach Philosophie für VWL: Ü Einführung in die Logik (Basismodul), ECTS: 6

Lehramt (alte WPO): Ü Einführung in die Logik

Lehramt (neue GymPO): Ü Einführung in die Logik (Pflichtmodul Systematik der Philosophie), ECTS: 6

- Bei **Anmeldungsproblemen** finden Sie weitere Informationen und Ansprechpartner unter <http://philosophie.phil.uni-mannheim.de/studium/onlineanmeldung/index.html>. Bitte wenden Sie sich bei technischen Problemen nicht an den Dozenten.

Moralischer Zufall und moralische Verantwortung, Prof. Dr. Schälike, Uni Konstanz				
Gastvortrag			3st.	
wtl	Di	19:00 - 21:00	28.02.2012-28.02.2012	Schloß Ehrenhof Ost EO 242
Philosophische Kritik am Christentum in Antike und Neuzeit				
Hauptseminar			3st.	Kreimendahl, L.
wtl	Mi	10:15 - 12:30	15.02.2012-30.05.2012	Schloß Ehrenhof Ost EO 256
Kommentar:				
Beschreibung:				
<p>Der herrschenden Ansicht zufolge gab es eine starke Synthese zwischen Philosophie und Christentum, welche die abendländische Kultur geprägt haben soll. Tatsächlich aber zeigt sich, daß das Christentum bereits in der Antike einer radikalen Kritik seitens der Philosophie unterzogen wurde, die in der Neuzeit nicht immer mit der Aufmerksamkeit registriert wurde, die von der Sache her geboten war. Wir werden in diesem Seminar die philosophisch geführte Auseinandersetzung um das Christentum beleuchten, und zwar anhand des soeben erschienenen Buchs von Winfried Schröder: <i>Athen und Jerusalem</i>. Stuttgart-Bad Cannstatt 2011, das den Teilnehmern in den relevanten Kapiteln elektronisch verfügbar gemacht wird. Die zentralen Topoi der religionskritischen Debatte kommen dabei zur Sprache, darunter: die Zuverlässigkeit der Heiligen Schrift, der „blinde Glaube“ und das Problem der Einheitlichkeit des Glaubens, die Wunderfrage sowie Probleme der christlichen Morallehre.</p> <p>Zu dieser Lehrveranstaltung wird zusätzlich ein Kolloquium angeboten. Es findet unmittelbar anschließend mittwochs von 11.45-12.30 Uhr statt. Die Teilnahme daran ist nicht verpflichtend, aber sehr empfehlenswert. Siehe dazu die Ankündigung unter der Rubrik „Kolloquien“.</p>				
Verwendbarkeit des Leistungsnachweises:				
BaKuWi (alte PO): HS Kulturphilosophie im historischen Kontext (Aufbaumodul Kulturphilosophie), ECTS: 8; HS Kulturphilosophie in systematischer Hinsicht (Aufbaumodul Kulturphilosophie), ECTS: 8				
BaKuWi (neue PO): HS Antike/Mittelalter (Aufbaumodul Geschichte der Philosophie), ECTS: 8; HS Neuzeit/Gegenwart (Aufbaumodul Geschichte der Philosophie), ECTS: 8				
Beifach Philosophie für VWL: HS Antike/Mittelalter (Aufbaumodul Richtung Geschichte der Philosophie), ECTS: 8; HS Neuzeit/Gegenwart (Aufbaumodul Richtung Geschichte der Philosophie), ECTS: 8				
Lehramt (alte WPO): HS Religionsphilosophie				
Lehramt (neue GymPO): HS Religionsphilosophie (Pflichtmodul Philosophie und Religion), ECTS: 8				
<p>- Bei Anmeldungsproblemen finden Sie weitere Informationen und Ansprechpartner unter http://philosophie.phil.uni-mannheim.de/studium/onlineanmeldung/index.html. Bitte wenden Sie sich bei technischen Problemen nicht an den Dozenten.</p>				
Probleme der angewandten Ethik				
Oberseminar			3st.	Gesang, B.
wtl	Mo	17:15 - 19:30	13.02.2012-21.05.2012	Schloß Ehrenhof West EW 145
Kommentar:				
Beschreibung:				
<p>Im Seminar haben die Teilnehmer die Möglichkeit, eigene Arbeiten oder für die eigene Arbeit wichtige Literatur vorzustellen. Ferner werden neuere Texte zur angewandten Ethik besprochen. Für Studierende, die sich auf eine Prüfung am Lehrstuhl vorbereiten, ist die Teilnahme verpflichtend.</p> <p>Lehramtsstudenten können ihre Zulassungsarbeiten, Bachelor- und Masterstudenten ihre Bachelor- und Masterarbeiten vorstellen.</p>				
Schopenhauer: Über die Grundlage der Moral				
Proseminar			2st.	Haller, C.
wtl	Mo	10:15 - 11:45	13.02.2012-21.05.2012	Schloß Ehrenhof Ost EO 157
Kommentar:				
PS Arthur Schopenhauer: Über die Grundlage der Moral				
<p>Schopenhauer (1788–1860) plädiert in seiner Schrift „Über die Grundlagen der Moral“ für einen deskriptiven und nicht für einen präskriptiven moralphilosophischen Ansatz. Trotz seiner Wertschätzung für Kant unterzieht er dessen Ethik einer eingehenden Kritik und ersetzt deren oberstes Prinzip, den kategorischen Imperativ, durch das Gefühl des Mitleids.</p> <p>Wir werden uns im Seminar ausführlich mit Schopenhauers Ethik beschäftigen. Schopenhauer vertritt eine Auffassung von Ethik, die sich gegen die Kantische Pflichtethik zu behaupten versucht, indem sie ausschließlich Gefühle als Motive für menschliches Handeln ansieht. Mitleid ist für Schopenhauer die einzige Grundlage moralisch guten Handelns.</p> <p>Der Text soll im Seminar gemeinsam erarbeitet werden.</p>				
<i>Primärliteratur:</i>				
Schopenhauer, Arthur (1976): <i>Über die Freiheit des menschlichen Willens. Über die Grundlage der Moral. Die beiden Grundprobleme der Ethik: Behandelt in zwei akademische Preisschriften. Kleinere Schriften II</i> , Diogenes Verlag: Zürich.				
Seite: 57				

Link des Verlags:

http://www.diogenes.ch/leser/katalog/nach_autoren/a-z/s/9783257204261/buch

Erwartungen:

Aktive und kontinuierliche Teilnahme jedes Studierenden, Vorbereitung des Textes zur jeweiligen Sitzung, Bereitschaft, sich bei der Vorbereitung eines Referates oder einer Hausarbeit mit relevanter Sekundärliteratur zu befassen

Bedingungen für den Erwerb eines Leistungsnachweises:

Regelmäßige Teilnahme, Referat oder Hausarbeit oder mündl. Prüfung

(Anmerkung: unentschuldigtes Fehlen bei Referaten wird im Studierendenportal mit „nicht bestanden“ vermerkt)

- Bei **Anmeldungsproblemen** finden Sie weitere Informationen und Ansprechpartner unter <http://philosophie.phil.uni-mannheim.de/studium/onlineanmeldung/index.html>.
Bitte wenden Sie sich bei technischen Problemen nicht an den Dozenten.

Unternehmen als moralische Akteure

Hauptseminar 2st. Gesang, B.

Einzel Mi 10:15 - 11:45 15.02.2012-15.02.2012 Schloß Ehrenhof West EW 151

wtl Mi 10:15 - 11:45 22.02.2012-31.05.2012 Schloß Ehrenhof West EW 156

Kommentar:

Beschreibung:

Im Seminar wird das Buch „Unternehmen als moralische Akteure“ von C. Neuhäuser besprochen. Die Fragen, inwiefern Unternehmen überhaupt Subjekte von Verantwortung sein können, stehen gemeinsam mit Fragen, wieweit Menschenwürde ein Prinzip der Unternehmensethik sein kann, im Vordergrund.

- Bei **Anmeldungsproblemen** finden Sie weitere Informationen und Ansprechpartner unter <http://philosophie.phil.uni-mannheim.de/studium/onlineanmeldung/index.html>.
Bitte wenden Sie sich bei technischen Problemen nicht an den Dozenten.

Zwischen Kriegsverbrechen, Kollateralschäden und humanitären Interventionen. Zur Philosophie des (gerechten) Krieges

Proseminar 2st. Mertz, M.

wtl Di 15:30 - 17:00 14.02.2012-29.05.2012 Schloß Ehrenhof West EW 154

Kommentar:

Beschreibung:

Krieg durchzieht die menschliche Geschichte derart, dass man zur Behauptung verleitet werden könnte, er sei eine „anthropologische Konstante“. Auch in unseren Zeiten waren und sind wir mit so manchem Kriegsherd konfrontiert, und müssen mit verschiedenen politischen Spannungen leben, die militärisch ausarten können und es teilweise auch tun: Kosovo, Irak, Afghanistan, Libyen und Syrien, Süd- und Nordkorea, Somalia und andere afrikanische Staaten, der Nahost-Konflikt – um nur ein paar Beispiele zu nennen.

Die Philosophie hat sich überraschend wenig spezifisch mit diesem menschlichen Phänomen beschäftigt (mit der berühmten Ausnahme von *Über den Krieg* von Clausewitz), obwohl es wenige Ereignisse gibt, die historisch, politisch, wirtschaftlich und nicht selten auch biografisch einschneidender wirken können als Kriege. So findet man philosophische – oder zumindest philosophisch nutzbare – Überlegungen zum Krieg zum Teil in anderen philosophischen Forschungsbereichen, wie in der Politischen Philosophie oder in der Moralphilosophie. Man findet sie aber auch in Texten, die keinen bewussten Beitrag zur Philosophie des Krieges darstellen möchten, wie bspw. in Sun Tzus *Die Kunst des Krieges*, Machiavellis *Der Fürst* oder Grotius' *Über das Recht des Krieges und des Friedens*, und – heutzutage – in den Feuilletons sowie in den Statements supranationaler Institutionen (z.B. UNO) bei der Rechtfertigung oder Verurteilung kriegerischer Handlungen.

Die zentralen philosophische Fragen, die sich im Zusammenhang mit Krieg stellen, lauten gemeinhin: *Was ist Krieg? Was sind Ursachen von Krieg? Wie hängen die menschliche Natur und Krieg zusammen? Gibt es gerechte Kriege?*

Sind z.B. Anti-Terror-Einsätze *Krieg*? Sind die historischen, gesellschaftlichen, wirtschaftlichen und politischen Faktoren, die einen Krieg begünstigen, gezielt beeinflussbar? Ist Krieg überhaupt „an sich“ moralisch beurteilbar, oder sind höchstens Handlungen von Individuen im Krieg moralisch zu beurteilen? Gibt es ferner stets Alternativen zum Krieg, oder gibt es historische Situationen, in denen Krieg nicht nur unvermeidbar ist, sondern auch normativ gerechtfertigt – und damit womöglich *gerecht*? Oder bleibt es dabei, dass Clausewitz darin Recht behält, dass Krieg nur die Weiterführung der Politik mit andern Mitteln ist (um bspw. nationale Interessen zu schützen)? Und wenn Krieg unvermeidbar ist: Welches Verhalten im Krieg ist moralisch lobenswert und welches zu verurteilen?

Wir werden uns im Seminar mitunter mit folgenden Themen auseinandersetzen: philosophisch relevante Auffassungen zum Krieg (westliche Antike, Mittelalter, Renaissance, Neuzeit und Moderne); Konventionen der Kriegsführung (z.B. Genfer Konventionen, Haager Landkriegsordnung); Krieg und Technologie; Gerechter Krieg (*jus ad bellum*), gerechte Kriegsführung (*jus in bellum*) und gerechtes Kriegsende (*jus post bellum*).

Vorkenntnisse:

Ethik Grundkenntnisse wünschenswert

Politische Philosophie Grundkenntnisse wünschenswert
 Englischkenntnisse tlw. erforderlich (Seminarlektüre)

Bedingungen für den Erwerb des Leistungsnachweises:

- Regelmäßige Teilnahme
- Lesen der Pflichtlektüre
- Ausreichende Beantwortung von 4 der 6 Textfragebogen
- Halten eines (Gruppen-)Referats *oder* Schreiben eines Essays

Diese Veranstaltung ist auch als **EPG 1** anrechenbar.

- Bei **Anmeldungsproblemen** finden Sie weitere Informationen und Ansprechpartner unter <http://philosophie.phil.uni-mannheim.de/studium/onlineanmeldung/index.html>. Bitte wenden Sie sich bei technischen Problemen nicht an den Dozenten.
- **Scheinbar gibt es bei einigen Studenten Probleme bei der Anmeldung für EPG. Bitte versuchen Sie sich am Dienstag noch einmal anzumelden. Falls es dann nicht funktioniert, schreiben Sie bitte eine kurze E-Mail an bryan.scheler at uni-mannheim.de.**

Sprachkurs

Geschichte

Altgriechisch II					
Sprachkurs		2st.		Erbe, M.	
wtl	Mo	10:15 - 11:45	13.02.2012-28.05.2012	Schloß Ehrenhof West EW 256	
Altgriechisch IV					
Sprachkurs		2st.		Erbe, M.	
wtl	Mo	17:15 - 18:45	13.02.2012-28.05.2012	Schloß Ehrenhof Ost EO 289	
Bischofsmorde und Bischofsabsetzungen im Mittelalter					
Proseminar		2st.			
wtl	Di	15:30 - 17:00	14.02.2012-01.06.2012	Schloß Ehrenhof Ost EO 157	
wtl	Di	17:15 - 18:45	14.02.2012-01.06.2012	Schloß Ehrenhof Ost EO159/61	
Einzel	Di	17:15 - 18:45	05.06.2012-05.06.2012	Schloß Ehrenhof Ost EO159/61	
Kommentar:					
<p>Schon von den Zeitgenossen wurden Bischofsmorde als ungeheurer Tabubruch angesehen und in ihrer Singularität hervorgehoben, obwohl in den 100 Jahren nach dem Wormser Konkordat allein in der deutschen Reichskirche 16 Bischöfe gewaltsam zu Tode kamen. Bischofsabsetzungen waren zwar seit jeher im Kirchenrecht vorgesehen, kamen aber bis ins 12. Jahrhundert in der deutschen Reichskirche nur unter ganz außergewöhnlichen Bedingungen zustande. Dagegen wurden allein in der Zeit von 1122 bis 1160 18 Reichsbischöfe ihres Amtes enthoben. Im Proseminar werden Bischofsmord und -absetzung als Mittel der Konfliktbewältigung untersucht, wobei nach typischen Zügen und vergleichenden Aspekten dieser Phänomene, dahinterstehenden Instanzen sowie ihrem Niederschlag in den Quellen gefragt werden soll.</p> <p>Das Tutorium ist integrativer Bestandteil des Proseminars.</p> <p>Lit.: Marlene Meyer-Gebel, Bischofsabsetzungen in der deutschen Reichskirche vom Wormser Konkordat (1122) bis zum Ausbruch des Alexandrinischen Schismas (1159) (Bonner historische Forschungen 55), Siegburg 1992; Bischofsmord im Mittelalter. Murder of Bishops, hg. von Natalie Fryde und Dirk Reitz (Veröff.MPIG 191), Göttingen 2003</p>					
Veranstaltung gehört zu:					
Titel der Veranstaltung	Veranstaltungsart			Lehrperson	SWS ECTS
Tutorium Proseminar	Tutorium				2 4
Das Bild als Quelle: Kunst, Geschichte und der Blick des Historikers					
Vorlesung		2st.		Borgstedt, A.	
wtl	Do	10:15 - 11:45	16.02.2012-31.05.2012	A 5, 6 Bauteil B B 144	
Kommentar:					
Kurzbeschreibung und Lernziele:					
<p>Dass unsere Wahrnehmung von Geschichte in erheblichem Maße visuell geprägt ist, würde heute kaum mehr jemand bezweifeln: Kaum ein Ereignis der Zeitgeschichte, das wir nicht bildlich erinnerten; und selbst die „Welt von gestern“ assoziieren wir zu einem Gutteil visuell. So imaginieren wir <i>Revolution</i> mit Delacroixs Freiheit auf den Barrikaden, die <i>Kaiserproklamation</i> mit Anton von Werners Historienbild und das Alltagsleben in den Niederlanden des 17. Jahrhunderts mit den Genreszenen Ver-</p>					

meers, Steens oder Frans Hals' – oft genug ohne uns Fehlwahrnehmungen, fehlerhafte Zuordnungen, den kompositorischen und interpretativen Zuschnitt bewusst zu machen. Dass sich ein Historiker historische Zusammenhänge über Bildquellen erschließt, ist freilich noch immer die Ausnahme. Im Zeitalter des Historismus waren es Außenseiter, die das sichere Terrain der politischen Geschichte und der philologisch-kritisch verwertbaren Schriftquellen verließen, sich nicht nur der Kulturgeschichte, sondern überdies der Methodik einer Nutzbarmachung dieses fremden Quellentypus zuwandten. Die Rezeption methodischer Neuansätze innerhalb der Nachbardisziplin der Kunstgeschichte blieb allerdings höchst selektiv und ist es trotz iconic turn weitgehend geblieben. Welches erkenntnistheoretische Potenzial die Rezeption kunsthistorischer Theorie und Methodik von Warburg, Panofsky bis Baxandall für die Geschichtswissenschaft zu leisten vermag, ist ebenso Gegenstand der Vorlesung wie der Versuch einer praktischen Nutzenanwendung.

Einführende Literatur:

- Roeck, Bernd: Das historische Auge. Kunstwerke als Zeugen ihrer Zeit. Von der Renaissance zur Revolution. Göttingen 2004.
- Baxandall, Michael: Ursachen der Bilder. Über das historische Erklären von Kunst. Berlin 1990.

Anforderungen für den Leistungsnachweis:

Bestehen der Abschlussklausur.

weitere Hinweise:

Weiterführende Literatur wird in den jeweiligen Sitzungen genannt.

Der Erste Weltkrieg

Vorlesung	2st.			Pelzer, E.
wtl	Fr	12:00 - 13:30	24.02.2012-01.06.2012	Schloß Mittelbau M 003
Einzel	Fr	12:00 - 13:30	08.06.2012-08.06.2012	

Kommentar:

Kurzbeschreibung und Lernziele: Der Erste Weltkrieg, dessen Ausbruch sich 2014 zum hundertsten Mal jährt, war ein gesamteuropäisches Ereignis von fundamentaler Bedeutung. Die „Urkatastrophe des Jahrhunderts“ (George F. Kennan) beendete unwiederbringlich das lange 19. Jahrhundert und veränderte das europäische Staatensystem nachhaltig. Zugleich hatte der Erste Weltkrieg den Untergang gleich vier großer Imperien zur Folge und schuf eine neue Ordnung in Europa und weiten Teilen der Welt. Die Vorlesung setzt chronologische und thematische Schwerpunkte, zeigt das historische Ereignis in globaler Perspektive und ermöglicht so den Vergleich zwischen den einzelnen nationalen Sichtweisen. Im Mittelpunkt der Vorlesung stehen die neuen Schwerpunkte internationaler Forschung wie die Kultur- und Sozialgeschichte und die Erfahrungs- und Erinnerungsgeschichte des Krieges.

Einführende Literatur: Volker R. Berghahn, Der Erste Weltkrieg, München 2003; Gerhard Hirschfeld, Gerd Krumeich, Irina Renz (Hg.), Enzyklopädie Erster Weltkrieg, Paderborn u.a. 2003, aktualisierte Studienausgabe Stuttgart 2008; Hew Strachan: Der Erste Weltkrieg. Eine neue illustrierte Geschichte, München 2004; Niall Ferguson, Der falsche Krieg. Der Erste Weltkrieg und das Zwanzigste Jahrhundert, Stuttgart 1998; Wolfgang Kruse, Der Erste Weltkrieg, Darmstadt 2009; ders. (Hg.), Eine Welt von Feinden. Der Große Krieg 1914-1918, Frankfurt am Main 1997; Marc Ferro, Der Große Krieg 1914-1918, Frankfurt am Main 1999; Jean-Jacques Becker, Gerd Krumeich, Der Große Krieg. Deutschland und Frankreich 1914-1918, Essen 2010; Jay Winter, Sites of Memory, Sites of Mourning. The Great War in European Cultural History, Cambridge 1995; Jay M. Winter, Antoine Prost (Hg.), The Great War in History. Debates and Controversies 1914 to the Present, Cambridge 2005.

Anforderungen für den Leistungsnachweis: Verlangt werden regelmäßige Teilnahme, inhaltliche Nach- und Aufbereitung nach der Vorlesung und Klausur.

Achtung: Die Klausur findet im EO 145 (Bürgerhörsaal) statt!

Der Toleranzgedanke in der Frühen Neuzeit anhand ausgewählter Quellen

Übung	2st.			Zimmermann, G.
wtl	Mo	13:45 - 15:15	20.02.2012-28.05.2012	Schloß Ehrenhof West EW 163

Die griechische Polis

Vorlesung	2st.			Mann, C.
wtl	Mo	17:15 - 18:45	13.02.2012-28.05.2012	Schloß Ehrenhof Ost EO 145

Kommentar:

Kurzbeschreibung und Lernziele: Geboten wird ein Überblick über die Entwicklung der griechischen Polis von der Archaik bis zum Hellenismus. Die Besonderheiten dieser Form politischer Gemeinschaftsbildung, der Zusammenhang der politischen mit wirtschaftlichen und kulturellen Entwicklungen soll herausgearbeitet werden.

Einführende Literatur:

- K.-W. Welwei, Die griechische Polis: Verfassung und Gesellschaft in archaischer und klassischer Zeit, Stuttgart, 2. Aufl. 1998.
- A. Matthaei - M. Zimmermann (Hrsg.), Stadtbilder im Hellenismus, Berlin 2009 (Die hellenistische Polis als Lebensform, Bd. 1).

Anforderungen für den Leistungsnachweis:

Klausur

Die Sowjetunion und der Kalte Krieg

Übung	2st.			Syre, L.
wtl	Mi	17:15 - 18:45	15.02.2012-30.05.2012	Schloß Ehrenhof West EW 145

Kommentar:

Veranstaltungsbeschreibung:

Die Teilung der Welt in ein kapitalistisches und ein sozialistisches Lager, Folge der Russischen Revolution 1917, erfuhr in der Zeit des Kalten Krieges eine Zuspitzung, die die Welt an den Rand eines dritten Weltkrieges bzw. Atomkrieges führte. Ausgehend vom Zerfall der Anti-Hitler-Koalition unmittelbar nach Ende des Zweiten Weltkrieges behandelt die Übung die entscheidenden Schritte beider Lager zur Zementierung ihrer Machtblöcke. Die Etablierung der osteuropäischen Volksdemokratien im Machtbereich der Roten Armee, die Vergrößerung der sowjetischen Einflusssphäre in Asien, die Konfrontationen mit den amerikanischen Interessen, die Stellvertreterkriege in der Dritten Welt, der neue Kurs nach Stalins Tod in Richtung Friedlicher Koexistenz, die internationale Entspannungspolitik, die Abrüstungsbemühungen der Atommächte und schließlich die erneute Zuspitzung des Wettrüstens, die nicht unerheblich zum Zerfall der Sowjetunion beigetragen hat, bilden weitere wichtige Themen. Zeitlich umspannt die Veranstaltung somit die Jahrzehnte zwischen dem Kriegsende 1945 und dem Ende des Ost-West-Konflikts 1990. Der Fokus der Betrachtung liegt auf der Sowjetunion und ihrer Außen- und Militärpolitik.

Leistungsnachweis:

mündliches Referat, schriftliche Hausarbeit

Gliederung:

1. Die Sowjetunion und der Zerfall der Anti-Hitler-Koalition
 - Polen als Streitfall der Alliierten
 - Stalins Expansionspolitik bei Kriegsende
 - Die Sowjetisierung Osteuropas
 - Die Politik der Einflusssphären in Asien
 - Die sowjetische Deutschlandpolitik
2. Die Blockbildung in der Entstehungsphase des Kalten Krieges
 - Grundlinien der amerikanischen Außenpolitik
 - Churchills Fulton-Rede und Kennans Mr. X-Artikel
 - Truman-Doktrin und Marshallplan
 - Schdanows Zwei-Lager-Theorie
3. Die Sowjetunion in den Krisen des Kalten Krieges
 - Der Koreakrieg
 - Die Berlinkrisen
 - Die Suezkrise
 - Der Ungarnaufstand
 - Die Kubakrise
4. Von der Konfrontation zur Entspannung
 - Der neue Kurs der sowjetischen Außenpolitik nach Stalins Tod
 - Die Politik der Friedlichen Koexistenz seit Chruschtschow
 - Rüstungsbegrenzungen und Abrüstungsabkommen
 - Die Stellvertreterkriege in der Dritten Welt
5. Der Kalte Krieg als Propagandakrieg
 - Der Kampf um die Weltmeinung (Medienkrieg)
 - Der Kalte Krieg als Wettbewerb der Systeme
 - Der Kalte Krieg in der Geschichtsschreibung
 - Angst im Kalten Krieg
6. Das Ende des Kalten Krieges
 - Der Afghanistankrieg der Sowjetunion
 - Die amerikanische Aufrüstungsoffensive
 - Erosionsprozesse im Machtbereich der Sowjetunion
 - Das Ende der Sowjetunion und des Ost-West-Konflikts
 - Was war der Kalte Krieg? Zusammenfassende Thesen

Literaturempfehlungen:

Dülfker, Jost: Jalta, 4. Februar 1945. Der Zweite Weltkrieg und die Entstehung der bipolaren Welt. München: dtv 1989 (20 Tage im 20. Jahrhundert)

Stöver, Bernd: Der Kalte Krieg 1947-1991. Geschichte eines radikalen Zeitalters. München: Beck 2007

Krisen im Kalten Krieg. Hrsg. von Bernd Greiner, Christian Th. Müller, Dierk Walter. Hamburg: Hamburger Edition 2008 (Studien zum Kalten Krieg 2)

Roberts, Geoffrey: Stalins Kriege. Vom Zweiten Weltkrieg zum Kalten Krieg. München: Patmos 2006

Italien im Zeitalter der Renaissance: Fürsten, Söldner und Kurtisanen

Proseminar	4st.			Krüger, G.
wtl	Mo	12:00 - 13:30	13.02.2012-29.05.2012	Schloß Ehrenhof Ost EO 157
wtl	Do	12:00 - 13:30	16.02.2012-31.05.2012	Schloß Ehrenhof West EW 165

Kommentar:

Kurzbeschreibung und Lernziele: Das Italien im Zeitalter der Renaissance war kein einheitlicher Nationalstaat, sondern vielmehr ein bunter und zerrissener Flickenteppich von miteinander rivalisierenden republikanischen Stadtstaaten, aristokratischen Kleinstaaten und monarchischen Mittelmächten, deren diplomatische Interaktion vom Moment des Augenblicks geprägt war, in dem man sich gegen einen verhassten Feind verbündete oder dem Bundesgenossen den Krieg erklärte. Für viele dieser ambitionierten Staaten waren Macht und Einfluss die Triebkraft um ihre Vorherrschaft im italienischen Raum durchzusetzen. Andere, insbesondere die kleinen Staatstaaten, kämpften um ihre Unabhängigkeit und Freiheit. Von diesen Konflikten profitierten vor allem die Condottieri, die sich gegen reichen Sold in die Dienste der Staaten stellten und somit zu dem entscheidenden Macht-

faktor wurden, der von bedeutendem Einfluss für die inneritalischen Entwicklungen werden sollte. Das Proseminar beschäftigt sich mit dem italienischen Machtgefüge des 14. bis 15. Jahrhunderts, dem Aufstieg von Dynastien wie den Medici aus Florenz und selbstherrlichen Renaissancepäpsten. Zugleich soll eine Brücke geschlagen werden, die Politik und Kunst verbindet, insbesondere was die Herausbildung der höfischen Kultur an den fürstlichen Residenzen und das Mäzenatentum anbelangt. Den Abschluss des Seminars bilden zwei Exkursstungen, in denen nach der Stellung der Frau, in der Epoche die man Renaissance nennt, gefragt werden soll.

Einführende Literatur: Goetz, Elke, Geschichte Italiens im Mittelalter, Darmstadt 2010; Mittermaier, Karl, Die Politik der Renaissance in Italien, Darmstadt 1995; Reinhardt, Volker, Die Renaissance in Italien, München 2002.

Anforderungen für den Leistungsnachweis: Regelmäßige Teilnahme und Mitarbeit, Referat, Klausur und Hausarbeit.

Kirche und Christentum im Mittelalter - ein systematischer Überblick

Vorlesung	2st.	Haarländer, S.
wtl	Mo 12:00 - 13:30	13.02.2012-01.06.2012 Schloß Mittelbau M 003
		Kehnel

Kommentar:

Vorlesung: Kirche und Christentum im Mittelalter - ein systematischer Überblick

Verantwortliche Lehrperson: Frau Dr. phil. habil. Stephanie Haarländer

Kurzbeschreibung und Lernziele:

Worum ging es im sogenannten Dreikapitelstreit? Worüber entzweiten sich lateinische und byzantinische Kirche im 11. Jahrhundert (oder auch schon früher)? Welche sind die wichtigsten Konzilien des Altertums und des Mittelalters und was wurde auf ihnen beschlossen? Wie entwickelte sich der Kirchenstaat und das Papsttum, wodurch erlangte es universale Bedeutung? Wie gelangen Päpste, Bischöfe und einfache Pfarrer in ihr Amt? Was sind Majoristen und Minoristen? Was unterscheidet die einzelnen Orden und warum gibt es eine solche Vielfalt? Was sind eigentlich "Ketzer"? Wie kommt es zu deren Ausgrenzung und warum? Was ist "Kirchenrecht" – welche "Quellentexte" gibt es dafür? Bedeutete der sogenannte "Investiturstreit" die Trennung von Staat und Kirche? Solche und weitere Fragen, die bei der Beschäftigung mit dem Mittelalter immer wieder auftreten, sind Inhalt der angebotenen Vorlesung.

Literatur: Arnold Angenendt, Geschichte der Religiosität im Mittelalter, Darmstadt 2005; Id., Grundformen der Frömmigkeit im Mittelalter (Enzyklopädie deutscher Geschichte 68), München 2004 (aus katholischer Sicht); Volker Seresse, Kirche und Christentum. Grundwissen für Historiker (UTB 3342), Paderborn 2011 (aus evangelischer Sicht, mit großem Ausblick in die Neuzeit – auch unter Berücksichtigung der Reformation)

Kirche und Christentum im Mittelalter ist Rahmenthema für Staatsexamen im Jahr 2012. Die Vorlesung eignet sich als Vorbereitung für die mündliche und schriftliche Prüfung.

Anforderungen für den Leistungsnachweis:

Regelmäßige Teilnahme, Klausur

Lektüreübung: Tacitus

Übung	2st.	Beathalter, D.
wtl	Mi 12:00 - 13:30	15.02.2012-30.05.2012 Schloß Ehrenhof West EW 161

Kommentar:

Das Werk kaum eines anderen römischen Autors wurde von der Nachwelt derart breit rezipiert wie die literarische Hinterlassenschaft des Historikers und Senators Cornelius Tacitus (ca. 56 – 117 n. Chr.). Seine beiden großen Geschichtswerke sowie eine Reihe kleinerer Schriften sind uns zu großen Teilen erhalten geblieben und erwiesen sich für die historische Rekonstruktion der frühen Kaiserzeit als unschätzbar. Neben ihrem Wert als Quelle zeugen die Schriften des Tacitus von der intellektuellen Tiefe und der ausgeprägten Analysefähigkeit ihres Verfassers. Nicht zuletzt war es aber auch die Schonungslosigkeit, mit der Tacitus seine Gedanken vortrug, die ihn bereits unter seinen Zeitgenossen zu einer Ausnahmeerscheinung machten.

In der Übung soll den Teilnehmern das Gesamtwerk des Tacitus in seiner gesamten Breite vorgestellt werden. Gemeinsam werden Schritt für Schritt die quellenkritische Methodik sowie das wissenschaftliche Arbeiten mit antiker Geschichtsschreibung eingeübt und vertieft.

Voraussetzungen zum Scheinerwerb: Mündliches Referat.

Literatur: Schmal, S., Tacitus, Hildesheim 2005.

Mannheim, die Kurpfalz und das Reich (9. - 19. Jh.)

Vorlesung	2st.	Matz, K.J.
wtl	Di 15:30 - 17:00	21.02.2012-29.05.2012 Schloß Ehrenhof Ost EO 145
Einzel	Di 15:30 - 17:00	05.06.2012-05.06.2012 Schloß Ehrenhof Ost EO 154

Kommentar:

Vorlesung FSS 2012

Geschichte der Kurpfalz

Sitzungsübersicht

I (28. Februar 2012): Einführung: Literatur, Semesterplan, Klausuranforderungen. Der Pfalz-Begriff und die Anfänge der Pfalzgrafschaft bei Rhein bis 1214

II (6. März): Die Ausbildung des pfälzischen Territorialstaats unter den *Wittelsbachern* (1214-1449/51)

- III (13. März): Der Aufstieg zur Regionalmacht unter Friedrich dem Siegreichen und die Katastrophe des *Landshuter Krieges* (1449/51-1508)
 IV (20. März): Das Ende der Alten Kurlinie und die Anfänge der Reformation (1508-1559)
 V (27. März): Der Vorrang des Bekenntnisses vor der Politik (1559-1610)
 VI (17. April): Friedrich V., das böhmische Abenteuer und die Katastrophe der Pfalz im *Dreißigjährigen Krieg* (1610-1632/48)
 VII (24. April): Der *Westfälische Friede* und das Ende des Hauses *Simmern* (1632/48-1685)
 VIII (8. Mai): Die Anfänge der katholischen Linie *Neuburg*, der *Pfälzisch-Orléans'sche Krieg* und die Verlegung der Residenz nach Mannheim (1685-1742)
 IX (15. Mai): Die Ära Karl Theodors in Mannheim und ein Blick auf das Herzogtum Pfalz-Zweibrücken (1743-1777)
 X (22. Mai): Die Pfalz als Nebenland von *Pfalzbaiern* und ihr unrühmliches Ende (1778-1802/03)
 XI (29. Mai): Das Nachleben der Kurpfalz im 19. und 20. Jahrhundert. Kurze Wiederholung
 XII (5. Juni): Klausur:

Literatur: Als knappe Einführung eignet sich besonders: Armin Kohnle: *Kleine Geschichte der Kurpfalz*. Karlsruhe 2005. Ausführlicher: Meinrad Schaab: *Geschichte der Kurpfalz*. 2 Bde. Stuttgart 1988-1992, Bd. 1 in 2. Aufl. 1999; vgl. auch den einschlägigen Abschnitt desselben Autors im *Handbuch der Baden-Württembergischen Geschichte*, Bd. 2 (1995), S. 247-333. Als klassische Darstellung aus liberaler Sicht ist immer noch lesenswert: Ludwig Häusser: *Geschichte der Rheinischen Pfalz nach ihren politischen, kirchlichen und literarischen Verhältnissen*. 2 Bde., Heidelberg 1845 (mehrere Nachdrucke, Register von Friedrich Loos und Theodor Neubauer. Pirmasens 1971). Die Pfalz-Problematik besonders der beiden letzten Jahrhunderte behandeln die Aufsätze im *Sammelband Kurpfalz*, hrsg. von Alexander Schweickert. Stuttgart 1997. Zur Mannheimer Stadtgeschichte, die in den drei Bänden der von Ulrich Nieß und Michael Caroli 2007/09 herausgegebenen großen Stadtgeschichte ausführlich dargestellt ist, eignet sich als erste Einführung: Wilhelm Kreutz und Hermann Wiegand: *Kleine Geschichte der Stadt Mannheim*. Karlsruhe 2008. Weitere Literatur zu einzelnen Zeitabschnitten und Problemen wird in der Vorlesung genannt.

Propädeutikum Frühe Neuzeit

Propädeutikum 2st. Krüger, G.
 wtl Fr 12:00 - 13:30 17.02.2012-01.06.2012 Schloß Ehrenhof Ost EO 145

Kommentar:

Kurzbeschreibung und Lernziele: Das semesterbegleitende Propädeutikum will anhand eines problemorientierten Zuschnitts einen Überblick über zentrale Entwicklungslinien der europäischen Geschichte des 15. bis zum frühen 19. Jahrhundert vermitteln. Ausgehend vom Zeitalter der Entdeckungen und Eroberungen werden die großen Ereignisse der Frühen Neuzeit, nämlich Reformation, Glaubenskriege und Revolutionen betrachtet, ebenso der Aufstieg großer Dynastien und das Werden neuer Staaten. Die letzten Semesterstunden wenden sich dem Zeitalter der Französischen Revolution und einem berühmten Korse zu.

Anforderungen für den Leistungsnachweis: Klausur.

Einführende Literatur: Erbe, Michael, *Die frühe Neuzeit*, Stuttgart 2007; Duchhardt, Heinz, *Europa am Vorabend der Moderne 1650-1800* (= *Handbuch der Geschichte Europas* 6), Stuttgart 2003; Mieck, Ilja, *Europäische Geschichte der Frühen Neuzeit. Eine Einführung*, Stuttgart 1998; North, Michael, *Europa expandiert* (= *Handbuch der Geschichte Europas* 4), Stuttgart 2007; Vogler, Günter, *Europas Aufbruch in die Neuzeit* (= *Handbuch der Geschichte Europas* 5), Stuttgart 2003; von Hippel, Wolfgang, *Europa zwischen Reform und Revolution Neuzeit* (= *Handbuch der Geschichte Europas* 7), Stuttgart 2011.

Nachschiebetermin: Die Wiederholungsklausur findet am 31. August 2012 im Raum EO 150 von 10:15-11:15 Uhr statt.

Propädeutikum Mittelalter

Propädeutikum 2st. Hoffmann, D.
 wtl Mi 19:00 - 20:30 15.02.2012-01.06.2012 Schloß Ostflügel O142
 Einzel Mi 08:30 - 10:00 30.05.2012-30.05.2012 Schloß Mittelbau M 003

Kommentar:

Kurzbeschreibung und Lernziele:

Was war gleich noch einmal das Besondere an Karl dem Großen? Was war gleich noch einmal der Unterschied zwischen einem König und einem Kaiser? War das Mittelalter wirklich so finster, wie es gemeinhin behauptet wird? Mit Fragen wie diesen sind Sie in diesem Kurs richtig. Die Lehrveranstaltung vermittelt einen Überblick über die wichtigsten Fakten, Ereignisse und Strukturen des abendländischen Mittelalters. Zugleich gewährt sie einen ersten Einblick in ausgewählte mittelalterliche Quellen und Forschungspositionen der Mediävistik.

Einführende Literatur:

Hilsch, Peter, *Das Mittelalter - die Epoche* (= *UTB basics* 2576), 2. Aufl., Konstanz 2008.

Anforderungen für den Leistungsnachweis:

Klausur (60 Minuten)

Weitere Hinweise:

(...)

Römer und Kelten an der Lahn

Exkursion Günther, R.
 Block - 08:00 - 19:00 05.05.2012-06.05.2012
 +SaSo

Kommentar:

Hauptziel der Exkursion ist Waldgirmes, eine augusteische Stadtanlage in der Germania libera, die wohl nach der Niederlage des Varus 9 n.Chr. aufgegeben wurde. Die Ausgrabung bezeugt, wie weit der Provinzialisierungsprozess um diese Zeit schon fortgeschritten war. Die Ausgrabungsbefunde zeigen alle wesentlichen Elemente einer antiken Stadt (Stadtbefestigung, Forum mit Verwaltungsbauten und Tempelanlage, Straßen und Häuserbebauung, Wasserversorgung). Die militärischen Aufgaben können sehr gut an dem Kastell Altenstadt bewußt gemacht werden. Von dort aus beobachteten die Römer, die keltische Höhenburg auf dem Glauberg. In dem neu eingerichteten Museum am Glauberg sind neben dem berühmten Keltenfürsten zahlreiche keltische Fund der Region präsentiert, die geeignet sind eine Einführung in keltische Lebensweise, Handel und Politik zu geben.

Einführende Literatur:

K.Ruffing u.a. Kontaktzone Lahn, Wiesbaden 2010; Das Rätsel der Kelten vom Glauberg, Ausstellungskatalog des Landes Hessen, Stuttgart 2002

Anforderungen für den Leistungsnachweis: Referat/Hausarbeit

Russland und sein "Nahes Ausland"

Übung 2st. Petermann, J.

wtl Di 13:45 - 15:15 14.02.2012-29.05.2012

Kommentar:

Termin der Veranstaltung: dienstags, Block 4, 13.45-15.15 Uhr

Raum der Veranstaltung: EW 154

An der Teilnahme interessierte Studierende melden sich bitte bis zum 12. Februar 2012 mit Angabe der Matrikelnummer direkt bei mir per e-Mail an:

petermann@phil.uni-mannheim.de (Im Betreff bitte angeben: Anmeldung zur Übung "Russland und sein nahes Ausland")

Vor genau 20 Jahren, in Folge des gescheiterten Putschs in Moskau im August 1991, wurde die Welt Zeuge des rasanten Zusammenbruchs einer der beiden damaligen Supermächte und des Entstehens neuer unabhängiger Staaten auf ihrem Territorium. Endpunkt dieser Entwicklung war die offizielle Auflösung der Sowjetunion zum 31.12.1991, die Übernahme ihrer Rechtsnachfolge durch die Russländische Föderation und die Gründung einer neuen "Gemeinschaft unabhängiger Staaten (GUS)" durch die Präsidenten Russlands, Weißrusslands, der Ukraine und Kasachstans, der sich die Mehrheit der ehemaligen Sowjetrepubliken anschloss.

Diese Lehrveranstaltung nimmt den Jahrestag dieser Ereignisse zum Anlass, die historische, politische, wirtschaftliche und gesellschaftliche Entwicklung, die die aus der Sowjetunion hervorgegangenen Republiken seitdem durchlaufen haben, nachzuzeichnen, eine Bestandsaufnahme der gegenwärtigen Verhältnisse vorzunehmen und Prognosen für künftige Entwicklungen zu stellen. Schwerpunkt der Untersuchungen wird dabei nicht Russland selbst sein, sondern die neuen eurasischen Staaten (einschließlich der 3 baltischen Republiken, die nicht der GUS, sondern der EU und NATO angehören) - jeweils im einzelnen, aber auch in ihren Beziehungen untereinander und zur Russländischen Föderation. Moskau betrachtet den gesamten post-sowjetischen Raum, nicht nur wegen der Millionen ethnischer Russen, die sich nach 1991 plötzlich in der Diaspora befanden, weiterhin als sein angestammtes Einflussgebiet, wovon nicht nur die Bezeichnung "Nahes Ausland" (Bližnee zarubež'e), sondern auch das unverminderte politische, wirtschaftliche und militärische Engagement in den jeweiligen Ländern zeugt.

Den genauen Arbeitsplan und ein ausführliches Literaturverzeichnis werde ich in der ersten Sitzung vorlegen. Der überwiegende Teil der Literatur ist in deutscher oder englischer Sprache zugänglich.

Teilnahmevoraussetzungen: regelmäßige Anwesenheit (Fehlen max. 2x!), aktive Mitarbeit, einschließlich Vorbereitung auf das jeweilige Thema der Sitzung, Übernahme einer mündlichen Präsentation.

Stadt, Gesundheit und Geschlechter in der Neuzeit

Hauptseminar 2st. Dinges, M.

wtl Di 13:45 - 15:15 21.02.2012-29.05.2012 Schloß Ehrenhof West EW 161

Kommentar:

Städte waren wegen ihrer Bevölkerungsdichte Orte erhöhter gesundheitlicher Risiken: Wasserverschmutzung, Gewerbeabfälle und Hausmüll sowie schlechte Wohnbedingungen beförderten die Entstehung von Krankheiten. Seit dem Spätmittelalter suchte man nach Lösungen: Stadtärzte, Hebammen und Hospitäler verweisen auf das Entstehen einer öffentlichen Gesundheitsfürsorge, die seit dem 16. Jahrhundert auch immer mehr auf den Begriff gebracht wurde. In der Seuchenbekämpfung (Pest) und den ersten spezialisierten Spitälern (Syphilis) wurden medizinische Aufgaben präzisiert. Mit Geburtshilfekliniken und Impfkampagnen erschloss sich der frühmoderne Staat seit dem 18. Jahrhundert neue Aufgabenfelder, während sich gleichzeitig das Image der Stadt als ungesundem Ort verstärkte. Nach den Choleraepidemien des 19. Jahrhunderts vertiefte die „Stadtassanierung“ mit technischen Maßnahmen parallel zur Hygienisierung des Alltags die Gesundheitsvorsorge. Der Ausbau der Hospitäler und der Kampf gegen die Säuglingssterblichkeit kennzeichnen das ausgehende 19. Jh. Mit der TB- und der Alkoholikerfürsorge wurden weitere, in das Leben des einzelnen eingreifende Formen der Gesundheitsfürsorge um 1900 zum Standard.

In dieser Veranstaltung soll einerseits ein Überblick über diese langfristigen Entwicklungen hergestellt werden, andererseits sollen die geschlechtsspezifischen Inhalte und Wirkungen dieser Maßnahmen und Politiken analysiert werden.

Anforderungen: regelmäßige Anwesenheit, Vorbereitung der verteilten Texte, mündliches Referat und schriftliche Seminararbeit oder mündliche Prüfung.

Literatur: Vögele, Jörg; Wolfgang Woelk (Hg.), Stadt, Krankheit und Tod. Geschichte der städtischen Gesundheitsverhältnisse während der Epidemiologischen Transition (vom 18. bis ins frühe 20. Jahrhundert), Berlin 2000; Vögele, Jörg, Sozialgeschichte städtischer Gesundheitsverhältnisse während der Urbanisierung, Berlin 2001; Witzler, Beate, Großstadt und Hygiene. Kommunale Gesundheitspolitik in der Epoche der Urbanisierung, Stuttgart 1995; Kinzelbach, Annemarie, Gesundbleiben, Krankwerden, Armsein in der frühneuzeitlichen Gesellschaft. Gesunde und Kranke in den Reichsstädten Überlingen und Ulm,

1500-1700, Stuttgart 1995; Weyer-von Schoultz, Martin, Stadt und Gesundheit im Ruhrgebiet 1850-1929. Verstädterung und kommunale Gesundheitspolitik am Beispiel der jungen Industriestadt Gelsenkirchen, Essen 1994

Strukturen einer römischen Stadt am Beispiel Pompeiis

Übung 2st. Günther, R.

Einzel Fr 10:15 - 11:45 17.02.2012-17.02.2012 Schloß Ehrenhof West EW 154

wtl Fr 10:15 - 11:45 24.02.2012-01.06.2012 Schloß Ehrenhof Ost EO 242

Kommentar:

An welchen Charakteristika kann man in der Antike eine Stadt festmachen? Dieser Frage soll mit Hilfe literarischer, archäologischer und epigraphischer Zeugnisse vorrangig am Beispiel Pompeiis nachgegangen werden. Dabei sollen die Entstehung, die Rechtsstellung, die Minicipalverwaltung mit den öffentlichen Einrichtungen, aber auch die Wirtschafts- und Sozialstruktur und die allgemeinen Lebensbedingungen näher in den Blick genommen werden.

Einführende Literatur:

Jens Arne Dickmann, Pompeji, Archäologie und Geschichte, München 2005; Filippo Coarelli, Archäologischer Führer Pompeji, München 2002; Robert Etienne, Pompeji, Das Leben in einer antiken Stadt, Ditzingen 1998. Holger Sonnabend, Unter dem Vesuv. Alltag in Pompeji, Darmstadt 2007.

Anforderungen für den Leistungsnachweis: Referat

Referatsthemen (Zugelassene Teilnehmer können sich vom 6. bis 16. Februar 2012 im Sekretariat der Alten Geschichte für eines der Themen eintragen):

- Stadtmauer und Türme, Verteidigungsorganisation und Kriegsfälle
- Das System der Wasserver- und entsorgung
- Pompeianische Stadtteile und ihre Entstehung
- Die Straße als öffentlicher Raum
- Die Theater und andere Bildungsangebote
- Das Amphitheater – Funktion und Infrastruktur
- Die pompeianischen Thermen
- Die wichtigsten Gewerbebetriebe der Stadt (Bäcker, Walker, Färber, Schmiede, Töpfer)
- Das Thermopolium und andere Wirtschaften (Beispiele, Angebote und Funktion)
- Das Forum und der Handel
- Die Geschäfte des L. Caecilius Iucundus
- Die Stadtverwaltung in Pompeji
- Pompeianische Wahlinschriften und ihre Bedeutung als Quelle
- Die Gräberstraßen als Ausweis der Sozialstruktur der Lebenden
- Leben und Wohnen am Beispiel des Hauses des Silen
- Die Casa del Fauno oder wie lebten die Reichen der Stadt
- Das Haus des Menander als Beispiel für die Vereinbarkeit der Gegensätze
- Besitzverhältnisse eines durchschnittlichen Pompeianers am Beispiel der Geldfunde verschütteter Pompeianer
- Tempelanlagen, Religion und Kult in Pompeji

Umbrüche und Neuordnung in Europa: Von der französischen Revolution bis zur Julirevolution 1830

Vorlesung 2st. Lindner, U.

Einzel Di 13:45 - 15:15 14.02.2012-14.02.2012

wtl Di 13:45 - 15:15 21.02.2012-01.06.2012 A 5, 6 Bauteil B B 244

Kommentar:

Am Ende des 18. und zu Beginn des 19. Jahrhunderts geriet Westeuropa in Bewegung. Mit einer Reihe von Umwälzungen politischer, sozialer und kultureller Art wurde das Ende der feudalen Gesellschaft eingeleitet. Es begann eine Zeit des Umbruchs, der diese Vorlesung gewidmet. Sie beginnt mit der Französischen Revolution 1789, während der erstmals in Europa der Dritte Stand, das Bürgertum, um die politische Vorherrschaft kämpfte, und endet mit einer weiteren, weniger spektakulären Revolution, der Julirevolution in Frankreich im Jahr 1830. Zwischen diesen Daten liegen mit den ungeheuren Wirren der napoleonischen Kriege, dem Untergang des Alten Deutschen Reiches und der Neuordnung Europas im politischen restaurativen Sinn während des Wiener Kongresses 1815 Zäsuren, die den Übergang von der traditionellen Gesellschaft der feudalen Welt zur bürgerlichen Welt des 19. Jahrhunderts markieren. Die Vorlesung fragt nach den gesellschaftlichen Bewegungskräften, nach neuen politischen Strömungen, nach den Reaktionen der Politik auf die neuen Herausforderungen und versucht dabei, neuere Ansätze aus der Kulturgeschichte und der Empireforschung einzubeziehen, also z.B. neue Formen der politischen Kommunikation beim Wiener Kongress oder sich ändernde imperiale Inszenierungen zu untersuchen.

Widerstand gegen den Nationalsozialismus - Probleme der Forschung und der Rezeption der Bundesrepublik und der DDR

Vorlesung 2st. Steinbach, P.

wtl Di 13:45 - 15:15 14.02.2012-29.05.2012 Schloß Mittelbau M 003

Kommentar:

Der Widerstand gegen den Nationalsozialismus zu den gescheiterten und dennoch historisch nachwirkenden, folgenreichen Versuchen, ein diktatorisches und verbrecherisches Regime aus eigener Kraft zu überwinden. Dies bedeutet, neben der faktischen Geschichte des Widerstands, die von jahrzehntelanger Forschung gut aufgearbeitet wurde, immer auch die Geschichte der öffentlichen und nachwirkenden Auseinandersetzung mit diesem zeitgeschichtlichen Forschungsfeld zu betrachten. Verbindungen zwischen öffentlicher, politischer, konfessionspolitisch motivierter Thematisierung und der öffentlichen Würdigung

des Widerstands sollen in ihrer jeweiligen Überlagerung und Beeinflussung behandelt werden. Es soll dabei ein Gesamtbild gezeichnet werden, das die neueren historiographischen Entwicklungen aufnimmt und zugleich als Reflex und Anstoß neuer Deutung und Thematisierung analysiert.

Archäologie

Griechische Tempel und Heiligtümer - von Kleinasien bis Sizilien				
Vorlesung		2st.		Stupperich, R.
wtl	Mo	10:15 - 11:45	13.02.2012-28.05.2012	Schloß Ehrenhof Ost EO 145
Kommentar:				
<p>Inhalt: Die griechischen Tempel sind für uns die aussagekräftigsten und wichtigsten Indikatoren für Kult und Architektur, aber auch für die Struktur und Kultur eines Ortes, in der Stadt ebenso wie auf dem Lande. Deshalb lohnt es sich auf jeden Fall, sich mit der an ihnen ablesbare Entwicklung der Bauformen und -ordnungen zu beschäftigen. Die Vorlesung soll anhand ausgewählter Beispiele einen Überblick über diese Thematik ermöglichen. Dabei geht es einerseits um die Herausbildung der Charakteristika der frühen griechischen Tempel in ihren Heiligtümern - die Ausbildung der „kanonischen“ Bauordnungen - Abweichungen von den kanonischen und Mischung der Ordnungen in der Klassik - hellenistische Weiterentwicklung und Rückgriffe - und andererseits um die regionalen Unterschiede und deren Wechselwirkungen, nicht nur im griechischen ‚Mutterland‘, sondern auch in den peripheren Kolonialstädten in Kleinasien und im Orient wie in Sizilien und Unteritalien.</p> <p>Lit.: Gottfried Gruben, Die Tempel der Griechen. 5. Aufl. München 2001; Wolfgang Müller-Wiener: Griechisches Bauwesen in der Antike. München 1988; Heiner Knell: Architektur der Griechen: Grundzüge. Darmstadt 1988.</p>				
Kaiser, Bürger, Edelmann ... Römische Ehrenstatuen und ihre Folgen				
Hauptseminar		2st.		Stupperich, R.
wtl	Mo	12:00 - 13:30	13.02.2012-28.05.2012	Schloß Ehrenhof West EW 169
Kommentar:				
<p>Inhalt: An den römischen Ehrenstatuen interessieren die Archäologen meistens nur die Porträts, die sie in Analogie zu den gut datierbaren der römischen Kaiser in ihren Kontext einordnen. Der weitere Kontext bleibt aber meist weitgehend außer Betracht. In diesem Seminar sollen die verschiedenen Gattungen und Typen von Ehrenstatuen in den unterschiedlichen Arten möglicher Kontexte betrachtet werden, um sich über das Entstehen der Statuen - als Gattung wie im Einzelfall - klar zu werden und sie als historische Monumente verstehen zu können. Ein wichtiges Hilfsmittel ist dabei auch die Auseinandersetzung mit den Inschriften.</p> <p>Lit.: Götz Lahusen: Untersuchungen zur Ehrenstatue in Rom. Rom 1983; Johannes Bergemann: Römische Reiterstatuen. Mainz 1990; Jane Fejfer: Roman Portraits in Context, Image & Context 2. Berlin 2008; Götz Lahusen: Römische Bildnisse. Auftraggeber, Funktionen, Standorte. Darmstadt 2010.</p>				
Mannheim und seine Bauten				
Übung		2st.		Stupperich, R.
wtl	Mo	13:45 - 15:15	13.02.2012-28.05.2012	Schloß Ehrenhof West EW 145
Kommentar:				
<p>Inhalt: Wir wollen bei dieser Veranstaltung historische Bauten Mannheims und seiner Umgebung betrachten, ihr Konzept und ihre Dekoration untersuchen und dabei deren Quellen, die sehr häufig aus der Antike stammen, analysieren und im Hinblick auf die Bedeutung in ihrem Kontext interpretieren. Dabei soll das Spektrum der betrachteten Objekte von der späten Renaissance bis heute reichen. Welche Bauten wir uns im Einzelnen vornehmen, können wir im Seminar noch diskutieren, denn wir wollen sie auch - bei passablem Wetter - im Original besuchen.</p> <p>Lit.: Hans Huth: <i>Die Kunstdenkmäler des Stadtkreises Mannheim I-II</i>. München 1982; Andreas Schenk: <i>Architekturführer Mannheim</i>. Berlin 1999.</p>				

Anglistik

Conflicting Representations of the Individual Subject in Modernist British Fiction				
Hauptseminar		2st.		Winkgens, M.
wtl	Di	13:45 - 15:15	14.02.2012-29.05.2012	Schloß Ehrenhof West EW 167
Einzel	Di	13:45 - 15:15	05.06.2012-05.06.2012	Schloß Ehrenhof West EW 167
Kommentar:				
<p>Beginn: 14.02.2012 als Vorbesprechung</p> <p>Teilnehmer: Master-Studierende in den Master-Studiengängen „Kultur im Prozess der Moderne“ und „Kultur und Wirtschaft“ im Themenmodul „Individuum, Gesellschaft...“ sowie Lehramtsstudierende im Hauptstudium und Studierende der Wirtschaftspädagogik</p> <p>Primär-Literatur: James Joyce: A Portrait of the Artist as a Young Man (Penguin)</p>				

Virginia Woolf: Mrs. Dalloway (Penguin)
 D. H. Lawrence: Women in Love (Penguin)

Sekundär-Literatur:

Eine Auswahlbibliographie wird im Verlaufe des Seminars zur Verfügung gestellt.

Veranstaltungsbeschreibung:

Mit A Portrait of the Artist as a Young Man von Joyce und Women in Love von D. H. Lawrence sowie Mrs. Dalloway von Virginia Woolf bilden drei kanonisierte Meisterwerke des britischen Modernismus die textuelle Basis für die Interpretationsarbeit des Seminars, die nicht nur durch ihre elaborierten narrativen Fokalisierungstechniken und subjektiven Perspektivierungsverfahren die internationale Erzählkunst revolutioniert haben, sondern auch bis heute eine beträchtliche Herausforderung für den analytischen Verstehenszugriff darstellen. Auf durchaus unterschiedliche, in jedem Fall aber hochkomplexe Weise explorieren alle drei Romane wegweisende Vorstellungen eines individualisierten Bewusstseinssubjekts, das als autopoietisches psychisches System im Luhmannschen Sinne weder als inkludierter Teil der Gesellschaft noch als besonders Allgemeines angemessen zu konzipieren ist und im Sinne der Doppelbedeutung des Subjektbegriffs als ‚unterworfenener Unterwerfer‘ zwar der soziokulturellen Prägung unterliegt, jedoch zugleich im individuellen innerlichen Selbstverhältnis autonome Freiheit und eine lebensgeschichtlich gewählte Prozessdynamik individueller Lebensgestaltung zu praktizieren vermag.

Vor diesem Hintergrund wird sich das teils in Englisch, teil in deutscher Sprache durchgeführte Hauptseminar der Masterstufe neben der detaillierten Rekonstruktion der bahnbrechenden fokalisierenden narrativen Verfahren in erster Linie auf die analytische Aufarbeitung der weitreichenden Implikationen der von den drei Romanen entworfenen Vorstellungen des individuellen Subjekts in seiner unhintergehbaren bewußtseinsmäßigen Selbstaffektion konzentrieren und dabei die durchaus konfligierenden und differenten anthropologischen Akzentsetzungen der drei Romane bei der Ausgestaltung individueller Bewusstseinsprozesse, etwa hinsichtlich des Verhältnis zum Bewussten und Unbewussten, Mentalem und Emotional-Affektivem, innerlicher Selbsterfahrung und sozialer Handlungspraxis, diskursiven Überzeugungen und soziokulturellen Praktiken, interpretatorisch präzise zu bestimmen versuchen.

Das britische Drama nach dem 2. Weltkrieg

Vorlesung	2st.			Winkgens, M.
wtl	Mo	15:30 - 17:00	13.02.2012-28.05.2012	Schloß Ehrenhof West EW 145
Einzel	Mo	17:15 - 18:45	05.03.2012-05.03.2012	Schloß Ehrenhof West EW 148
Einzel	Mo	17:15 - 18:45	19.03.2012-19.03.2012	Schloß Ehrenhof West EW 148
Einzel	Mo	17:15 - 18:45	26.03.2012-26.03.2012	Schloß Ehrenhof West EW 148
Einzel	Mo	15:30 - 17:00	04.06.2012-04.06.2012	Schloß Ehrenhof West EW 148
Einzel	Mo	15:30 - 17:00	11.06.2012-11.06.2012	Schloß Ehrenhof West EW 148

Kommentar:

Beginn: 13.02.2012 – Vorbesprechung

Teilnehmer:

Studierende aller anglistischer Studiengänge, insbesondere im Lehramt und in den literaturwissenschaftlichen Aufbaumodulen der B.A.-Studiengänge

Sekundär-Literatur:

Eine Auswahlbibliographie wird im Verlaufe des Seminars zur Verfügung gestellt.

Veranstaltungsbeschreibung:

In der Konzentration vorwiegend auf wichtige Dramen der 50er bis 80er Jahre verfolgt diese auf zwei Semester hin konzipierte Vorlesung, die mit Gewinn aber auch in nur einem Semester besucht werden kann, zum einen das Ziel einen strukturierten Überblick über die bemerkenswert erfolgreiche, vielfältige und lebendige Dramenproduktion des New British Drama nach dem 2. Weltkrieg zu vermitteln, ihre dramenhistorisch innovativen und theatralisch mit großer Publikumswirkung erfolgreich umgesetzten Stilformen ebenso wie ihre gesellschafts- und kulturkritischen thematischen Schwerpunkte analytisch präzise zu bestimmen und dramenhistorisch besonders produktive Subgenres zu identifizieren und im einzelnen vorzustellen. Zum anderen versucht sie die verschiedenen Gründe zu rekonstruieren, die zum national wie international viel beachteten Siegeszug des zeitgenössischen britischen Dramas, ungeachtet der vielbeschworenen Krise von Drama und Theater in der modernen und postmodernen Mediengesellschaft, in der theatralischen Realisierungspraxis entscheidend beigetragen und dafür gesorgt haben, dass Drama und Theater in Großbritannien wieder zu einer intellektuell ernst zu nehmenden soziokulturellen Institution diskursiver öffentlicher Selbstverständigung geworden sind.

Im Anschluss an eine kontextualisierende Rekonstruktion relevanter sozialgeschichtlicher, kulturhistorischer, dramentheoretischer und theatersoziologischer Rahmenbedingungen in Großbritannien seit den 50er Jahren wird die VL im FSS sich zunächst in einem ersten Hauptteil auf die analytische Differenzierung dreier zentraler dramatischer Stilformen sowie ihrer exemplarischen Illustration an jeweils zwei Beispieldramen konzentrieren: Im einzelnen sind dies das realistische Drama am Beispiel von John Osbornes Look back in Anger und Harold Pinters The Homecoming, das absurde Drama, konkretisiert durch Samuel Becketts Endgame und Pinters No Man's Land sowie das epische Drama, das anhand von Peter Shaffers Equus und John Ardens Live like Pigs beispielhaft vorgestellt werden wird. Im zweiten Hauptteil der VL in diesem Semester und überleitend zu den im Folgesemester näher behandelten Subgenres des Familiendramas, des Memory Play und der Shakespeare-Bearbeitung, wird die Untergattung des Modelldramas im Mittelpunkt stehen, das in zwei alternativen Varianten anhand von Becketts Waiting for Godot - als einem existentiell-absurden anthropologischen Modell eines den menschlichen Sinnverlust kompensierenden Modus des Wartens – und von Arnold Weskers The Kitchen – als realistisch-gesellschaftskritischer Dramatisierung entfremdeter, industrieller Arbeit in kapitalistischen Produktionsverhältnissen – präsentiert wird.

Einführung in die Dramenanalyse

Proseminar	2st.			Glomb, S.
wtl	Fr	10:15 - 11:45	17.02.2012-01.06.2012	Schloß Ehrenhof Ost EO 154
wtl	Fr	10:15 - 11:45	08.06.2012-08.06.2012	Schloß Ehrenhof Ost EO 154

Kommentar:**Veranstaltung gilt gemäß Prüfungsordnungen für / als:**

BA: PS I Literaturwissenschaft

BAKuWi: PS I Gattung/Theorie

LAG,WPO (Beginn vor HWS 2010): PS I Literaturwissenschaft

Texte:Samuel Beckett, *Krapp's Last Tape* (wird bereitgestellt);William Shakespeare, *A Midsummer Night's Dream* (Peter Holland, ed. Oxford World's Classics)Peter Shaffer, *Equus*;Harold Pinter, *The Birthday Party* (wird bereitgestellt)**Sekundärliteratur:**Manfred Pfister, *Das Drama* UTB 580**Unterrichtssprache:** Deutsch**Beschreibung:**

Ziel dieses Seminars ist es, im Rahmen der Interpretation von Stücken unterschiedlicher Epochen- und Gattungszugehörigkeit die Anwendung dramentheoretischer Grundbegriffe einzuüben sowie Einblicke in die historische Entwicklung und Funktionsweise des Dramas zu vermitteln.

Leistungsanforderungen:

90-min. Klausur

Einführung in die Erzähltextanalyse

Proseminar

2st.

Butter, S.

wtl Mo 13:45 - 15:15 13.02.2012-04.06.2012 Schloß Ehrenhof Ost EO159/61

Einzel Mo 13:45 - 15:15 11.06.2012-11.06.2012 Schloß Ehrenhof Ost EO 154

Kommentar:**Veranstaltung gilt gemäß Prüfungsordnungen für / als:**

BA: PS I Literaturwissenschaft

BAKuWi: PS I Gattung/Theorie

LAG,WPO (Beginn vor HWS 2010): PS I Literaturwissenschaft

Texte:Ein *Reader* wird zu Beginn des Semesters auf ILIAS hochgeladen.**Sekundärliteratur:**

Literaturempfehlungen:

Christoph Bode, *Der Roman* (Tübingen: Francke, 2005)Vera und Ansgar Nünning, *Grundkurs anglistisch-amerikanische Literaturwissenschaft* (Stuttgart et al.: Klett, 2001)**Veranstaltungsbeschreibung:**

Das Seminar bietet eine Einführung in grundlegende Kategorien und Methoden der Erzähltextanalyse. Anhand ausgesuchter Kurzgeschichten wird narratologisches Analyseinstrumentarium erprobt und intensiv eingeübt, so dass die Teilnehmer Sicherheit in der Anwendung unterschiedlicher Analysekatgorien (wie beispielsweise Erzählsituation, Figurenkonstellation, Raum und Zeit) gewinnen können und für narrative Wirkungsmechanismen sensibilisiert werden. Ein besonderes Augenmerk liegt dabei stets auf der kulturellen und literaturgeschichtlichen Kontextualisierung der ausgewählten Werke, um den Blick für deren jeweiliges Funktionspotential (z.B. gesellschaftskritische Funktion) zu schärfen.

Leistungsanforderungen:

Regelmäßige und aktive Teilnahme; Vorbereitung der 'study assignments'; Klausur.

Introduction to English Linguistics

Einführungsveranstaltung 2st.

Gawlitzeck, I.

wtl Di 08:30 - 10:00 14.02.2012-29.05.2012 Schloß Ehrenhof West EW 242

Einzel Mi 17:15 - 18:45 02.05.2012-02.05.2012 Schloß Ehrenhof West EW 151

Kommentar:**Veranstaltung gilt gemäß Prüfungsordnungen als/für:**

Basismodul Sprachwissenschaft, Grundstudium

Texte:Radford, Andrew et al. (2009). *Linguistics: An Introduction*. Cambridge: CUP.**Sekundärliteratur:**

Additional textbooks and resources will be announced in class.

Veranstaltungsbeschreibung:

This course is designed to introduce beginning students to the central terms and topics in current (English) linguistics. Topics to be dealt with include phonetics, phonology, morphology, semantics, syntax, major (syntactic) contrasts between English and German. We will also have some brief looks at how these topics are relevant in language acquisition, language storage and processing in the human brain, and language variation over time and in society.

Learning aims:

- Know the basics of synchronic linguistics
- Practise linguistic analyses in the areas of sounds, words, and sentences
- Find out what is interesting to you in linguistics
- Learn to work with English textbooks
- Learn to accumulate and aggregate information from different sources

Leistungsanforderungen:

Preparing the weekly reading assignments, regular attendance, active participation, passing the final 90 min. exam, and a linguistic file (to be explained in the first session). You are recommended to buy the textbook before the first session.

You are strongly encouraged to take part in a linguistic tutorial accompanying this class. Tutorials are obligatory for B.A.s. Dates and additional information will be announced in the first session. All tutorials start in week two, i.e. one week after the first lecture. The tutorials do not occur in the "Anmeldeverfahren".

Introduction to the Analysis of Narrative Fiction

Proseminar

2st.

wtl	Mi	13:45 - 15:15	15.02.2012-30.05.2012	Schloß Ehrenhof Ost EO 150
Einzel	Mi	13:45 - 15:15	06.06.2012-06.06.2012	Schloß Ehrenhof Ost EO 157
Einzel	Mi	13:45 - 15:15	13.06.2012-13.06.2012	Schloß Ehrenhof Ost EO 157

Kommentar:

Veranstaltung gilt gemäß Prüfungsordnungen für / als:

BA: PS I Literaturwissenschaft

BAKuWi: PS I Gattung/Theorie

LAG,WPO (Beginn vor HWS 2010): PS I Literaturwissenschaft

Description:

This course introduces students to the basics of literary analysis, more specifically the analysis of narrative fiction. The students will learn the critical vocabulary and techniques of literary analysis, as well as be acquainted with a variety of theoretical approaches. We will read a number of short stories and a complete novel, in order to practise the application of analytical categories and literary theory.

Texts:

Neumann, Birgit and Ansgar Nünning. *An Introduction to the Study of Narrative Fiction*. Klett, 2008.

Theoretical texts, short stories, as well as other [literary] excerpts will be made available on ILIAS. In addition, during the last four weeks of the semester we will read and discuss one novel (title TBA), which you will be expected to purchase.

Leistungsanforderungen:

Regular attendance (no more than two absences); active participation; completion of study and reader response assignments; and satisfactory completion of the written exam at the end of the semester.

Space and Place in the Novel

Proseminare II

2st.

Butter, S.

wtl	Di	12:00 - 13:30	14.02.2012-29.05.2012	Schloß Ehrenhof West EW 165
Einzel	Di	12:00 - 13:30	05.06.2012-05.06.2012	Schloß Ehrenhof West EW 165

Kommentar:

Veranstaltung gilt gemäß Prüfungsordnungen für / als:

BA, BaKuWi: PS II Anglistik

MSc WiPäd, Diplom: PS II Literaturwissenschaft

LAG,WPO (Beginn vor HWS 2010): PS II Literaturwissenschaft

LAG, GymPO (ab HWS 2010): PS Englische Literatur

Texte:

Virginia Woolf, *Mrs Dalloway* (1925) [Penguin Modern Classics: ISBN 978-0-141-18249-0]

Kate Grenville, *The Secret River* (2005) (ISBN: 9 781841 958286)

David Mitchell, *Ghostwritten* (1999) [Vintage International Edition: ISBN 0-375-72450-8]

As we will read the texts in the above chronological order, please make sure to order Woolf's novel in time.

Sekundärliteratur:

Reading material will be uploaded on ILIAS at the beginning of term.

Veranstaltungsbeschreibung:

Space is a fundamental category of our everyday experience. Recent years have seen a surge in interest in the way space is produced by social and cultural practices and how, in turn, space shapes our social interaction, behaviour and emotions. In this course, we will familiarize ourselves with key concepts in theories of space (e.g. the distinction between space and place) and draw on these for 'spatial readings' of selected novels. Questions we will be dealing with are:

- 1.) How is space represented in the novel?
- 2.) What light does the novel throw on the social and cultural production of space?

We will thereby cover a range of different topics such as spatial practices in the metropolis, gendering space, colonialism and space, the interplay of the local and the global.

Leistungsanforderungen:

Regular attendance and enthusiastic participation; completion of the study tasks for each session (e.g. weekly reading of assigned texts); group presentation. Following the guidelines set out for your course of studies, you may choose the form of your final examination: written exam (5 ECTS) OR oral exam (5 ECTS) OR research paper (6 ECTS).

The English Novel in the 18th Century

Proseminare II

2st.

Roller, M.

wtl Do 12:00 - 13:30 16.02.2012-31.05.2012 Schloß Ehrenhof West EW 154

Kommentar:

Veranstaltung gilt gemäß Prüfungsordnungen für / als:

BA, BaKuWi: PS II Anglistik

MSc WiPäd, Diplom: PS II Literaturwissenschaft

LAG, WPO (Beginn vor HWS 2010): PS II Literaturwissenschaft

LAG, GymPO (ab HWS 2010): PS Englische Literatur

Texte:

Defoe, Daniel. *Robinson Crusoe* (1719) [*Oxford World's Classics*].

Sterne, Laurence. *A Sentimental Journey* (1768) [*Penguin Classics*].

Burney, Frances. *Evelina* (1778) [*Oxford World's Classics*].

Radcliffe, Ann. *The Romance of the Forest* (1791) [*Oxford World's Classics*].

Please purchase the editions mentioned above.

Sekundärliteratur:

Critical texts and a select bibliography will be available on *Ilias* in the course of the term.

Veranstaltungsbeschreibung:

In this course, students will be introduced to the beginnings and to significant developments of the English novel in the 18th century, starting with what is often considered to be the first realist novel in English, Daniel Defoe's *Robinson Crusoe* (1719). The course aims at discussing a wide range of diverse (yet related) topics (e.g. questions of gender and power) as well as different genres: the *Robinsonade* (*Robinson Crusoe*), the epistolary novel (*Evelina*), (elements of) the sentimental novel (*A Sentimental Journey*) and finally the gothic novel (*The Romance of the Forest*). We will accordingly have a closer look at novels that are still well-known and widely read, but also go beyond what is frequently assumed to be „the classics“ which are – at least for the 18th century – overwhelmingly male-dominated.

Leistungsanforderungen:

Course requirements are (1) regular attendance, (2) regular reading / preparation of the novels and the critical texts provided on *Ilias* in the course of the seminar, (3) written exam (5 ECTS) or oral exam (5 ECTS). A term paper (6 ECTS) will only be possible if mandatorily required by your course of study guidelines. We will have no presentations in this seminar.

The Gothic Novel (RT LAG)

Hauptseminar

2st.

Glomb, S.

wtl Di 15:30 - 17:00 14.02.2012-31.05.2012 Schloß Ehrenhof Ost EO 150

Einzel Di 15:30 - 17:00 05.06.2012-05.06.2012

Kommentar:

Veranstaltung gilt gemäß Prüfungsordnungen für / als:

LAG (WPO, Beginn vor HWS 2010): Rahmenthema für ExamenskandidatInnen

LAG (WPO) und Diplom: Studierende im Hauptstudium

LAG (GymPO, Beginn ab HWS 2010): Aufbau- bzw. Wahlmodul Literaturwissenschaft

BA: Aufbau- bzw. Vertiefungsmodul Literaturwissenschaft

MSc WiPäd: Hauptseminar Literatur

Texte:

Matthew Lewis. *The Monk*. Ed. by Howard Anderson (Oxford World's Classics)

Mary Shelley. *Frankenstein 1818 Text*. Ed. by Marilyn Butler (Oxford World's Classics)

Bram Stoker. *Dracula*. Ed. by Maurice Hindle (Penguin Classics)

Iris Murdoch. *The Unicorn* (Vintage Classics)

Sekundärliteratur: Jerrold E. Hogle, *The Cambridge Companion to Gothic Fiction*. Das Buch ist im Volltext über die UB-Datenbanken zugänglich (*Cambridge Companions online*). Weitere Texte werden während des Semesters zur Verfügung gestellt.

Unterrichtssprache: Englisch

Veranstaltungsbeschreibung:

„Gothic Novels“ – „Schauerromane“ – sind zunächst das Resultat einer regelrechten Mode, die in den 1790er Jahren einen ersten Höhepunkt erreichte, mit Texten, in denen abgelegene Schlösser, verwinkelte Klöster, schaurige Begebenheiten, düste-

re Geheimnisse etc. für den entsprechenden Grusel sorgen; darüber hinaus hat sich die Gattung aber durch das 19. Und 20. Jahrhundert bis heute gehalten (signifikant ergänzt durch *gothic* im Film) und sich nicht zuletzt als eine der wichtigsten Untergattungen der Erzählliteratur etabliert. Im Verlauf dieser Entwicklungsgeschichte ist deutlich geworden, dass es dabei nicht nur um die Erzeugung wohligen Schauders geht, sondern dass „the longevity and power of Gothic fiction unquestionably stem from the way it helps us address and disguise some of the most important desires, quandaries, and sources of anxiety, from the most internal and mental to the widely social and cultural, throughout the history of western culture since the eighteenth century” (J.E. Hogle). Um dies zu verdeutlichen, deckt das Seminar eine große Zeitspanne ab, angefangen bei dem frühen Klassiker *The Monk* (1796), über *Frankenstein* (1818) und *Dracula* (1897) – zwei Romane, bei denen es auch darum gehen wird, ihr anspruchsvolles Bedeutungspotenzial gegenüber läppisch verflachenden Filmversionen herauszustellen – bis hin zu *The Unicorn* (1963), einem Roman, der sich auf metafiktionale Weise mit der Gattung auseinandersetzt.

Leistungsanforderungen:

Hausarbeit, Klausur oder mündliche Prüfung, nach Maßgabe der jeweiligen Prüfungsordnung

The New British Drama

Proseminare II 2st. Glomb, S.

wtl Di 12:00 - 13:30 14.02.2012-29.05.2012 Schloß Ehrenhof West EW 167

Einzel Di 12:00 - 13:30 05.06.2012-05.06.2012 Schloß Ehrenhof West EW 167

Kommentar:

Veranstaltung gilt gemäß Prüfungsordnungen für / als:

BA, BaKuWi: PS II Anglistik

MSc WiPäd, Diplom: PS II Literaturwissenschaft

LAG,WPO (Beginn vor HWS 2010): PS II Literaturwissenschaft

LAG, GymPO (ab HWS 2010): PS Englische Literatur

Texte:

please buy: Samuel Beckett, *Waiting for Godot*, ed. by M. Pfister, and Tom Stoppard, *Rosencrantz and Guildenstern are Dead*, ed. by B. Reitz (both published by Reclam). Further titles will be made available during the semester.

Sekundärliteratur:

Have a look at the full-text online editions of the *Cambridge Companions*-series which you can access for free via UB-Datenbanken.

Unterrichtssprache: English

Veranstaltungsbeschreibung:

The mid-1950's saw a sudden change in the landscape of British Drama, which was heralded by two plays in particular: Samuel Beckett's *Waiting for Godot* (first produced in English in 1955) and the play which inaugurated what has come to be known as 'The new British Drama': John Osborne's *Look Back in Anger* (first staged in May 1956). These two texts will serve as starting points for our survey of British Drama during the second half of the 20th century, which, in addition to Beckett and Osborne, will cover the following plays: Harold Pinter, *Old Times* (1971), Tom Stoppard, *Rosencrantz and Guildenstern are Dead* (1966); Peter Shaffer, *Amadeus* (1979) and Caryl Churchill *Top Girls* (1982).

Leistungsanforderungen:

You will be able to choose between a Hausarbeit, Klausur or an oral Exam (depending on the requirements of your Prüfungsordnung).

Visualität im Film

Hauptseminar 2st. Glomb, S.

wtl Do 13:45 - 15:15 16.02.2012-31.05.2012 Schloß Ehrenhof West EW 169

Einzel Do 13:45 - 15:15 07.06.2012-07.06.2012 Schloß Ehrenhof West EW 169

Kommentar:

Veranstaltung gilt gemäß Prüfungsordnungen für / als:

MA: Modul: Ästhetische Transformation und theoretische Entwürfe/ Individuum und Gesellschaft

MSc WiPäd: Hauptseminar Literatur

Diplom: Studierende im Hauptstudium

Filme:

Rear Window (Alfred Hitchcock, 1953/4)
Peeping Tom (Michael Powell, 1960)
Blow-Up (Michelangelo Antonioni, 1966)
The Draughtsman's Contract (Peter Greenaway, 1982)
Apocalypse Now Redux (Francis Ford Coppola, 2001)
The Trial (Orson Welles, 1962)
Nineteen Eighty-Four (Michael Radford, 1984)

Sekundärliteratur: Hinweise zu Beginn des Semesters

Unterrichtssprache: Deutsch

Veranstaltungsbeschreibung:

„Visualität im Film“ klingt zunächst tautologisch, weil Film ohne Visualität schlecht vorzustellen ist; in diesem Seminar soll aber nicht nur die Visualität des Filmes, sondern eben Visualität *im* Film im Zentrum des Interesses stehen, d.h. wir werden Filme analysieren, in denen Visualität zum Thema wird. Das kann auf ganz unterschiedliche Weise geschehen: So ist die Thematisierung des Visuellen etwa besonders deutlich markiert, wenn es sich bei der Hauptfigur um einen Fotografen (*Rear Window*, *Blow-Up*) oder einen Kameramann (*Peeping Tom*) oder Zeichner (*The Draughtsman's Contract*) handelt, wir es also mit Berufen zu tun haben, für die die visuelle Repräsentation bzw. Konstruktion von ‚Realität‘ essenziell ist. Anders gelagert ist die Thematik in den drei Literaturverfilmungen, in denen die Licht-/Dunkelheit-Metaphorik aus Joseph Conrads *Heart of Darkness* (*Apocalypse Now*), die Mischung aus Surrealismus und Bedrohung aus Franz Kafkas *Der Prozess* (*The Trial*) und schließlich die totalitäre Überwachung durch den ‚Big Brother‘ aus George Orwells *Nineteen Eighty-Four* filmisch umgesetzt werden. Gemäß dem Ansatz des Masters ‚Kultur im Prozess der Moderne‘ soll hierbei das Augenmerk auf die Relevanz der Visualitätsthematik für modernespezifische Phänomene und Entwicklungen in den Bereichen der ‚ästhetischen Transformationen‘ sowie ‚Individuum und Gesellschaft‘ gelegt werden. In den ersten beiden Sitzungen werden wir uns dem Thema zunächst theoretisch nähern; hierbei wird *Rear Window* als Referenzfilm fungieren. Mit den anderen Filmen werden wir uns dann in je zwei Sitzungen in der oben genannten Reihenfolge beschäftigen.

Leistungsanforderungen:

Hausarbeit, Klausur oder mdl. Prüfung, nach Maßgabe der jeweiligen PO

White Trash: European and American Perspectives

Hauptseminar	2st.			Heinz, S.
wtl	Do	08:30 - 10:00	16.02.2012-07.06.2012	Schloß Ehrenhof West EW 165
Einzel	Do	08:30 - 10:00	14.06.2012-14.06.2012	Schloß Ehrenhof Ost EO 157

Kommentar:

Note that the seminar will not start in the first week of term, but will start on Thursday, February 23.

Veranstaltung gilt gemäß Prüfungsordnung für/als:

MA: Modul: Interkulturelle Perspektiven, postkoloniale Konstellation und transnationale Diskurse
LAG (Beginn vor HWS 2010) und Diplom: Studierende im Hauptstudium (**Kein Rahmenthema!**)
LAG (Beginn vor HWS 2010): Seminar für EPG 2

Texte:

Adam and Paul. Dir. Leonard Abrahamson. Ireland: Element Films, 2004.
Barry, Sebastian. *The Pride of Parnell Street*. London: Faber and Faber, 2007.
Doyle, Roddy. *The Commitments*. London: Vintage, 1998.
King, John. *White Trash*. London: Vintage, 2002.

Sekundärtexte:

Allen, Nicola. *Marginality in the Contemporary British Novel*. London and New York: continuum, 2008.
Allen, Theodore W. *The Invention of the White Race*. Vol 1: *Racial Oppression and Social Control*. New York: Verso, 1994.
Benthien, Claudia. *Skin*. New York: Columbia UP, 2005.
Dyer, Richard. *White*. London: Routledge, 1997.
Haywood, Ian. *Working Class Fiction from Chartism to Trainspotting*. Plymouth: Northcote House, 1997.
Jones, Owen. *Chavs: The Demonization of the Working-Class*. London: Verso, 2011.
Newitz, Annalee, and Matt Wray. *White Trash. Race and Class in America*. New York and London: Routledge, 1997.
Nishikawa, Kinohi. "White." *The Greenwood Encyclopedia of African American Literature*. Ed. Hans Ostrom and J. David Macey, Jr. Westport, CT: Greenwood Press, 2005. 1725-26.
Schinko, Carsten. "Why Trash? Thirteen Ways of Looking at Poor (White) Folks." *Amerikastudien / American Studies* 55.1 (2010): 143-164.
Smith, Dana. "Cultural Studies' Misfit: White Trash Studies." *Mississippi Quarterly* 3 (2004). 369-387.
Wray, Matt. *Not Quite White: White Trash and the Boundaries of Whiteness*. Durham and London: Duke UP, 2006.
The relevant parts from these books will be made available via ILIAS at the beginning of term.

Veranstaltungsbeschreibung:

White trash is a pejorative American English term that has gained popular currency in recent years. It describes outcasts from respectable society living on the fringes of the social order, people presented as lazy, feeble-minded, sometimes even degenerate who are seen as dangerous because they may be criminal, unpredictable, and without respect for authority. The term is usually a slur, but recently it has also been used self-referentially by whites to jokingly describe their origins. Michelle Lamar and Molly Wendland's *The White Trash Mom Handbook: Embrace Your Inner Trailerpark, Forget Perfection, Re-*

sist Assimilation into the PTA, Stay Sane, and Keep Your Sense of Humor (2008) is one such example, as is Ernest Matthew Mickler's successful book *White Trash Cooking* (first published in 1986), a book that features recipes like "Aunt Rosie Deaton's All-American Slum-Gullion" or "Tuttie's Fruited Porkettes". Such publications often use the term to "represent the opposite of perfection" (Lamar and Wendland, xiii) or a deviation from politically correct American ideals. Such usages of the term are humorous and directed at a middle-class mainstream, nevertheless its negative connotations outline the term's evaluative history. These connotations tie in with the colour metaphor of the term. Matt Wray terms this ambivalent status as "not quite white": They may be white, but their social status and their negative image exclude members of white trash from the usual privileges of whiteness. The history and problematic social definition of the term can therefore show that whiteness is not a racial but rather a social category.

Since the 1990s writers and researchers have shown an increasing interest in the application of the seemingly exclusively American term to marginal subjects and class issues in Europe. Successful novels like Irvine Welsh's *Trainspotting* (1993) and its enormously popular filmic adaptation by Danny Boyle (1996) have opened up the question of white trash to the seemingly homogenous white identities of Europe. The seminar will track this discussion of the American term with its specific history and geography in a European context. Here, we will use British and Irish novels, plays and films to ask the following questions:

- 1) What are the categories and criteria used to define white trash?
- 2) What does the term white trash have to do with issues of race and ethnicity and what can it tell us about the construction of whiteness as a changeable social category?
- 3) How can we apply this American term to a European context?
- 4) How are dominant British or Irish national identities challenged by depictions of marginality, criminality, addiction or violence in white trash protagonists?
- 5) By what literary and filmic means are white trash identities presented and performed in our primary material and what is the effect of these depictions for us as readers or viewers?

Leistungsanforderungen:

Students can either write a term paper or take a written or oral exam (see your examination regulations for the credit that you require). Regular attendance and active participation in the discussion as well as in the group work is mandatory.

Weitere Hinweise: Seminar findet in englischer Sprache statt.

Wissenschaft, Rationalität und Erkenntnis in der Literatur

Proseminare II		2st.		Roller, M.
Einzel	Di	08:30 - 13:30	12.06.2012-12.06.2012	Schloß Ehrenhof West EW 256
wtl	Do	08:30 - 10:00	16.02.2012-31.05.2012	Schloß Ehrenhof Ost EO 150
Einzel	Fr	17:15 - 18:45	08.06.2012-08.06.2012	Schloß Ehrenhof Ost EO 242

Kommentar:

Veranstaltung gilt gemäß Prüfungsordnungen für / als:

BA, BaKuWi: PS II Anglistik

MSc WiPäd, Diplom: PS II Literaturwissenschaft

LAG, WPO (Beginn vor HWS 2010): PS II Literaturwissenschaft

LAG, GymPO (ab HWS 2010): PS Englische Literatur

Texte:

Dickens, Charles. *Hard Times* (1854) [*Penguin Classics*].

Stevenson, Robert Louis. *The Strange Case of Dr Jekyll and Mr Hyde* (1886) [*Penguin Popular Classics*].

Doyle, Arthur Conan. *The Sign of Four* (1890) [*Penguin Classics*].

Swift, Graham. *Waterland* (1993) [*Vintage*].

Churchill, Caryl. *A Number* (2002).

Diese Texte bitte unbedingt in der jeweils angegebenen Ausgabe anschaffen. Das Drama *A Number* wird auf *Ilias* zur Verfügung gestellt.

Sekundärliteratur:

Relevante Texte sowie eine Auswahlbibliographie werden im Verlauf des Semesters auf *Ilias* zur Verfügung gestellt.

Veranstaltungsbeschreibung:

Angesichts eines öffentlichen Diskurses unserer Zeit, dem bei allen Ambivalenzen und durchaus vernehmbaren Stimmen der kritischen Reflexion gleichwohl in vielfältiger Weise Fortschrittsoptimismus, Rationalitätskalkül, Erkenntniszuversicht und Wissenschaftsgläubigkeit eingeschrieben sind, erscheint eine tiefergehende und problembewusste Auseinandersetzung mit den Fragen nach den Möglichkeiten, Grenzen und Verantwortlichkeiten technologisch-wissenschaftlichen Tuns, ökonomischer Zweckoptimierung oder auch menschlicher Erkenntnisfähigkeit mehr denn je notwendig, und das nicht zuletzt angesichts offenkundiger Defizite, Probleme und Risiken, die sich mit marktwirtschaftlichem Denken, (natur-)wissenschaftlichen Forschungen oder technologischen Neuerungen verbinden. Das Seminar möchte sich anhand ausgewählter literarischer Werke in eben diese Diskussion einschalten, Werke, die sich in exemplarischer Weise mit einigen der beschriebenen Problembereiche auseinandersetzen. *Dr Jekyll and Mr Hyde* sowie *A Number* sollen dabei betrachtet werden als wissenschaftlich-technologische Projekte; *Hard Times* als ökonomisch-marktwirtschaftliches Projekt; *The Sign of Four* als detektivisch-kriminalistisches Projekt; und *Waterland* schließlich soll beispielhaft stehen für ein historiographisch-autobiographisches Projekt.

Wie im Verlauf des Seminars allerdings auch herauszuarbeiten sein wird, kann es bei alledem nicht um eine schlicht pessimistische Perspektivierung oder gar Negierung wissenschaftlicher Prozesse, ökonomischen Handelns oder menschlicher Erkenntnis gehen. Entscheidend ist vielmehr ein problemadäquates Bewusstsein der Ambivalenzen, die sich mit technologischen oder marktwirtschaftlichen Prozessen verbinden oder auch eine reflektierte Einsicht in die Notwendigkeit eines (wie auch immer gearteten) verantwortlichen menschlichen Handelns.

Leistungsanforderungen:

Voraussetzungen für den Scheinerwerb sind (1) regelmäßige Anwesenheit, (2) Lektüre der Primärtexte und der im Verlauf des Seminars genannten Sekundärliteratur sowie (3) Klausur oder mündliche Prüfung (jeweils 5 ECTS-Punkte); Referate wird es nicht geben. Eine Hausarbeit (6 ECTS-Punkte) kann nur in begründeten Ausnahmefällen geschrieben werden, und zwar nur dann, wenn die jeweilige Prüfungsordnung nachweislich keine andere Prüfungsleistung als Leistungsnachweis zulässt. In diesem Falle müssen Studierende, die in der Anglistik noch keine Hausarbeit geschrieben haben, die Veranstaltung *Study Skills* besuchen.

Germanistik**Aktuelle Inszenierungen am Mannheimer Nationaltheater**

Hauptseminar 2st. Hörisch, J.
wtl Mo 17:15 - 18:45 13.02.2012-28.05.2012 Schloß Ehrenhof West EW 154

Kommentar:

HS-BL: Von der Teilnahme an diesem Hauptseminar **ausgeschlossen** sind Studierende der **Master-Studiengänge "Kultur im Prozess der Moderne", "Kultur und Wirtschaft" und "Intercultural German Studies"**. Studierende aller anderen Studiengänge können an diesem Hauptseminar teilnehmen.

Prüfungsart: Hausarbeit oder mündl. Prüfung

Wer in Mannheim Neuere deutsche Literatur studiert, sollte das ehrwürdige Mannheimer Nationaltheater gelegentlich von innen gesehen haben. Dem Seminar liegt eine einfache Konzeption zugrunde. Wir lesen und analysieren jeweils einen Dramentext, besuchen sodann die Inszenierung und vergleichen in der Seminarsitzung danach unsere Textinterpretation mit der Inszenierung. Besprochen werden u.a.

Goethe: Iphigenie

Dürrenmatt: Physiker

Lukas Bärfuss: Eisberg nach Sizilien

Von jedem Teilnehmer wird erwartet, die jeweilige Sitzung mit einem ca. zehn Minuten langen Beitrag eröffnen zu können.

Scheine können durch die Anfertigung einer ca. 20 Seiten umfassenden Hausarbeit (Abgabe bis Beginn des nächsten Semesters, also Anfang September 2012) oder durch eine mündliche Prüfung erworben werden.

Einführung in die Synchrone Sprachwissenschaft (Vorlesung)

Vorlesung 2st. Henn-Memmesheimer, B.
wtl Di 15:30 - 17:00 14.02.2012-29.05.2012 Schloss Schneckenhof Nord SN 169

Kommentar:

Die "Einführung in die Synchrone Sprachwissenschaft" setzt sich aus Vorlesung und Tutorium im Umfang von jeweils 2 SWS zusammen. Studierende müssen sich im Online-Anmeldeverfahren jeweils separat für Vorlesung und Tutorium anmelden!

Die Vorlesung mit begleitendem Tutorium führt in die verschiedenen Teilbereiche der Sprachwissenschaft ein, in die Phonologie (Lautlehre), die Morphologie (Wortstrukturlehre), die Syntax (Satzbaulehre), die Semantik (Bedeutungslehre), sowie in Teile der Spracherwerbtheorie und der Sprachwandelforschung. Im Mittelpunkt steht dabei die deutsche Sprache. Andere Sprachen werden aus vergleichender Perspektive gelegentlich hinzugezogen. Der Schwerpunkt des Kurses liegt auf der Einübung sprachwissenschaftlicher Analysemethoden.

Um einen benoteten Schein zu bekommen, gelten folgende Voraussetzungen:

- Teilnahme an der Vorlesung und an einem Tutorium
- Regelmäßige Nachbereitung / Hausaufgaben
- Teilnahme und Bestehen der Klausur
- Max. 2x Fehlen in der Vorlesung und im Tutorium

Mit Tutoriumsbesuch und bestandener Klausur werden 6 ECTS erworben.

Folgende Literatur bitte vor Veranstaltungsbeginn anschaffen:

Duden. Grammatik der deutschen Gegenwartssprache. 8., neu bearb. Aufl. Mannheim u.a.: Dudenverlag 2009 (= Der große Duden Bd. 4.).

Zur Veranstaltung gehören:

Titel der Veranstaltung	Veranstaltungsart	Lehrperson	SWS	ECTS
Einführung in die Synchrone Sprachwissenschaft (Tuto-Tutorium: Kurs 1)		Mkhitaryan	2	2
Einführung in die Synchrone Sprachwissenschaft (Tuto-Tutorium: Kurs 2)		Hilsendegen	2	2
Einführung in die Synchrone Sprachwissenschaft (Tuto-Tutorium: Kurs 3)		Hilsendegen	2	2
Einführung in die Synchrone Sprachwissenschaft (Tuto-Tutorium: Kurs 4)		Radermacher	2	2
Einführung in die Synchrone Sprachwissenschaft (Tuto-Tutorium: Kurs 5)		Neuhaus	2	2

Einführung in die Synchrone Sprachwissenschaft (Tuto-Tutorium: Kurs 6)	Radermacher	2	2
Einführung in die Synchrone Sprachwissenschaft (Tuto-Tutorium: Kurs 7)	Neuhaus	2	2

Entwicklungen des Deutschen in Grammatik und Wortschatz

Vorlesung 2st. Eichinger, L.

wtl Do 10:15 - 11:45 16.02.2012-31.05.2012 A 5, 6 Bauteil B B 243

Kommentar:

Prüfungsart (für alle Studiengänge): Protokoll

Ein größerer Teil der Veränderungen grammatischer Merkmale der deutschen Sprache, die auch in der Öffentlichkeit diskutiert werden – wie etwa Fragen nach dem Zustand des Kasus-Systems („verschwinden“ des Genitivs) – sind nicht so sehr mehr oder minder beliebige Angriffspunkte von Veränderungen, sondern eher die Konsequenzen langfristiger struktureller Bewegungen. Das soll an ausgewählten Bereichen der Morphosyntax des Deutschen dargestellt werden. Gleichzeitig werden Ergebnisse zum tatsächlichen Verlauf solcher Veränderungen im 20. Jahrhundert gegeben. In einem zweiten Teil werden Fragen des Wortschatzausbaus („neue Wörter“) und des Gebrauchs und der Integration von nichtautochthonem sprachlichen Material („Entlehnungen“) behandelt. Einführende Lektüre zur Vorbereitung: Eichinger, Ludwig M. (2011): Normprobleme, oder: Variation ist sinnvoll. Überlegungen zum heutigen Deutsch. Stuttgart: Steiner. Eichinger, Ludwig M. (2010): Entwicklungen und Veränderungen im heutigen Deutsch, in: Hans-Jürgen Krümm et al. (Hg.), Deutsch als Fremd- und Zweitsprache (= HSK 35/1). Berlin / New York: de Gruyter, S.405-418.

Fortunatus

Proseminar 2st. Gaiser, J.

wtl Do 10:15 - 11:45 16.02.2012-01.06.2012 Schloß Ehrenhof West EW 167

Kommentar:

Prüfungsart: Hausarbeit

Das von einem anonymen Autor verfasste Werk *Fortunatus*, das im Jahre 1509 in Augsburg gedruckt wurde, begeisterte seine Leser über Jahrhunderte hinweg und wurde von einem breiten Publikum rezipiert. Dieser Erfolg des Werkes ist nicht zuletzt auf seine Themenvielfalt und die zeitgenössische Brisanz der einzelnen Themen zurückzuführen. Im Proseminar werden die verschiedenen Themenbereiche betrachtet, sowie eine Reise zur Entstehungszeit des *Fortunatus* unternommen und eine Interpretation des Werkes vor dem Hintergrund eben jener thematischen Vielfalt versucht.

Im Werk können wir den Aufstieg und Fall einer Familie über drei Generationen hinweg verfolgen. Der Titelheld Fortunatus erhält von der Jungfrau des Glücks ein wundersames Geldsäckchen, das ihm und seinen Söhnen fortan viele Abenteuer ermöglicht. Es werden Reisen in ferne Länder beschrieben, aber auch jene Gefahren aufgezeigt, die großer Reichtum mit sich bringen kann.

Zentrale Aspekte, die im Seminar untersucht und im Hinblick auf ihre Bedeutung im Werk interpretiert werden, sind dabei unter anderem Geld, Reisen und Religion.

Voraussetzung für den Scheinerwerb sind rege Mitarbeit während des Semesters, welche ein Kurzreferat bzw. kürzere Präsentationen zur jeweiligen Sitzung in kleineren Gruppen beinhaltet, sowie das Verfassen einer Hausarbeit.

Bitte VOR Vorlesungsbeginn besorgen und LESEN: Das inhaltliche Wissen wird überprüft.

• *Fortunatus*. Studienausgabe nach der Editio Princeps von 1509. Hrsg. von Hans-Gert Roloff. Bibliographie von Jörg Jungmayr. Stuttgart: Philipp Reclam jun. 2004.

Sprechstunde in der vorlesungsfreien Zeit:

nach Vereinbarung (per Email)

Hartmann von Aue: Erec (Kurs 1)

Proseminar 2st. Orsolic, R.

wtl Mo 13:45 - 15:15 13.02.2012-01.06.2012 Schloß Ehrenhof West EW 154

Kommentar:

Prüfungsart: Hausarbeit

Hartmann von Aue zählt neben Gottfried von Straßburg und Wolfram von Eschenbach zu den drei großen Epikern der mittelhochdeutschen Klassik. Mit seinem *Erec* führt Hartmann den Artusroman nicht nur in die deutsche Literatur ein, sondern schafft damit gleichzeitig ein für diese Textsorte richtungweisendes Werk.

Anhand des *Erec* sollen zentrale Merkmale der Artusepik kennen gelernt sowie Einblicke in die Thematik und den soziokulturellen Hintergrund mittelhochdeutscher Literatur gewonnen werden. Im Rahmen der Textbesprechung werden wir uns sowohl mit den Grundlagen des literaturwissenschaftlichen Arbeitens mit älteren Texten beschäftigen als auch Bezug auf neuere Forschungsarbeiten nehmen.

Voraussetzungen für einen benoteten Schein:

Regelmäßige und aktive Teilnahme, d.h. vorbereitende Lektüre der jeweiligen Textpassagen bzw. Forschungstexte sowie Beteiligung an der Seminardiskussion und Anfertigung einer schriftlichen Hausarbeit.

Die Kenntnis des Primärtextes zu Semesterbeginn wird vorausgesetzt!

Literaturangaben:

Hartmann von Aue: *Erec*. Mittelhochdeutscher Text und Übertragung von Thomas Cramer. Frankfurt a.M.: Fischer 1972.

Bitte anschaffen, da Arbeitsgrundlage des Seminars!

Sprechstunde in der vorlesungsfreien Zeit:

Montags von 12.00 - 13.00 Uhr

Hartmann von Aue: Erec (Kurs 2)

Proseminar 2st.

Orsolich, R.

wtl Di 08:30 - 10:00 14.02.2012-01.06.2012 Schloß Ehrenhof West EW 154

Kommentar:

Prüfungsart: Hausarbeit

Hartmann von Aue zählt neben Gottfried von Straßburg und Wolfram von Eschenbach zu den drei großen Epikern der mittelhochdeutschen Klassik. Mit seinem *Erec* führt Hartmann den Artusroman nicht nur in die deutsche Literatur ein, sondern schafft damit gleichzeitig ein für diese Textsorte richtungsweisendes Werk.

Anhand des *Erec* sollen zentrale Merkmale der Artusepik kennen gelernt sowie Einblicke in die Thematik und den soziokulturellen Hintergrund mittelhochdeutscher Literatur gewonnen werden. Im Rahmen der Textbesprechung werden wir uns sowohl mit den Grundlagen des literaturwissenschaftlichen Arbeitens mit älteren Texten beschäftigen als auch Bezug auf neuere Forschungsarbeiten nehmen.

Voraussetzungen für einen benoteten Schein:

Regelmäßige und aktive Teilnahme, d.h. vorbereitende Lektüre der jeweiligen Textpassagen bzw. Forschungstexte sowie Beteiligung an der Semindiskussion und Anfertigung einer schriftlichen Hausarbeit.

Die Kenntnis des Primärtextes zu Semesterbeginn wird vorausgesetzt!

Literaturangaben:

Hartmann von Aue: *Erec*. Mittelhochdeutscher Text und Übertragung von Thomas Cramer. Frankfurt a.M.: Fischer 1972.

Bitte anschaffen, da Arbeitsgrundlage des Seminars!

Sprechstunde in der vorlesungsfreien Zeit:

Montags von 12.00 - 13.00 Uhr

König Rother

Proseminar 2st.

Gaiser, J.

wtl Di 13:45 - 15:15 14.02.2012-01.06.2012 Schloß Ehrenhof West EW 151

Kommentar:

Prüfungsart: Hausarbeit

Das von einem anonymen Autor verfasste Werk *König Rother* ist etwa Mitte des 12. Jahrhunderts entstanden. Im Zentrum der Handlung steht die Brautwerbung des weströmischen Herrschers, König Rother, der die Tochter des oströmischen Kaisers Konstantin zur Frau nehmen möchte. Die Brautfahrt führt zu Konflikten und Streitigkeiten zwischen den beiden Reichen, wobei es bei der Darstellung der beiden gegnerischen Machthaber zu einer deutlichen Kontrastierung kommt. Tugenden wie List, Freigebigkeit und Loyalität spielen dabei eine bedeutende Rolle. Im Proseminar sollen diese Aspekte näher beleuchtet und ihre Relevanz für die Interpretation des Werkes aufgezeigt werden.

Vorraussetzung für den Scheinerwerb sind rege Mitarbeit während des Semesters, welche ein Kurzreferat bzw. kürzere Präsentationen zur jeweiligen Sitzung in kleineren Gruppen beinhaltet, sowie das Verfassen einer Hausarbeit.

Bitte vor Vorlesungsbeginn besorgen:

- *König Rother*, Mittelhochdeutscher Text und neuhochdeutsche Übersetzung von Peter K. Stein, Herausgegeben von Ingrid Bennewitz unter Mitarbeit von Beatrix Koll und Ruth Weichselbaumer, (= Reclam Universal-Bibliothek; Band 18047), Stuttgart 2000 ISBN 3-15-018047-3

Sprechstunde in der vorlesungsfreien Zeit:

nach Vereinbarung (per Email)

Lessing

Hauptseminar 2st.

Kittstein, U.

wtl Mo 15:30 - 17:00 13.02.2012-29.05.2012 Schloß Ehrenhof Ost EO159/61

Kommentar:

HS-BL: Von der Teilnahme an diesem Hauptseminar **ausgeschlossen** sind Studierende der **Master-Studiengänge "Kultur im Prozess der Moderne", "Kultur und Wirtschaft" und "Intercultural German Studies"**. Studierende aller anderen Studiengänge können an diesem Hauptseminar teilnehmen.

Das Seminarthema ist zugleich eines der **Rahmenthemen** für die LAG-Klausur in Neuerer deutscher Literatur.

Prüfungsart: Hausarbeit oder mündl. Prüfung

Gotthold Ephraim Lessing (1729–1781) war der bedeutendste Schriftsteller der deutschen Aufklärung. Anhand ausgewählter Texte sollen im Seminar sowohl sein dramatisches Schaffen als auch sein essayistisch-theoretisches Werk vorgestellt werden. Darüber hinaus befassen wir uns mit den geistes- und sozialgeschichtlichen Kontexten und Bedingungen seines Wirkens und

somit generell mit dem Phänomen ‚Aufklärung‘ in Deutschland. Zur Besprechung vorgesehen sind die Stücke *Der Freigeist*, *Miss Sara Sampson*, *Emilia Galotti*, *Minna von Barnhelm* und *Nathan der Weise* sowie die Schriften *Die Erziehung des Menschengeschlechts* und *Laokoon oder über die Grenzen der Malerei und Poesie* (alle unter anderem in Reclam-Ausgaben erhältlich). Von den Teilnehmern werden gründliche Vorbereitung der Texte und intensive Mitarbeit erwartet!
Ein detailliertes Seminarprogramm kann ab Anfang Februar über Ilias heruntergeladen werden. In A3 wird ein Semesterapparat zu dem Kurs eingerichtet.

Liebesdiskurse

Hauptseminar 2st. Liebertz-Grün, U.
wtl Do 12:00 - 13:30 16.02.2012-01.06.2012 Schloß Ehrenhof West EW 242

Kommentar:

In diesem Hauptseminar kann auch ein Leistungsnachweis für ein HS "Diachrone Sprachwissenschaft" erworben werden in den Studiengängen "B.A. Germanistik" (nur alte PO 2001) und "LAG Deutsch" (nur alte PO 2001).
Beachten Sie den Semesterapparat in A3 sowie die Forschungstexte auf der Plattform!

Prüfungsart: Hausarbeit oder mündliche Prüfung

Sprechstunde : Di und Do jeweils von 14.00 - 15.00 Uhr

Sprechstunde (in der vorlesungsfreien Zeit):

**Donnerstag, dem 09.02.12
von 14.00 - 17.00 Uhr.**

Sprach-, Literatur-, Erkenntnistheorie im Mittelalter

Hauptseminar 2st. Liebertz-Grün, U.
wtl Di 15:30 - 17:00 14.02.2012-01.06.2012 Schloß Ehrenhof West EW 242

Kommentar:

In diesem Hauptseminar kann auch ein Leistungsnachweis für ein HS "Diachrone Sprachwissenschaft" erworben werden in den Studiengängen "B.A. Germanistik" (nur alte PO 2001) und "LAG Deutsch" (nur alte PO 2001).

Zur Anschaffung empfohlen:

Gottfried von Straßburg: *Tristan*. Mhd./Nhd., hg., übers. u. Nachwort v. Rüdiger Krohn, Bd. 1 u. 2, Reclam, Stuttgart 2007.
Beachten Sie auch den Semesterapparat in A3 sowie die Forschungstexte im Portal!

Prüfungsart: Hausarbeit oder mündliche Prüfung

Sprechstunde : Di und Do jeweils von 14.00 Uhr bis 15.00 Uhr.

Sprechstunde (in der vorlesungsfreien Zeit):

**Donnerstag, dem 09.02.12
von 14.00 - 17.00 Uhr.**

Von Bürger bis Brecht: Deutsche Balladen

Hauptseminar 2st. Kittstein, U.
wtl Mo 12:00 - 13:30 13.02.2012-28.05.2012 Schloß Ehrenhof West EW 159

Kommentar:

HS-BL: Von der Teilnahme an diesem Hauptseminar **ausgeschlossen** sind Studierende der **Master-Studiengänge "Kultur im Prozess der Moderne", "Kultur und Wirtschaft"** und "**Intercultural German Studies**". Studierende aller anderen Studiengänge können an diesem Hauptseminar teilnehmen.

Prüfungsart: Hausarbeit oder mündl. Prüfung

Das Seminar behandelt die Geschichte der deutschsprachigen Ballade von ihren Anfängen im Umfeld des Sturm und Drang über die klassisch-romantische Epoche und das 19. Jahrhundert bis hin zu Bertolt Brecht. Neben herausragenden Einzelautoren wie Goethe, Schiller, Heine, Droste-Hülshoff und Fontane treten dabei auch übergreifende thematische Linien ins Blickfeld, darunter zum Beispiel die ‚naturmagische‘ oder die Künstlerballade. Als Textgrundlage dient der von Hartmut Laufhütte herausgegebene Reclamband *Deutsche Balladen* (RUB 8501). Ein detailliertes Seminarprogramm kann ab Anfang Februar über Ilias heruntergeladen werden.

Von allen Teilnehmern werden gründliche Vorbereitung der Texte und intensive Mitarbeit erwartet!

Wirtschaft und Finanzen in literarischer Sicht

Vorlesung 2st. Hörisch, J.
wtl Di 15:30 - 17:00 14.02.2012-29.05.2012 Schloß Ehrenhof West EW 145

Kommentar:**Prüfungsart** (für alle Studiengänge): ProtokollDas Thema der Vorlesung ist zugleich eines der **Rahmenthemen** in Neuerer deutscher Literatur für die LAG-Klausur.-----
[hier Kommentar einfügen]**Wolfram von Eschenbach: Parzival**

Vorlesung 2st.

Liebertz-Grün, U.

wtl Di 12:00 - 13:30 14.02.2012-01.06.2012 Schloß Ehrenhof West EW 242

Kommentar:**Prüfungsart** (für alle Studiengänge): Protokoll-----
Sprechstunde : Di und Do jeweils von 14.00 - 15.00 Uhr**Sprechstunde (in der vorlesungsfreien Zeit):****Donnerstag, den 09.02.12****von 14.00 - 17.00 Uhr.****Romanistik****"Lo encontré ayer" o "Le encontré ayer" – Die Syntax der Spanischen Sprache in synchroner und diachroner Betrachtung.**

Proseminar 2st.

Book, B.

Einzel Di 17:15 - 18:45 28.02.2012-28.02.2012 L 15, 1-6 (Hochhaus) A 001

wtl Do 17:15 - 18:45 16.02.2012-31.05.2012 L 15, 1-6 (Hochhaus) A 001

Einzel Do 17:15 - 18:45 31.05.2012-31.05.2012 Schloß Ehrenhof Ost EO 242

Kommentar:

Voraussetzungen: erfolgreich abgeschlossene Einführung in die romanische Sprach- und Medienwissenschaft sowie Pflichttutorium Grundlagenwissen (Sprachwissenschaft)

Die Syntax ist DAS Kerngebiet der Grammatik und ein wichtiger Teil der Sprache. Jeder Sprachbenutzer nutzt und kreiert, indem er spricht, Syntax - mehr oder weniger bewusst. Dieses Feld der Sprachwissenschaft ist also essentieller für den Sprachgebrauch als es den meisten bewusst ist. Dabei spielt es selbstverständlich keine Rolle, mit welcher Einzelsprache man sich beschäftigt. Dennoch weichen die syntaktischen Betrachtungen und daraus resultierende Ergebnisse der verschiedenen Einzelsprachen voneinander ab und bieten Raum für Diskussionen und Theoriebildungen.

Um die Syntax der spanischen Sprache beschreiben und synchron sowie diachron analysieren zu können, sollen in diesem Seminar zunächst wichtige Grundbegriffe geklärt werden, die für das Verständnis von Syntax erforderlich sind. Nach einer Einführung in verschiedene Syntaxtheorien, z.B. Generative Syntax, Dependenzgrammatik etc., werden die historische Entwicklung der spanischen Syntax sowie deren Unterschiede zur Syntax der Gegenwart herausgearbeitet. Bei der Betrachtung des heutigen Spanisch werden sowohl generelle Besonderheiten der Syntax als auch die Unterschiede zwischen dem Spanischen der Iberischen Halbinsel und den Varietäten in Hispanoamerika genauer in Augenschein genommen.

Des Weiteren soll ein Vergleich der gesprochenen und geschriebenen Sprache erfolgen, sowie ein kleiner Einblick in die syntaktischen Strukturen des Spanischen auf den Philippinen bzw. ausgewählter iberoromanisch- basierter Kreolsprachen gegeben werden.

Für die Lektüre der Literatur und kleinere empirische Arbeiten sind gute Spanischkenntnisse erforderlich.

Modul B.A.: Basismodul Sprach- und Medienwissenschaft / PS Sprachwissenschaft (max. 6 ECTS)

Modul B.A. KuWi: Basismodul Sprach- und Medienwissenschaft / PS großer (6 ECTS) oder kleiner (5 ECTS) Schein

Modul LAG: Basismodul Sprach- und Medienwissenschaft / PS Sprach- und Medienwissenschaft (6 ECTS)

Modul M.A.KuWi: -

Modul Master Kultur im Prozess der Moderne: -

Modul Master Sprache und Kommunikation: -

Modul B.Sc. WiPäd: -

Modul M.Sc. Wipäd: PS Sprachwissenschaft (6 ECTS)

Modul Mannheim Master in Management: PS Linguistik (6 ECTS)

Antonio Machado: Lyriker und Essayist				
Proseminar		2st.		Beisel, I.
wtl	Mo	15:30 - 17:00	13.02.2012-28.05.2012	Schloß Ehrenhof West EW 161
wtl	Do	15:30 - 17:00	15.03.2012-31.05.2012	L 9, 1-2 002
Kommentar:				
Voraussetzungen: Erfolgreich abgeschlossene Einführung in die Literatur- und Medienwissenschaft der Romania (Vorlesung und Tutorium)				
Anforderungen: Übernahme eines in einem befristeten Zeitraum zu erstellenden Referats mit Thesenpapier; Klausur.				
<p>Ziel des Proseminars ist es, anhand der Analyse repräsentativer Gedichte und anderer Publikationen einen ersten Einblick in das literarische und essayistische Schaffen eines Autors zu gewinnen, welcher längst als Klassiker gilt - und dies nicht nur in Spanien. Die herausragende Stellung, die Antonio Machado bis heute einnimmt, beruht nicht zuletzt darauf, dass er durch sein aktives Wirken in unterschiedlichen Tätigkeitsbereichen die Jahrhundertwende und die ersten Jahrzehnte des 20. Jahrhunderts in Spanien entscheidend mitgeprägt hat. Hierzu gehören sein Eintreten für eine aufklärerisch-liberale Position, und die selbstkritische Auseinandersetzung mit der eigenen Generation (<i>generación del 98</i>) ebenso wie die Eindringlichkeit und Selbstbescheidung, mit der er in seiner Lyrik nachvollziehbar in <i>paisajes del alma</i> (Lissorgues) einführt.</p> <p>Schwerpunkt des Proseminars bilden, nach einer ersten Einführung in die kulturhistorischen und -politischen Rahmenbedingungen Spaniens Ende des 19. Jahrhunderts, ausgewählte Gedichte aus den Bänden <i>Soledades</i> und <i>Campos de Castilla</i>, sowie die Sentenzensammlung <i>Juan de Mairena</i>. Hierbei soll insbesondere der Frage nachgegangen werden, wie Antonio Machado die virulente Frage des kulturellen Selbstverständnisses Spaniens literarisch verarbeitet.</p>				
<p>Modul B.A.: Basismodul Literaturwissenschaft / PS Literaturwissenschaft (max. 6 ECTS) Modul B.A. KuWi: Basismodul Literatur- und Medienwissenschaft / PS großer (6 ECTS) oder kleiner (5 ECTS) Schein Modul LAG: Basismodul Literatur- und Medienwissenschaft / PS Literatur- und Medienwissenschaft (6 ECTS) Modul M.A. KuWi: - Modul Master Kultur im Prozess der Moderne: - Modul Master Sprache und Kommunikation: - Modul B.Sc. WiPäd: - Modul M.Sc. WiPäd: PS Literaturwissenschaft (6 ECTS) Modul Mannheim Master in Management: PS Literaturwissenschaft (6 ECTS)</p>				
Beaumarchais dramaturge				
Proseminar		2st.		Paul, C.
wtl	Mo	15:30 - 17:00	05.03.2012-30.05.2012	L 9, 1-2 009
Einzel	Mo	17:15 - 18:45	07.05.2012-07.05.2012	L 9, 1-2 002
Einzel	Fr	10:15 - 13:30	11.05.2012-11.05.2012	Schloß Ehrenhof Ost EO 186
Kommentar:				
Voraussetzungen: Erfolgreich abgeschlossene Einführung in die Literatur- und Medienwissenschaft der Romania (Vorlesung und Tutorium)				
<p>Analysiert wird die Trilogie <i>Le Barbier de Seville</i>, <i>La Folle Journée</i> und <i>L'Autre Tartuffe</i>. Als intermediale Erweiterung würden die Bearbeitungen der zwei ersten Werke durch Rossini und Sterbini einerseits, und Mozart und Da Ponte andererseits darstellen.</p> <p>Dabei werden die Prinzipien der comédie untersucht, die verschiedene Arten von Komik (de geste, de situation, de langage, usw.) erläutert sowie die besondere Stelle des Dieners in der Komödie.</p>				
<p>Modul B.A. 1: Basismodul Literaturwissenschaft / PS Literaturwissenschaft (max. 6 ECTS) Modul B.A. KuWi: Basismodul Literatur- und Medienwissenschaft / PS großer (6 ECTS) oder kleiner (5 ECTS) Schein (PS Anwendung oder PS Vertiefung nach Absprache mit der Dozentin in der ersten Sitzung) Modul LAG: Basismodul Literatur- und Medienwissenschaft / PS Literatur- und Medienwissenschaft (6 ECTS) Modul M.A. KuWi: - Modul Master Kultur im Prozess der Moderne: - Modul Master Sprache und Kommunikation: - Modul B.Sc. WiPäd: - Modul M.Sc. WiPäd: PS Literaturwissenschaft (6 ECTS) Modul Mannheim Master in Management: PS Literaturwissenschaft (6 ECTS)</p>				

Bohème, dandysme, élévations et illuminations Baudelaire, Verlaine, Rimbaud, Mallarmé und die Erfindung einer neuen poetischen Sprache

Proseminar 2st.

Pasquier, W.

Einzel Mo 17:15 - 20:30 26.03.2012-26.03.2012 Schloß Ostflügel O133
wtl Di 10:15 - 11:45 14.02.2012-29.05.2012 Schloß Ehrenhof Ost EO 154

Kommentar:

Voraussetzungen: VL zur Einführung in die romanische Literatur- und Medienwissenschaft
Erfolgreich abgeschlossene Einführung in die Literatur- und Medienwissenschaft der Romania

Anforderungen

Übernahme eines in einem befristeten Zeitraum zu erstellenden Referats mit detailliertem Thesenpapier; Hausarbeit.

Laut Julia Kristeva vollzogen Mallarmé und Lautréamont eine „Revolution der poetischen Sprache“, die nicht nur die Grenzen der linguistischen Strukturen überschreiten, sondern auch die Moral, die Religion, die modernen Subjektkonstruktionen und die Grundlagen der triumphierenden „société bourgeoise“ in Frage stellen.

Ab der Mitte des 19. Jh. entwickelt sich in der Tat ein neues Verständnis von Kunst, die jeglichen Avantgarde-Bewegungen des 20. Jh. zu Grunde legen wird: die Debatten um die Erscheinung der *Fleurs du mal* von Charles Baudelaire (1857) oder um das Gemälde von Edouard Manet *Le Déjeuner sur l'herbe* (1863), die „l'art pour l'art“-Bewegung sowie die Mythen der „bohème“ und des „poète maudit“ zeugen von einer Kunstauffassung, die sich gleichermaßen von den alten Vorbildern und den gesellschaftlichen Normen ablöst und somit Kunst als ein Wert an sich etabliert.

Ziel des Seminars ist es einerseits in den Werken von Baudelaire, Verlaine, Rimbaud und Mallarmé diese Spracherneuerung, ihre formalen und thematischen Innovationen zu analysieren, und andererseits Werkzeuge und Methoden der Textanalyse zu erwerben.

Primärliteratur (empfohlene kritische Taschenbuchausgaben):

Baudelaire, Charles : *Les Fleurs du mal*. Commentaires de Dominique Carlat et Valérie Lagier. Paris, Gallimard - Folio Plus Classiques, 2004.

Baudelaire, Charles : *Les Fleurs du mal*. Paris, Petits Classiques Larousse, 2011.

Baudelaire, Charles : *Le Spleen de Paris - Petits poèmes en prose*. Edition de Robert Kopp. Paris, Poésie Gallimard, 2006.

Mallarmé, Stéphane : *Poésies*. Préface d'Yves Bonnefoy. Edition de Bertrand Marchand. Paris, Poésie Gallimard, 1992.

Mallarmé, Stéphane : *Igitur - Divagations - Un coup de dés*. Edition de Bertrand Marchand. Paris, Poésie Gallimard, 2003.

Rimbaud, Arthur : *Poésies - Une Saison en enfer - Illuminations*. Préface de René Char. Edition de Louis Forestier. Paris, Poésie Gallimard, 1973.

Rimbaud, Arthur : *Œuvres complètes*. Edition et commentaires de Jean-Luc Steinmetz. Paris, GF Flammarion, 2010.

Verlaine, Paul : *Fêtes galantes suivi de Poèmes saturniens*. Commentaires de Chantal Bordier et Alain Jaubert. Paris, Gallimard - Folio Plus Classiques, 2005.

Verlaine, Paul : *Fêtes galantes - Romances sans paroles précédé de Poèmes saturniens*. Edition de Jacques Borel. Paris, Poésie Gallimard, 1973.

Modul B.A. 1: Basismodul Literaturwissenschaft / PS Literaturwissenschaft (max. 6 ECTS)

Modul B.A. KuWi: Basismodul Literatur- und Medienwissenschaft / PS großer (6 ECTS) oder kleiner (5 ECTS) Schein (PS Anwendung oder PS Vertiefung nach Absprache mit der Dozentin in der ersten Sitzung)

Modul LAG: Basismodul Literatur- und Medienwissenschaft / PS Literatur- und Medienwissenschaft (6 ECTS)

Modul M.A. KuWi: -

Modul Master Kultur im Prozess der Moderne: -

Modul Master Sprache und Kommunikation: -

Modul B.Sc. WiPäd: -

Modul M.Sc. WiPäd: PS Literaturwissenschaft (6 ECTS)

Modul Mannheim Master in Management: PS Literaturwissenschaft (6 ECTS)

Der moderne italienische Roman: Italo Svevo

Hauptseminar 2st.

Meineke, E.T.

wtl Mi 10:15 - 11:45 15.02.2012-21.03.2012 Schloß Ehrenhof West EW 165

Einzel Fr 08:30 - 15:00 27.04.2012-27.04.2012

Einzel Fr 08:30 - 15:00 27.04.2012-27.04.2012 L 9, 1-2 009

Kommentar:

Voraussetzungen: erfolgreich abgeschlossenes Basismodul Literaturwissenschaft bzw. Zwischenprüfung
Teilnahmebedingungen

Verbindliche Anmeldung, regelmäßige und aktive Teilnahme, vorbereitende Lektüre der Texte, Bereitschaft zur Übernahme eines Referats.

Italo Svevo zählt zu den führenden italienischen Autoren der ersten Hälfte des 20. Jahrhunderts, des *modernismo*. Er trug maßgeblich zur formalen und inhaltlichen Erneuerung des Romans bei, indem er sich vor allem für die Psyche seiner Figuren und ihre literarische Darstellung interessierte.

In diesem Proseminar soll der Autor insbesondere innerhalb der italienischen, ansatzweise aber auch europäischen Literatur- und Kulturgeschichte verortet werden. Die zunächst noch zu Österreich, später zu Italien gehörende Stadt Triest und ihr multikulturelles Umfeld prägten den Autor und spielten für ihn in jeder Hinsicht eine wichtige Rolle. Dort traf er u. a. seinen Schrift-

stellerkollegen James Joyce, der ihm entscheidend zum literarischen Erfolg verhalf. Im Hinblick auf die von Svevo behandelten Themen stellt sich die Frage nach der Beziehung zur Psychoanalyse und ihrem Begründer Sigmund Freud. Sein Experimentieren mit den Formen im Roman lässt sich als Auseinandersetzung mit den Naturwissenschaften der Zeit und dem Naturalismus begreifen. Intermedial kann man diese Ästhetik betrachten, indem man sie beispielsweise parallel zu den Entwicklungen in Malerei und Musik untersucht.

Zwei seiner insgesamt drei bedeutenden Romane: *Senilità* und *La coscienza di Zeno* sollen in diesem Seminar genauer gelesen und analysiert werden und als Grundlage für eine tiefere Ergündung der Themen und Formen dienen, die den Romanen Svevos ihre besondere Ausdruckskraft verleihen. Dabei soll der Fokus auf der Entwicklung vom Früh- zum Spätwerk liegen.

Leistungsnachweis:

Einen Leistungsnachweis kann man durch die Übernahme eines Referats und die Abgabe einer Hausarbeit erbringen.

Primärtexte

Svevo, Italo: *Senilità*

Svevo: Italo: *La coscienza di Zeno*

Modul B.A. 1: Aufbaumodul Literaturwissenschaft / HS Literaturwissenschaft (8 ECTS)

Modul B.A. KuWi: Aufbaumodul Literatur-, Sprach- und Medienwissenschaft / HS Literatur- und Medienwissenschaft, kleiner Schein (7 ECTS) oder großer Schein (8 ECTS)

Modul LAG: Aufbaumodul Literatur-, Sprach- und Medienwissenschaft / HS Literatur- und Medienwissenschaft oder Modul Fachbezogene Vertiefung / HS Literatur- und Medienwissenschaft (8 ECTS)

Modul M.A. KuWi: -

Modul Master Kultur im Prozess der Moderne: -

Modul Master Sprache und Kommunikation: -

Modul B.Sc. WiPäd: -

Modul M.Sc. WiPäd: HS Literaturwissenschaft (8 ECTS)

Modul Mannheim Master of Management: HS Literaturwissenschaft (7 ECTS)

Der spanische Roman der sechziger Jahre

Hauptseminar	2st.			Beisel, I.
wtl	Di	15:30 - 17:00	14.02.2012-01.06.2012	Schloß Ehrenhof West EW 161
Einzel	Do	15:30 - 17:00	29.03.2012-29.03.2012	Schloß Ostflügel O048/050
Einzel	Do	13:45 - 15:15	31.05.2012-31.05.2012	Schloß Ehrenhof Ost EO184
Einzel	Do	15:30 - 17:00	31.05.2012-31.05.2012	L 7, 3-5 P 044

Kommentar:

Voraussetzungen:

Erfolgreich absolviertes Proseminar im Bereich „spanische Literatur- und Medienwissenschaft“

Anforderungen:

Übernahme eines in einem befristeten Zeitraum zu erstellenden Referats mit Thesenpapier; Hausarbeit.

Ziel des Hauptseminars ist es, anhand der Analyse ausgewählter spanischer Romane einen Einblick in das literarische Schaffen von Autoren zu gewinnen, welche nicht allein ihren Ruf als anspruchsvolle Schriftsteller kontinuierlich über Jahrzehnte bestätigen konnten, sondern vor allem maßgeblich an denjenigen literarischen Innovationen beteiligt waren, die dazu berechtigten, bereits in den sechziger Jahren von einer Erneuerung des spanischen Romans zu sprechen. Diese steht in Zusammenhang mit einem wachsenden Pessimismus an einem Realitätskonzept, das noch zum Teil im *realismo social* der fünfziger Jahre in Spanien narrativ umgesetzt wird. Literaturtheoretisch ist dies mit dem ästhetischen Anspruch verbunden, die traditionelle Modellierungsfunktion von Literatur zugunsten des Experimentierens mit innovativen narrativen Techniken zu überwinden.

Im Zentrum der narrativen Analyse stehen voraussichtlich die Romane *Tiempo de silencio* (Luis Martín-Santos; 1961), *Últimas tardes con Teresa* (Juan Marsé; 1966), *Señas de identidad* (Juan Goytisolo; 1966) und *Cinco horas con Mario* (Miguel Delibes; 1966). Gemeinsam ist ihnen, dass sie sich - freilich durch jeweils unterschiedliche diskursive Gestaltungsprinzipien - in innovativer Weise vom *realismo social* der 50er Jahre abzugrenzen wissen, ohne jedoch ihrerseits einen gesellschaftskritischen Bezug aufgeben zu müssen. Es sind Werke, die anders als die ästhetische Konzeption des *nouveau roman* und insb. ihre Weiterentwicklung in den 60er Jahren in Frankreich, gleichzeitig experimentell gestaltet sind und ein radikal gesellschaftskritisches Wirkungspotential implizieren. Während der Roman Juan Marsés ansatzweise den ästhetischen Anspruch einer so genannten *literatura comprometida* der 50er Jahre kritisch-ironisch verarbeitet, dabei in der erzählerischen Vermittlung noch relativ traditionell bleibt, sind die o.g. Romane von Luis Martín-Santos, Juan Goytisolo und Miguel Delibes in ihrem funktionalen Zusammenspiel von ästhetischer Innovation und gesellschaftskritischem Potential wesentlich radikaler.

Modul B.A.: Aufbaumodul Literaturwissenschaft / HS Literaturwissenschaft (8 ECTS)

Modul B.A. KuWi: Aufbaumodul Literatur-, Sprach- und Medienwissenschaft / HS Literatur- und Medienwissenschaft (kleiner Schein 7 ECTS oder großer Schein 8 ECTS)

Modul LAG: Aufbaumodul Literatur-, Sprach- und Medienwissenschaft / HS Literatur- und Medienwissenschaft (8 ECTS)

Modul Fachbezogene Vertiefung / HS Literatur- und Medienwissenschaft (8 ECTS)

Modul M.A. KuWi: -

Modul Master Kultur im Prozess der Moderne: -

Modul Master Sprache und Kommunikation: -

Modul B.Sc. WiPäd: -

Modul M.Sc. WiPäd: HS Literaturwissenschaft (8 ECTS)

Modul Mannheim Master in Management: HS Literaturwissenschaft (7 ECTS)

LAG (WPO 2001): Hauptseminar Spanische Literaturwissenschaft.

Zu beachten: Für LAG-Studierende der alten PO kann das Thema des HS als schriftliches, nicht aber als mündliches Prüfungsthema gewählt werden.

Die Bewegung der Nueva canción in Lateinamerika von den Anfängen bis heute

Proseminar 2st. Bengsch, D.

Einzel Mi 19:00 - 21:00 02.05.2012-02.05.2012 L 15, 1-6 (Hochhaus) A 001

wtl Do 12:00 - 13:30 16.02.2012-31.05.2012 L 9, 1-2 009

Kommentar:

Voraussetzungen: Erfolgreich abgeschlossene Einführung in die Literatur- und Medienwissenschaft der Romania

Gegenstand des Seminars sind die politischen Liedbewegungen in Lateinamerika der zweiten Hälfte des 20. Jahrhunderts. Ihnen ist die Erfahrung der politischen und kulturellen Repression und des Exils gemein. Doch gerade in Zeiten nach der Diktatur erlebt das *neue Lied* einen beachtlichen Aufschwung. Dies zeigt sich vor allem daran, dass die Liedgattung sich anderen Textformen, Gattungen und Musikstilen öffnet. Dies ist insofern bemerkenswert, als in Lateinamerika sich die *nueva canción* der 60er/70er Jahre über die Rückkehr zu den folkloristischen Wurzeln und der Ablehnung gegenüber der dominant nordamerikanischen Radiomusik definierte. Die wichtigsten Vertreter sind hier Victor Jarra, Violeta Parra, Inti Illimani, Mercedes Sosa und Atahualpa Yupanqui. Von Argentinien geht dann wiederum mit Mercedes Sosa während der Redemokratisierung (ab 1983) eine Erneuerung des neuen Liedes aus, die darin besteht, dass Folklore nunmehr mit Elementen des Pop und Jazz vermischt wird und elektronische Instrumente zum Einsatz kommen.

Das Seminar liefert eine Einführung in die kulturellen und politischen Rahmenbedingungen der Liedbewegung. Außerdem steht die Lektüre und Analyse von Liedtexten im Mittelpunkt. Darüber hinaus werden wir uns anhand einiger Lieder mit ihrem metamedialen Gehalt beschäftigen. Selbstverständlich werden ausreichend Hörbeispiele und TV-Konzertmitschnitte oder Filme geliefert. Der Schwerpunkt liegt auf den Ländern Chile, Argentinien, Cuba und Mexiko und ihren Sängern, Komponisten und Textern.

Modul B.A. 1: Basismodul Kultur- und Medienwissenschaft / PS Kultur- und Medienwissenschaft (6 ECTS)

Aufbaumodul Literaturwissenschaft / PS Landeskunde (6 ECTS)

Aufbaumodul Sprachwissenschaft / PS Landeskunde (6 ECTS)

Modul B.A. KuWi: Basismodul Kulturwissenschaft / PS Kulturraumbezogene Veranstaltung bzw. PS Landeskunde (6 ECTS)

Modul Interdisziplinäre Kulturwissenschaft / S Fachspezifische Medienwissenschaft (6 ECTS)

Modul LAG: Aufbaumodul Literatur-, Sprach- und Medienwissenschaft / PS Landeskunde (6 ECTS)

Aufbaumodul Literatur-, Sprach- und Medienwissenschaft / S Fachspezifische Medienwissenschaft (6 ECTS)

Modul M.A. Kultur im Prozess der Moderne: -

Modul M.A. KuWi: -

Modul M.A. Sprache und Kommunikation: -

Modul B.Sc. WiPäd: -

Modul M. Sc. WiPäd: PS Landeskunde (6 ECTS)

Modul Mannheim Master in Management: PS Landeskunde (6 ECTS)

Einführung in die Literatur- und Medienwissenschaft der Romania

Vorlesung 2st. Ruhe, C. / Bengsch, D.

Einzel Mo 20:00 - 22:30 19.03.2012-19.03.2012 L 9, 1-2 004

Einzel Di 19:00 - 20:30 29.05.2012-29.05.2012 L 15, 1-6 (Hochhaus) A 001

wtl Do 13:45 - 15:15 16.02.2012-31.05.2012 L 15, 1-6 (Hochhaus) A 001

Kommentar:

Voraussetzungen: keine

Leistungsnachweise: regelmäßige Teilnahme und Klausur

Die Einführungsveranstaltung vermittelt das Basiswissen, auf dem das Studium der romanischen Literatur- und Medienwissenschaft aufbaut. Die Veranstaltung schließt mit einer Klausur ab.

Neben der Klärung grundsätzlicher Fragen und Begriffe, führt die Vorlesung in Gegenstandsbereiche, Gattungen und literatur- und medienwissenschaftliche Arbeitsweisen ein. Darüber hinaus sollen unter Rückgriff auf literatur- und kulturtheoretische Ansätze verschiedene Methoden des Lesens, Textverstehens und Interpretierens vorgestellt und eingeübt werden.##

Modul B.A.1: Basismodul Literaturwissenschaft / Einführungsvorlesung (4 ECTS)

Modul B.A. KuWi: Basismodul Literatur- und Medienwissenschaft / VL Einführung (4 ECTS)

Modul LAG: Basismodul Literatur- und Medienwissenschaft / VL Einführung (4 ECTS)

Modul M.A. KuWi: -

Modul Master Kultur im Prozess der Moderne: -

Modul Master Sprache und Kommunikation: -

Modul B.Sc WiPäd: (Wahlfach Französisch, Spanisch, Italienisch): Einführung in die Literaturwissenschaft /VL (4 ECTS)

Modul M.Sc WiPäd: -

Modul Mannheim Master of Management: (Wahlfach Französisch, Spanisch, Italienisch:) Einführung in der Literatur- und Medienwissenschaft der Romania / VL (4 ECTS)

Einführung in die romanische Sprach- und Medienwissenschaft

Vorlesung 2st. Eckkammer, E. / Seiler, F. / Thaler, V. / Kropp, A. / Book, B. / Theis, U. / Fernandez Ammann, E.

wtl Mo 12:00 - 13:30 13.02.2012-28.05.2012 A 5, 6 Bauteil B B 243

Einzel Mo 12:00 - 13:30 04.06.2012-04.06.2012

Kommentar:

Voraussetzungen: keine

Leistungsnachweise: Regelmäßige Teilnahme und Abschlussklausur

Wie sind die romanischen Sprachen entstanden? Wie ist ihre Ausdifferenzierung zu erklären, ihre heutige ‚Gestalt‘ zu beschreiben? Welche Begriffe, Theorien und Methoden stellt die moderne Sprachwissenschaft dafür zur Verfügung? Welche Anwendungsbereiche eröffnen sprachwissenschaftliche Theorien und Methoden (z.B. Textlinguistik, Gesprächsanalyse, Medienanalyse, Spracherwerb und Mehrsprachigkeit, Soziolinguistik...)? Diese und ähnliche Fragen werden in der Ringvorlesung behandelt und dabei gemeinsame Grundlagen für das weitere sprachwissenschaftliche Studium vermittelt. In den Tutorien (Pflichttutorium Grundlagenwissen) werden sie am Beispiel der studierten romanischen Sprache(n) konkretisiert und vertieft (s. unter Französisch, Italienisch, Spanisch / Tutorien).

Obligatorisch ist ferner der Nachweis der Teilnahme am Lehrgang "Einführung in die Informations- und Literaturrecherche" sowie am Workshop "Wissenschaftliche Arbeitstechniken für Romanisten- Basiskurs". Die Termine für diese beiden Angebote liegen außerhalb der Veranstaltung. Separate Anmeldung über das Studierendenportal erforderlich!
Weitere Informationen erhalten Sie in der ersten Sitzung.

Modul B.A. 1: Basismodul Sprachwissenschaft / Einführungsvorlesung (4 ECTS)

Modul B.A. KuWi: Basismodul Sprach- und Medienwissenschaft / VL Einführung (4 ECTS)

Modul LAG: Basismodul Sprach- und Medienwissenschaft / VL Einführung (4 ECTS)

Modul M.A. KuWi: -

Modul M.A. Kultur im Prozess der Moderne: -

Modul M.A. Sprache und Kommunikation: -

Modul B. Sc. WiPäd (Wahlfach Französisch, Spanisch, Italienisch): Einführung in die Sprachwissenschaft / VL (4 ECTS)

Modul M. Sc. WiPäd: -

Modul Mannheim Master in Management (Wahlfach Französisch, Spanisch, Italienisch): Einführung in die Sprach- und Medienwissenschaft der Romania / VL (4 ECTS), ohne Tutorium

Erwerb sprachlichen Wissens im mehrsprachigen Raum

Master-Seminar 2st. Seiler, F.

wtl Mo 08:30 - 10:00 13.02.2012-28.05.2012 Schloß Ehrenhof Ost EO 157

Kommentar:

Voraussetzungen: abgeschlossenes B.A.-Studium bzw. erfolgreich absolviertes Grundstudium

Kommentar:

Die Lehrveranstaltung beginnt mit einer theoretischen Klärung dessen, was man unter sprachlichem Wissen verstehen kann. Daraufhin werden wir verschiedene Formen mehrsprachiger gesellschaftlicher Kontexte (Minderheitensituationen, postkoloniale Situationen, Migrationssituationen) beleuchten und fragen, inwieweit sie die Praxis des Spracherwerbs der Akteure strukturieren. Als Kanäle des Erwerbs sprachlichen Wissens werden die Schule, der audiovisuelle Sektor und das Internet behandelt. Weiterhin werden Formen des ungesteuerten Spracherwerbs in der Alltagskommunikation thematisiert.

Modul B.A. 1: -

Modul B.A. KuWi:

Modul LAG: Aufbaumodul Literatur-, Sprach- und Medienwissenschaft / HS Sprach- und Medienwissenschaft (8 ECTS) oder

Modul Fachbezogene Vertiefung / HS Sprach- und Medienwissenschaft (8 ECTS)

Modul M.A. KuWi: Spracherwerbs- und Mehrsprachigkeitsforschung / Seminar: Erwerb sprachlichen Wissens (7 ECTS)

Modul Master Kultur im Prozess der Moderne: -

Modul Master Sprache und Kommunikation: Spracherwerbs- und Mehrsprachigkeitsforschung / Seminar: Erwerb sprachlichen Wissens (7 ECTS)

Modul B.Sc. WiPäd: -

Modul M.Sc. WiPäd: HS Sprachwissenschaft (7 ECTS)

Modul Mannheim Master in Management: HS Linguistik (7 ECTS) bzw. Seminar aus dem Angebot des Master "Sprache und Kommunikation" (7 ECTS)

Espressione II					
Übung		2st.			Volpe, A.
wtl	Mi	10:15 - 11:45	15.02.2012-01.06.2012	L 7, 3-5	357
Einzel	Mi	13:45 - 15:15	30.05.2012-30.05.2012	L 7, 3-5	357
Kommentar:					
<p>Voraussetzungen: Scheine der Kursstufe 1 Zielniveau B2/2 nach dem GER Kursinhalte und Qualifikationsziele: particolare rilievo verrà dato in questo corso a diverse tecniche di scrittura e di espressione orale che serviranno agli studenti per poter strutturare testi scritti di vario genere (riassunti, temi, commenti con punto di vista, esempi di scrittura creativa e analisi letterarie) nonché preparare testine e lavori da presentare in classe. Obiettivo principale del corso sarà quello di acquisire un linguaggio scritto e parlato adeguato all'analisi dei testi che si tratteranno. N.B.: Il materiale di lavoro verrà fornito di volta in volta dall'insegnante. N.B.: Oltre alla partecipazione attiva in classe, è fondamentale la disponibilità ad investire alcune ore a settimana per l'elaborazione di lavori a casa e in mediateca. Gli esercizi e i temi trattati durante le lezioni sono considerati necessari per la preparazione della Zwischenprüfung.</p> <p>Modul B.A. 1: Basismodul Sprachpraxis / Espressione II (3 ECTS) Modul B.A. KuWi: Basismodul Sprachpraxis / Espressione II (3 ECTS) Modul LAG: Basismodul Sprachpraxis / Espressione II (3 ECTS) Modul M.A. KuWi: - Modul Master Kultur im Prozess der Moderne: - Modul Master Sprache und Kommunikation: - Modul B.Sc. WiPäd: - Modul M.Sc. WiPäd: Espressione II (3 ECTS) Modul Mannheim Master in Management: Sprachpraxis Niveaustufe II: Espressione II (3 ECTS)</p>					
Fremdsprachliche Performanz / Fonetica					
Übung		2st.			Roncoroni, T.
wtl	Di	17:15 - 18:45	14.02.2012-29.05.2012	Schloß Ehrenhof Ost	EO 382
Einzel	Di	18:45 - 20:30	21.02.2012-21.02.2012	Schloß Ehrenhof Ost	EO 382
Einzel	Di	18:45 - 20:30	28.02.2012-28.02.2012	Schloß Ehrenhof Ost	EO 382
Einzel	Di	18:45 - 20:30	06.03.2012-06.03.2012	Schloß Ehrenhof Ost	EO 382
Einzel	Di	19:00 - 20:30	13.03.2012-13.03.2012	Schloß Ehrenhof Ost	EO 382
Einzel	Di	18:45 - 19:30	08.05.2012-08.05.2012	Schloß Ehrenhof Ost	EO 382
Einzel	Di	18:45 - 19:30	15.05.2012-15.05.2012	Schloß Ehrenhof Ost	EO 382
Einzel	Di	19:30 - 21:30	15.05.2012-15.05.2012	Schloß Ehrenhof Ost	EO 382
Einzel	Di	18:45 - 21:30	29.05.2012-29.05.2012	Schloß Ehrenhof Ost	EO 382
Kommentar:					
<p>Achten Sie darauf, dass der Kurs neben den Einzelterminen auch 3 Doppeltermine umfasst, also von 17.15 bis 20.30 Uhr geht (am 21.2., 28.2. und 24.4.)! Dafür fällt der Kurs an folgenden Dienstagen aus: am 20.3. und 27.3.!</p> <p>Voraussetzungen: mit Erfolg abgeschlossenes Propädeutikum oder entsprechendes Resultat im Orientierungstest Zielniveau B2/1 nach dem GER</p> <p>Il corso presenta a livello sia teorico sia pratico gli elementi fondamentali della fonetica e della fonologia italiane; si partirà dalla discussione delle diversità di pronuncia tra tedesco e italiano e si introdurranno nozioni, in parte teoriche, di trascrizione fonetica e fonologica. Si proporranno quindi molti esercizi pratici mirati al riconoscimento e alla discriminazione del rapporto pronuncia-grafia, dei suoni (vocali, consonanti, fenomeni fonosintattici) e dell'accento libero dell'italiano. Verranno poi affrontati aspetti relativi alla prosodia e all'intonazione.</p> <p>Le attività didattiche proposte mirano specificatamente alla sensibilizzazione rispetto a suoni e a fenomeni fonetici diversi o assenti nella lingua di provenienza, allo scopo di agevolare una pronuncia più sicura e consapevole dell'italiano. Si mira anche ad aumentare la sensibilità verso le varietà regionali di pronuncia e di intonazione.</p> <p>Per ottenere lo Schein sono necessari: la partecipazione attiva e costante, lo svolgimento regolare degli esercizi assegnati, il superamento di una Klausur conclusiva.</p> <p>Modul B.A. 1: Basismodul Sprachpraxis / Fonetica (3 ECTS) Modul B.A. KuWi: Basismodul Sprachpraxis / Fremdsprachliche Performanz bzw. Fonetica (3 ECTS) Modul LAG: - (ggfs. Vorbereitung zur Zwischenprüfung) (0 ECTS) Modul M.A. KuWi: -</p>					

Modul Master Kultur im Prozess der Moderne: -
 Modul Master Sprache und Kommunikation: -
 Modul B.Sc. WiPäd: -
 Modul M.Sc. WiPäd: -
 Modul Mannheim Master of Management: -

Giacomo Leopardi

Proseminar 2st. Meineke, E.T.

wtl Do 12:00 - 13:30 16.02.2012-30.05.2012 Schloß Ehrenhof Ost EO184

Kommentar:

Voraussetzungen: erfolgreich abgeschlossene VL Einführung in die Literatur- und Medienwissenschaft der Romania sowie Pflichttutorium Grundlagenwissen

Teilnahmebedingungen:

Verbindliche Anmeldung, regelmäßige und aktive Teilnahme, vorbereitende Lektüre der Texte, Bereitschaft zur Übernahme eines Referats.

Giacomo Leopardi ist einer der bekanntesten italienischen Lyriker. Für seine Zeit, das *Primo Ottocento*, ist er äußerst modern. Er reflektiert nicht nur über die politische Ordnung Italiens, das sich auf direktem Weg zum *Risorgimento* befindet, sondern antizipiert mit seinen philosophischen Überlegungen zur *conditio humana* die Entwicklungen der Moderne (Schopenhauer und Nietzsche). Recanati, der kleine Ort in den Marken, wo Leopardi geboren und aufgewachsen ist und wo ihm die große Bibliothek des Vaters zur Verfügung stand, dient ihm mit seiner Landschaft (vgl. z.B. „L'infinito“) und seinem Leben („La sera del dì di festa“) als Inspiration für zahlreiche Gedichte seiner *Canti*. Im Geiste versucht er immer wieder, diesen eng gesteckten Horizont zu überschreiten. Auch heute noch pilgern Leopardi-Liebhaber nach Recanati und besuchen dort den *Colle dell'infinito* und das Wohnhaus der Familie samt Bibliothek. Auf zahlreichen Reisen verlässt der Dichter später seine Heimat und auch die Eindrücke der Fremde schlagen sich in seinem Werk nieder (vgl. z.B. „La Ginestra“) In diesem Hauptseminar sollen die Philosophie und Ästhetik des Dichters genauer untersucht und vor dem Hintergrund des literatur- und kulturgeschichtlichen Kontexts betrachtet werden. „Worin ist Leopardi Kind seiner Zeit und worin besteht sein über die Zeit andauerndes Verdienst?“, könnte als Leitfrage für das Seminar formuliert werden. Dabei muss auch geklärt werden, wie sich sein Verhältnis zur Romanik, zu der er gezählt wird, gestaltet.

Leistungsnachweis:

Einen Leistungsnachweis kann man durch die Übernahme eines Referats und die Abgabe einer Hausarbeit erbringen.

Primärtexte

Canti und *Operette morali*

Modul B.A. 1: Basismodul Literaturwissenschaft / PS Literaturwissenschaft (max. 6 ECTS)

Modul B.A. KuWi: Basismodul Literatur- und Medienwissenschaft / PS großer (6 ECTS) oder kleiner (5 ECTS) Schein

Modul LAG: Basismodul Literatur- und Medienwissenschaft / PS Literatur- und Medienwissenschaft (6 ECTS)

Modul M.A. KuWi: -

Modul Master Kultur im Prozess der Moderne: -

Modul Master Sprache und Kommunikation: -

Modul B.Sc. WiPäd: -

Modul M.Sc. WiPäd: PS Literaturwissenschaft (6 ECTS)

Modul Mannheim Master in Management: PS Literaturwissenschaft (6 ECTS)

Imágenes de ciudad. Representaciones de las ciudades latinoamericanas en literatura, cine y artes plásticas

Proseminar 2st.

wtl Do 13:45 - 15:15 16.02.2012-02.06.2012 Schloß Ehrenhof West EW 167

Einzel Do 08:00 - 10:00 19.04.2012-19.04.2012 Schloß Ehrenhof West EW 167

Kommentar:

Voraussetzungen:

Erfolgreich abgeschlossene Einführung in die Literatur- und Medienwissenschaft der Romania (Vorlesung und Tutorium)

Dentro del desarrollo cultural de Latino América las ciudades y sus representaciones han jugado un papel esencial. Ya desde la conquista, considerada también como urbanización radical del continente, hasta nuestros días de megalópolis caóticas e inabarcables, el espacio urbano ha funcionado como diálogo constante entre utopía y nostalgia, ruina y fundación, renovación y tradición. Son y han sido espacios ideales de producción formal pero también simbólica, en cuyo imaginario se reúne un amplio abanico de imágenes, voces y proyecciones.

En este seminario proponemos un recorrido por diferentes momentos de las ciudades latinoamericanas, partiendo de sus fundaciones/refundaciones, pasando por las metrópolis "nacientes" tras las guerras de independencia y centrándonos en las megalópolis fragmentadas y globalizadas de hoy. Estudiaremos algunos de los más importantes aportes teóricos a los estudios culturales centrados en la ciudad, y paralelamente examinaremos algunas de sus representaciones cinematográficas y literarias más recientes, así como los recursos e imágenes asociados a éstas.

El curso será impartido en español pero las discusiones y/o presentaciones pueden ser en alemán. El corpus de trabajo a continuación es un corpus general; al comienzo del curso y en dependencia de la cantidad de estudiantes y el nivel de lengua/cultura será seleccionado el corpus definitivo.

Corpus de trabajo

Textos teóricos

- # Augé, Marc (1992/2010): "Von den Orten zu den Nicht-Orten", en: Nicht-Orte. München: C.H.Beck. pp. 79-113.
- # Bauman, Zygmunt (2003): "City of fears, city of hopes", <http://www.gold.ac.uk/media/city.pdf>
- # Certeau, Michel de (1988): Kunst des Handelns. Merve Verlag, Berlin. pp. 179-208, 215-238.
- # Foucault, Michel (1967 / 1984): "Des espace autres", en Architecture, Mouvement, Continuité 5. p. 46-49.
- # García Canclini (1997/2005): "Ciudades multiculturales y contradicciones de la modernidad", en Imaginarios urbanos. Buenos Aires: Eudeba. pp. 67-107.
- # ----- (1997): "Ciudad invisible, ciudad vigilada", en: La jornada semanal (18 de mayo).
- # Jameson, Frederic (2003): "Future City", en New Left Review, 21. pp. 65-79.
- # Martín-Barbero, Jesús: "De la ciudad mediada a la ciudad virtual. Trans-forma-ciones radicales en marcha", en: <http://www.innovarium.com/~CulturaUrbana/~VirtualJMB.htm>
- # ----- (1991): "Dinámicas urbanas de la cultura", en: <Http://www.naya.org.ar/articulos/jmb.htm>
- # Monsiváis, Carlos (2002): "El vigor de la agonía: La ciudad de México en los albores del siglo XXI", en Letras libres. <http://www.letraslibres.com/index.php?art=7660>
- # Rama, Ángel (1988): "La ciudad ordenada" y "La ciudad letrada", en: La ciudad letrada. Montevideo: Arca. pp. 17-43.
- # Sarlo, Beatriz (2009): (Fragmentos de) "La ciudad de los pobres", en: La ciudad vista. México D.F.: Siglo XXI. pp. 59-97.
- # Sassen, Saskia (2000): "The Global City: The De-nationalizing of Time and Space", en: http://90.146.8.18/en/archiv_files/20021/E2002_018.pdf
- # Sennet, Richard (2006): "The Open City", en Newspaper Essay Berlin, Nov.
- # Villoro, Juan: "El vértigo horizontal. La Ciudad de México como texto", en <http://www.alfonselmagnanim.com/debats/78/quadern02.htm>

Textos literarios y fílmicos

Literatura

- Aira, César (2001): La villa. Buenos Aires: Emecé.
- Arlt, Roberto: El juguete rabioso. Madrid: Cátedra, 1985.
- Blanco, José Joaquín: Función de medianoche. México D.F.: Ediciones Era, 1997.
- Borges, Jorge Luis: "La muerte y la brújula" (Ficciones), en Obras Completas. Buenos Aires: Emecé, 2007. Pp. 499-508.
- Cabrera Infante, Guillermo (1967/2001): Tres tristes tigres. Barcelona: Ed. Seix Barral.
- Casal, Julián: "En el campo", en: Bustos y rimas (Poesía completa y prosa selecta). Madrid: Verbum, 2001.
- Celorio, Gonzalo: Y retiemblen en sus centros la Tierra. Barcelona: Tusquets, 1999.
- Cohen, Marcelo (2010): "Retiro. La estación", en: Buenos Aires. La ciudad como un plano. Buenos Aires: La bestia equilátera. pp. 69-83.
- Cozarinsky, Edgardo: "Miserereplatz", en: Buenos Aires. La ciudad como un plano. Buenos Aires: La bestia equilátera. pp. 87-97.
- Fuentes, Carlos (1982): La región más transparente. Ed. de Georgina García-Gutiérrez. Madrid: Cátedra.
- Maples Arce, Manuel: "Prisma", en Andamios interiores (1922); "Tras los adioses últimos", en: Andamios interiores (1922); Fragmentos de Urbe (1924).
- Molloy, Sylvia: "Paseás por Florida", en: Buenos Aires. La ciudad como un plano. Buenos Aires: La bestia equilátera. pp. 92-99.
- Ponte, Antonio: "El arte de hacer ruinas", en: El arte de hacer ruinas. México D.F.:FCE, 2005. pp.
- Taibo II, Paco Ignacio: Días de combate. Una historia de Belascoarán Shayne. México D.F.: Planeta, 1998.
- Paz, Octavio: "Hablo de la ciudad", en El peregrino en su patria. Historia política en México. México: FCE, 1987.
- Villaverde, Cirilo (1882/1994): Cecilia Valdés o la Loma del Ángel. Madrid: Cátedra.
- Villoro, Juan: Llamadas de amsterdam. México D.F.: Editorial Almadía, 2009.

Cine

- Alejandro González Iñárritu: Amores perros (2000).
- Florian Borchmeyer: Die Neue Kunst, Ruinen zu bauen (2006),
- Fernando Pérez: Madagascar (1994).
- Gabriela David: Taxi - Un encuentro (2001).
- Adrián Caetano: Pizza, birra, faso (1997).

Modul B.A.: Basismodul Literaturwissenschaft / PS Literaturwissenschaft (max. 6 ECTS)

Modul B.A. KuWi: Basismodul Literatur- und Medienwissenschaft / PS großer (6 ECTS) oder kleiner (5 ECTS) Schein

Modul LAG: Basismodul Literatur- und Medienwissenschaft / PS Literatur- und Medienwissenschaft (6 ECTS)

Modul M.A. KuWi: -

Modul Master Kultur im Prozess der Moderne: -

Modul Master Sprache und Kommunikation: -

Modul B.Sc. WiPäd: -

Modul M.Sc. WiPäd: PS Literaturwissenschaft (6 ECTS)

Modul Mannheim Master in Management: PS Literaturwissenschaft (6 ECTS)

Interkulturelle Kommunikation: Konzepte, Problemfelder, Anwendungsbereiche

Proseminar

2st.

Fernandez Ammann, E.

wtl Mo 13:45 - 15:15 13.02.2012-31.05.2012 Schloß Ehrenhof West EW 159

Kommentar:

Voraussetzungen: erfolgreich abgeschlossene Einführung in die romanische Sprach- und Medienwissenschaft sowie Pflichttutorium Grundlagenwissen (Sprachwissenschaft)

Unser postmodernes Zeitalter ist gekennzeichnet durch wirtschaftliche Globalisierung, Mobilität und Migration, weltumspannende Vernetzung mithilfe neuer Kommunikationstechnologien und damit verbunden durch einen verstärkten internationalen Wissens- und Informationsaustausch. Dies hat einerseits zur Folge, dass Gesellschaften heute mehr denn je multikulturell zusammengesetzt sind, andererseits nehmen interkulturelle Kontakte und Begegnungen zwischen Menschen - beruflich wie privat und auf sowohl interpersonaler als auch mediatisierter Ebene - zu. Kulturelle Unterschiede in Sprache, Kommunikation und letztlich den dahinter stehenden Lebensauffassungen und Wertesystemen spielen daher im täglichen Zusammenleben, in Wirtschaft, Wissenschaft und Aus- und Weiterbildung eine immer bedeutendere Rolle.

Interkulturelle Kommunikation ist somit vielschichtig im Lebensalltag heutiger Gesellschaften und Individuen verankert. Hinter diesem „Modebegriff“ verbirgt sich zugleich eine relativ junge multiperspektivische wissenschaftliche (Sub-)Disziplin interdisziplinärer Orientierung, die in einem Spannungsfeld aus theoretischen Bezugslinien und praktischen Anwendungsgebieten angesiedelt ist.

Das Proseminar dient dazu, Grundlagen und Problemfelder interkultureller Kommunikation zu beleuchten und aktuelle Konzepte zu diskutieren. Während wir uns im ersten Teil des Seminars den theoretischen Grundlagen, kultur- und kommunikationstheoretische Aspekte, Begriffen und Konzepten interkultureller Kommunikation widmen werden, wollen wir im zweiten Teil anhand von praktischen Beispielen und Fallstudien deren konkreter Anwendung in wirtschaftlichen, wissenschaftlichen und schulischen Kontexten nachgehen. Im Sinne interkulturellen Lernens soll darüber hinaus eine Verbindung von Theorie und Praxis in Form von Übungen und Rollenspielen zur Entwicklung individueller interkultureller Kompetenz erfolgen.

Teilnahmevoraussetzungen: Erfolgreich abgeschlossene Einführung in die Sprach- und Medienwissenschaft der Romania sowie Pflichttutorium Grundlagenwissen.

Eigene Themenvorschläge für Referate und Hausarbeiten sind ausdrücklich erwünscht und werden gerne aufgegriffen (E-Mail an: fernandez@phil.uni-mannheim.de).

Leistungsnachweis: aktive Mitarbeit im Seminar, Referat plus schriftliche Ausarbeitung in Form einer Hausarbeit.

Literaturempfehlungen:

Knapp, Karlfried (2004): „Interkulturelle Kommunikation.“ In: ders. et al. (Hsrg.): *Angewandte Linguistik. Ein Lehrbuch*. Tübingen; Basel: Francke, 409-430.

Lüsebrink, Hans-Jürgen (2008): *Interkulturelle Kommunikation: Interaktion, Fremdwahrnehmung, Kulturtransfer. 2.*, aktualisierte und erweiterte Auflage. Stuttgart; Weimar: Metzler.

Rathje, Stefanie (2006): „Interkulturelle Kompetenz - Zustand und Zukunft eines umstrittenen Konzepts“. *Zeitschrift für Interkulturellen Fremdsprachenunterricht*. [Online] 11 (3), 2006, 15 S. <http://www.ualberta.ca/~german/ejournal/Rathje1.htm>

Schröer, Norbert (2009): *Interkulturelle Kommunikation: Einführung*. Essen: Oldib.

Modul B.A.: Basismodul Sprach- und Medienwissenschaft / PS Sprachwissenschaft (max. 6 ECTS)

Modul B.A. KuWi: Basismodul Sprach- und Medienwissenschaft / PS großer (6 ECTS) oder kleiner (5 ECTS) Schein

Modul LAG: Basismodul Sprach- und Medienwissenschaft / PS Sprach- und Medienwissenschaft (6 ECTS)

Modul M.A.KuWi: -

Modul Master Kultur im Prozess der Moderne: -

Modul Master Sprache und Kommunikation: -

Modul B.Sc. WiPäd: -

Modul M.Sc. Wipäd: PS Sprachwissenschaft (6 ECTS)

Modul Mannheim Master in Management: PS Linguistik (6 ECTS)

Katalanische Medien versus spanische Medien: ein Vergleich

Proseminar

2st.

wtl Mi 17:15 - 18:45 15.02.2012-01.06.2012 Schloß Ehrenhof Ost EO184

Kommentar:

Voraussetzungen: VL zur Einführung in die romanische Literatur- und / oder Sprach- und Medienwissenschaft sowie: Spanisch-Kenntnisse mindestens auf Niveau B1 des GER

Die Nachrichten von den katalanischen Medien mit den spanischen Nachrichten vergleichen. Wie behandeln die internationalen Nachrichten jede Media? Und wie sehen die katalanischen Medien die spanischen Nachrichten? Und die spanischen Medien die Katalanischen?

Modul B.A. 1: Aufbaumodul Literaturwissenschaft / PS Landeskunde (6 ECTS)

Aufbaumodul Sprachwissenschaft / PS Landeskunde (6 ECTS)

Modul B.A. KuWi: Basismodul Kulturwissenschaft / PS Kulturraumbezogene Veranstaltung bzw. PS Landeskunde (6 ECTS)

Modul LAG: Aufbaumodul Literatur-, Sprach- und Medienwissenschaft / PS Landeskunde (6 ECTS)

Modul M.A. Kultur im Prozess der Moderne: -

Modul M.A. KuWi: -

Modul M.A. Sprache und Kommunikation: -

Modul B.Sc. WiPäd: -

Modul M. Sc. Wipäd: PS Landeskunde (6 ECTS)

Modul Mannheim Master in Management: PS Landeskunde (6 ECTS)

Katalanische versus spanische Fiktion

Proseminar

2st.

Einzel	Fr	13:45 - 18:45	20.04.2012-20.04.2012	L 7, 3-5 357
Einzel	Fr	13:45 - 18:45	27.04.2012-27.04.2012	L 7, 3-5 357
Einzel	Fr	13:45 - 17:00	04.05.2012-04.05.2012	L 7, 3-5 357
Einzel	Sa	08:30 - 13:30	21.04.2012-21.04.2012	L 7, 3-5 357
Einzel	Sa	08:30 - 13:30	28.04.2012-28.04.2012	L 7, 3-5 357

Kommentar:

Voraussetzungen: VL zur Einführung in die romanische Literatur- und / oder Sprach- und Medienwissenschaft sowie: Spanisch-Kenntnisse mindestens auf Niveau B1 des GER
Unterrichtssprache ist Spanisch

Kommentar:

¿Qué se puede aprender de la cultura de un país a través de su ficción? ¿Las películas y las series de televisión responden a modas y tendencias universales o muestran también algunas particularidades según la región de donde proceden? Este curso tiene como objetivo comparar algunas obras de ficción españolas y catalanas para observar las similitudes y las diferencias que presentan.

Modul B.A. 1: Aufbaumodul Literaturwissenschaft / PS Landeskunde (6 ECTS)

Aufbaumodul Sprachwissenschaft / PS Landeskunde (6 ECTS)

Modul B.A. KuWi: Basismodul Kulturwissenschaft / PS Kulturraumbezogene Veranstaltung bzw. PS Landeskunde (6 ECTS)

Modul LAG: Aufbaumodul Literatur-, Sprach- und Medienwissenschaft / PS Landeskunde (6 ECTS)

Modul M.A. Kultur im Prozess der Moderne: -

Modul M.A. KuWi: -

Modul M.A. Sprache und Kommunikation: -

Modul B.Sc. WiPäd: -

Modul M. Sc. Wipäd: PS Landeskunde (6 ECTS)

Modul Mannheim Master in Management: PS Landeskunde (6 ECTS)

Katalanisch II

Sprachkurs

2st.

wtl	Di	15:30 - 17:00	14.02.2012-01.06.2012	Schloß Ehrenhof Ost EO184
-----	----	---------------	-----------------------	---------------------------

Kommentar:

Zielniveau nach dem GER: B1.1

Voraussetzungen:

Besuch des Anfängerkurses im HWS 2011 oder Kenntnisse der katalanischen Sprache auf A1 - A2 Niveau nach dem GER.

Fortgeschrittenenkurs in der Katalanische Sprache. Der Kurs ist praxisorientiert, im Vordergrund steht die mündliche und schriftliche Kommunikation.

Im LAG-Studiengang wird dieser Kurs zusammen mit dem Kurs Katalanisch I über 4 SWS als Nachweis in einer zweiten romanischen Sprache anerkannt.

Langue de specialité: Atelier Théâtre (Fachsprache Kulturwissenschaften)				
Übung		2st.		Schreiner, N.
wtl	Di	12:00 - 13:30	14.02.2012-29.05.2012	Schloß Ehrenhof Ost EO159/61
Kommentar:				
<p>Voraussetzungen: Scheine der Kursstufe II Zielniveau C1 nach dem GER Kursinhalte und Qualifikationsziele:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Eveiller l'intérêt des participants envers une approche alternative de la langue française. • Découvrir le paysage culturel et littéraire français contemporain, à travers des textes de théâtre et quelques dialogues de cinéma. • Chercher à faire sens des mots dans la situation donnée et contextualiser les scènes étudiées. • Expérimenter des techniques théâtrales, pouvant être utilisées en d'autres circonstances que le jeu d'acteur ; par exemple, lors de la prise de parole en public. • Créer une dynamique de groupe et produire un travail de collaboration équilibrée. • Développer la concentration, l'attention et une autonomie dans le respect des consignes données. • Approfondir et compléter l'étude du français par le biais d'une pratique stimulante et créative. • Présenter devant une audience des scènes étudiées dans le cadre de l'atelier, comme événement témoin du travail et pour le plaisir de vivre un aspect essentiel du théâtre. <p>Modul B.A. 1 (Kernfach): Aufbaumodul Sprachpraxis / weitere Übung der Niveaustufe III (Langue de spécialité) (4 ECTS) oder Basismodul Sprachpraxis / Phonétique (3 ECTS) Modul B.A. KuWi: Basismodul Sprachpraxis / Fremdsprachliche Performanz bzw. Phonétique (3 ECTS) Modul LAG: Aufbaumodul Sprachkompetenz / weitere sprachpraktische Übung der Niveaustufe III (3 ECTS) Modul M.A. KuWi: - Modul Master Kultur im Prozess der Moderne: - Modul Master Sprache und Kommunikation: - Modul B.Sc. WiPäd: - Modul M.Sc. WiPäd: - Modul Mannheim Master in Management: -</p>				
La Nouvelle Vague				
Proseminar		2st.		Beisel, I.
wtl	Mi	12:00 - 13:30	15.02.2012-30.05.2012	Schloß Ehrenhof West EW 151
Kommentar:				
<p>Voraussetzungen: Erfolgreich abgeschlossene Einführung in die Literatur- und Medienwissenschaft der Romania (Vorlesung und Tutorium)</p> <p>Anforderungen: Übernahme eines in einem befristeten Zeitraum zu erstellenden Referats mit Thesenpapier; Klausur.</p> <p>Ziel des Proseminars ist es, einen ersten Einblick in eine innovative ästhetische Entwicklung des französischen Films zu geben, die sich Ende der 50er Jahre herausbildete. Die <i>Nouvelle Vague</i> gilt als europaweit maßgebliche Erneuerungsbewegung, deren Errungenschaften, insbesondere ihr Konzept des Autorenfilms, modellbildend für die weitere Entwicklung des Kinos bis zum heutigen Tage geblieben sind.</p> <p>Im Zentrum des Proseminars steht die Analyse repräsentativer Filme französischer Regisseure, welche mit dem bis dahin traditionellen Kino Frankreichs brechen wollten und sich gegen die zunehmende Verbiederung und formale wie inhaltliche Vorhersehbarkeit des so genannten französischen Qualitätskinos richteten. Zu den wichtigsten Vertretern dieser Gruppe der französischen Filmemacher, die meisten davon mit Erfahrung als Filmkritiker der Zeitschrift <i>Cahiers du Cinéma</i>, gehören Jean-Luc Godard, François Truffaut, Claude Chabrol, Eric Rohmer und Jacques Rivette. Nach einer Einführung in vorangehende Etappen der französischen Filmgeschichte sowie in zentrale Grundbegriffe der Filmanalyse werden repräsentative Filme der <i>Nouvelle Vague</i>, u.a. <i>L'ascenseur pour l'échafaud</i> (Malle, 1957), <i>Les quatre cents coups</i> (Truffaut, 1959), <i>A bout de souffle</i> (Godard, 1960) und <i>Jules et Jim</i> (Truffaut, 1961) im Hinblick auf innovative ästhetische Verfahren hin untersucht. Die ergänzende Lektüre und Kommentierung filmtheoretischer Aufsätze, wie Truffauts Aufsatz „Une certaine tendance du cinéma française“, sowie die versuchte Systematisierung ästhetischer Charakteristiken sollen die Annäherung an diese, über Frankreich hinaus prägende Bewegung abrunden.</p> <p>Modul B.A.: Basis- bzw. Aufbaumodul Literatur- bzw. Sprach- und Medienwissenschaft / PS Landeskunde (6 ECTS) oder Basismodul Kultur- und Medienwissenschaft / PS Medienwissenschaft (6 ECTS) Modul B.A. KuWi: Basismodul Kulturwissenschaft / PS Kulturraumbezogene Veranstaltung bzw. PS Landeskunde (6 ECTS) oder Modul Interdisziplinäre Kulturwissenschaft / S Fachspezifische Medienwissenschaft (6 ECTS)</p>				

Modul LAG: Aufbaumodul Literatur-, Sprach- und Medienwissenschaft / PS Landeskunde (6 ECTS) oder Wahlmodul Fachbezogene Vertiefung / S Fachspezifische Medienwissenschaft (6 ECTS)

Modul M.A. KuWi: -

Modul Master Kultur im Prozess der Moderne: -

Modul Master Sprache und Kommunikation: -

Modul B.Sc. WiPäd: -

Modul M.Sc. WiPäd: PS Landeskunde (6 ECTS)

Modul Mannheim Master in Management: PS Landeskunde (6 ECTS)

Lenguas en contacto - Mehrsprachigkeit und Sprachkontakt in Spanien

Proseminar

2st.

Theis, U.

wtl Do 10:15 - 11:45 23.02.2012-30.05.2012 Schloß Ehrenhof Ost EO 150

Kommentar:

Voraussetzungen: Einführung in die romanische Sprachwissenschaft sowie Pflichttutorium Grundlagenwissen (Sprach- und Medienwissenschaften)

Inhaltliches:

Der Status der Regionalsprachen in Spanien wird auf europäischer Ebene oft als modellhaft für ein vielsprachiges Europa bezeichnet. Wie sich diese Vielsprachigkeit auf spanischem Territorium gestaltet und wo es ggfs. Probleme und Konflikte gibt, soll in diesem Proseminar beleuchtet werden.

In der ersten Phase des Proseminars werden gemeinsam die wichtigsten theoretischen Grundlagen zu Themen wie Diglossie, Bilingualismus, Sprachkontakt und Sprachnormierung erarbeitet. Auch die zentralen Richtlinien und Maßnahmen der EU-Sprachenpolitik im Hinblick auf Regional- und Minderheitensprachen in Europa sollen vorgestellt werden.

In Gruppenreferaten sollen diese Grundlagen dann auf einzelne Regionalsprachen und Dialekte in Spanien angewandt werden. Fragestellungen zu Status und Ausbau, aber auch zur historischen Entwicklung der Regionalsprachen und Dialekte sollen hier bearbeitet werden.

Regelmäßige Lektüre und Vorbereitung der Sitzungen ist dabei Voraussetzung für den Scheinerwerb. Leistungsnachweise sind: Referat (Gruppe), Dokumentation der Gruppenarbeit (Gruppe), schriftliche Hausarbeit (individuell)

Einführende Lektüre:

SIGUAN, Miquel (1992): La España plurilingüe, Madrid: Alianza

CASTILLO LLUCH, Mónica (2006) [Hg.] : Las lenguas de España : política lingüística sociología del lenguaje e ideología desde la transición hasta la actualidad, Madrid: Iberoamericana

Modul B.A. 1: Basismodul Sprachwissenschaft / PS Sprachwissenschaft (6 ECTS)

oder Basismodul Kultur- und Medienwissenschaft / PS Kultur- und Medienwissenschaft (6 ECTS)

Modul B.A. KuWi: Basismodul Sprach- und Medienwissenschaft / PS großer (6 ECTS) oder kleiner (5 ECTS) Schein

Modul LAG: Basismodul Sprach- und Medienwissenschaft / PS Sprach- und Medienwissenschaft (6 ECTS)

Modul M.A. Kultur und Wirtschaft: -

Modul M.A. Kultur im Prozess der Moderne: -

Modul M.A. Sprache und Kommunikation: -

Modul B.Sc. WiPäd: -

Modul M. Sc. WiPäd: PS Sprachwissenschaft (6 ECTS)

Modul Mannheim Master in Management: PS Sprachwissenschaft (6 ECTS)

Literatur, Kino und Guerrilla

Master-Seminar

2st.

Ruhe, C.

wtl Mi 08:30 - 10:15 15.02.2012-30.05.2012 Schloß Ehrenhof Ost EO 150

Kommentar:

Voraussetzungen: mit Erfolg abgeschlossenes B.A.-Studium

Die Geschichte der Guerilla-Bewegung in Spanien, die zum Teil noch Jahre nach dem Ende des spanischen Bürgerkriegs den Kampf in den abgelegenen Bergregionen fortsetzte, wurde lange Zeit nahezu vergessen. Verbrämt, tabuisiert und unterdrückt, kehren in den letzten zwei Jahrzehnten, insbesondere in den letzten Jahren, der Bürgerkrieg und seine Folgen als unerledigte Aufgabe in die gesellschaftlichen Debatten zurück. Film und Literatur beschäftigen sich auffällig intensiv mit dem bewaffneten Widerstand gegen die Diktatur.

Im Rahmen des Seminars werden mit ausgewählten Filmen und Texten aus diesem Bereich beschäftigt und dabei den Schwerpunkt darauf legen, wie sich dieses spezifische historische Gedächtnis herausbildet und in welcher Weise Literatur und Film dazu beitragen.

Modul B.A.1: -
 Modul B.A.KuWi: -
 Modul LAG: Aufbaumodul Literatur-, Sprach- und Medienwissenschaft / HS Literatur- und Medienwissenschaft (8 ECTS) oder
 Modul Fachbezogene Vertiefung / HS Literatur- und Medienwissenschaft (8 ECTS)
 Modul M.A. Kultur und Wirtschaft: -
 Modul M.A. Kultur im Prozess der Moderne: Individuum, Lebenswelt und Gesellschaft im historischen Wandel / Seminar: Lite-
 ratur und Medien (7 ECTS)
 Modul M.A. Sprache und Kommunikation: -
 Modul B.sc. WiPäd: -
 Modul M. Sc. WiPäd: HS Literaturwissenschaft (7 ECTS)
 Modul Mannheim Master in Management: HS Literaturwissenschaft (7 ECTS) bzw. Seminar aus dem Angebot des Master
 "Kultur im Prozess der Moderne" (7 ECTS)

Männlichkeitsentwürfe (18. - 21. Jahrhundert)

Master-Seminar 2st. Gronemann, C.

wtl	Di	13:45 - 15:15	14.02.2012-01.06.2012	Schloß Ehrenhof Ost EO 157
Einzel	Di	17:15 - 18:45	08.05.2012-08.05.2012	Schloß Ehrenhof West EW 154

Kommentar:

Voraussetzungen: mit Erfolg abgeschlossenes B.A.-Studium bzw. Grundstudium (im Lehramts-, Magister- oder Diplomstudien-
 gang), sehr gute Französisch- und/oder Spanisch-Kenntnisse (mindestens GER-Niveau B2)
 Im Anschluss an Genderforschung und Men's Studies wird Männlichkeit nicht mehr als natürliche (biologische, soziale o.a.)
 Gegebenheit betrachtet, sondern als eine Kategorie, die sich in konkreten Situationen ebenso wie im Rahmen komplexer hi-
 storischer und kultureller Prozesse stets neu formt. Die Geschlechterdebatten seit der frühen Neuzeit, die fast ausschließlich
 Weiblichkeit thematisieren, beinhalten und bilden folglich ebenso auch Entwürfe von Männlichkeit. Im Seminar werden wir kon-
 krete historische Muster des Mannseins im europäischen und außereuropäischen Kontext (Spanien, Frankreich, Lateinamerika,
 Frankophonie) seit dem 18. Jahrhundert analysieren. Darunter zählen der Wandel von *honnête homme* und *hombre de bi-
 en* in Abgrenzung zu *petimetre* und *cortejo*, das moderne Modell des Dandy, militante Männlichkeit in Texten der Avantgarde
 und aktuelle Beispiele von hegemonialen und postkolonialen Männlichkeiten. Ziel des Seminars ist es, die Herausbildung von
 spezifischen Maskulinitätskonzepten in der Romania als historischen und kulturellen Prozess sichtbar zu machen und dabei re-
 levante Paradigmen herauszuarbeiten und zu vergleichen.

Korpus

J.J. Rousseau (*Émile ou de l'éducation*), Spanische Wochenschriften (*El Pensador*), C. Baudelaire, O. Paz (Film: Rachid
 Bouchareb, *Indigènes*, 2005) u.a.

Modul B.A. 1: -
 Modul B.A. KuWi: -
 Modul LAG: Aufbaumodul Literatur-, Sprach- und Medienwissenschaft/HS Literatur- und Medienwissenschaft (8 ECTS) oder
 Modul Fachbezogene Vertiefung/HS Literatur- und Medienwissenschaft (8 ECTS)
 Modul M.A. Kultur im Prozess der Moderne: Interkulturelle Perspektiven, postkoloniale Konstellation und transnationale Diskur-
 se / Seminar Literatur und Medien Modul Individuum, Lebenswelt und Gesellschaft im historischen Wandel / Seminar Literatur
 und Medien (7 ECTS)
 Modul M.A. KuWi: Interkulturelle Perspektiven, postkoloniale Konstellation und transnationale Diskurse / Seminar Transmedia-
 le Diskurse (7 ECTS)
 Modul B.Sc. WiPäd: -
 Modul M. Sc. WiPäd: HS Literaturwissenschaft (7 ECTS)
 Modul Mannheim Master in Management: HS Literaturwissenschaft (7 ECTS) bzw. Seminar aus dem Angebot des Master
 "Kultur im Prozess der Moderne" (7 ECTS)

Medientextologie

Master-Seminar 2st. Seiler, F.

wtl	Fr	10:15 - 11:45	17.02.2012-01.06.2012	Schloß Ehrenhof Ost EO 157
-----	----	---------------	-----------------------	----------------------------

Kommentar:

Voraussetzungen: mit Erfolg abgeschlossenes B.A.-Studium oder mit Erfolg abgeschlossenes Grundstudium

Kommentar:

In dieser textwissenschaftlichen Veranstaltung werden
 zunächst Elemente des Textbegriffs behandelt, die geeignet
 sind, auch solchen Textsorten gerecht zu werden, die sich
 mit der Entwicklung der sogenannten neuen Medien
 herausgebildet haben. In diesem Zusammenhang wird u.a. das
 Verhältnis von Medialität und Materialität von Texten
 geklärt. Weiterhin werden die Konzepte der Multimodalität
 und der Sehfläche besprochen. Die theoretische Arbeit wird durch ein
 historisches Herangehen grundiert, in dem Kontinuitäten
 ebenso kenntlich gemacht werden wie Innovationen. In

konkreten Analysen wird das begriffliche Instrumentarium erprobt und geschärft.

Modul B.A. 1: -

Modul B.A. KuWi: -

Modul LAG: Aufbaumodul Literatur-, Sprach- und Medienwissenschaft / HS Sprach- und Medienwissenschaft (8 ECTS) oder Modul Fachbezogene Vertiefung / HS Sprach- und Medienwissenschaft (8 ECTS)

Modul M.A. KuWi: Interaktion und Text / Seminar: Text- und Diskursanalyse (7 ECTS)

Modul Master Kultur im Prozess der Moderne: -

Modul M.A. Sprache und Kommunikation: Interaktion und Text / Seminar: Text- und Diskursanalyse (7 ECTS)

Modul B.Sc. WiPäd: -

Modul M. Sc. WiPäd: HS Sprachwissenschaft (7 ECTS)

Modul Mannheim Master in Management: HS Linguistik (7 ECTS) bzw. Seminar aus dem Angebot des Master "Sprache und Kommunikation" (7 ECTS)

Minderheitensprachen in der Romania zwischen Abstand und Ausbau

Hauptseminar 2st.

Eckkrammer, E.

Einzel Fr 12:00 - 15:30 09.03.2012-09.03.2012 Schloß Ehrenhof Ost EO 157

Einzel Fr 15:30 - 18:00 16.03.2012-16.03.2012 L 15, 1-6 (Hochhaus) A 001

Einzel Fr 15:30 - 18:45 30.03.2012-30.03.2012 Schloß Ehrenhof Ost EO 242

Kommentar:

ECTS: max. 8

Voraussetzungen: abgeschlossenes Basismodul Sprach- und Medienwissenschaft bzw. mit Erfolg absolviertes Grundstudium

Hauptseminar in Kooperation mit dem Katalanisch-Lektorat (Ramon Llul) Fr. Carreté

Die Romania besteht aus einem vielfältigen Panorama aus großen und kleinen Sprachen, die mitunter in den gleichen Gebieten koexistieren und kollidieren. In diesem Seminar wenden wir uns zunächst den theoretischen Grundlagen zu und identifizieren auf soliden definitorischen Grundlagen Sprachen, denen Minderheitenstatus zugesprochen wird. Ein Vergleich der betreffenden Sprachsysteme - etwa des Katalanischen, Galizischen, Asturischen, Okzitanischen, Frankoprovenzalischen, Korsischen, Ladinischen, Friulanischen oder Sardischen für die *Romania Continua* sowie franko- und iberokreolische Sprachen für die *Romania Nova* - im Zuge von Kurzreferaten mit Sprachskizzen soll zunächst die Abstandfrage klären, um in der Folge ausbaurelevante Fragestellungen zu den einzelnen Idiomen zu fokussieren. Diese sollen anhand eines konkreten Fallbeispiels - der Koexistenz des Katalanischen, Sardischen und Italienischen in der Stadt Alghero/Sardinien - im Rahmen einer Exkursion genau unter die Lupe genommen werden. Dabei gilt es - mit lokalen Instanzen sowie Interviews vor Ort - die Auswirkungen des Minderheiten- und Diasporastatus im Detail zu analysieren und hinsichtlich der konkreten Sprachkontaktphänomene zu hinterfragen.

Abhaltungsmodus

Das Seminar findet in Doppelblöcken an ausgewählten Freitag Nachmittagen (12-15.30) sowie *in situ* statt. 20% der Kosten von etwa 250 Euro pro Person (abhängig von der Zahl der TeilnehmerInnen) werden vom Romanischen Seminar bezuschusst.

Zielgruppe

Höhersemestrige Studierende des Spanischen, Italienischen und Französischen mit Interesse am Katalanischen sowie Minderheitensprachen im allgemeinen (max. 25 TeilnehmerInnen).

Leistungsnachweis

Neben kontinuierlicher Lektüreaufgaben, einem Referat (Kurzreferat zum Sprachvergleich in Mannheim oder Referat vor Ort zu einem lokalen Thema), gilt es eine ausgereifte Seminararbeit anzufertigen, die sowohl in der Fremdsprache des Studienfachs (15-20 Seiten) als auch in der Primärsprache (20-25 Seiten) angefertigt werden kann. Die Teilnahme an der Exkursion ist für den Scheinerwerb obligatorisch.

Modul B.A. 1: Aufbaumodul Sprachwissenschaft/ HS Sprachwissenschaft (8 ECTS)

Modul B.A. KuWi: Aufbaumodul Literatur-, Sprach- und Medienwissenschaft / HS Sprach- und Medienwissenschaft, kleiner Schein (7 ECTS) oder großer Schein (8 ECTS)

Modul LAG: Aufbaumodul Literatur-, Sprach- und Medienwissenschaft / HS Sprach- und Medienwissenschaft (8 ECTS) oder Modul Fachbezogene Vertiefung / HS Sprach- und Medienwissenschaft (8 ECTS)

Modul M.A. KuWi: -

Modul Master Kultur im Prozess der Moderne: -

Modul Master Sprache und Kommunikation: -

Modul B.Sc. WiPäd: -

Modul M.Sc. WiPäd: HS Sprachwissenschaft (8 ECTS)

Modul Mannheim Master of Management: HS Sprachwissenschaft (7 ECTS)

Mythos Kuba				
Proseminar		2st.		Roemer, I.
wtl	Mi	13:45 - 15:15	15.02.2012-30.05.2012	Schloß Ehrenhof Ost EO 157
Einzel	Mi	13:45 - 15:15	06.06.2012-06.06.2012	Schloß Ehrenhof Ost EO 242
Einzel	Mi	13:45 - 15:15	13.06.2012-13.06.2012	Schloß Ehrenhof Ost EO159/61
Kommentar:				
<p>Voraussetzung: abgeschlossene Einführung in die Literatur- und/oder Sprachwissenschaft</p> <p>Die Karibikinsel Kuba hat seit ihrer Entdeckung durch Kolumbus eine andauernde Anziehungskraft für Menschen aus aller Welt behalten. Dank ihrer geostrategische Lage war sie eine wichtige Station im System der „flotas y galeones“, in dem der Warenaustausch zwischen Alter und Neuer Welt geregelt wurde. Doch eigenständige wirtschaftliche Bedeutung erhielt sie mit der Plantagenwirtschaft (Tabak und Zucker) im 19. Jahrhundert. Für diese Wirtschaftsform griff man zu dem Zwangsmittel der massenhaften Einfuhr von Sklaven aus Schwarzafrika.</p> <p>Nach der Befreiung Kubas vom spanischen Mutterland (1898) geriet die Insel unter den Einfluss der USA, von dem sie sich 1959 mit der linksnationalen Revolution unter Fidel Castro zu lösen suchte. Im Kalten Krieg brachte 1962 die Konfrontation der Atomkräfte USA und Sowjetunion, durch die Stationierung sowjetischer Raketen auf Kuba, die Welt an den Rand der Vernichtung. Das Castro-Regime überlebte, sogar den Zusammenbruch des Ostblocks.</p> <p>Was ist von dem Mythos des sozialistischen Traumlandes geblieben, von dem die Menschen Freiheit, Gleichheit und Wohlstand erhofften? Warum ist die Sehnsucht nach den Zielen von 1959 bis heute unerfüllt?</p> <p>Das multimediale Proseminar wird versuchen, sich der heutigen Situation in Kuba zu nähern. Dabei werden neben dem geschichtlichen Verlauf wichtige literarische, religiöse und musikalische Stationen der kubanischen Kulturgeschichte beleuchtet.</p> <p>Die Landeskundeveranstaltung wendet sich an die Studiengänge Lehramt, Magister, BWL i.Q., Bakuwi, B.A. in den Fächern Romanistik, Geschichte/Politikwissenschaft ab dem 3. Sem. Voraussetzung für den Erwerb eines Scheines ist neben der Fähigkeit zu selbständiger Recherche ein gut gegliedertes Referat mit pünktlich abgegebenem Thesenpapier sowie eine Klausur. Spanischkenntnisse sind erwünscht, jedoch nicht Pflicht.</p>				
Pflichtlektüre				
Zeuske, Michael: Kleine Geschichte Kubas. Verlag C.H. Beck. München 2002 und später				
<p>Modul B.A. 1: Aufbaumodul Sprach- oder Literaturwissenschaft: PS Landeskunde</p> <p>Modul B.A. KuWi: Basismodul Kulturwissenschaft / PS Kulturraumbezogene Veranstaltung bzw. PS Landeskunde (6 ECTS)</p> <p>Modul LAG: Aufbaumodul Literatur-, Sprach- und Medienwissenschaft / PS Landeskunde (6 ECTS)</p> <p>Modul M.A. Kultur im Prozess der Moderne: -</p> <p>Modul M.A. KuWi: -</p> <p>Modul M.A. Sprache und Kommunikation: -</p> <p>Modul B.Sc. WiPäd: -</p> <p>Modul M. Sc. Wipäd: PS Landeskunde (6 ECTS)</p> <p>Modul Mannheim Master in Management: PS Landeskunde (6 ECTS)</p>				

Nouveau Roman				
Proseminar		2st.		Meineke, E.T.
wtl	Do	10:15 - 11:45	16.02.2012-31.05.2012	Schloß Ehrenhof West EW 154
Kommentar:				
<p>Voraussetzungen: Erfolgreich abgeschlossene Einführung in die Literatur- und Medienwissenschaft der Romania (Vorlesung und Tutorium)</p> <p>Teilnahmebedingungen: Verbindliche Anmeldung, regelmäßige und aktive Teilnahme, vorbereitende Lektüre der Texte, Bereitschaft zur Übernahme eines Referats.</p> <p>Der Nouveau Roman lehnt im Zuge einer allgemeinen Krise des Bewusstseins, die in der Nachkriegszeit einsetzt, das ab, was den Roman traditionellerweise ausmacht: die Handlung und die Psychologisierung der Figuren. Er negiert den Anspruch, Zusammenhänge eindeutig und tiefgründig zu erfassen. Stattdessen reflektiert er über die Möglichkeiten des Erzählens und stellt damit die Relativität jeder Form von Perspektivierung heraus. Er spielt förmlich mit den erzähltechnischen Mitteln, um jedem Absolutheitsanspruch entgegen zu wirken (dies kann man gerade auch vor dem Hintergrund der zerstörerischen Ideologien verstehen, die in den Zweiten Weltkrieg geführt haben). Begleitet ist diese neue Form des Romans von Reflexionen über die Sprache: Kann man mit Sprache etwas ganz Neues ausdrücken oder schwingen immer vorher gefasste Bedeutungen mit?</p>				

Robbe-Grillet orientiert sich ganz an der Oberfläche der Dinge, verwendet eine sachliche, naturwissenschaftliche Sprache, um Tiefendimensionen bewusst auszuschalten. Interessanterweise kommt gerade dadurch die Authentizität des Subjekts zur Darstellung, seine innersten Strukturen werden ersichtlich. Butor hingegen experimentiert mit den Mythen, die ihm auf ganz neue Weise aufschlussreich scheinen.

Dieses Seminar setzt es sich zum Ziel, die literaturgeschichtliche Bedeutung des Nouveau Roman vor dem Hintergrund der Entwicklung des französischen Romans seit dem 19. Jahrhundert genauer ins Auge zu fassen. In einem zweiten Schritt sollen sowohl die theoretischen Schriften der Autoren als auch ihre Nouveaux Romans selbst besprochen und diskutiert werden.

Leistungsnachweis:

Einen Leistungsnachweis kann man durch die Übernahme eines Referats und die Abgabe einer Hausarbeit erbringen.

Primärtexte

Alain Robbe-Grillet: *La jalousie*. Paris: Editions Minuit.

Michel Butor: *L'emploi du temps*. Paris: Editions Minuit.

Theoretische Texte stehen ab Semesterbeginn als Kopiervorlage zur Verfügung.

Modul B.A. 1: Basismodul Literaturwissenschaft / PS Literaturwissenschaft (max. 6 ECTS)

Modul B.A. KuWi: Basismodul Literatur- und Medienwissenschaft / PS großer (6 ECTS) oder kleiner (5 ECTS) Schein (PS Anwendung oder PS Vertiefung nach Absprache mit der Dozentin in der ersten Sitzung)

Modul LAG: Basismodul Literatur- und Medienwissenschaft / PS Literatur- und Medienwissenschaft (6 ECTS)

Modul M.A. KuWi: -

Modul Master Kultur im Prozess der Moderne: -

Modul Master Sprache und Kommunikation: -

Modul B.Sc. WiPäd: -

Modul M.Sc. WiPäd: PS Literaturwissenschaft (6 ECTS)

Modul Mannheim Master in Management: PS Literaturwissenschaft (6 ECTS)

Oppositionstheater unter Franco

Proseminar

2st.

Beisel, I.

wtl Di 13:45 - 15:15 14.02.2012-29.05.2012 Schloß Ehrenhof West EW 165

Kommentar:

Voraussetzungen:

Erfolgreich abgeschlossene Einführung in die Literatur- und Medienwissenschaft der Romania (Vorlesung und Tutorium)

Anforderungen:

Übernahme eines in einem befristeten Zeitraum zu erstellenden Referats mit Thesenpapier; Hausarbeit.

Ziel des Proseminars ist es, anhand der Analyse ausgewählter Dramen einen ersten Einblick in das Ende der 1940er Jahre sich formierende und bis Mitte der 1960er Jahre innovativ umgesetzte antifranquistische Oppositionstheater zu geben. Hierbei sollen die ersten drei Sitzungen dazu genutzt werden, zum einen die soziopolitischen und kulturellen Bedingungen der Zeit zu skizzieren, und zum anderen in die Prämissen und Charakteristiken einer realistischen Dramenästhetik sowie in die jeweils zu differenzierenden kunsttheoretischen Positionen der Autoren der sogenannten *Generación realista* einzuführen.

Im Zentrum des Proseminars steht die Analyse ausgewählter Werke von Autoren, welche mittels realistischer Darstellungsverfahren versuchen, das Theater zu einem moralisch-politischen Forum zu machen, auf dem eine Art kritischer Gegendiskurs gegen die Werte und Normen des Franquismus und das vom Regime propagierten Spanienbild realisiert werden kann. Dass sich dieser vielschichtige Gegendiskurs angesichts einer allumfassenden Zensur vornehmlich indirekt und subtil äußern muss, versteht sich von selbst. Der Schwerpunkt der Analysen wird auf Dramen von Antonio Buero Vallejo (*Historia de una escalera* (1949) bzw. *Hoy es fiesta* (1956)) und Alfonso Sastre (*La mordaza* (1954) und *La cornada* (1960)) liegen, aber ebenso (in Auswahl) Werke von José Martín Recuerda (*Las salvajes en Puente San Gil* (1961)), José María Rodríguez Méndez (*Los inocentes de la Moncloa* (1961)) und Lauro Olmo (*La camisa* (1962)) umfassen.

Modul B.A.: Basismodul Literaturwissenschaft / PS Literaturwissenschaft (6 ECTS)

Modul B.A. KuWi: Basismodul Literatur- und Medienwissenschaft / PS großer (6 ECTS) oder kleiner (5 ECTS) Schein

Modul LAG: Basismodul Literatur- und Medienwissenschaft / PS Literatur- und Medienwissenschaft (6 ECTS)

Modul M.A. KuWi: -

Modul Master Kultur im Prozess der Moderne: -

Modul Master Sprache und Kommunikation: -

Modul B.Sc. WiPäd: -

Modul M.Sc. WiPäd: PS Literaturwissenschaft (6 ECTS)

Modul Mannheim Master in Management: PS Literaturwissenschaft (6 ECTS)

(Post)koloniale Bildungsräume

Hauptseminar	2st.			Ruhe, C.
wtl	Mi	10:15 - 11:45	15.02.2012-30.05.2012	Schloß Ehrenhof West EW 145
Einzel	Do	08:30 - 10:00	24.05.2012-24.05.2012	Schloß Ehrenhof Ost EO 256

Kommentar:

Voraussetzungen: Erfolgreich absolviertes Basismodul Literaturwissenschaft bzw. Grundstudium

Die französische republikanische Schule und mit ihr der allgemeine, kostenlose Zugang zur Bildung wurde in der Kolonialzeit auch Schülern der kolonisierten Bevölkerung zuteil. Sowohl in der postkolonialen Literatur und im Film als auch in Migrationsliteratur und -film wird die Schule als Ort der Begegnung mit der französischen Kultur etabliert; insbesondere in autobiographisch konnotierten Texten (aber auch in anderen) wird ihre Rolle als entscheidend für die Entwicklung der Protagonisten thematisiert.

Im Rahmen des Seminars sollen nach der Erarbeitung des Konzepts, das der republikanischen Schule zugrundeliegt, die Implikationen dieser Erziehung für ihre Adressaten sowie die literarische und filmische Gestaltung dieser Erfahrung untersucht werden. Da räumliche Aspekte hierbei auf verschiedenen Ebenen eine Rolle spielen, wird die zentrale theoretische Grundlage für die Arbeit die postkoloniale Raumtheorie sein.

Betrachtet werden unter anderem folgende Texte/Filme: Albert Memmi: *La statue de sel*; Mouloud Feraoun: *Le fils du pauvre*; Albert Camus: *Le premier homme*; Abdellatif Kechiche: *L'esquive*.

Modul B.A. 1: Aufbaumodul Literaturwissenschaft/ HS Literaturwissenschaft (8 ECTS)

Modul B.A. KuWi: Aufbaumodul Literatur-, Sprach- und Medienwissenschaft / HS Literatur - und Medienwissenschaft, kleiner Schein (7 ECTS) oder großer Schein (8 ECTS)

Modul LAG: Aufbaumodul Literatur-, Sprach- und Medienwissenschaft / HS Literatur- und Medienwissenschaft (8 ECTS) oder Modul Fachbezogene Vertiefung / HS Literatur- und Medienwissenschaft (8 ECTS)

Modul M.A. KuWi: -

Modul Master Kultur im Prozess der Moderne: -

Modul Master Sprache und Kommunikation: -

Modul B.Sc. WiPäd: -

Modul M.Sc. Wipäd: HS Literaturwissenschaft (8 ECTS)

Modul Mannheim Master of Management: HS Literaturwissenschaft (7 ECTS)

Romanistik: Einführung in die Literatur- und Informationsrecherche, Kurs A

Workshop				Klein, A.
Einzel	Fr	08:30 - 10:00	17.02.2012-17.02.2012	Schloß Mittelbau M 218
Einzel	Fr	08:30 - 10:00	24.02.2012-24.02.2012	Schloß Mittelbau M 218

Kommentar:

Der Kurs richtet sich an alle TeilnehmerInnen der romanistischen Einführungsveranstaltungen und bildet einen verpflichtenden Bestandteil der jeweiligen Einführungsvorlesungen.

An zwei Terminen werden anhand romanistischer Themen die Grundlagen einer effizienten Katalog- und Internetrecherche erarbeitet, die eine wichtige Voraussetzung für ein erfolgreiches wissenschaftliches Arbeiten bildet.

Ein weiterer Termin umfasst eine Führung durch den Bibliotheksbereich A3, die für Erstsemester verpflichtend ist (= Teil 2).

Für Studierende höherer Semester, die die Bibliothek bereits kennen, ist die Teilnahme an der Führung freiwillig.

Die Veranstaltung wird in zwei Parallelgruppen für jeweils 25 Teilnehmer angeboten. Aufgrund der begrenzten Teilnehmerzahl ist eine Anmeldung für einen der Parallelkurse notwendig. Eine gesonderte Anmeldung für die Führung ist nicht erforderlich.

Studierende, die aufgrund massiver Terminschwierigkeiten an keinem der Termine teilnehmen können, können den Kurs in Absprache mit der Dozentin in einer E-Learning-Variante absolvieren (dazu bitte E-Mail an Annette.Klein@bib.uni-mannheim.de).

Zielgruppe: Studierende im Grundstudium

Dauer: Kursteil 1 & 3: 1 1/2 Stunden, Kursteil 2: 1 Stunde

Ort: Kursteil 1 & 3: Bibliotheksbereich Schloss Ehrenhof, Schulungsraum, 2. OG

Kursteil 2: Bibliotheksbereich A3, Foyer

Termine:

Kurs A:

Teil 1: Fr, 17.02.2012, 08.30 - 10.00 Uhr (Katalogrecherche)

Teil 2: Mo, 20.02.2012, 09.00 - 10.00 Uhr (Führung durch den Bibliotheksbereich A3)

Teil 3: Fr, 24.02.2012, 08.30 - 10.00 Uhr (Internetrecherche)

Voraussetzungen: keine

Teilnehmerbegrenzung: Je Kurs max. 25 Teilnehmer

Romanistik: Einführung in die Literatur- und Informationsrecherche, Kurs B

Workshop

Klein, A.

Einzel Fr 12:00 - 13:30 24.02.2012-24.02.2012 Schloß Mittelbau M 218

Einzel Fr 12:00 - 13:30 02.03.2012-02.03.2012 Schloß Mittelbau M 218

Kommentar:

Der Kurs richtet sich an alle TeilnehmerInnen der romanistischen Einführungsveranstaltungen und bildet einen verpflichtenden Bestandteil der jeweiligen Einführungsvorlesungen.

An zwei Terminen werden anhand romanistischer Themen die Grundlagen einer effizienten Katalog- und Internetrecherche erarbeitet, die eine wichtige Voraussetzung für ein erfolgreiches wissenschaftliches Arbeiten bildet.

Ein weiterer Termin umfasst eine Führung durch den Bibliotheksbereich A3, die für Erstsemester verpflichtend ist (= Teil 2).

Für Studierende höherer Semester, die die Bibliothek bereits kennen, ist die Teilnahme an der Führung freiwillig.

Die Veranstaltung wird in zwei Parallelgruppen für jeweils 25 Teilnehmer angeboten. Aufgrund der begrenzten Teilnehmerzahl ist eine Anmeldung für einen der Parallelkurse notwendig. Eine gesonderte Anmeldung für die Führung ist nicht erforderlich.

Studierende, die aufgrund massiver Terminschwierigkeiten an keinem der Termine teilnehmen können, können den Kurs in Absprache mit der Dozentin in einer E-Learning-Variante absolvieren (dazu bitte E-Mail an Annette.Klein@bib.uni-mannheim.de).

Zielgruppe: Studierende im Grundstudium

Dauer: Kursteil 1 & 3: 1 1/2 Stunden, Kursteil 2: 1 Stunde

Ort: Kursteil 1 & 3: Bibliotheksbereich Schloss Ehrenhof, Schulungsraum, 2. OG

Kursteil 2: Bibliotheksbereich A3, Foyer

Termine:

Kurs B:

Teil 1: Fr, 24.02.2012, 12.00 - 13.30 Uhr (Katalogrecherche)

Teil 2: Di, 06.03.2012, 10:00 - 11:00 Uhr (Führung durch den Bibliotheksbereich A3)

Teil 3: Fr, 02.03.2012, 12.00 - 13.30 Uhr (Internetrecherche)

Romanistik: Führung durch den Bibliotheksbereich in A3

Führung

Klein, A.

Einzel Mi 09:00 - 10:00 15.02.2012-15.02.2012

Kommentar:

Die Führung ist auf die Bedürfnisse von Studierenden der Romanistik zugeschnitten und soll diesen die Orientierung und das Auffinden wichtiger Literatur im Bibliotheksbereich erleichtern. Erläutert werden insbesondere das Aufstellungssystem der romanistischen Literatur und die Nutzung des Bibliotheksbereiches.

Studierende, die an den Einführungskursen teilnehmen, erhalten dort eine Führung und brauchen sich nicht zu einem der hier angebotenen Termine gesondert anzumelden.

Voraussetzungen: keine

Teilnehmerbegrenzung: 30

Dauer: 1 Stunde

Zielgruppe: StudienanfängerInnen

Ort: Bibliotheksbereich A3, vor dem Eingang der Bibliothek

Weitere Termine nach Vereinbarung!

Tel. 0621 / 181-2975 oder -2990

Modul BA1: Basismodule Sprachwissenschaft / Bestandteil des Tutoriums

Basismodul Medienwissenschaft / Bestandteil des Tutoriums

Modul BaKuWi: Basismodul Sprach- und Medienwissenschaft / Bestandteil des Tutoriums

Basismodul Literatur- und Medienwissenschaft / Bestandteil des Tutoriums

Siglo de Oro: Die spanische Comedia

Hauptseminar

2st.

Gronemann, C.

Einzel Di 17:15 - 18:45 22.05.2012-22.05.2012 L 7, 3-5 P 043

wtl Mi 10:15 - 11:45 15.02.2012-30.05.2012 Schloß Ehrenhof Ost EO 186

Kommentar:

Voraussetzungen: abgeschlossenes Basismodul Literatur- und Medienwissenschaft bzw. mit Erfolg absolviertes Grundstudium
Enfocalizando en la comedia española, en sus facetas y subgéneros más diversos, el curso se propone dar un acercamiento tanto teórico como histórico y cultural al teatro del siglo de oro. A base de la poética Lopianiana vamos a analizar la estructura dramática de obras maestras de la época como los de Lope de Vega, Calderón de la Barca y Tirso de Molina. Explicaremos la práctica teatral y su manifestación 'performativa y mediática' en la producción actual del teatro y del cine.

Primärtexte

1) Pedro Calderón de la Barca: *El médico de su honra*, 1637

- 2) ----: *La vida es sueño*, 1636
 3) Juana de Asbaje (Sor Juana Inés de la Cruz): *Los empeños de una casa*, 1683
 4) Félix Lope de Vega Carpio: *Arte nuevo de hacer comedias*, 1609
 5) ----: *La dama boba*, 1613
 Seminarsprachen: Spanisch und Deutsch

Modul B.A. 1: Aufbaumodul Literaturwissenschaft / HS Literaturwissenschaft (8 ECTS)
 Modul B.A. KuWi: Aufbaumodul Literatur-, Sprach- und Medienwissenschaft / HS Literatur- und Medienwissenschaft (kleiner Schein 7 ECTS oder großer Schein 8 ECTS nach Absprache mit dem/der DozentIn zu Beginn des Semesters)
 Modul LAG: Aufbaumodul Literatur-, Sprach- und Medienwissenschaft / HS Literatur- und Medienwissenschaft (8 ECTS)
 Modul Fachbezogene Vertiefung / HS Literatur- und Medienwissenschaft (8 ECTS)
 Modul M.A. KuWi: -
 Modul Master Kultur im Prozess der Moderne: -
 Modul Master Sprache und Kommunikation: -
 Modul B.Sc. WiPäd: -
 Modul M.Sc. WiPäd: HS Literaturwissenschaft (8 ECTS)
 Modul Mannheim Master in Management: HS Literaturwissenschaft (7 ECTS)

Spanischer Roman und Film der Nachkriegszeit

Proseminar	2st.			Beisel, I.
wtl	Mo	13:45 - 15:15	13.02.2012-28.05.2012	Schloß Ehrenhof West EW 161
wtl	Do	13:45 - 15:15	22.03.2012-24.05.2012	L 7, 3-5 357

Kommentar:

Voraussetzungen:

Erfolgreich abgeschlossene Einführung in die Literatur- und Medienwissenschaft der Romania (Vorlesung und Tutorium)

Anforderungen:

Übernahme eines in einem befristeten Zeitraum zu erstellenden Referats mit Thesenpapier; Hausarbeit.

Ziel des Proseminars ist es, anhand der Analyse ausgewählter Romane und Filme in Tendenzen der narrativen und filmischen Entwicklung der 40er und 50er Jahre in Spanien einzuführen, und diese in den Kontext der zeitgenössischen soziopolitischen Bedingungen zu stellen. Insbesondere die Romanproduktion der vierziger Jahre situiert sich in einem Kontext massiver Repression auf allen gesellschaftlichen und kulturellen Ebenen, die u.a. in der Allgegenwart eines staatlich gelenkten Zensurapparates ihren Ausdruck findet. Trotzdem gelingt es wiederholt Autorinnen und Autoren dieser Zeit, Romane und Filme zu verfassen und zu veröffentlichen, welche zumindest implizit zur Unterminierung der offiziell propagierten Wirklichkeitssicht beitragen, indem sie kontrastiv hierzu die gesamtgesellschaftlich erfahrene, jedoch im offiziellen Diskurs geleugnete kulturelle Verarmung und ihre Auswirkungen thematisch ins Zentrum rücken bzw. alternative Formen kultureller Selbstdefinition entwerfen. Die spezifische Nutzung und Verfeinerung narrativer und filmischer Techniken dient hierbei nicht selten als notwendiges Mittel der Verschleierung und Desorientierung für die Zensoren.

Im Zentrum des Proseminars steht voraussichtlich die Analyse der Werke *La familia de Pascual Duarte* (1942, Camilo José Cela), *Nada* (1945, Carmen Laforet), *La colmena* (1951, Verfilmung 1982, Camilo José Cela), *Bienvenido Mr. Marshall* (1952/53, Luis García Berlanga) sowie *Calle Mayor* (1956, Juan Antonio Bardem), welche im Hinblick auf ihre kritische Auseinandersetzung mit der so genannten „España oficial“, der im franquistischen Diskurs offiziell propagierten Wirklichkeitskonstruktion, untersucht werden sollen.

Modul B.A.: Basismodul Literaturwissenschaft / PS Literaturwissenschaft (max. 6 ECTS)
 oder Basismodul Kultur- und Medienwissenschaft / PS Medienwissenschaft (max. 6 ECTS)
 Modul B.A. KuWi: Basismodul Literatur- und Medienwissenschaft / PS großer (6 ECTS) oder kleiner (5 ECTS) Schein oder Modul Interdisziplinäre Kulturwissenschaft / S Fachspezifische Medienwissenschaft (6 ECTS)
 Modul LAG: Basismodul Literatur- und Medienwissenschaft / PS Literatur- und Medienwissenschaft (6 ECTS) oder Wahlmodul Fachbezogene Vertiefung / S Fachspezifische Medienwissenschaft (6 ECTS)
 Modul M.A. KuWi: -
 Modul Master Kultur im Prozess der Moderne: -
 Modul Master Sprache und Kommunikation: -
 Modul B.Sc. WiPäd:
 Modul M.Sc. WiPäd: PS Literaturwissenschaft (6 ECTS)
 Modul Mannheim Master in Management: PS Literaturwissenschaft (6 ECTS)

Sprache und Emotion

Hauptseminar	2st.			Thaler, V.
wtl	Do	12:00 - 13:30	16.02.2012-28.05.2012	Schloß Ehrenhof West EW 145

Kommentar:

Voraussetzungen: erfolgreich abgeschlossene Einführung in die romanische Sprach- und Medienwissenschaft sowie Pflichttu-
torium Grundlagenwissen (Sprachwissenschaft)

Sprache und Emotion stehen in einem komplexen, lange Zeit wenig beachteten Verhältnis zueinander. Bewusst oder unbe-
wusst gehen Emotionen in unser Sprechen und Schreiben sowie in die Rezeption von Sprache ein und können uns in die ei-
ne oder andere Richtung lenken. Im Seminar soll zunächst geklärt werden, was unter *Emotion* zu verstehen ist und inwiefern
Emotionen in der bisherigen linguistischen Forschung eine Rolle gespielt haben. Auch neuere Erkenntnisse aus der Psycho-
logie und Neurobiologie werden dabei Berücksichtigung finden. Im Anschluss daran wollen wir konkreten empirischen Frage-
stellungen nachgehen, die von den Studierenden anhand selbst gewählter authentischer Kommunikationssituationen unter-
sucht werden sollen. Dabei sollen unter anderem der Gebrauch von Emotionsausdrücken (wie Interjektionen und Schimpfwör-
ter) sowie verschiedene Formen des Ausdrucks von positiven und negativen Emotionen (z.B. in Internet-Foren, Chats, Onli-
ne-Kommentaren, aber auch in literarischen Texten und Filmen) beleuchtet werden. Auch soll untersucht werden, wie wir über
Emotion sprechen (z.B. im Freundschafts- oder Liebesdiskurs) und wie Emotionalisierung bewusst als persuasive Strategie
eingesetzt wird (z.B. in der Werbung, in politischen Reden oder in massenmedialer Berichterstattung). Ein Teil des Seminars
soll auch dem expliziten und impliziten Ausdruck von Hass (z.B. verbaler Antisemitismus) sowie dem Ausdruck von Trauer und
Angst (z.B. in Erzählungen über Grenzerfahrungen, Todesangst o.ä.) gewidmet sein. Am Rande sollen auch nicht-sprachliche
(gestisch-mimische oder auditiv-visuelle) Ausdrucksformen von Emotion zur Sprache kommen, die unser sprachliches Handeln
begleiten.

Modul B.A. 1: Aufbaumodul Sprachwissenschaft/ HS Sprachwissenschaft (8 ECTS)

Modul B.A. KuWi: Aufbaumodul Literatur-, Sprach- und Medienwissenschaft / HS Sprach - und Medienwissenschaft, kleiner
Schein (7 ECTS) oder großer Schein (8 ECTS)

Modul LAG: Aufbaumodul Literatur-, Sprach- und Medienwissenschaft / HS Sprach- und Medienwissenschaft (8 ECTS) oder
Modul Fachbezogene Vertiefung / HS Sprach- und Medienwissenschaft (8 ECTS)

Modul M.A. KuWi: -

Modul Master Kultur im Prozess der Moderne: -

Modul Master Sprache und Kommunikation: -

Modul B.Sc. WiPäd: -

Modul M.Sc. Wipäd: HS Sprachwissenschaft (8 ECTS)

Modul Mannheim Master of Management: HS Sprachwissenschaft (7 ECTS)

Sprache und Geschlecht

Proseminar

2st.

Birken-Silverman, G.

wtl Fr 13:45 - 15:15 17.02.2012-01.06.2012 L 15, 1-6 (Hochhaus) A 001

Kommentar:

Voraussetzungen: erfolgreich abgeschlossene Einführung in die romanische Sprach- und Medienwissenschaft sowie Pflichttu-
torium Grundlagenwissen (Sprachwissenschaft)

« *Le maire est enceinte ?* » - « *Il sindaco è incinta ?* » - « Ein Mann - ein Wort, eine Frau - ein Wörterbuch ? » - Welche lexi-
kalischen und morphologischen Elemente bietet das Sprachsystem zur Referenz auf Frauen und Männer, und inwieweit sind
feminisierte Berufs- und Titelbezeichnungen (frz. *la mairesse*, ital. *la sindachessa*) im Sprachgebrauch etabliert? Wie erklä-
ren sich semantische Asymmetrien wie frz. *maitre – maitresse* ? ital. *uomo di mondo – donna di mondo*? Welche sprachge-
setzgeberischen Maßnahmen zur sprachlichen Gleichstellung der Geschlechter liegen in Frankreich und in Italien vor ? Unter-
scheidet sich das Sprachverhalten von Frauen und Männern im Hinblick auf Quantität und Qualität der Äußerungen ? Wie va-
riiert das Gesprächsverhalten in gemischtgeschlechtlicher und gleichgeschlechtlicher Kommunikation ? Existieren unterschied-
liche typisch weibliche bzw. männliche Sprechweisen, und wie sind auftretende Unterschiede zu werten: als Defizite, natürliche
Geschlechterdifferenzen, Widerspiegelung gesellschaftlicher Machtverhältnisse, gekennzeichnet durch männliche Dominanz,
oder als Identitätsmarker (*doing gender*)? Derartige Fragestellungen systemlinguistischer und varianzlinguistischer Art stehen
im Mittelpunkt des Seminars, das in die wesentlichen Theorien der Genderlinguistik einführt.

Modul B.A. 1: Basismodul Sprachwissenschaft/ PS Sprachwissenschaft (6 ECTS)

Modul B.A. KuWi: Basismodul Sprach- und Medienwissenschaft / PS Sprach - und Medienwissenschaft, kleiner Schein (5
ECTS) oder großer Schein (6 ECTS) / IKW-Modul: Seminar Gender Studies (6 ECTS)

Modul LAG: Basismodul Sprach- und Medienwissenschaft / PS Sprach- und Medienwissenschaft (6 ECTS)

Das Seminar ist als EPG 2 anrechenbar.

Modul M.A. KuWi: -

Modul Master Kultur im Prozess der Moderne: -

Modul Master Sprache und Kommunikation: -

Modul B.Sc. WiPäd: -

Modul M.Sc. Wipäd: PS Sprachwissenschaft (6 ECTS)

Modul Mannheim Master of Management: PS Sprachwissenschaft (6 ECTS)

Sprachvarianz in der Migration: Code Switching & Co.

Hauptseminar

2st.

Birken-Silverman, G.

wtl Fr 10:15 - 11:45 17.02.2012-01.06.2012 L 15, 1-6 (Hochhaus) A 001

Kommentar:

Voraussetzungen: abgeschlossenes Basismodul Sprach- und Medienwissenschaft bzw. mit Erfolg absolviertes Grundstudium

Zu den Sprachvarianzerscheinungen infolge migrationsbedingter Mehrsprachigkeit zählt Code Switching, d.h. der Wechsel der Sprache innerhalb eines kommunikativen Ereignisses: z.B. „trop bien la Turquie *helal valla ne dyim* [türk. „was soll ich nun sagen“] Clichy en force“. Während solche „mischsprachigen“ Äußerungen lange Zeit mangelnder Sprachkompetenz zugeschrieben wurden, haben sich seit Mitte des 20. Jhs. eine Reihe von Code Switching-Theorien entwickelt, die mit dem Ziel der Erstellung einer Code Switching-Grammatik die Regelmäßigkeit des Phänomens aus unterschiedlicher Perspektive untersuchen:

(1) ein grammatikzentrierter Ansatz, (2) ein makrosoziolinguistisch orientierter Ansatz, (3) ein funktionalstilistischer Ansatz, der nach der konversationellen Bedeutung der Sprachwechsel fragt und diese als besondere stilistische Ressource interpretiert. Insbesondere stellt sich darüber hinaus die Frage nach der Dynamik der Entwicklung: vom Switchen einzelner Lexeme über längere Passagen bis hin zur Entstehung mischsprachlicher Varietäten.

Frankreich als klassisches Einwanderungsland Europas bietet aufgrund der Vielzahl der Einwanderersprachen in Kontakt mit dem Französischen reichhaltige Sprachmaterialien, die in Verbindung mit der Einarbeitung in die Theorien im Seminar analysiert werden. Eine besondere Rolle spielen dabei Varianzfaktoren wie Einwanderergeneration, der situative Kontext (z.B. Familie, Jugendgruppe), und soziokulturelle Orientierungen, Bezeichnung der neuen Sprachvarietät und Beurteilung seitens der Sprecher.

Modul B.A. 1: Aufbaumodul Sprachwissenschaft/ HS Sprachwissenschaft (8 ECTS)

Modul B.A. KuWi: Aufbaumodul Literatur-, Sprach- und Medienwissenschaft / HS Sprach- und Medienwissenschaft, kleiner Schein (7 ECTS) oder großer Schein (8 ECTS)

Modul LAG: Aufbaumodul Literatur-, Sprach- und Medienwissenschaft / HS Sprach- und Medienwissenschaft (8 ECTS) oder Modul Fachbezogene Vertiefung / HS Sprach- und Medienwissenschaft (8 ECTS)

Modul M.A. KuWi: -

Modul Master Kultur im Prozess der Moderne: -

Modul Master Sprache und Kommunikation: -

Modul B.Sc. WiPäd: -

Modul M.Sc. Wipäd: HS Sprachwissenschaft (8 ECTS)

Modul Mannheim Master of Management: HS Sprachwissenschaft (7 ECTS)

Theorie und Praxis der Autofiktion (Frankreich/Frankophonie) im 20. u. 21. Jh.

Hauptseminar

2st.

Gronemann, C.

wtl Di 12:00 - 13:30 14.02.2012-30.05.2012 Schloß Ehrenhof West EW 169

Kommentar:

Voraussetzungen: abgeschlossenes Basismodul Literatur- und Medienwissenschaft bzw. mit Erfolg absolviertes Grundstudium

In der aktuellen Diskussion um autobiographische Schreibweisen spielt die Autofiktion eine Schlüsselrolle, weil sich im Zeitalter von Postmoderne und Poststrukturalismus zunehmend weniger Autoren und Autorinnen auf konventionelle Autobiographiemuster berufen. Im Seminar wird daher zunächst einmal der konkrete Entstehungszusammenhang des Prinzips der 'autofiction' am Beispiel von Texten des Autors und Literaturwissenschaftlers Serge Doubrovsky untersucht. Davon ausgehend beschäftigen wir uns mit einem breiteren Korpus autofiktionaler Schreibweisen in französischer Sprache (Michel Leiris, Christine Angot, Abdellah Taïa u.a.). Im Zentrum der Diskussion stehen dabei die originellen ästhetischen Manifestationen und Funktionen dieses hybriden Textmodells, das sich meist aus einem kritischen Rekurs auf klassische Elemente der Autobiographie konstituiert. Unter Einbeziehung aktueller, auch interkultureller Theorien der Autobiographie soll abschließend die Frage beantwortet werden, ob Autofiktionen wirklich ein neues, globales Genre darstellen oder nicht vielmehr als Reaktion auf eine normative (westliche) Gattungstheorie historisiert werden müssen.

Primärliteratur

Christine Angot: L'Inceste

Serge Doubrovsky: Le Livre brisé

Michel Leiris: L'âge d'homme

Abdellah Taïa: Une mélancolie arabe

Patrick Chamoiseau: Chemin-d'école

Unterrichtssprachen: Deutsch und Französisch

Modul B.A. 1: Aufbaumodul Literaturwissenschaft/ HS Literaturwissenschaft (8 ECTS)

Modul B.A. KuWi: Aufbaumodul Literatur-, Sprach- und Medienwissenschaft / HS Literatur- und Medienwissenschaft, kleiner Schein (7 ECTS) oder großer Schein (8 ECTS)

Modul LAG: Aufbaumodul Literatur-, Sprach- und Medienwissenschaft / HS Literatur- und Medienwissenschaft (8 ECTS) oder Modul Fachbezogene Vertiefung / HS Literatur- und Medienwissenschaft (8 ECTS)

Modul M.A. KuWi: -

Modul Master Kultur im Prozess der Moderne: -

Modul Master Sprache und Kommunikation: -

Modul B.Sc. WiPäd: -

Modul M.Sc. Wipäd: HS Literaturwissenschaft (8 ECTS)

Modul Mannheim Master of Management: HS Literaturwissenschaft (7 ECTS)

Trennung und Einsamkeit in der französisch- und spanischsprachigen Lyrik				
Master-Seminar		2st.		Bensch, D.
wtl	Mi	13:45 - 15:15	15.02.2012-30.05.2012	Schloß Ehrenhof Ost EO 186
Einzel	Mi	12:00 - 14:00	06.06.2012-06.06.2012	Schloß Ehrenhof West EW 167
Kommentar:				
<p>Voraussetzungen: mit Erfolg abgeschlossenes B.A.-Studium bzw. Grundstudium</p> <p>Trennung und Einsamkeit müssen in der Kunst nicht zwangsläufig unserem alltäglichen Verständnis von einer leidenden, negativen, affektbeladenen Befindlichkeit in der Welt entsprechen. Vielmehr lassen sie sich in unterschiedlichen Epochen, Gedichtformen und Ländern als Kulturtechnik der Selbstbegegnung und Selbstverdopplung (Macho) verstehen. So entspringt beispielsweise die dichterische Schöpferkraft einer Trennung von den Geschäften der Welt. Ebenso vollzieht sich die innere Einker, die religiöse Sammlung und Zwiesprache mit Gott in der Einsamkeit. Auch das Treffen der Liebenden findet meist nicht in orgiastischen Versammlungen eines Swingerclubs statt... Dennoch kommt der Liebeslyrik in diesem Zusammenhang ein besonderer Stellenwert zu, weil hier Trennung und Einsamkeit mannigfaltige Bedeutung (z.B. in der Alba) erhalten und auch verschiedentlich herbeigeführt werden (z.B. durch einen Hahnenschrei, das Auflegen des Telefonhörers oder das Verstummen der Gitarre).</p> <p>Das Seminar macht sich anhand ausgewählter lyrischer Texte zur Aufgabe die verschiedenen Formulierungen und Codierungen von Trennung und Einsamkeit zu beschreiben, zu analysieren und zu interpretieren. Im Mittelpunkt stehen hierbei Fragen nach Einsamkeitsorten und -techniken, aber auch dem Platz der Motive (stehen sie inhaltlich am Anfang, im Zentrum, am Ende oder zeichnen sie sich am Horizont ab) sowie nach ihrer (medialen) Inszenierung und Begründung.</p> <p>Hierbei greifen wir auf Gedichte unterschiedlicher Gattungen und Epochen Spaniens, Lateinamerikas und Frankreichs zurück. Ziel des Seminars ist es den Umgang mit lyrischen Texten zu üben und zu festigen. Darüber hinaus werden entsprechende gattungs- und kulturgeschichtliche Aspekte behandelt.</p> <p>Ein Reader wird zu Beginn des Semesters zur Verfügung gestellt.</p> <p>Modul B.A.1: - Modul B.A.KuWi: - Modul LAG: Aufbauomodul Literatur-, Sprach- und Medienwissenschaft / HS Literatur- und Medienwissenschaft (8 ECTS) oder Modul Fachbezogene Vertiefung / HS Literatur- und Medienwissenschaft (8 ECTS) Modul M.A. Kultur und Wirtschaft: Ästhetische Transformation und theoretische Entwürfe / Seminar Literatur und Medien der Moderne (7 ECTS) Modul M.A. Kultur im Prozess der Moderne: Ästhetische Transformation und theoretische Entwürfe / Seminar Literatur und Medien (7 ECTS) Modul M.A. Sprache und Kommunikation: - Modul B.sc. WiPäd. - Modul M. Sc. WiPäd: HS Literaturwissenschaft (7 ECTS) Modul Mannheim Master in Management: HS Literaturwissenschaft (7 ECTS) bzw. Seminar aus dem Angebot des Master "Kultur im Prozess der Moderne" (7 ECTS)</p>				

Weltmodell Theater, Subjektconstitution bei Corneille, Racine und Molière				
Master-Seminar		2st.		Bensch, D.
wtl	Mi	15:30 - 17:00	15.02.2012-30.05.2012	A 5, 6 Bauteil C C 012
Kommentar:				
<p>Voraussetzungen: Mit Erfolg abgeschlossenes Basismodul Literaturwissenschaft bzw. Grundstudium</p> <p>Dramatik stellt sich in ein mimetisches Verhältnis zur Welt. Bereits in Aristoteles' <i>Poetik</i> wird mit der Betonung auf die künstlerische Zusammenfügung der Geschehnisse und das ästhetische Vergnügen ersichtlich, dass eine gute Mimesis jedoch kein bloßes Abbild der außerkünstlerischen Welt meinen soll. Welt wird von ihr vielmehr entworfen, modelliert und schöpferisch reflektiert. Steht die außerkünstlerische Welt im Begriff beispielsweise sozialer, ökonomischer, politischer Veränderungen, erweist sich Theater als Weltmodell als ein „privilegierter Ort“ der Weltmodellierung (Mahler), denn es tritt einmal mehr mit einem sich ändernden Weltbild in ein Spannungsverhältnis. In diesem Zusammenhang spielen auftretende Figuren eine wichtige Rolle, können sie doch unterschiedliche moralische, psychologische und staatsbürgerliche Haltungen und Verhaltensweisen repräsentieren. In diesem Punkt formuliert das Theater unter dem absolutistischen Herrscher Ludwig XIV. auf facettenreiche Weise sowohl staatsstützende als auch staatskritische Welten unter der Sonne.</p> <p>Aufgabe des Seminars ist es, anhand ausgewählter Theaterstücke des sog. <i>siècle classique</i> diese auf ihre weltmodellierende Funktion hin zu untersuchen. In diesem Zusammenhang widmen wir uns der Figurenkonstellation, Heldenkonzeption und Handlungsführung. Einbezogen werden selbstverständlich dramenpoetologische Debatten sowie der historische Hintergrund der Zeit. Ziel des Seminars ist es, den sicheren Umgang mit Theatertexten zu üben sowie zentrale literatur- und gattungsgeschichtliche Kenntnisse zu erweitern und zu festigen.</p> <p>Folgende Theaterstücke werden gelesen und zur Anschaffung empfohlen:</p> <p>Pierre Corneille: <i>L'illusion comique</i> ders.: <i>Le Cid</i> Jean Racine: <i>Phèdre</i> ders.: <i>Britannicus</i> Molière: <i>L'école des femmes</i> ders.: <i>Les femmes savantes</i></p> <p>Modul B.A.1: -</p>				

Modul B.A.KuWi: -
 Modul LAG: Aufbaumodul Literatur-, Sprach- und Medienwissenschaft / HS Literatur- und Medienwissenschaft (8 ECTS) oder
 Modul Fachbezogene Vertiefung / HS Literatur- und Medienwissenschaft (8 ECTS)
 Modul M.A. Kultur und Wirtschaft: -
 Modul M.A. Kultur im Prozess der Moderne: Individuum, Lebenswelt und Gesellschaft im historischen Wandel / Seminar: Lite-
 ratur und Medien (7 ECTS)

Modul M.A. Sprache und Kommunikation: -
 Modul B.sc. WiPäd. -
 Modul M. Sc. WiPäd: HS Literaturwissenschaft (7 ECTS)
 Modul Mannheim Master in Management: HS Literaturwissenschaft (7 ECTS) bzw. Seminar aus dem Angebot des Master
 "Kultur im Prozess der Moderne" (7 ECTS)

Slavistik

Ctenie i analiz gazetnych tekstov				
Übung		2st.		Bill, T.
wtl	Mi	12:00 - 13:30	15.02.2012-30.05.2012	Schloß Ehrenhof Ost EO 186
Kroatisch und Serbisch I - Grammatische Übungen- Fortsetzungskurs				
Übung		2st.		Pecur-Medinger, Z.
wtl	Mo	13:45 - 15:15	13.02.2012-01.06.2012	Schloß Ehrenhof Ost EO362
Kommentar:				
Der Kurs Kroatisch und Serbisch I ist geeignet für Anfänger ohne Vorkenntnisse. Der komplette Kurs besteht aus 2 Übungen: <i>Grammatische Übungen</i> und <i>Konversation</i> . Für Studierende der Bakuwi Geschichte besteht die Möglichkeit, diesen Kurs als einsemestrigen nicht-englischsprachigen Kurs zu wählen.				
Prüfungsart: schriftliche Klausur (90 Min.)				
Ziel: A2 nach dem GER				
Es besteht die Möglichkeit, die Übungen zeitlich zu verlegen.				
Kroatisch und Serbisch II - Grammatische Übungen				
Übung		2st.		Pecur-Medinger, Z.
wtl	Mi	19:00 - 20:30	15.02.2012-30.05.2012	Schloß Ehrenhof Ost EO362
Kommentar:				
Vorkenntnisse: Kroatisch und Serbisch I oder entsprechende Vorkenntnisse				
Kursinhalte:				
- Gezielte Übungen zur Wiederholung, Vertiefung und Erweiterung der Grammatik				
- Wortschatzerweiterung				
Ziel: A2 + nach dem GER				
Es besteht die Möglichkeit, die Übung zeitlich zu verlegen.				
Kroatisch und Serbisch III - Konversation				
Übung		2st.		Pecur-Medinger, Z.
wtl	Mi	17:15 - 18:45	15.02.2012-30.05.2012	Schloß Ehrenhof Ost EO362
Kommentar:				
Dieser Kurs ist geeignet für alle, die über Grundkenntnisse verfügen und mehr Übung in der Konversation brauchen.				
Kursinhalte:				
- Diskussionen, Meinungsäußerung				
- Filmvorführung mit anschließender Diskussion				
- Hörverstehen				
- Lektüre einfacher Texte				
- ggf. ausgewählte Themen aus der Grammatik				
Ziel: B1+ nach dem GER				

Kroatisch und Serbisch I - Konversation- Fortsetzungskurs

Übung 2st. Pecur-Medinger, Z.

wtl Do 13:45 - 15:15 16.02.2012-01.06.2012 Schloß Ehrenhof Ost EO362

Kommentar:

Der Kurs Kroatisch und Serbisch I ist geeignet für Anfänger ohne Vorkenntnisse. Der komplette Kurs besteht aus 2 Übungen: *Grammatische Übungen* und *Konversation*.

Für Studierende der Bakuwi Geschichte besteht die Möglichkeit, diesen Kurs als einsemestrigen nicht-englischsprachigen Kurs zu wählen.

Prüfungsart: schriftliche Klausur (90 Min.)

Ziel: A2 nach dem GER

Es besteht die Möglichkeit, die Übungen zeitlich zu verlegen.

Morphologie der russischen Sprache

Übung 2st. Bill, T.

wtl Di 12:00 - 13:30 14.02.2012-29.05.2012 Schloß Ehrenhof Ost EO 186

Ponimanie ekonomiceskich tekstov (Fremdsprachenkompetenz I)

Übung 2st. Bill, T.

wtl Mi 10:15 - 11:45 15.02.2012-30.05.2012 Schloß Ehrenhof Ost EO362

Kommentar:

Pflichtveranstaltung für Studierende der BWL - B.Sc., die im Modul "Fremdsprachenkompetenz I" Russisch mit Vorkenntnissen gewählt und den Eingangstest bestanden haben. Schwerpunkt: Russische Wirtschaftssprache.

Russisch I

Übung 2st. Bill, T.

wtl Di 10:15 - 11:45 14.02.2012-29.05.2012 Schloß Ehrenhof Ost EO362

Kommentar:

Dieser Blockkurs (zusammen mit Russisch II) ist Pflichtveranstaltung für Studierende der BWL - B.Sc., die im Modul "Fremdsprachenkompetenz I" Russisch ohne Vorkenntnisse gewählt haben. Hier werden Grundkenntnisse der Russischen Sprache vermittelt.

Russisch II

Übung 2st. Bill, T.

wtl Do 10:15 - 11:45 16.02.2012-31.05.2012 Schloß Ehrenhof Ost EO362

Kommentar:

Dieser Blockkurs (zusammen mit Russisch I) ist Pflichtveranstaltung für Studierende der BWL - B.Sc., die im Modul "Fremdsprachenkompetenz I" Russisch ohne Vorkenntnisse gewählt haben. Hier werden Grundkenntnisse der Russischen Sprache vermittelt.

Russisch IV

Übung 2st. Bill, T.

wtl Mo 10:15 - 11:45 13.02.2012-28.05.2012 Schloß Ehrenhof Ost EO362

Kommentar:

Diese Übung ist für diejenigen Studierenden der BWL - B.Sc. vorgesehen, die im Rahmen der Module "Fremdsprachenkompetenz I und II" (Russisch ohne Vorkenntnisse) bereits 2 Semester (= 8 Semesterwochenstunden) absolviert haben. Die dort erworbenen Kenntnisse werden hier erweitert und vertieft. Interessenten anderer Fachrichtungen mit entsprechenden Russisch-Kenntnissen sind willkommen (nach Absprache).

Russland und sein "Nahes Ausland"

Proseminar Landeskunde 2st. Petermann, J.

wtl Di 13:45 - 15:15 14.02.2012-29.05.2012 Schloß Ehrenhof West EW 154

Kommentar:

An der Teilnahme interessierte Studierende und Gasthörer (auch Nicht-Slavisten willkommen!) melden sich bitte bis zum 12. Februar 2012 mit Angabe der Matrikelnummer direkt bei mir per e-Mail an:

petermann@phil.uni-mannheim.de (Im Betreff bitte angeben: Anmeldung zum Landeskunde-Seminar)

Vor genau 20 Jahren, in Folge des gescheiterten Putschs in Moskau im August 1991, wurde die Welt Zeuge des rasanten Zusammenbruchs einer der beiden damaligen Supermächte und des Entstehens neuer unabhängiger Staaten auf ihrem Territo-

rium. Endpunkt dieser Entwicklung war die offizielle Auflösung der Sowjetunion zum 31.12.1991, die Übernahme ihrer Rechtsnachfolge durch die Russländische Föderation und die Gründung einer neuen "Gemeinschaft unabhängiger Staaten (GUS)" durch die Präsidenten Russlands, Weißrusslands, der Ukraine und Kasachstans, der sich die Mehrheit der ehemaligen Sowjetrepubliken anschloss.

Diese Lehrveranstaltung nimmt den Jahrestag dieser Ereignisse zum Anlass, die historische, politische, wirtschaftliche und gesellschaftliche Entwicklung, die die aus der Sowjetunion hervorgegangenen Republiken seitdem durchlaufen haben, nachzuzeichnen, eine Bestandsaufnahme der gegenwärtigen Verhältnisse vorzunehmen und Prognosen für künftige Entwicklungen zu stellen. Schwerpunkt der Untersuchungen wird dabei nicht Russland selbst sein, sondern die neuen eurasischen Staaten (einschließlich der 3 baltischen Republiken, die nicht der GUS, sondern der EU und NATO angehören) - jeweils im einzelnen, aber auch in ihren Beziehungen untereinander und zur Russländischen Föderation. Moskau betrachtet den gesamten post-sowjetischen Raum, nicht nur wegen der Millionen ethnischer Russen, die sich nach 1991 plötzlich in der Diaspora befanden, weiterhin als sein angestammtes Einflussgebiet, wovon nicht nur die Bezeichnung "Nahes Ausland" (Bližnee zarubež'e), sondern auch das unverminderte politische, wirtschaftliche und militärische Engagement in den jeweiligen Ländern zeugt.

Den genauen Arbeitsplan und ein ausführliches Literaturverzeichnis werde ich in der ersten Sitzung vorlegen.

Teilnahmevoraussetzungen: regelmäßige Anwesenheit (Fehlen max. 2x!), aktive Mitarbeit, einschließlich Vorbereitung auf das jeweilige Thema der Sitzung, Übernahme einer mündlichen Präsentation (= 5 ECTS-Punkte). Falls ein qualifizierter Leistungsnachweis (= 6 ECTS-Punkte) erwünscht ist, zusätzlich: Abfassung einer Hausarbeit.

Übersetzung Deutsch-Russisch

Übung 2st. Bill, T.

wtl Mo 12:00 - 13:30 13.02.2012-28.05.2012 Schloß Ehrenhof Ost EO362

Kommentar:

Pflichtveranstaltung für Diplom-Slavisten und Lehramtskandidaten, auch zur Examensvorbereitung empfohlen. Interessenten anderer Studiengänge mit entsprechenden Russisch-Kenntnissen sind willkommen.

Wirtschaftsrussisch

Übung 2st. Bill, T.

wtl Do 12:00 - 13:30 16.02.2012-31.05.2012 Schloß Ehrenhof Ost EO362

Kommentar:

Pflichtveranstaltung für Diplom-Slavisten und Studierende des Diplomstudiengangs BWL i. Q., auch zur Examensvorbereitung empfohlen. Interessenten anderer Studiengänge mit entsprechenden Russisch-Kenntnissen sind willkommen.

Medien- und Kommunikationswissenschaft

Bilder der Wirklichkeit. Dokumentation und Fiktion in Film und Fernsehen / Pictures of reality. Documentary and fiction in film and TV

Vorlesung 2st. Keppler-Seel, A.

wtl Di 10:15 - 11:45 14.02.2012-01.06.2012 Schloß Ehrenhof Ost EO 145

Einzel Fr 13:30 - 19:00 16.03.2012-16.03.2012 Schloß Ehrenhof Ost EO 145

Kommentar:

Die Frage, wie sich Medien und Realität zueinander verhalten und ob sich beide Sphären überhaupt noch von einander trennen lassen, ist eine Frage, die nicht nur die Medien- und Kommunikationswissenschaft seit langem beschäftigt. Im Mittelpunkt vieler Auseinandersetzungen mit diesem Thema steht nicht zufällig das Fernsehen, da viele der hierüber entwickelten Theorien parallel zu der Entwicklung und massenhaften Verbreitung des Fernsehens aufgekommen sind. Vor diesem Hintergrund hat die Vorlesung das Ziel zu klären, welche Stellung Film und Fernsehen in gegenwärtigen Gesellschaften vor allem dadurch zukommt, dass und wie sie das jeweils herrschende Verständnis von Wirklichkeit prägen. Dies wird auf dem Weg einer Untersuchung der unterschiedlichen Arten und Weisen geschehen, wie die Medien ihren Nutzern etwas *als wirklich oder unwirklich* präsentieren. Ein solcher Zugang erlaubt es, in der Analyse medialer Produkte zu erkennen, welche Rolle die Massenmedien für unser Wirklichkeits- und für das Selbstverständnis heutiger Gesellschaften spielen. Dabei wird auch zur Sprache kommen, ob und wie Konzepte, die unter den Stichworten 'Theatralität' und 'Inszenierung' subsumiert werden, geeignet sind, die Erscheinungen unserer gegenwärtigen Mediengesellschaft adäquat zu beschreiben und zu analysieren. In der Interpretation konkreter Beispiele aus Fernsehen und Film (der ja auch ein Teil des Fernsehens ist) wird es wesentlich um die tatsächlichen und vermeintlichen Unterschiede der medialen Darbietung von Wirklichkeit gehen, z.B. dem Unterschied zwischen einem Dokumentarfilm im Kino von einer Dokumentation im Fernsehen, zwischen einer Reportage im Fernsehmagazin und im Reality TV oder zwischen Spielfilmen, Doku-Dramen und Nachrichtenfilmen, die (scheinbar) dasselbe Problem behandeln.

Literatur zur Vorbereitung:

Hickethier, Knut (1990). Die Welt ferngesehen: Dokumentarische Sendungen im frühen Fernsehen. In Heinz-B. Heller, & Peter Zimmermann (Hg.), *Bilderwelten-Weltbilder: Dokumentarfilm und Fernsehen* (S. 23-48). Marburg: Hitzeroth.

Hickethier, Knut (2008). Die Wahrheit der Fiktion: Zum Verhältnis von Faktizität, Fake und Fiktionalisierung. In Bernhard Pörksen, Wiebke Lossen, & Armin Scholl (Hg.), *Paradoxien des Journalismus: Theorie – Empirie – Praxis* (S. 361-374). Wiesbaden: VS Verlag.

Keppler, Angela (2005). Medien und soziale Wirklichkeit. In Michael Jäckel (Hg.), *Mediensoziologie: Grundfragen und Forschungsfelder* (S. 91-106). Wiesbaden: VS Verlag.

Voraussetzungen für den Scheinerwerb: Regelmäßige Teilnahme, erfolgreiche Teilnahme an der Abschlussklausur

Comparing political communication

Master-Seminar 2st.

Weßler, H.

wtl Di 15:30 - 17:00 14.02.2012-01.06.2012

Kommentar:

Das Seminar wird im Haus Oberrhein, Seminarraum 7 OG, stattfinden.

This course looks at the field of political communication from an internationally comparative perspective. It covers both "old" and "new" media and asks how the production and reception of political communication is shaped by the structures of different political and media systems around the world.

In the first part of the seminar major theoretical approaches in comparative political communication research will be studied while the second part is devoted to current and controversial topics of political communication. Current issues will include the role of online media for political communication as a whole and for the recent wave of democratization in the Arab world in particular.

During the semester students will collaboratively work on Wikipedia entries about all aspects covered in the course. Therefore, continuous productive engagement during the entire semester is expected of all participants.

Literatur zur Vorbereitung:

Esser, F., & Pfetsch, B. (eds.) (2004). Comparing political communication. Cambridge: Cambridge University Press.

Voraussetzungen für den Scheinerwerb:

Contributions to wikipedia entries, short presentation(s), research paper

Habermas und die Medien / Habermas and the Media

Hauptseminar 2st.

Weßler, H.

wtl Mi 10:15 - 11:45 15.02.2012-01.06.2012

Kommentar:

Das Hauptseminar wird im Haus Oberrhein, Seminarraum 7 OG, stattfinden.

Jürgen Habermas kann als einer der Basistheoretiker der Medien- und Kommunikationswissenschaft gelten. In seinen Arbeiten zum „Strukturwandel der Öffentlichkeit“ sowie zur „Theorie kommunikativen Handelns“ hat er die Beschäftigung mit den Grundbegriffen des Faches maßgeblich vorangetrieben. Seine Wirkung geht dabei weit über den deutschsprachigen Raum hinaus.

Das Seminar ist als Lektürekurs angelegt. Das heißt, dass wir längere Passagen aus Habermas' Werken lesen und im Hinblick auf ihre Aktualität für die MKW heute kritisch diskutieren wollen. Dabei beschäftigen wir uns zunächst mit den Grundbegriffen (Öffentlichkeit, kommunikatives Handeln, Diskurs etc.). Im zweiten Teil des Seminars wenden wir uns dann Habermas' Interventionen in aktuelle Debatten zu, etwa zur Rolle von Qualitätsmedien und sozialen Bewegungen in der Demokratie oder zu Globalisierung und europäischer Öffentlichkeit.

Literatur zur Vorbereitung:

Brunkhorst, H., & Müller-Doohm, S. (2009). Intellektuelle Biographie. In H. Brunkhorst, R. Kreide, & C. Lafont (Hg.), *Habermas-Handbuch* (S. 1-14). Stuttgart: J.B.Metzler.

Habermas, J. (2008). Medien, Märkte und Konsumenten. Die seriöse Presse als Rückgrat der politischen Öffentlichkeit. In J. Habermas, *Ach, Europa* (S. 131-137). Frankfurt/Main: Suhrkamp.

Voraussetzungen für den Scheinerwerb:

Kontinuierliche Lektüre; Kurzpräsentation; Buchrezension oder mündliche Prüfung

Mobile Medien im Alltag / Mobile media in everyday life

Hauptseminar 2st.

Wagenknecht, A.

wtl Do 08:30 - 10:00 16.02.2012-01.06.2012 Schloß Ehrenhof Ost EO 157

Einzel Fr 08:30 - 17:00 01.06.2012-01.06.2012 Schloß Ehrenhof West EW 154

Kommentar:

Mobile Medien sind omnipräsent. Die öffentliche Nutzung von Handys, Laptops und mp3-Playern gehört zu unserem Alltag und hat die Art und Weise wie wir miteinander kommunizieren nachhaltig verändert. Doch welche sozialen und gesellschaftlichen Veränderungen gehen mit dieser „Mediatisierung kommunikativen Handelns“ (Krotz 2001) tatsächlich einher und wie lassen sie sich empirisch untersuchen? Auf der Grundlage von einführenden Texten zum Prozess der Mediatisierung steht die Beschäftigung mit konkreten aktuellen Einzelmedien (Mobiltelefon, Laptop etc.) im Mittelpunkt. Dabei sollen bereits durchgeführte Studien zu einzelnen Medien diskutiert werden, um daran anschließend eigene kleine empirische Arbeiten gemeinsam zu konzipieren und zu realisieren.

In Absprache mit den Teilnehmer/-innen werden eventuell einige der Termine geblockt.

Literatur zur Vorbereitung:

Krotz, Friedrich (2007). *Mediatisierung: Fallstudien zum Wandel der Kommunikation*. Wiesbaden: VS.

Voraussetzungen für den Scheinerwerb: Lektüre und Diskussion der Texte, Konzeption, Durchführung und Präsentation einer eigenen Forschungsarbeit in verschiedenen Phasen ihrer Entwicklung, Hausarbeit oder mdl. Prüfung

Serious Games - Theories and Opportunities

Proseminar

2st.

wtl Di 13:45 - 15:15 14.02.2012-01.06.2012 Schloß Ehrenhof West EW 242

Kommentar:

There are three objectives to this course:

Contextual knowledge:

Objective of this course is getting to know some powerful media effects theories that can be used to systematically study serious games. Students will learn about the conceptual definition of serious games, hear and experience a variety of examples, compile the related theories, and eventually use this knowledge to develop actual research ideas.

Research competence:

With the goal of writing research papers and theses in the future this course will especially train students to write comprehensive literature reviews - a competence that is under-represented in academic education regularly.

Creativity:

It will be optional for participants to outline the idea for a serious game they would like to evaluate empirically.

Participants of this course are required to attend the Serious Games Symposium held in Mannheim on February, 24th. This symposium will be held in German mostly, but offers the unique possibility to students to take part in some thoughts of leading theorists and practitioners.

Literatur zur Vorbereitung:

Students must read this in preparation of the symposium:

Ritterfeld, U., Cody, M., & Vorderer, P. (2009). Introduction. In U. Ritterfeld, M. Cody & P. Vorderer (Eds.), *Serious Games. Mechanisms and Effects* (pp. 3-9). New York: Routledge.

Ratan, R., & Ritterfeld, U. (2009). Classifying Serious Games. In U. Ritterfeld, M. Cody & P. Vorderer (Eds.), *Serious Games. Mechanisms and Effects* (pp. 10-24). New York: Routledge.

Voraussetzungen für den Scheinerwerb: Reading and prepping sessions, presentation of one serious game throughout the semester, presentation of one seminar topic throughout semester, hand in required course homeworks like thesis papers, essays

Vorlesung: Theorien der Medien- und Kommunikationswissenschaft / Theories of Media and Communication Studies

Vorlesung

2st.

Kohring, M.

wtl Do 10:15 - 11:45 16.02.2012-01.06.2012 Schloß Mittelbau M 003

Kommentar:

Die Vorlesung soll die Studierenden mit ausgewählten Theorien vertraut machen, die für das weitere Studium am Seminar für Medien- und Kommunikationswissenschaft zentral sind. Dabei werden die Lehrgebiete aller Professorinnen und Professoren berücksichtigt. Der Bogen wird sich daher von psychologischen Lerntheorien über Kommunikationstheorien bis hin zu Theorien zum Verhältnis von Öffentlichkeit und Gesellschaft spannen.

Literatur zur Vorbereitung:

keine

Voraussetzungen für den Scheinerwerb:

- Regelmäßige, aktive Teilnahme
- Vorbereitung auf die Sitzungen durch Lesen der „Basislektüre für alle“
- Erfolgreiches Ablegen der Klausur
- Aktive Teilnahme am Tutorium und Verfassen eines Protokolls über eine der Vorlesungssitzungen (ca. 5.000 Zeichen, ausformulierte Sätze)

Theologisches Institut

Christsein in der post-säkularen Gesellschaft - Dem (Verschwinden des) Heiligen auf der Spur

Vorlesung

2st.

wtl Di 10:15 - 11:45 14.02.2012-29.05.2012 L 9, 7 509

Kommentar:

Themen:

- Post-Säkularismus und Zivilreligion
- Christliche Kirchen und Bewegungen - Traditionalismus, Ökumene, Charismatische Bewegung

- Glaube und Lebenswelt: Rechtfertigung von Lebensgeschichten
- Geburt und Taufe / Jugendalter und Konfirmation
- Partnerschaft und Trauung / Lebensgeschichte und Bestattung
- Die Fülle des Lebens - Abendmahl
- Der Sinn des Lebens - Predigen in der Mediengesellschaft
- Bildungsreligion
- Kulturreligion
- Wertereigion
- Interreligiöse Religion
- Glaube und Theologie

Voraussichtlich in Raum L9, 509

Evangelische Theologie

Christsein in der post-säkularen Gesellschaft - Dem (Verschwinden des) Heiligen auf der Spur

Vorlesung 2st.

wtl Di 10:15 - 11:45 14.02.2012-29.05.2012 L 9, 7 509

Kommentar:

Themen:

- Post-Säkularismus und Zivilreligion
- Christliche Kirchen und Bewegungen - Traditionalismus, Ökumene, Charismatische Bewegung
- Glaube und Lebenswelt: Rechtfertigung von Lebensgeschichten
- Geburt und Taufe / Jugendalter und Konfirmation
- Partnerschaft und Trauung / Lebensgeschichte und Bestattung
- Die Fülle des Lebens - Abendmahl
- Der Sinn des Lebens - Predigen in der Mediengesellschaft
- Bildungsreligion
- Kulturreligion
- Wertereigion
- Interreligiöse Religion
- Glaube und Theologie

Voraussichtlich in Raum L9, 509

Historische und theologische Relevanz biblischer Orte und Landschaften

Vorlesung Grieshammer, R.

wtl Mi 13:45 - 15:15 15.02.2012-30.05.2012 Schloß Ostflügel O 135

Kommentar:

Wohl kaum in einem anderen Land sind Topographie, Geschichte und Religion so eng verbunden wie in Palästina /Israel. Dabei umschließt der geographische Rahmen der Geschichte Israels, des Judentums und des frühen Christentums nicht nur die schmale syro-palästinische Landbrücke, sondern auch den gesamten Vorderen Orient unter Einschluss Ägyptens. Der fragliche Zeitraum erstreckt sich von der späten Bronzezeit (ca. 1400 v.Chr.) bis zum Ende der Römischen Zeit (325 n. Chr.). Zentrale biblische und außerbiblische Texte sollen unter Berücksichtigung der Ergebnisse moderner Ausgrabungen die Verflechtung der israelitischen, jüdischen und christlichen Religionsgeschichte mit der konkreten Menschheitsgeschichte und ihrem geographischen Raum verdeutlichen.

Literatur: H. Donner, Einführung in die biblische Landes- und Altertumskunde, 1976;

G. Eichholz, Landschaften der Bibel, 3.Auflage 1972; F. Crüsemann, Alttestamentliche Exegese und Archäologie, in: Zeitschrift für alttestamentliche Wissenschaft (ZAW) 91, 1979, 177-193.

NT II Markusevangelium

Seminar 2st.

wtl Do 15:30 - 17:00 19.04.2012-01.06.2012 L 9, 7 509

Einzel Fr 08:30 - 18:00 11.05.2012-11.05.2012 Schloß Ostflügel O151

Kommentar:

Folgt!

Wirtschaftliche Vernunft und göttliche Gebote - Grundfragen einer theologischen (Wirtschafts-)Ethik

Seminar 2st.

wtl Do 13:45 - 15:15 16.02.2012-01.06.2012 L 9, 7 509

Kommentar:

Das „Menschengerechte“ und „Sachgemäße“ zu verbinden, bildet die Aufgabenstellung einer theologischen Wirtschaftsethik. Biblische Grundlagen und ausgewählte theologische Konzepte zum Thema Menschengerechtigkeit werden vorgestellt und zum Modell der Ökonomischen Ethik in Beziehung gesetzt. Anhand konkreter Fallbeispiele und Sachfragen wird nach einer sachgemäßen und menschengerechten ethischen Lösungsperspektive gefragt, in der die individuelle ethische Dimension von Integrität und die sozialetische Dimension der Solidarität verbunden sind.

Literatur:

Arnd Götzmann, Wirtschaftsethik Workshop kompakt. Ein Studien- und Arbeitsbuch, 2010

Andreas Suchanek, Ökonomische Ethik, 2. Aufl. 2007

Traugott Jähnichen, Wirtschaftsethik. Konstellationen – Verantwortungsebenen – Handlungsfelder, Stuttgart 2008

Katholische Theologie

Dogmatik I, Christologie

Vorlesung

2st.

Einzel	Mo	09:45 - 15:00	05.03.2012-05.03.2012
Einzel	Mo	09:45 - 15:00	19.03.2012-19.03.2012
Einzel	Mo	09:45 - 15:00	26.03.2012-26.03.2012
Einzel	Di	09:45 - 15:00	28.02.2012-28.02.2012
Einzel	Fr	10:00 - 12:00	24.02.2012-24.02.2012

Kommentar:

Kurzbeschreibung:

Die Bezeichnung Jesu Christi als „Ursakrament“ wie der Kirche als „Grundsakrament“, die im 20. Jh., hauptsächlich von Karl Rahner, geprägt wurde, versucht der Tatsache Rechnung zu tragen, dass die Selbstmitteilung Gottes in der Menschwerden in Jesus Christus sakramentale Struktur hat: Wie die Sakramente in mit den Sinnen wahrnehmbare Zeichen und Riten, in symbolischer Kommunikation die Gegenwart Gottes vermitteln, so dient die Menschennatur Jesu von Nazareth den göttlichen Logos in einmaliger Weise als Realsymbol, um in dieser Welt geschichtlich konkret erfahrbar zu werden. Die Menschwerdung ist der Grund für die Verkündigung des Wortes Gottes und die Feier der Sakramente, in denen die Kirche sich vollzieht.

Die Veranstaltung findet als Blockveranstaltung in unserem Seminarraum in L15 1-6 317 statt.

Einführung in die Moraltheologie und Sozialethik

Vorlesung

2st.

Reifenberg, P.

wtl	Do	09:00 - 10:30	16.02.2012-31.05.2012	L 9, 7 509
-----	----	---------------	-----------------------	------------

Kommentar:

Die theologische Ethik wie die Sozialethik sind in den letzten Jahren durch tiefgreifende Kontroversen geprägt worden.

Die Moraltheologie steht im Streit zwischen autonomer Moral und Glaubensethik, zwischen unterschiedlichen Normbegründungen und Glaubensbezügen, so steht mehr als eine Methodenfrage beider Richtungen der Ethik auf dem Spiel. Es geht um das Selbstverständnis des Christlichen im Gegenüber zur Kultur der Moderne.

Wie kann das Christentum angesichts der großen moralischen und sozialetischen Herausforderungen der Zukunft, wie die bioethischen, medizinischen und wirtschaftlichen Fragestellungen etc. die Herausforderungen der Zukunft meistern?

Wir wollen die Grundbegriffe theologischer Ethik wie der Sozialethik kennenlernen und die neuen Probleme angesichts verschiedener Neuansätze diskutieren. Dabei steht die normative Ethik genauso im Mittelpunkt wie der tugendethische Ansatz, der die Perspektive des guten Lebens und die Glücksfrage des Menschen als Ausgangspunkt behält.

Seniorstudenten sind willkommen.

Literatur:

Schockenhoff, Eberhard: Grundlegung der Ethik: Ein theologischer Entwurf. Freiburg (Herder) 2007.

Anzenbacher, Arno: Christliche Sozialethik. Einführung und Prinzipien. Paderborn/München. 1998.

Termin: Donnerstag, 9.00 – 10.30 Uhr

Voraussichtlich im Raum L9, 509

Einführung in die Religionswissenschaften

Vorlesung

2st.

Einzel	Do	15:30 - 19:15	16.02.2012-16.02.2012	B 6, 23-25 Bauteil A (Hörsaalgebäude) A 303
wtl	Do	12:00 - 16:00	01.03.2012-15.03.2012	
Einzel	Do	12:00 - 16:00	19.04.2012-19.04.2012	
Einzel	Fr	10:00 - 17:00	22.06.2012-22.06.2012	

Kommentar:

Kurzbeschreibung:

Die Lehrveranstaltung gibt einen Überblick über die wichtigsten Weltreligionen (Judentum, Christentum, Islam, Buddhismus, Hinduismus). Dabei wird der im Religionsbegriff reflektierte Gehalt der religiösen Selbstreflexion des Menschen (Gott/das Göttliche - Mensch/Welt/Erlösung) ins Zentrum gerückt. Hierzu ist es unerlässlich danach zu fragen, welche Rolle und Bedeutung

den jeweiligen Stifter-figures (sofern es sie gibt) zugeschrieben wird, Das Seminar konzentriert sich so systematisch auf die Frage nach dem jeweils zugrunde gelegten Erlösungsverständnis.

Ethik - Wilhelm Emanuel Freiherr von Ketteler (1811-1877) - der unmodern Moderne. Arbeiterbischof und Sozialethiker.

Seminar 2st.

Reifenberg, P.

wtl Do 10:30 - 12:00 16.02.2012-31.05.2012 L 9, 7 509

Kommentar:

RAUMÄNDERUNG: Ab dem 15.03 in **L15 1-6 Raum 317**

„Man muss zugeben, dass die Vertreter der Kirche erst allmählich wahrgenommen haben, dass sich die Frage nach der gerechten Struktur der Gesellschaft in neuer Weise stellte. Es gab Wegbereiter; einer von ihnen [...] ist Bischof Ketteler von Mainz.

Als Antwort auf die konkreten Nöte entstanden [...] Verbände und neue Ordensgemeinschaften, die im 19. Jahrhundert den Kampf gegen Armut, Krankheit und Bildungsnotstand aufnahmen“.

(Papst Benedikt XVI., Deus Caritas est, Nr. 27).

Bischof Wilhelm E. von Ketteler, dessen 200. Geburtstag unser Bistum am 25. Dezember 2011 feiert, gehört zu den markantesten Bischofsgestalten des 19. Jahrhunderts, die sich in Staat und Kirche für die Freiheit des Einzelnen und der Gesellschaft sowie für die soziale Frage und das Recht eines jeden Menschen einsetzen.

Der aus einer westfälischen Adelsfamilie stammende Ketteler war 1848 Abgeordneter der Frankfurter Nationalversammlung und kämpfte hier für die verfassungsmäßige Verankerung der Kirchenfreiheit. Er trat öffentlich auf dem ersten Katholikentag auf, hielt vielbeachtete Adventspredigten zur sozialen Frage im Mainzer Dom, wurde Propst von St. Hedwig in Berlin und wurde 1850 zum Bischof von Mainz gewählt.

Hier entfaltete er ein ungemein reiches pastorales Wirken und stellte die soziale Frage in den Mittelpunkt seines Episkopates. Warum aber gilt er im Alltagsverständnis heute noch als ein moderner Bischof? War seine Gedankenwelt wirklich so nahe an den Problemen unserer Zeit?

War der Bewunderer Pius IX. etwa ein „Unmoderner“? Gilt der Sozialreformer mit dem Blick auf die Nöte der Arbeiter als ein „Moderner“? Ketteler war ein streitbarer Charakter, er stritt mit Sozialisten wie mit Liberalisten, Kommunisten und Individualisten, aber

auch mit seinem eigenen Domkapitel ...

Unser Hauptseminar möchte Aspekte des vielfältigen Wirkens Bischofs Kettelers und insbesondere seine Bedeutung für die Sozialethik erarbeiten. Anlass hierfür bietet sein 200. Geburtstag am 25. Dezember 2011. Die Neuveröffentlichung seiner Hirtenbriefe durch die Akademie der Wissenschaften und Literatur, Mainz, gibt uns die Möglichkeit, diese wichtigen Texte als Grundbausteine unseres Seminars zu verwenden.

Seniorstudenten sind herzlich willkommen.

Literatur:

Von Ketteler, Wilhelm Emmanuel Freiherr: Hirtenbriefe 1850 – 1877, bearbeitet von Norbert Jäger (SWB I, 6) (v. Hase & Köhler) Mainz 2011.

Große Kracht, Hermann-Josef: Wilhelm Emmanuel von Ketteler. Ein Bischof in den sozialen Debatten seiner Zeit (Topos) TB, Kevelaer 2011.

Kißener, Michael: Wilhelm Emmanuel von Ketteler (1811 – 1877). Bischof der Moderne, in: Felten, Franz J.: Mainzer (Erz-)Bischöfe in ihrer Zeit. Mainzer Vorträge 12. Institut für Geschichtliche Landeskunde an der Universität Mainz e. V. (Franz Steiner) Stuttgart 2008. S. 123-143

Marx, Kardinal Reinhard: Christ sein heißt politisch sein. Wilhelm Emmanuel von Ketteler. Herder. Freiburg 2011-11-30.

Stoll, Christoph: Mächtig in Wort und Werk. Bischof Wilhelm Emmanuel von Ketteler, aus Mainzer Perspektiven. Bischöfliches Ordinariat. Mainz 1997.

Termin: Donnerstag, 10.30 – 12.00 Uhr

Neues Testament II

Vorlesung 2st.

Einzel	Fr	13:45 - 18:00	20.04.2012-20.04.2012
Einzel	Fr	12:45 - 18:00	27.04.2012-27.04.2012
Einzel	Fr	12:45 - 18:00	04.05.2012-04.05.2012
Einzel	Sa	08:45 - 12:30	21.04.2012-21.04.2012
Einzel	Sa	08:30 - 12:30	28.04.2012-28.04.2012
Einzel	Sa	08:30 - 12:30	05.05.2012-05.05.2012

Kommentar:

INFO:

Beispieltexte für die Hauptgattungen der synoptischen Tradition (Gleichnis, Wundererzählung, Streit- und Schulgespräch) werden analysiert und erklärt. Hierbei werden zentrale, zumal für den schulischen Religionsunterricht wichtige Themen der Jesusüberlieferung besprochen, die zugleich theologische Propria der drei ersten Evangelien sowie Fragen und Probleme in deren Gemeinden erkennen lassen.

Die Vorlesung setzt Grundkenntnisse über die synoptischen Evangelien (Einleitung in das Neue Testament) voraus. Für eine erfolgreiche Mitarbeit ist eine Synopse empfohlen, vorzugsweise die griechisch-deutsche Synopse von Aland. Begleitlektüre und Vorbereitungsaufgaben werden in der Vorlesung bekannt gegeben.
Veranstaltung wird im Raum L9 509 stattfinden.

Fakultät für Wirtschaftsinformatik und Wirtschaftsmathematik

Informatik

CS 550 Algorithmik I (Operation Research)					
Vorlesung		3st.			
14-täglich	Di	17:15 - 18:45	14.02.2012-29.05.2012	A 5, 6 Bauteil C C 015	
wtl	Do	10:15 - 11:45	16.02.2012-31.05.2012	A 5, 6 Bauteil C C 015	
Kommentar:					
Nähere Informationen finden Sie im Modulkatalog Master Wirtschaftsinformatik und auf der Homepage des Lehrstuhls http://ls.fmi.uni-mannheim.de/de/pi2/startseite .					
CS 550 Algorithmik I (Operation Research)					
Übung		1st.			Lambertz, C.
14-täglich	Di	17:15 - 18:45	21.02.2012-29.05.2012	A 5, 6 Bauteil C C 015	
Kommentar:					
Nähere Informationen finden Sie im Modulkatalog Master Wirtschaftsinformatik und auf der Homepage des Lehrstuhls Praktische Informatik II http://ls.fmi.uni-mannheim.de/de/pi2/startseite .					
CS 631 Transaktionssysteme					
Vorlesung		2st.			Moerkotte, G.
wtl	Di	13:45 - 15:15	14.02.2012-29.05.2012	B 6, 23-25 Bauteil A (Hörsaalgebäude) A 305	
Kommentar:					
Inhalt: Serialisierbarkeitstheorie, Konfliktserialisierbarkeit, Sichtenserialisierbarkeit, Mehrversionenserialisierbarkeit Voraussetzungen: Kenntnisse in Algorithmen und Datenstrukturen, Kenntnisse von C++, Kenntnisse in Datenbanksystemen, insbesondere dem relationalen Modell sowie SQL					
Zur Veranstaltung gehören:					
Titel der Veranstaltung		Veranstaltungsart	Lehrperson	SWS	ECTS
Transaktionssysteme		Übung	Eich	2	3
Veranstaltung gehört zu:					
Titel der Veranstaltung		Veranstaltungsart	Lehrperson	SWS	ECTS
Transaktionssysteme		Übung	Eich	2	3
CS 642 Distributed Algorithms for Image and Video Processing					
Übung		2st.			Kopf, S.
wtl	Mi	15:30 - 17:00	15.02.2012-30.05.2012	A 5, 6 Bauteil C C 112	
Kommentar:					
Der Termin kann auf Wunsch verlegt werden.					
CS 642 Distributed Algorithms for Image and Video Processing					
Vorlesung		2st.			Kopf, S.
wtl	Do	12:00 - 13:30	23.02.2012-31.05.2012	A 5, 6 Bauteil C C 112	
Kommentar:					
1. Introduction to computer graphics 2. Efficient algorithms to draw lines, ellipses, polygons 3. Image processing (remove noise, adapt contrast, detect edges, seam carving, high dynamic range images) 4. Content analysis of images 5. Algorithms for video preprocessing and analysis 6. Applications (Robocup, Grand Challenge, new research topics) Der Termin kann auf Wunsch verlegt werden.					

CS 650 Algorithmik II				
Vorlesung		3st.		Krause, M.
14-täglich	Di	10:15 - 11:45	14.02.2012-29.05.2012	
wtl	Mi	10:15 - 11:45	15.02.2012-30.05.2012	
Kommentar:				
Nähere Informationen zur Veranstaltung finden Sie im Modulkatalog Master Wifo und auf der Homepage der Theoretischen Informatik http://ls.fmi.uni-mannheim.de/de/this/				
CS 650 Algorithmik II				
Große Übung		1st.		Krause, M.
14-täglich	Di	10:15 - 11:45	21.02.2012-01.06.2012	
Kommentar:				
Nähere Informationen finden Sie im Modulkatalog Master Wifo und auf der Homepage der Theoretischen Informatik: http://ls.fmi.uni-mannheim.de/de/this/				
CS 651 Kryptographie II				
Vorlesung		3st.		Armknecht, F.
wtl	Di	10:15 - 11:45	14.02.2012-21.02.2012	A 5, 6 Bauteil C C 116
wtl	Di	10:15 - 11:45	28.02.2012-13.03.2012	B 6, 23-25 Bauteil A (Hörsaalgebäude) A 104
14-täglich	Fr	10:15 - 11:45	17.02.2012-01.06.2012	A 5, 6 Bauteil C C 012
Kommentar:				
Nähere Informationen finden Sie im Modulkatalog Master Wirtschaftsinformatik und auf der Homepage der Juniorprofessur für Kryptographie http://ls.fmi.uni-mannheim.de/de/this/ .				
CS 651 Kryptographie II				
Übung		1st.		Armknecht, F.
14-täglich	Fr	10:15 - 11:45	24.02.2012-30.05.2012	A 5, 6 Bauteil C C 012
Kommentar:				
Nähere Informationen finden Sie im Modulkatalog Master Wirtschaftsinformatik und auf der Homepage der Juniorprofessur für Kryptographie http://ls.fmi.uni-mannheim.de/de/this/ .				
Datenbanksysteme I				
Übung		2st.		Fender, P.
wtl	Mi	13:45 - 15:15	15.02.2012-08.03.2012	B 6, 23-25 Bauteil A (Hörsaalgebäude) A 001
Einzel	Mi	13:45 - 15:15	14.03.2012-14.03.2012	A 5, 6 Bauteil B B 243
wtl	Mi	13:45 - 15:15	21.03.2012-02.05.2012	B 6, 23-25 Bauteil A (Hörsaalgebäude) A 001
wtl	Mi	13:45 - 15:15	09.05.2012-01.06.2012	B 6, 23-25 Bauteil A (Hörsaalgebäude) A 301
Datenbanksysteme I				
Vorlesung		4st.		Moerkotte, G.
wtl	Mo	12:00 - 13:30	13.02.2012-26.03.2012	Schloss Schneckenhof Nord SN 169
wtl	Mo	12:00 - 13:30	16.04.2012-01.06.2012	B 6, 23-25 Bauteil A (Hörsaalgebäude) A 001
wtl	Mi	10:15 - 11:45	15.02.2012-08.03.2012	B 6, 23-25 Bauteil A (Hörsaalgebäude) A 001
Einzel	Mi	10:15 - 11:45	14.03.2012-14.03.2012	A 5, 6 Bauteil B B 244
wtl	Mi	10:15 - 11:45	21.03.2012-01.06.2012	B 6, 23-25 Bauteil A (Hörsaalgebäude) A 001
Kommentar:				
Die Vorlesung behandelt nicht-relationale Datenbanksysteme. Dazu gehören deduktive, objektorientierte, objekt-relationale und native XML-Datenbanksysteme. Ein Schwerpunkt der Vorlesung sind die verschiedenen Datenmodelle sowie die Anfragesprachen. Voraussetzungen sind Algorithmen und Datenstrukturen, DBSI sowie Programmierkenntnisse.				

Design of Reliable Systems				
Vorlesung		3st.		
Kommentar:				
Nähere Informationen finden Sie im Modulkatalog Master Wirtschaftsinformatik und auf der Homepage des Lehrstuhls Praktische Informatik II http://ls.fmi.uni-mannheim.de/de/pi2/startseite .				
Design of Reliable Systems				
Übung		1st.		Lambertz, C.
Kommentar:				
Nähere Informationen finden Sie im Modulkatalog Master Wirtschaftsinformatik und auf der Homepage des Lehrstuhls Praktische Informatik II http://ls.fmi.uni-mannheim.de/de/pi2/startseite .				
Praktische Informatik II				
Übung		2st.		Meilicke, C.
wtl	Mo	10:15 - 11:45	20.02.2012-28.05.2012	A 5, 6 Bauteil C C 013
wtl	Mo	12:00 - 13:30	20.02.2012-28.05.2012	A 5, 6 Bauteil C C 015
wtl	Mo	13:45 - 15:15	20.02.2012-28.05.2012	B 6, 23-25 Bauteil A (Hörsaalgebäude) A 104
wtl	Mo	15:30 - 17:00	20.02.2012-28.05.2012	B 6, 23-25 Bauteil A (Hörsaalgebäude) A 104
wtl	Mo	15:30 - 17:00	20.02.2012-01.06.2012	B 6, 23-25 Bauteil A (Hörsaalgebäude) A 302
wtl	Mo	17:15 - 18:45	20.02.2012-28.05.2012	B 6, 23-25 Bauteil A (Hörsaalgebäude) A 101
Kommentar:				
Die Veranstaltung besteht aus Vorlesung, Großer Übung und Übung (=Tutorien) . Weitere Informationen siehe Lehrstuhlwebseite und Ilias.				
Programmierkurs				
Übung		2st.		Guthier, B.
Einzel	Mo	10:15 - 11:45	16.04.2012-16.04.2012	A 5, 6 Bauteil C C 015
wtl	Do	10:15 - 11:45	16.02.2012-31.05.2012	A 5, 6 Bauteil C C 012
wtl	Do	12:00 - 13:30	16.02.2012-31.05.2012	A 5, 6 Bauteil C C 012
wtl	Fr	10:15 - 11:45	17.02.2012-01.06.2012	A 5, 6 Bauteil C C 013
wtl	Fr	12:00 - 13:30	17.02.2012-01.06.2012	A 5, 6 Bauteil C C 013
Kommentar:				
Übung zur gleichnamigen Vorlesung				
Programmierkurs				
Vorlesung		2st.		Guthier, B.
wtl	Do	15:30 - 17:00	16.02.2012-31.05.2012	A 5, 6 Bauteil B B 144
Kommentar:				
Schlüsselqualifikation für Wirtschaftsmathematiker. Inhalt: 1. Syntax und Semantik von Programmiersprachen 2. Datentypen und Deklarationen 3. Operatoren und Ausdrücke 4. Ablaufsteuerung (Kontrollstrukturen) 5. Zeiger und komplexe Datenstrukturen 6. Unterprogramme 7. Dateien, Ein- und Ausgabe 8. Einführung in die objektorientierte Programmierung mit C++				
Service Oriented Architecture				
Vorlesung		2st.		Atkinson, C.
wtl	Di	13:45 - 15:15	14.02.2012-29.05.2012	A 5, 6 Bauteil C C 116
Kommentar:				

This course provides participants with an understanding of the latest architectural principles used in enterprise software engineering and the common themes that underpin them. Starting from simple programming concepts, the course introduces architecture technologies in a step-by-step manner, stressing the recurrence of core software engineering ideas wherever possible. During the courses students are introduced to all the main enterprise development technologies in use today, including patterns, Web Services and service based architectures.

Students will understand the architectures underlying major internet based software systems.

Softwaretechnik mit Praktikum

Übung 2st. Janjic, W.

wtl Do 12:00 - 13:30 16.02.2012-31.05.2012 B 6, 23-25 Bauteil A (Hörsaalgebäude) A 101

Kommentar:

SWT+P Übung

Zur Veranstaltung gehören:

Titel der Veranstaltung	Veranstaltungsart	Lehrperson	SWS	ECTS
Softwaretechnik mit Praktikum	Vorlesung	Prof. Dr. Atkinson	4	9

Veranstaltung gehört zu:

Titel der Veranstaltung	Veranstaltungsart	Lehrperson	SWS	ECTS
Softwaretechnik mit Praktikum	Vorlesung	Prof. Dr. Atkinson	4	9

Softwaretechnik mit Praktikum

Vorlesung 4st. Atkinson, C.

wtl Di 10:15 - 11:45 14.02.2012-29.05.2012 A 5, 6 Bauteil C C 015

Zur Veranstaltung gehören:

Titel der Veranstaltung	Veranstaltungsart	Lehrperson	SWS	ECTS
Softwaretechnik mit Praktikum	Übung	Dr. Janjic	2	9

Veranstaltung gehört zu:

Titel der Veranstaltung	Veranstaltungsart	Lehrperson	SWS	ECTS
Softwaretechnik mit Praktikum	Übung	Dr. Janjic	2	9

Transaktionssysteme

Übung 2st. Eich, M.

wtl Mi 15:30 - 17:00 15.02.2012-30.05.2012 B 6, 23-25 Bauteil A (Hörsaalgebäude) A 305

Zur Veranstaltung gehören:

Titel der Veranstaltung	Veranstaltungsart	Lehrperson	SWS	ECTS
CS 631 Transaktionssysteme	Vorlesung	Prof. Dr. Moerkotte	2	3

Veranstaltung gehört zu:

Titel der Veranstaltung	Veranstaltungsart	Lehrperson	SWS	ECTS
CS 631 Transaktionssysteme	Vorlesung	Prof. Dr. Moerkotte	2	3

Mathematik

Analysis II

Vorlesung 4st. Schied, A.

wtl Mi 08:30 - 10:00 15.02.2012-01.06.2012 B 6, 23-25 Bauteil A (Hörsaalgebäude) A 001

Einzel Mi 08:30 - 10:00 14.03.2012-14.03.2012 A 5, 6 Bauteil B B 144

wtl Do 08:30 - 10:00 16.02.2012-31.05.2012 B 6, 23-25 Bauteil A (Hörsaalgebäude) A 001

Kommentar:

Lerninhalte: Differenzierbare Funktionen mehrerer reeller Veränderlicher, mehrdimensionale Integrationstheorie

Lern- und Qualifikationsziele: Vertrautheit im Umgang mit Funktionen mehrerer reeller Variabler

Literatur:

- 1.) K. Fritzsche, Grundkurs Analysis II
- 2.) O. Forster: Analysis II
- 3.) H. Heuser: Lehrbuch der Analysis II

Zur Veranstaltung gehören:

Titel der Veranstaltung		Veranstaltungsart		Lehrperson		SWS	ECTS
Analysis II		Große Übung		Prof. Dr. Schied		2	
Analysis II		Übung		Prof. Dr. Schied		2	
Analysis III							
Vorlesung		4st.				Schmidt, M.	
wtl	Di	08:30 - 10:00	14.02.2012-29.05.2012	A 5, 6 Bauteil C C 012			
wtl	Mi	12:00 - 13:30	15.02.2012-30.05.2012	A 5, 6 Bauteil C C 013			
Kommentar:							
<p>Die Vorlesung bietet eine Einführung in die Analysis auf differenzierbaren Mannigfaltigkeiten. Dabei ist der Begriff der "Mannigfaltigkeit" die n-dimensionale Verallgemeinerung der (1-dimensionalen) Kurven und der (2-dimensionalen) Flächen.</p> <p>Im Verlauf der Vorlesung wird man erfahren, wie man auf Mannigfaltigkeiten Analysis betreiben kann. Demzufolge geht es dabei um differenzierbare Funktionen und Abbildungen auf Mannigfaltigkeiten nebst deren Ableitungen, um Vektorfelder und ihre Flüsse (also um die Theorie gewöhnlicher Differentialgleichungen auf Mannigfaltigkeiten), um Tensorfelder und Differentialformen, um Untermannigfaltigkeiten und um Integration auf Mannigfaltigkeiten. Diese Vorlesung stellt eine in sich geschlossene, und nur auf die Grundvorlesungen Analysis I-II aufbauende, Einführung in die Analysis auf Mannigfaltigkeiten dar, und setzt daher -- abgesehen von diesen Grundvorlesungen und der Linearen Algebra -- keine weiteren Vorkenntnisse voraus.</p> <p>Im HS 2012 wird eine auf der Analysis III aufbauende Vorlesung "Riemannsche Geometrie" angeboten werden, die die Untersuchung von Mannigfaltigkeiten mit zusätzlicher "geometrischer" Struktur zum Gegenstand haben wird. Beide Vorlesungen zusammen bilden eine vollständige Einführung in die Differentialgeometrie der Mannigfaltigkeiten, also in die Untersuchung ihrer Geometrie mit Mitteln der Analysis.</p> <p>Die Vorlesung Analysis III eignet sich -- ggfs. in Verbindung mit der Fortsetzung Riemannsche Geometrie -- auch zur Vorbereitung auf die Anfertigung einer Abschlußarbeit (Bachelor/Diplom/Staatsexamen) am Lehrstuhl für Mathematik III.</p>							
Angewandte Mathematik							
Seminar		2st.				Matt, M. / Schneider, G.	
wtl	Do	13:45 - 15:15	16.02.2012-01.06.2012	B 6, 23-25 Bauteil A (Hörsaalgebäude) A 104			
Kommentar:							
<p>Behandelt werden die folgenden Themen aus aktuellen Arbeiten:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Grundlagen des CAGD • Färbungsalgorithmen • Prioritätsprinzipien • Scattered Data Fitting 							
Arbeitsgemeinschaft Mannheim - Heidelberg							
Arbeitsgemeinschaft		2st.		Hertling, C. / Kiehl, R. / Klein, S. / Schmidt, M. / Seiler, W.			
wtl	Di	17:45 - 19:15	14.02.2012-29.05.2012	A 5, 6 Bauteil C C 012			
Kolloquium der Mathematik und Informatik							
Seminar		2st.					
wtl	Mo	17:15 - 18:45	13.02.2012-01.06.2012	A 5, 6 Bauteil C C 012			
Mathematisches Seminar							
Seminar		2st.				Seiler, W.	
wtl	Do	17:15 - 18:45	16.02.2012-31.05.2012	A 5, 6 Bauteil C C 015			
Mathematische Visualisierung							
Vorlesung		4st.				Seiler, W.	
wtl	Di	10:15 - 11:45	21.02.2012-29.05.2012	A 5, 6 Bauteil C C 012			
wtl	Do	13:45 - 15:15	16.02.2012-31.05.2012	A 5, 6 Bauteil C C 015			
Kommentar:							
<p>Lerninhalte: Techniken zur graphischen Aufbereitung und Vermittlung von Information</p> <p>Lern- und Qualifikationsziele: Die Studierenden sollen lernen, welche Möglichkeiten (Farbe, Geometrie, Symbole, Textur, ...) es zur Darstellung von Information gibt und wie man diese einsetzt, um dem Betrachter die gewünschte Information möglichst klar zu vermitteln. Eine wesentliche Rolle spielen dabei auch Methoden zur Informationsreduktion, insbesondere auch die Annäherung von Punktwolken durch geometrische Objekte.</p> <p>Literatur:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.) Riccardo Mazza: Introduction to Information Visualization, Springer, 2009 2.) Boris Mirkin: Core Concepts in Data Analysis: Summarization, Correlation, and Visualization, Springer, 2011 3.) Robert Spence: Information Visualization, Prentice Hall, 2007 4.) Alexandru Telea: Data Visualization, Principles and Practice, AK Peters, 2007 							

Zur Veranstaltung gehören:

Titel der Veranstaltung	Veranstaltungsart	Lehrperson	SWS	ECTS
Mathematische Visualisierung	Übung	Prof. Dr. Seiler	2	0

Veranstaltung gehört zu:

Titel der Veranstaltung	Veranstaltungsart	Lehrperson	SWS	ECTS
Mathematische Visualisierung	Übung	Prof. Dr. Seiler	2	0

Mathematische Visualisierung

Übung 2st. Seiler, W.

wtl Do 15:30 - 17:00 16.02.2012-31.05.2012 A 5, 6 Bauteil C C 015

Zur Veranstaltung gehören:

Titel der Veranstaltung	Veranstaltungsart	Lehrperson	SWS	ECTS
Mathematische Visualisierung	Vorlesung	Prof. Dr. Seiler	4	8

Veranstaltung gehört zu:

Titel der Veranstaltung	Veranstaltungsart	Lehrperson	SWS	ECTS
Mathematische Visualisierung	Vorlesung	Prof. Dr. Seiler	4	8

MS 600 Kodierungstheorie

Vorlesung 4st. Hertling, C.

wtl Mo 13:45 - 15:15 13.02.2012-28.05.2012 A 5, 6 Bauteil C C 014

wtl Di 15:30 - 17:00 14.02.2012-29.05.2012 A 5, 6 Bauteil C C 014

Kommentar:**Lerninhalte:**

Lineare Codes, Hamming-Codes, perfekte Codes, Hadamard-Codes, Reed-Muller-Codes, endliche Körper und Polynome, zyklische Codes, BCH-Codes, MDS-Codes, Reed-Solomon-Codes, Schranken für Codes, Goppa-Codes.

Lern- und Qualifikationsziele:

Solide Kenntnis der mathematischen Grundlagen der Kodierungstheorie und der wichtigsten Codes; die Fähigkeit, selber Codes zu entwerfen und mit ihnen zu arbeiten; Einblick in typische Anwendungen (CD-Spieler, Satellitenbilder, Mobil-Telefone).

Literatur:

- 1.) R. Hill: A first course in coding theory. Clarendon Press 1986.
- 2.) J.H. van Lint: Introduction to coding theory. Springer 1999.
- 3.) W. Lütkebohmert: Codierungstheorie. Vieweg 2003.
- 4.) D. Welsh: Codes und Kryptographie. VCH 1991.

Veranstaltung gehört zu:

Titel der Veranstaltung	Veranstaltungsart	Lehrperson	SWS	ECTS
MS 600 Kodierungstheorie	Übung	Prof. Dr. Hertling	2	

MS 600 Kodierungstheorie

Übung 2st. Hertling, C.

wtl Mo 15:30 - 17:00 13.02.2012-28.05.2012 A 5, 6 Bauteil C C 014

Zur Veranstaltung gehören:

Titel der Veranstaltung	Veranstaltungsart	Lehrperson	SWS	ECTS
MS 600 Kodierungstheorie	Vorlesung	Prof. Dr. Hertling	4	8

Numerik I

Vorlesung 4st. Göttlich, S.

wtl Di 10:15 - 11:45 14.02.2012-29.05.2012 B 6, 23-25 Bauteil A (Hörsaalgebäude) A 001

wtl Do 08:30 - 10:00 16.02.2012-31.05.2012 Schloss Schneckenhof Nord SN 163

Kommentar:**Lernziele:**

Das Gebiet Numerik umfasst Algorithmen zur Berechnung von Näherungslösungen mathematischer Probleme, die in vielen Anwendungsgebieten (wie etwa Informatik, Ökonomie, Technik, Physik und Medizin) auftreten. Erlernen von wichtigen Algorithmen zur Berechnung von Näherungslösungen, die in den oben genannten Anwendungsgebieten bei der Modellierung und Simulation von Objekten und Vorgängen der realen Welt auftreten.

Inhalte:

Fehleranalyse, Interpolation: Polynome und Splines, Numerische Integration, Numerik linearer Gleichungssysteme: Direkte Verfahren und Iterative Verfahren, Numerik nichtlinearer Gleichungssysteme: Fixpunkt-Verfahren und Newton-Verfahren, Methode der kleinsten Quadrate, Lineare Programmierung: Simplex-Algorithmus

Optional: Differentialgleichungen

Literatur:

J. Stoer: Einführung in die Numerische Mathematik I, Springer, 1979.
J. Stoer, R. Bulirsch: Einführung in die Numerische Mathematik II, Springer, 1979.
G. Hämmerlin, K.-H. Hoffmann: Numerische Mathematik, Springer, 1989
Hanke-Bourgeois: Grundlagen der Numerischen Mathematik und des Wissenschaftlichen Rechnens, Teubner, 2002

Voraussetzungen und Vorkenntnisse:
Analysis I, Lineare Algebra I

Zur Veranstaltung gehören:

Titel der Veranstaltung	Veranstaltungsart	Lehrperson	SWS	ECTS
Numerik I	Übung	Prof. Dr. Göttlich	2	0
Numerik I	Große Übung	Prof. Dr. Göttlich	2	9

Numerik I

Übung		2st.		Göttlich, S.	
wtl	Mo 10:15 - 11:45	20.02.2012-28.05.2012	B 6, 23-25 Bauteil A (Hörsaalgebäude) A 101		
wtl	Mo 12:00 - 13:30	20.02.2012-28.05.2012	B 6, 23-25 Bauteil A (Hörsaalgebäude) A 101		
wtl	Mo 13:45 - 15:15	20.02.2012-28.05.2012	A 5, 6 Bauteil C C 012		
wtl	Mo 13:45 - 15:15	27.02.2012-04.06.2012	B 6, 23-25 Bauteil A (Hörsaalgebäude) A 302		
wtl	Mi 08:30 - 10:00	22.02.2012-30.05.2012	A 5, 6 Bauteil C C 015		
wtl	Mi 12:00 - 13:30	22.02.2012-30.05.2012	A 5, 6 Bauteil C C 015		
wtl	Mi 13:45 - 15:15	22.02.2012-29.02.2012	B 6, 23-25 Bauteil A (Hörsaalgebäude) A 302		
wtl	Mi 13:45 - 15:15	07.03.2012-01.06.2012	A 5, 6 Bauteil C C 012		

Veranstaltung gehört zu:

Titel der Veranstaltung	Veranstaltungsart	Lehrperson	SWS	ECTS
Numerik I	Vorlesung	Prof. Dr. Göttlich	4	9

Oberseminar Algebraische Geometrie

Oberseminar		1st.		Hertling, C.	
wtl	Fr 13:45 - 15:15	17.02.2012-01.06.2012	A 5, 6 Bauteil C C 116		

Reell-algebraische Geometrie

Vorlesung		4st.		Seiler, W.	
wtl	Mi 10:15 - 11:45	15.02.2012-30.05.2012	A 5, 6 Bauteil C C 015		
wtl	Fr 10:15 - 11:45	17.02.2012-01.06.2012	A 5, 6 Bauteil C C 015		

Kommentar:

Lerninhalte:

Reell-Algebraische und Semialgebraische Varietäten, Nichtlineare Gleichungssysteme über den reellen Zahlen

Lern- und Qualifikationsziele:

Exaktes Rechnen in Teilkörpern der reellen Zahlen, Lösung von Polynomgleichungen einer Veränderlichen mit Sturmschen Ketten, Satz von Tarski-Seidenberg mit Anwendungen auf die Entscheidbarkeit der Euklidischen Geometrie, Lokalisierung der Lösungen nichtlinearer Gleichungssysteme durch zylindrische Zerlegung

Literatur:

- 1.) R. Benedetti, J.-J. Risler: Real algebraic and semialgebraic sets, Hermann, 1990
- 2.) S. Basu, R. Pollack, M.-F. Roy: Algorithms in Real Algebraic Geometry, Springer, 2003

Reell-algebraische Geometrie

Übung		2st.		Seiler, W.	
wtl	Fr 12:00 - 13:30	17.02.2012-01.06.2012	A 5, 6 Bauteil C C 015		

Kooperationsangebote

Lehrangebote an der Kunsthalle

Bilder Verstehen			
Vorlesung	2st.		
wtl	Mo	16:30 - 18:00	13.02.2012-01.06.2012
Kommentar:			
Lehrauftrag für das Gasthörer- und Seniorenstudium			
Inhalt: Während in der zweiten Hälfte des 20. Jahrhunderts die Kategorie des Textes das Paradigma für weite Teile der Theoriebildung darstellte, waren die letzten Jahre geprägt durch einen "visualistic turn" in den Wissenschaften, dessen theoretische Fundierung allerdings nach wie vor aussteht. In diesem Seminar wird der Versuch unternommen, die Bedeutung der Bildlichkeit innerhalb der einzelnen Wissenschaftsdisziplinen detailliert darzustellen und die Spannweite einer Interdisziplinären "Bildwissenschaft" aufzuzeigen. Das Spektrum reicht von den Meisterwerken der Renaissance bis hin zu der zeitgenössischen Film- und Videokunst. Die Veranstaltung führt die Vorlesung "Bilder Verstehen" der vergangenen Semester fort.			
Voraussetzungen: Keine. Neueinsteiger sind herzlich willkommen!			

Lehrangebote der Staatlichen Hochschule für Musik und Darstellende Kunst Mannheim

Geschichte des Jazz und der populären Musik IIA			
Vorlesung	2st.		
wtl	Do	09:15 - 10:45	22.03.2012-01.06.2012

Institut für Sport

Universitätsbibliothek

Anglistik: Informationskompetenz für Promovierende			
Kurs	Nink, R.		
Einzel	Mo	10:15 - 11:45	16.04.2012-16.04.2012

Kommentar:			
<p>Jede wissenschaftliche Disziplin verfügt über terminologische und methodische Eigen- und Besonderheiten, die es auch bei der Nutzung fachspezifischer Rechercheinstrumente zu beachten gilt. In Kleingruppenarbeit bzw. in einer Einzelberatung lernen die Kursteilnehmer Kniffe und Tricks im Umgang mit bibliographischen Fachdatenbanken kennen. Zudem erhalten sie die Möglichkeit, auf das Know-how des Fachreferenten zurückzugreifen, um das eigene Recherchevorhaben gezielt anzugehen bzw. eventuell auftauchende Probleme bei der Recherche zu lösen. Die Konzeption des Moduls macht eine persönliche Voranmeldung der Kursteilnehmer bei den Fachreferenten mit der Nennung ihres jeweiligen Forschungsanliegens notwendig.</p> <p>Weitere Themenkomplexe: effizientes Recherchieren, elektronische Literaturverwaltung, elektronisches Publizieren und Open Access, Bibliometrie.</p> <p>Dauer: 1 1/2 Stunden</p> <p>Ort/Treffpunkt: Bibliotheksbereich A3</p> <p>Weitere Termine nach Vereinbarung!</p> <p>Tel. 0621 / 181-3053</p> <p>Hinweis zur Anmeldung:</p> <p>Interessenten, die nicht Studierende der Universität Mannheim sind, melden sich bitte entweder telefonisch oder per EMail beim Dozenten an.</p>			

Anglistik: speziell für Studierende vor dem Examen			
Kurs	Nink, R.		
Einzel	Do	10:15 - 11:45	26.04.2012-26.04.2012
Einzel	Do	09:00 - 10:30	10.05.2012-10.05.2012

Kommentar:			
Von der Themenstellung zur Literatur			
Empfohlen für Studierende vor dem Bachelor, Staatsexamen und Magister			
Das Seminar vermittelt folgende Fähigkeiten:			
<ul style="list-style-type: none"> • Ermittlung des Informationsbedarfs 			

- Entwicklung einer Suchstrategie Durchführung der Informationsrecherche (Bibliothekskataloge, Fachdatenbanken, Suchmaschinen, E-Journals & E-Books, Internet-Portale...)
- Beurteilung der gefundenen Ressourcen
- Effektive Nutzung der gefundenen Ressourcen (Literaturverwaltung, Web 2.0, Plagiarismus)

Mit einem Anglistik-Studium stellen Studierende auch ihre Befähigung zum wissenschaftlichen Arbeiten unter Beweis. Dazu gehört ein professionelles Informationsmanagement, d.h. die Verlässlichkeit auf den sachkundigen Umgang mit fachlichem Wissen. Die exponentielle

Verbreitung moderner Informationstechnologien konfrontiert die Studierenden jedoch mit einer Informationsflut, die ohne Orientierungshilfe kaum noch zu bewältigen ist. Informationskompetenz steht in diesem Zusammenhang für die qualifizierte Teilhabe und aktive Teilnahme an der anglistischen Fachkultur und ist daher eine Schlüsselqualifikation auch für den späteren Beruf. Die Übung möchte die Studierenden bei ihrem Forschungsprozess von der Umsetzung eines Themas in geeignete Suchanfragen bis zu dem Punkt, wo das Schreiben einer Arbeit beginnt, begleiten und ihnen einen praxisnahen Kompass zur Navigation im anglistischen "Informationsdschungel" liefern.

Zielgruppe: ExamenskandidatInnen

Dauer: 1 1/2 Stunden

Ort: Bibliotheksbereich A3, Zi. 117

Weitere Termine nach Vereinbarung!

Tel. 0621 / 181-3053

Bibliothek digital

Kurs

Vögele, M.

Einzel Di 10:15 - 11:45 15.05.2012-15.05.2012 Schloß Mittelbau M 218

Einzel Do 10:15 - 11:45 23.02.2012-23.02.2012 Schloß Mittelbau M 218

Kommentar:

Datenbanken und elektronische Zeitschriften

Wie können Sie auf Datenbanken zugreifen und Ihre Rechercheergebnisse weiterverarbeiten?

Wie finden Sie Zeitschriften im Volltext (EZB)?

Zielgruppe: Alle Interessierten

Weitere Termine nach Vereinbarung!

Tel. 0621 / 181-2989

Hinweis zur Anmeldung:

Interessenten, die nicht Studierende der Universität Mannheim sind, melden sich bitte entweder telefonisch oder per EMail beim Dozenten an.

Business Studies and Economics: Literature Search

Kurs

Schumm, I. / Selzer, K.

Einzel Do 13:45 - 15:15 23.02.2012-23.02.2012 Schloß Mittelbau M 218

Kommentar:

The course teaches techniques of a scientific literature search by the example of Economics and Business databases (Business Source Premier, ABI/INFORM Complete, EconLit) and describes how to get access to the books and electronic documents.

Target audience: Students in Business Studies and Economics

Course length: 1 1/2 hours

Venue: Library "Schloss Ehrenhof", training classroom

Teaching language: English

Further dates by arrangement (starting from 5 participants)

The course can also be booked for seminar or thesis courses. Please contact the responsible subject librarian for date arrangements or further information

Business Studies: Irene Schumm 0621/181-2754

irene.schumm@bib.uni-mannheim.de

Economics: Katharina Rautenberg 0621/181-3018

katharina.rautenberg@bib.uni-mannheim.de

Note for registration: Interested persons, who are not students of the University of Mannheim, please contact the lecturer by telephone or e-mail for registration.

CLT Sprachtraining: Einführung in die Grundlagen des Online-Sprachtrainings

Kurs

Murcia Serra, J. / Rabbe, K.

Einzel Mi 15:30 - 16:30 14.03.2012-14.03.2012 Schloß Mittelbau M 218

Kommentar:

Sie erhalten einen Überblick über die Funktionsweise des CLT Online-Sprachtrainings:

- Aufbau des Programms
- Steuerung, Funktionalitäten (z.B. gezieltes Vokabeltraining, mp3-Export, Druckfunktionen u.a.)
- technische Voraussetzungen

Zielgruppe: Studierende und Beschäftigte der Universität Mannheim

Dauer: 1 Stunde

Ort: Bibliotheksbereich Schloss Ehrenhof, Schulungsraum, 2. OG

Weitere Termine (ab 5 Personen) sind nach Vereinbarung möglich und werden kurzfristig hier veröffentlicht.

MitarbeiterInnen der Universität melden sich bitte telefonisch oder per EMail an.

Tel.: 0621 / 181-2997 oder 181-2945

Mail: clt@bib.uni-mannheim.de

Das Service-Angebot der Universitätsbibliothek

Sonderveranstaltung

Nink, R.

Kommentar:

Rundgang mit Blick

- in die Mitarbeiterzimmer
- vom Magazinturm
- unter den Stilerhof

Veranstaltungstermine nach Vereinbarung!

Dauer: ca. 90 min.

Zielgruppe: Beschäftigte der Universitätsverwaltung

Ort: Bibliotheksbereich Schloss Schneckenhof West (Treffpunkt: InfoCenter, EG)

Anmeldung: InfoCenter der Universitätsbibliothek

Tel. 0621 / 181-2948

E-Mail: zbinfo@bib.uni-mannheim.de

Formations of the Global: Graduiertenkolleg

Kurs

Nink, R.

Einzel Mi 13:45 - 15:15 06.06.2012-06.06.2012

Kommentar:

Jede wissenschaftliche Disziplin verfügt über terminologische und methodische Eigen- und Besonderheiten, die es auch bei der Nutzung fachspezifischer Rechercheinstrumente zu beachten gilt. In Kleingruppenarbeit bzw. in einer Einzelberatung lernen die Kursteilnehmer Kniffe und Tricks im Umgang mit bibliographischen Fachdatenbanken kennen. Zudem erhalten sie die Möglichkeit, auf das Know-how des Fachreferenten zurückzugreifen, um das eigene Recherchevorhaben gezielt anzugehen bzw. eventuell auftauchende Probleme bei der Recherche zu lösen. Die Konzeption des Moduls macht eine persönliche Voranmeldung der Kursteilnehmer bei den Fachreferenten mit der Nennung ihres jeweiligen Forschungsanliegens notwendig.

Weitere Themenkomplexe: effizientes Recherchieren, elektronische Literaturverwaltung, elektronisches Publizieren und Open Access, Bibliometrie.

Zielgruppe: Promovierende

Ort: Bibliotheksbereich A3, Gruppenarbeitsraum

Tel.: 0621 / 181-3053

Führung durch den Bibliotheksbereich A3

Führung

Kay, V.

Einzel Di 13:45 - 14:30 14.02.2012-14.02.2012

Einzel Do 10:15 - 11:00 16.02.2012-16.02.2012

Kommentar:

Allgemeine, fachübergreifende Führung durch den Bibliotheksbereich in A3

Keine Anmeldung notwendig.

Treffpunkt: Bibliotheksbereich A3, Theke im Eingangsbereich

Dauer: ca. 45 Min.

Führung durch den Bibliotheksbereich in A5				Diewald, B.
Führung				
Einzel	Di	13:45 - 14:30	14.02.2012-14.02.2012	
Einzel	Do	10:15 - 11:00	16.02.2012-16.02.2012	
Kommentar:				
Einführung in die Benutzung der Bestände des Bibliotheksbereichs A5, mit Führung durch die Räumlichkeiten und kurzem Überblick über die Bestände und Kataloge. Keine Anmeldung notwendig. Dauer: 45 Min. Zielgruppe: StudienanfängerInnen, Interessierte Ort: Bibliotheksbereich A5, Theke im Eingangsbereich Weitere Termine nach Bedarf. Tel. 0621 / 181-3031 Mail: a5bibl@bib.uni-mannheim.de Hinweis zur Anmeldung: Interessenten, die nicht Studierende der Universität Mannheim sind, melden sich bitte entweder telefonisch oder per EMail beim Dozenten an.				
Führung durch den Bibliotheksbereich Schloss Ehrenhof - Hasso-Plattner-Bibliothek				Anlauf, A. / Kaiser, J. / Wagner-Meyhöfer, K.
Führung				
Einzel	Di	13:45 - 14:30	14.02.2012-14.02.2012	
Einzel	Do	10:15 - 11:00	16.02.2012-16.02.2012	
Kommentar:				
Allgemeine, fachübergreifende Führung durch den Bibliotheksbereich Schloss Ehrenhof. Zielgruppe: StudienanfängerInnen / Studierende im Grundstudium Dauer: 45 Minuten Treffpunkt: Bibliotheksbereich Schloss Ehrenhof, Theke Eingang Ost Keine Anmeldung notwendig. Individuelle Termine für Gruppen ab 5 Personen können auch telefonisch unter 181-3000 vereinbart werden. Nach Vereinbarung sind auch Führungen in englischer Sprache möglich. Tel. 0621 / 181-3000 Mail: ehbibl@bib.uni-mannheim.de				
Führung durch den Bibliotheksbereich Schloss Schneckenhof West				Rave, K. / Stulken, E. / Ulbrich, B. / Wagner, M.
Kurs				
Einzel	Di	10:15 - 11:15	14.02.2012-14.02.2012	
Einzel	Do	13:45 - 14:45	16.02.2012-16.02.2012	
Kommentar:				
Rundgang für Einsteiger aus Universität, Stadt und Region Was bietet die Bibliothek? Wo gibt es den Ausweis? Wen kann ich fragen? Wo stehen die Bücher? Wie leihe ich aus? Wir zeigen Ihnen: InfoCenter, Ausleihe, Recherche in Primo (Online-Katalog), fachübergreifender Lesesaal, Lehrbuchsammlung im Schloss Ehrenhof-West. Dauer: 1 Stunde Treffpunkt: Schloss Schneckenhof West, InfoCenter (EG) Weitere Termine nach Vereinbarung Tel. 0621 / 181-2948 EMail: zbinfo@bib.uni-mannheim.de				
Führung durch den Bibliotheksbereich Schneckenhof Süd (BWL-Bestand)				Scheuermann, B.
Führung				
Einzel	Di	13:45 - 14:30	14.02.2012-14.02.2012	
Einzel	Do	10:15 - 11:00	16.02.2012-16.02.2012	
Kommentar:				
Räumliche und technische Ressourcen im Bibliotheksbereich Schneckenhof Süd, Nutzungsmöglichkeiten und Verfügbarkeit der betriebswirtschaftlichen Literatur (Zeitschriften und Monographien); alte und neue Aufstellungssystematik Zielgruppe: Alle Interessierten Dauer: 45 Min. Keine Anmeldung notwendig. Treffpunkt: Bibliotheksbereich Schloss Schneckenhof, Eingang Süd: Foyer Weitere Termine nach Vereinbarung! Tel. 0621 / 181-2936				

Germanistik: Informationskompetenz für Promovierende

Kurs

Nink, R.

Einzel Mo 10:15 - 11:45 07.05.2012-07.05.2012

Kommentar:

Jede wissenschaftliche Disziplin verfügt über terminologische und methodische Eigen- und Besonderheiten, die es auch bei der Nutzung fachspezifischer Rechercheinstrumente zu beachten gilt. In Kleingruppenarbeit bzw. in einer Einzelberatung lernen die Kursteilnehmer Kniffe und Tricks im Umgang mit bibliographischen Fachdatenbanken kennen. Zudem erhalten sie die Möglichkeit, auf das Know-how des Fachreferenten zurückzugreifen, um das eigene Recherchevorhaben gezielt anzugehen bzw. eventuell auftauchende Probleme bei der Recherche zu lösen. Die Konzeption des Moduls macht eine persönliche Voranmeldung der Kursteilnehmer bei den Fachreferenten mit der Nennung ihres jeweiligen Forschungsanliegens notwendig.

Weitere Themenkomplexe: effizientes Recherchieren, elektronische Literaturverwaltung, elektronisches Publizieren und Open Access, Bibliometrie.

Dauer: 1 1/2 Stunden

Ort/Treffpunkt: Bibliotheksbereich A3

Weitere Termine und andere Schwerpunkte nach Vereinbarung!**Hinweis zur Anmeldung:**

Interessenten, die nicht Studierende der Universität Mannheim sind, melden sich bitte entweder telefonisch oder per EMail beim Dozenten an.

Germanistik: speziell für Studierende vor dem Examen

Kurs

Nink, R.

Einzel Di 10:15 - 11:45 17.04.2012-17.04.2012

Einzel Di 09:00 - 10:30 24.04.2012-24.04.2012

Kommentar:**Von der Themenstellung zur Literatur**

Empfohlen für Studierende vor dem Bachelor, Staatsexamen und Magister

Das Seminar vermittelt folgende Fähigkeiten:

- Ermittlung des Informationsbedarfs
- Entwicklung einer Suchstrategie Durchführung der Informationsrecherche (Bibliothekskataloge, Fachdatenbanken, Suchmaschinen, E-Journals & E-Books, Internet-Portale...)
- Beurteilung der gefundenen Ressourcen
- Effektive Nutzung der gefundenen Ressourcen (Literaturverwaltung, Web 2.0, Plagiarismus)

Mit einem Germanistik-Studium stellen Studierende auch ihre Befähigung zu wissenschaftlichem Arbeiten unter Beweis. Dazu gehört ein professionelles Informationsmanagement, d.h. die Verlässlichkeit auf den sachkundigen Umgang mit fachlichem Wissen. Die exponentielle

Verbreitung moderner Informationstechnologien konfrontiert die Studierenden jedoch mit einer Informationsflut, die ohne Orientierungshilfe kaum noch zu bewältigen ist. Informationskompetenz steht in diesem Zusammenhang für die qualifizierte Teilhabe und aktive Teilnahme an der germanistischen Fachkultur und ist daher eine Schlüsselqualifikation auch für den späteren Beruf. Die Übung möchte die Studierenden bei ihrem Forschungsprozess von der Umsetzung eines Themas in geeignete Suchanfragen bis zu dem Punkt, wo das Schreiben einer Arbeit beginnt, begleiten und ihnen einen praxisnahen Kompass zur Navigation im germanistischen "Informationsdschungel" liefern.

Zielgruppe: ExamenkandidatInnen

Dauer: 1 1/2 Stunden

Ort: Bibliotheksbereich A3, Gruppenarbeitsraum

Weitere Termine nach Vereinbarung!

Tel. 0621 / 181-3053

Germanistik Tutorium: Recherchieren

Tutorium

Nink, R.

Einzel Mi 10:15 - 11:45 18.04.2012-18.04.2012

Einzel Do 10:15 - 11:45 19.04.2012-19.04.2012

Kommentar:

Der Kurs richtet sich an alle TeilnehmerInnen der germanistischen Einführungsveranstaltungen. Anhand ausgewählter Beispiele aus den Bereichen Literatur und Linguistik werden die Grundlagen einer effizienten Katalog- und Datenbankrecherche erarbeitet.

Teilnahmevoraussetzung ist die vorherige Durcharbeitung des E-Learning-Tutorials „Primo“
<http://wiki.bib.uni-mannheim.de/OnlinePrimo3Hilfe/doku.php> .

Treffpunkt: Bibliotheksbereich A3

Dauer: 1 1/2 Stunden

Tel. 0621 / 181-3053

Weitere Termin nach Vereinbarung

Geschichte: Literaturrecherche, Datenbanken und Internetquellen für Historiker

Kurs

Kaiser, J.

Einzel Di 15:30 - 17:00 20.03.2012-20.03.2012 Schloß Mittelbau M 218

Kommentar:

Der Kurs zeigt die Vorgehensweise bei einer wissenschaftlichen Literaturrecherche, erläutert Strukturen und Suchstrategien und gibt einen Überblick über die verschiedenen Rechercheinstrumente, Datenbanken, Online-Kataloge, Fachportale, Volltextserver, Fernleihe und Dokumentlieferdienste.

Grundkenntnisse der Literaturrecherche werden vorausgesetzt.

Zielgruppe: Studierende der Geschichte

Ort: Bibliotheksbereich Schloss Ehrenhof, Schulungsraum, 2. OG

Weitere Termine nach Vereinbarung (ab 5 Teilnehmern)

Der Kurs kann auch im Rahmen von Pro- und Hauptseminaren durchgeführt werden. Hierzu wenden Sie sich bitte direkt an die zuständige Fachreferentin.

Tel.: 0621 / 181-3024

Hinweis zur Anmeldung:

Interessenten, die nicht Studierende der Universität Mannheim sind, melden sich bitte entweder telefonisch oder per EMail bei der Dozentin an.

LexisNexis/Wirtschaft

Workshop

Schumm, I.

Einzel Mi 13:00 - 14:30 15.02.2012-15.02.2012 Schloß Mittelbau M 218

Kommentar:

In diesem Workshop wird eine Mitarbeiterin von LexisNexis die Inhalte und Funktionen der Datenbank vorstellen. Der Schwerpunkt liegt dabei auf der Recherche von Presse-, Firmen- und Brancheninformationen.

Die Anmeldung zu diesem Workshop erfolgt entweder über das Studierendenportal oder bei Irene Schumm (irene.schumm@bib.uni-mannheim.de, 181-2754).

Veranstaltungsort: Bibliotheksbereich Schloss Ehrenhof, Schulungsraum (M 218)

Library Basics

Kurs

Schumm, I.

Kommentar:

Meeting point: Foyer of the central library department of Mannheim University Library (InfoCenter)

Focus group: All interested persons

This information session provides an overview of the University Library system and answers questions such as:

- Which services does the University Library offer?
- How does the online catalog 'Primo' work?
- How can I borrow materials?
- Which are the parts of the Library that are relevant for me?
- How can I access the Library's electronic resources?

After the information session there will be a short tour through different library parts depending on participants' interest.

Instructor: Irene Schumm, email: irene.schumm@bib.uni-mannheim.de, phone: 0621/181-2754

Literatur suchen & bestellen		Ulbrich, B.
Sonderveranstaltung		
Kommentar:		
<ul style="list-style-type: none"> • Tipps und Tricks zur Recherche in PRIMO, dem Online-Katalog der UB • Beschaffung von Literatur aus anderen Bibliotheken <p>Veranstaltungstermine nach Vereinbarung! Dauer: ca. 90 min. Zielgruppe: Beschäftigte der Universität Ort: Bibliotheksbereich Schloss Schneckenhof West, Schulungsraum im Lesesaal (1. OG)</p> <p>Anmeldung: InfoCenter der Universitätsbibliothek Tel. 0621 / 181-2948 E-Mail: zbinfo@bib.uni-mannheim.de</p>		
Mathematik / Informatik: Recherche für Studien- und Diplom-Arbeit		Eckert, K.
Kurs		
Kommentar:		
<p>Nichts ist sinnloser als das Rad neu zu erfinden. Für das erfolgreiche wissenschaftliche Arbeiten ist es daher wichtig, einen Überblick über die Veröffentlichungen zum eigenen Thema zu bekommen und die eigenen Ergebnisse schlüssig in diese zu integrieren.</p> <p>Dieser Kurs bietet einen Einstieg in die Methoden der wissenschaftlichen Recherche. Deren Werkzeuge (Datenbanken, Portale, Suchmaschinen) und die zugehörigen Angebote der Universitätsbibliothek werden anhand praktischer Beispiele erläutert.</p> <p>Zielgruppe: Studierende der Informatik/Mathematik, kurz vor Studien- oder Diplom-Arbeit</p> <p>Dauer: 1 1/2 Stunden Termine: Termine nach Vereinbarung! Tel. 0621 / 181-3067 oder - 2946 Hinweis zur Anmeldung: Interessenten, die nicht Studierende der Universität Mannheim sind, melden sich bitte entweder telefonisch oder per EMail beim Dozenten an.</p>		
MKW: Informationskompetenz für Promovierende		Nink, R.
Kurs		
Einzel	Mi 10:15 - 11:45	09.05.2012-09.05.2012
Kommentar:		
<p>Jede wissenschaftliche Disziplin verfügt über terminologische und methodische Eigen- und Besonderheiten, die es auch bei der Nutzung fachspezifischer Rechercheinstrumente zu beachten gilt. In Kleingruppenarbeit bzw. in einer Einzelberatung lernen die Kursteilnehmer Kniffe und Tricks im Umgang mit bibliographischen Fachdatenbanken kennen. Zudem erhalten sie die Möglichkeit, auf das Know-how des Fachreferenten zurückzugreifen, um das eigene Recherchevorhaben gezielt anzugehen bzw. eventuell auftauchende Probleme bei der Recherche zu lösen. Die Konzeption des Moduls macht eine persönliche Voranmeldung der Kursteilnehmer bei den Fachreferenten mit der Nennung ihres jeweiligen Forschungsanliegens notwendig.</p> <p>Weitere Themenkomplexe: effizientes Recherchieren, elektronische Literaturverwaltung, elektronisches Publizieren und Open Access, Bibliometrie.</p> <p>Dauer: 1 1/2 Stunden Ort/Treffpunkt: Bibliotheksbereich A3 Weitere Termine nach Vereinbarung! Hinweis zur Anmeldung: Interessenten, die nicht Studierende der Universität Mannheim sind, melden sich bitte entweder telefonisch oder per EMail beim Dozenten an.</p>		
MKW: speziell für Studierende vor dem Examen		Nink, R.
Kurs		
Einzel	Mi 10:15 - 11:45	25.04.2012-25.04.2012
Kommentar:		
<p>Von der Themenstellung zur Literatur Empfohlen für Studierende vor dem Bachelor, Staatsexamen und Magister</p>		

Das Seminar vermittelt folgende Fähigkeiten:

- Ermittlung des Informationsbedarfs
- Entwicklung einer Suchstrategie Durchführung der Informationsrecherche (Bibliothekskataloge, Fachdatenbanken, Suchmaschinen, E-Journals & E-Books, Internet-Portale...)
- Beurteilung der gefundenen Ressourcen
- Effektive Nutzung der gefundenen Ressourcen (Literaturverwaltung, Web 2.0, Plagiarismus)

Mit einem MKW-Studium stellen Studierende auch ihre Befähigung zu wissenschaftlichem Arbeiten unter Beweis. Dazu gehört ein professionelles Informationsmanagement, d.h. die Verlässlichkeit auf den sachkundigen Umgang mit fachlichem Wissen.

Die exponentielle

Verbreitung moderner Informationstechnologien konfrontiert die Studierenden jedoch mit einer Informationsflut, die ohne Orientierungshilfe kaum noch zu bewältigen ist. Informationskompetenz steht in diesem Zusammenhang für die qualifizierte Teilhabe und aktive Teilnahme an der anglistischen Fachkultur und ist daher eine Schlüsselqualifikation auch für den späteren Beruf. Die Übung möchte die Studierenden bei ihrem Forschungsprozess von der Umsetzung eines Themas in geeignete Suchanfragen bis zu dem Punkt, wo das Schreiben einer Arbeit beginnt, begleiten und ihnen einen praxisnahen Kompass zur Navigation im anglistischen "Informationsdschungel" liefern.

Zielgruppe: ExamenskandidatInnen

Dauer: 1 1/2 Stunden

Ort: Bibliotheksbereich A3, Gruppenarbeitsraum

Weitere Termine nach Vereinbarung!

Tel. 0621 / 181-3053

Hinweis zur Anmeldung:

Interessenten, die nicht Studierende der Universität Mannheim sind, melden sich bitte entweder telefonisch oder per EMail beim Dozenten an.

Philosophie: Führung durch den Bibliotheksbereich in A3

Führung

Klein, A.

Einzel Mo 09:00 - 10:00 27.02.2012-27.02.2012

Kommentar:

Die Führung ist auf die Bedürfnisse von Studierenden der Philosophie zugeschnitten und soll diesen die Orientierung und das Auffinden wichtiger Literatur im Bibliotheksbereich erleichtern. Erläutert werden insbesondere das Aufstellungssystem der philosophischen Literatur und die Nutzung des Bibliotheksbereiches.

Dauer: 1 Stunde

Treffpunkt: Bibliotheksbereich A3, vor dem Eingang der Bibliothek

Tel. 181-2990 oder -2975

Hinweis zur Anmeldung:

Interessenten, die nicht Studierende der Universität Mannheim sind, melden sich bitte entweder telefonisch oder per EMail beim Dozenten an.

Psychologie: Vertiefungskurs für Studien- und Abschlussarbeit

Kurs

Leichtweiß, A.

Einzel Mi 12:00 - 13:30 28.03.2012-28.03.2012 Schloß Mittelbau M 218

Einzel Fr 10:15 - 11:45 24.02.2012-24.02.2012 Schloß Mittelbau M 218

Kommentar:

Der Kurs bietet Studierenden des Faches Psychologie Unterstützung bei der gezielten und umfassenden Recherche im Hinblick auf das Verfassen wissenschaftlicher Studien- und Abschlussarbeiten. Einzelne Datenbanken, Fachportale, weitere relevante Internetquellen sowie die Entwicklung von Suchstrategien stehen im Fokus.

Besteht Interesse an speziellen Themenschwerpunkten, so können diese vorab per E-Mail an die Referentin geschickt werden.

Grundkenntnisse der Literaturrecherche werden vorausgesetzt.

Zielgruppe: Studierende des Faches Psychologie

Ort: Bibliotheksbereich Schloss Ehrenhof, Schulungsraum, 2. OG

Weitere Termine nach Vereinbarung!

Tel. 0621 / 181-3335

Hinweis zur Anmeldung:

Interessenten, die nicht Studierende der Universität Mannheim sind, melden sich bitte entweder telefonisch oder per EMail beim Dozenten an.

Recherche in EU-Datenbanken

Kurs

Grund, A. / Mayer-Dehoust, K.

Einzel Fr 10:15 - 11:45 23.03.2012-23.03.2012 Schloß Mittelbau M 218

Kommentar:

Der Kurs bietet zunächst einen Überblick über die Inhalte der wichtigsten EU-Datenbanken. Anschließend wird die Recherche in bibliographischen und Volltextdatenbanken aus den Bereichen Recht, Forschung und Presse vorgestellt.

Zielgruppe: Alle Interessierten

Weitere Termine nach Vereinbarung!

Tel.: 0621 / 181-3215 oder -3210

E-Mail: edzma@bib.uni-mannheim.de

Hinweis zur Anmeldung:

Interessenten, die nicht Studierende der Universität Mannheim sind, melden sich bitte entweder telefonisch oder per E-Mail beim Dozenten an.

Rechtswissenschaften: Literatur- und Informationsrecherche - Aufbaukurs

Kurs

Kaiser, J.

Einzel Di 10:15 - 11:45 13.03.2012-13.03.2012 Schloß Mittelbau M 218

Kommentar:

Dieser Kurs vermittelt Studierenden der Rechtswissenschaft vertiefte Kenntnisse zu der thematischen Recherche in den rechtswissenschaftlichen Fachdatenbanken und anderen elektronischen Informationsressourcen. Die Datenbanken Juris, Beck Online, Legios, Jurion, LexisNexis und Westlaw werden im Einzelnen vorgestellt.

Grundkenntnisse der Literaturrecherche werden vorausgesetzt.

Zielgruppe: Studierende der Rechtswissenschaft

Dauer: 1 1/2 Stunden

Bibliotheksbereich Schloss Ehrenhof, Schulungsraum, 2. OG

Weitere Termine für Gruppen ab fünf Personen nach Vereinbarung!

Tel. 0621 / 181-3024

Hinweis zur Anmeldung:

Interessenten, die nicht Studierende der Universität Mannheim sind, melden sich bitte entweder telefonisch oder per E-Mail beim Dozenten an.

Rechtswissenschaften: Literatur- und Informationsrecherche - Einführungskurs

Kurs

Kaiser, J.

Einzel Di 10:15 - 11:45 28.02.2012-28.02.2012 Schloß Mittelbau M 218

Kommentar:

Der Kurs bietet Studierenden des Fachs eine erste Orientierung im Bibliothekssystem und seinen Services. Es werden die wichtigsten Rechercheinstrumente vorgestellt – z.B. der Online-Katalog Primo - und ein Überblick über das Angebot elektronischer Medien (Zeitschriften, E-Books, Datenbanken) gegeben.

Für diesen Kurs sind keine Vorkenntnisse notwendig.

Zielgruppe: Studierende der Rechtswissenschaften - Unternehmensjuristen

Dauer: 1 1/2 Stunden

Ort: Bibliotheksbereich Schloss Ehrenhof, Schulungsraum, 2. OG

Weitere Termine für Gruppen ab fünf Personen nach Vereinbarung!

Tel. 0621 / 181-3024

Hinweis zur Anmeldung:

Interessenten, die nicht Studierende der Universität Mannheim sind, melden sich bitte entweder telefonisch oder per E-Mail beim Dozenten an.

Rechtswissenschaften: Wie benutze ich RefWorks? - RefWorks für Juristen

Kurs

Kaiser, J.

Einzel Di 10:15 - 11:45 08.05.2012-08.05.2012 Schloß Mittelbau M 218

Kommentar:

Eine Einführung in die Benutzung des Literaturverwaltungsprogramms RefWorks.

Themen der Veranstaltung:

- 1) Wie erstelle und pflege ich meine eigene Literaturdatenbank
- 2) Wie importiere ich die Ergebnisse einer Datenbankrecherche
- 3) Such- und Navigationsmöglichkeiten innerhalb einer RefWorks-Datenbank
- 4) Formatierung und Ausgabe der Datenbankinhalte

Zielgruppe: Mitglieder der Universität Mannheim

Dauer: 1 bis 1 1/2 Stunden

Ort: Bibliotheksbereich Schloss Ehrenhof, Schulungsraum, 2. OG

Weitere Termine nach Vereinbarung!

Tel. 0621 / 181-3024

Rechtswissenschaftliche Datenbanken

Sonderveranstaltung

Kaiser, J.

Kommentar:

- Finden von elektronischen Rechtsinformationen für die tägliche Arbeit
- Einführung in die wichtigsten rechtswissenschaftlichen Datenbanken
- ggf. mit Übungen

Veranstaltungstermine nach Vereinbarung!

Dauer: ca. 90 min.

Zielgruppe: Beschäftigte der Universität

Ort: Bibliotheksbereich Schloss Ehrenhof, Schulungsraum 2. OG

Anmeldung: InfoCenter der Universitätsbibliothek

Tel. 0621 / 181-2948

E-Mail: zbinfo@bib.uni-mannheim.de

Romanistik: Einführung in die Literatur- und Informationsrecherche, Kurs A

Workshop

Klein, A.

Einzel Fr 08:30 - 10:00 17.02.2012-17.02.2012 Schloß Mittelbau M 218

Einzel Fr 08:30 - 10:00 24.02.2012-24.02.2012 Schloß Mittelbau M 218

Kommentar:

Der Kurs richtet sich an alle TeilnehmerInnen der romanistischen Einführungsveranstaltungen und bildet einen verpflichtenden Bestandteil der jeweiligen Einführungsvorlesungen.

An zwei Terminen werden anhand romanistischer Themen die Grundlagen einer effizienten Katalog- und Internetrecherche erarbeitet, die eine wichtige Voraussetzung für ein erfolgreiches wissenschaftliches Arbeiten bildet.

Ein weiterer Termin umfasst eine Führung durch den Bibliotheksbereich A3, die für Erstsemester verpflichtend ist (= Teil 2).

Für Studierende höherer Semester, die die Bibliothek bereits kennen, ist die Teilnahme an der Führung freiwillig.

Die Veranstaltung wird in zwei Parallelgruppen für jeweils 25 Teilnehmer angeboten. Aufgrund der begrenzten Teilnehmerzahl ist eine Anmeldung für einen der Parallelkurse notwendig. Eine gesonderte Anmeldung für die Führung ist nicht erforderlich.

Studierende, die aufgrund massiver Terminschwierigkeiten an keinem der Termine teilnehmen können, können den Kurs in Absprache mit der Dozentin in einer E-Learning-Variante absolvieren (dazu bitte E-Mail an Annette.Klein@bib.uni-mannheim.de).

Zielgruppe: Studierende im Grundstudium**Dauer:** Kursteil 1 & 3: 1 1/2 Stunden, Kursteil 2: 1 Stunde**Ort: Kursteil 1 & 3:** Bibliotheksbereich Schloss Ehrenhof, Schulungsraum, 2. OG**Kursteil 2:** Bibliotheksbereich A3, Foyer**Termine:**

Kurs A:

Teil 1: Fr, 17.02.2012, 08.30 - 10.00 Uhr (Katalogrecherche)

Teil 2: Mo, 20.02.2012, 09.00 - 10.00 Uhr (Führung durch den Bibliotheksbereich A3)

Teil 3: Fr, 24.02.2012, 08.30 - 10.00 Uhr (Internetrecherche)

Voraussetzungen: keine

Teilnehmerbegrenzung: Je Kurs max. 25 Teilnehmer

Romanistik: Einführung in die Literatur- und Informationsrecherche, Kurs B

Workshop

Klein, A.

Einzel Fr 12:00 - 13:30 24.02.2012-24.02.2012 Schloß Mittelbau M 218

Einzel Fr 12:00 - 13:30 02.03.2012-02.03.2012 Schloß Mittelbau M 218

Kommentar:

Der Kurs richtet sich an alle TeilnehmerInnen der romanistischen Einführungsveranstaltungen und bildet einen verpflichtenden Bestandteil der jeweiligen Einführungsvorlesungen.

An zwei Terminen werden anhand romanistischer Themen die Grundlagen einer effizienten Katalog- und Internetrecherche erarbeitet, die eine wichtige Voraussetzung für ein erfolgreiches wissenschaftliches Arbeiten bildet.

Ein weiterer Termin umfasst eine Führung durch den Bibliotheksbereich A3, die für Erstsemester verpflichtend ist (= Teil 2).

Für Studierende höherer Semester, die die Bibliothek bereits kennen, ist die Teilnahme an der Führung freiwillig.

Die Veranstaltung wird in zwei Parallelgruppen für jeweils 25 Teilnehmer angeboten. Aufgrund der begrenzten Teilnehmerzahl ist eine Anmeldung für einen der Parallelkurse notwendig. Eine gesonderte Anmeldung für die Führung ist nicht erforderlich.

Studierende, die aufgrund massiver Terminschwierigkeiten an keinem der Termine teilnehmen können, können den Kurs in Absprache mit der Dozentin in einer E-Learning-Variante absolvieren (dazu bitte E-Mail an Annette.Klein@bib.uni-mannheim.de).

Zielgruppe: Studierende im Grundstudium
Dauer: Kursteil 1 & 3: 1 1/2 Stunden, Kursteil 2: 1 Stunde
Ort: Kursteil 1 & 3: Bibliotheksbereich Schloss Ehrenhof, Schulungsraum, 2. OG
Kursteil 2: Bibliotheksbereich A3, Foyer

Termine:

Kurs B:

Teil 1: Fr, 24.02.2012, 12.00 - 13.30 Uhr (Katalogrecherche)

Teil 2: Di, 06.03.2012, 10:00 - 11:00 Uhr (Führung durch den Bibliotheksbereich A3)

Teil 3: Fr, 02.03.2012, 12.00 - 13.30 Uhr (Internetrecherche)

Romanistik: Führung durch den Bibliotheksbereich in A3

Führung

Klein, A.

Einzel Mi 09:00 - 10:00 15.02.2012-15.02.2012

Kommentar:

Die Führung ist auf die Bedürfnisse von Studierenden der Romanistik zugeschnitten und soll diesen die Orientierung und das Auffinden wichtiger Literatur im Bibliotheksbereich erleichtern. Erläutert werden insbesondere das Aufstellungssystem der romanistischen Literatur und die Nutzung des Bibliotheksbereiches.

Studierende, die an den Einführungskursen teilnehmen, erhalten dort eine Führung und brauchen sich nicht zu einem der hier angebotenen Termine gesondert anzumelden.

Voraussetzungen: keine

Teilnehmerbegrenzung: 30

Dauer: 1 Stunde

Zielgruppe: StudienanfängerInnen

Ort: Bibliotheksbereich A3, vor dem Eingang der Bibliothek

Weitere Termine nach Vereinbarung!

Tel. 0621 / 181-2975 oder -2990

Modul BA1: Basismodule Sprachwissenschaft / Bestandteil des Tutoriums

Basismodul Medienwissenschaft / Bestandteil des Tutoriums

Modul BaKuWi: Basismodul Sprach- und Medienwissenschaft / Bestandteil des Tutoriums

Basismodul Literatur- und Medienwissenschaft / Bestandteil des Tutoriums

Sozialwissenschaften: Einführungskurs Literatur- und Informationsrecherche

Kurs

Leichtweiß, A.

Einzel Do 13:45 - 15:15 16.02.2012-16.02.2012 Schloß Mittelbau M 218

Kommentar:

Der Kurs bietet Studierenden der Fächer Politikwissenschaften, Psychologie und Soziologie eine erste Orientierung im Bibliothekssystem der Universitätsbibliothek Mannheim. Es werden die wichtigsten Rechercheinstrumente vorgestellt (u. a. der Online-Katalog Primo) und ein Überblick über das Angebot elektronischer Medien (Zeitschriften, E-Books, Datenbanken) gegeben.

Es werden keine Vorkenntnisse vorausgesetzt.

Zielgruppe: Studierende der Sozialwissenschaften

Ort: Bibliotheksbereich Schloss Ehrenhof, Schulungsraum, 2. OG

Weitere Termine nach Vereinbarung!

Tel. 0621 / 181-3032 oder -3335

Hinweis zur Anmeldung:

Interessenten, die nicht Studierende der Universität Mannheim sind, melden sich bitte entweder telefonisch oder per EMail bei der Dozentin an.

Soziologie/Politikwissenschaft: Aufbaukurs Literatur- und Informationsrecherche

Kurs

Diewald, B.

Kommentar:

Der Kurs vermittelt Studierenden der Soziologie und Politikwissenschaft vertiefte Kenntnisse im Aufbau thematischer Recherchen in Online-Katalogen, Datenbanken und Internetquellen mit Hilfe von Suchkonzepten und Suchstrategien. Es werden die wichtigsten sozialwissenschaftlichen Datenbanken (wiso, Sociological Abstracts, International Political Science Abstracts, Social Science Citation Index) vorgestellt und über Fernleihe und Dokumentlieferdienste informiert. Grundkenntnisse der Literaturrecherche werden vorausgesetzt.

Zielgruppe: Studierende der Fächer Soziologie und Politikwissenschaft

Ort: Bibliotheksbereich Schloss Ehrenhof, Schulungsraum, 2. OG
Termine nach Vereinbarung!
Ansprechpartnerin:
Frau Birgit Diewald
Tel. 0621 / 181-3031

Suchen & Bestellen

Kurs

Ulbrich, B.

Einzel	Di	13:45 - 15:15	27.03.2012-27.03.2012	Schloß Mittelbau M 218
Einzel	Do	10:15 - 11:45	01.03.2012-01.03.2012	Schloß Mittelbau M 218

Kommentar:

Suchen & Bestellen

Tipps und Tricks zur Recherche im Online-Katalog der UB "Primo" (mit Übungen); Hinweise zur Beschaffung von Literatur aus anderen Bibliotheken über Fernleihe und den Dokumentlieferdienst Subito.

Zielgruppe: Alle Interessierten

Dauer: 1 1/2 Stunden

Ort: Bibliotheksbereich Schloss Ehrenhof, Schulungsraum, 2. OG

Weitere Termine für Gruppen nach Vereinbarung!

Tel. 0621 / 181-2948

E-Mail: zbinfo@bib.uni-mannheim.de

Hinweis zur Anmeldung:

Interessenten, die nicht Studierende der Universität Mannheim sind, melden sich bitte entweder telefonisch oder per E-Mail beim Dozenten an.

Veröffentlichung von Dissertationen auf dem Hochschulschriftenserver MADOC

Kurs

Klein, A.

Kommentar:

Der Kurs informiert über die Möglichkeit, Dissertationen auf MADOC, dem Hochschulschriftenserver der Universitätsbibliothek Mannheim zu veröffentlichen. Die einzelnen Schritte der Veröffentlichung werden erläutert.

Zielgruppe: Promotionsstudierende aller Fächer

Dauer: 1 Stunde

Ort: Bibliotheksbereich Schloss Ehrenhof, Schulungsraum, 2. OG

Termine nach Vereinbarung!

Ansprechpartnerin:

Frau Dr. Annette Klein

Tel. 0621 / 181-2975/ -2990

WiWi-Bachelor: Literaturrecherche für die Studienarbeit

Kurs

Schumm, I. / Selzer, K.

Einzel	Mo	12:00 - 13:30	12.03.2012-12.03.2012	Schloß Mittelbau M 218
Einzel	Di	13:45 - 15:15	07.02.2012-07.02.2012	Schloß Mittelbau M 218
Einzel	Do	12:00 - 13:30	09.02.2012-09.02.2012	Schloß Mittelbau M 218
Einzel	Do	10:15 - 11:45	16.02.2012-16.02.2012	Schloß Mittelbau M 316
Einzel	Do	15:30 - 17:00	16.02.2012-16.02.2012	Schloß Mittelbau M 218

Kommentar:

Der Kurs vermittelt einen Einstieg in die wichtigsten Strategien und Techniken der wissenschaftlichen Literaturrecherche am Beispiel des UB-Katalogs „Primo“ sowie der Datenbank „Business Source Premier“.

Themenschwerpunkte:

- Überblick UB Mannheim
- Welche Art von Literatur benötigen Sie für Ihre Studienarbeit?
- Wo und wie finden Sie diese Literatur (Primo, Business Source Premier)?
- Tipps für die Literaturrecherche: Literaturrecherchestrategien, Qualitätsaspekte, Fernleihe usw.

Natürlich sind auch Master-Studierende herzlich willkommen!

Zielgruppe: BWL-/VWL-Studentinnen und -Studenten kurz vor Studienarbeiten, insbesondere im Bachelor-Studiengang.

Ort: Bibliotheksbereich Schloss Ehrenhof, Schulungsraum, 2. OG

Weitere Termine nach Vereinbarung (ab 5 Teilnehmern).

Dieser Kurs kann auch eingebunden in Seminare oder in Einführungsveranstaltungen zum wissenschaftlichen Arbeiten im Vorfeld der Bachelorarbeiten durchgeführt werden. Dozentinnen und Dozenten der Uni Mannheim wenden sich hierzu bitte direkt an die zuständige Fachreferentin.

BWL: Irene Schumm, E-Mail: irene.schumm@bib.uni-mannheim.de, Tel.: 0621 / 181-2754.

VWL: Katharina Rautenberg, E-Mail: katharina.rautenberg@bib.uni-mannheim.de, Tel.: 0621/181-3018.

Hinweis zur Anmeldung:

Interessenten, die nicht Studierende der Universität Mannheim sind, melden sich bitte entweder telefonisch oder per EMail bei den Dozenten an.

WiWi-Beginner: Einführungskurs

Kurs

Schumm, I. / Selzer, K.

Einzel Mi 10:15 - 11:45 08.02.2012-08.02.2012 Schloß Mittelbau M 218

Kommentar:

Der Kurs vermittelt einen Überblick über die UB Mannheim sowie den UB-Katalog "Primo". Themenschwerpunkte:

- Wie funktioniert der UB-Katalog „Primo“?
- Wie und wo finde ich die für mein Studium relevanten Bibliotheksbereiche und Bücher?
- Wo kann ich Bücher ausleihen und wie sind die Leihbedingungen?
- Wie kann ich auf die elektronischen Angebote der UB zugreifen?
- Welche weiteren Services bietet mir die UB?

Im Anschluss an die ca. 45-minütige Einführung findet - je nach Interesse - ein Bibliotheksrundgang durch die relevanten Bibliotheksbereiche statt (Schloss Schneckenhof, Schloss Ehrenhof, Lehrbuchsammlung).

Zielgruppe: BWL-/VWL-Studentinnen und -Studenten, insbesondere Studienanfänger

Ort: Bibliotheksbereich Schloss Ehrenhof, Schulungsraum, 2. OG

Weitere Termine nach Vereinbarung (ab 5 Teilnehmern)

Dieser Kurs kann auch eingebunden in einführende Lehrveranstaltungen durchgeführt werden. Dozentinnen und Dozenten der Uni Mannheim wenden sich hierzu bitte direkt an die zuständige Fachreferentin.

E-Mail: irene.schumm@bib.uni-mannheim.de, Tel.: 0621 / 181-2754

E-Mail: katharina.rautenberg@bib.uni-mannheim.de, Tel.: 0621 / 181-3018

Hinweis zur Anmeldung:

Interessenten, die nicht Studierende der Universität Mannheim sind, melden sich bitte entweder telefonisch oder per EMail beim Dozenten an.

WiWi-Master: Literaturrecherche für die Studienarbeit

Kurs

Schumm, I. / Selzer, K.

Einzel Mo 10:15 - 11:45 13.02.2012-13.02.2012 Schloß Mittelbau M 218

Einzel Di 13:45 - 15:15 28.02.2012-28.02.2012 Schloß Mittelbau M 218

Einzel Di 13:45 - 15:15 15.05.2012-15.05.2012 Schloß Mittelbau M 218

Kommentar:

Der Kurs vermittelt Strategien und Techniken der wissenschaftlichen Literaturrecherche am Beispiel der wichtigsten wirtschaftswissenschaftlichen Datenbanken (Business Source Premier, ABI/INFORM Complete, EconLit, WISO)

Themenschwerpunkte:

- Welche sind die wichtigsten Datenbanken für die wirtschaftswissenschaftliche Literaturrecherche, und welche Funktionen haben die Datenbanken?
- Welche Recherchestrategien können Sie anwenden?
- Tipps für die Literaturrecherche: Qualitätsaspekte, Fernleihe, Literaturverwaltung etc.

Dieser Kurs kann auch eingebunden in Seminare oder in Einführungsveranstaltungen zum wissenschaftlichen Arbeiten im Vorfeld der Bachelorarbeiten durchgeführt werden. Dozentinnen und Dozenten der Uni Mannheim wenden sich hierzu bitte direkt an die zuständige Fachreferentin.

Zielgruppe: BWL-/VWL- Studentinnen und –Studenten kurz vor Studienarbeiten, insbesondere im Master-Studiengang

Dauer: 1 1/2 Stunden

Ort: Bibliotheksbereich Schloss Ehrenhof, Schulungsraum, 2. OG

Weitere Termine (ab 5 Teilnehmern) nach Vereinbarung!

Referentinnen:

BWL: Irene Schumm 0621/181-2754

irene.schumm@bib.uni-mannheim.de

VWL: Katharina Rautenberg 0621/181-3018

katharina.rautenberg@bib.uni-mannheim.de

Hinweis zur Anmeldung:

Interessenten, die nicht Studierende der Universität Mannheim sind, melden sich bitte entweder telefonisch oder per EMail bei den Dozenten an.

Zeitungen international

Kurs

Kaiser, J.

Einzel Di 15:30 - 16:30 27.03.2012-27.03.2012 Schloß Mittelbau M 218

Kommentar:

Wie finde ich Zeitungsartikel aus der tagesaktuellen internationalen Presse? Eine Einführung in die Datenbank „LexisNexis“.

Zielgruppe: Alle Interessierten

Dauer: 1 Std.

Ort: Bibliotheksbereich Schloss Ehrenhof, Schulungsraum, 2. OG

Weitere Termine nach Vereinbarung!

Tel. 0621 / 181-3024

Hinweis zur Anmeldung:

Interessenten, die nicht Studierende der Universität Mannheim sind, melden sich bitte entweder telefonisch oder per EMail beim Dozenten an.