

# Senioren- und Gasthörerstudium

<b>Basiskurs zum Projekt "Alter lernt und forscht"</b>					
Seminar		2st.			
Einzel	Fr	12:00 - 13:30	14.02.2014-14.02.2014	L 7, 3-5 S 031	
Einzel	Fr	13:00 - 17:00	11.04.2014-11.04.2014	B 6, 23-25 Bauteil A (Hörsaalgebäude) A 301	
Einzel	Sa	09:00 - 13:00	29.03.2014-29.03.2014	B 6, 23-25 Bauteil A (Hörsaalgebäude) A 303	
Einzel	Sa	13:30 - 17:00	29.03.2014-29.03.2014	L 7, 3-5 257	
Einzel	Sa	09:00 - 17:00	10.05.2014-10.05.2014	B 6, 23-25 Bauteil A (Hörsaalgebäude) A 303	

  

<b>Bilder Verstehen</b>					
Vorlesung		2st.			
wtl	Mo	17:15 - 18:45	10.02.2014-30.05.2014	Schloß Ostflügel O142	

**Kommentar:**

Lehrauftrag für das Gasthörer- und Seniorenstudium  
 Inhalt: Während in der zweiten Hälfte des 20. Jahrhunderts die Kategorie des Textes das Paradigma für weite Teile der Theoriebildung darstellte, waren die letzten Jahre geprägt durch einen "visualistic turn" in den Wissenschaften, dessen theoretische Fundierung allerdings nach wie vor aussteht. In diesem Seminar wird der Versuch unternommen, die Bedeutung der Bildlichkeit innerhalb der einzelnen Wissenschaftsdisziplinen detailliert darzustellen und die Spannweite einer Interdisziplinären "Bildwissenschaft" aufzuzeigen. Das Spektrum reicht von den Meisterwerken der Renaissance bis hin zu der zeitgenössischen Film- und Videokunst. Die Veranstaltung führt die Vorlesung "Bilder Verstehen" der vergangenen Semester fort.  
 Voraussetzungen: Keine. Neueinsteiger sind herzlich willkommen!  
**Ort und Zeit werden noch bekanntgegeben.**

  

<b>Einführung in das Studierendenportal</b>					
Einführungskurse					
Einzel	Fr	10:15 - 11:45	21.02.2014-21.02.2014	L 7, 3-5 257	

## Begleitende Angebote

<b>Basiskurs zum Projekt "Alter lernt und forscht"</b>					
Seminar		2st.			
Einzel	Fr	12:00 - 13:30	14.02.2014-14.02.2014	L 7, 3-5 S 031	
Einzel	Fr	13:00 - 17:00	11.04.2014-11.04.2014	B 6, 23-25 Bauteil A (Hörsaalgebäude) A 301	
Einzel	Sa	09:00 - 13:00	29.03.2014-29.03.2014	B 6, 23-25 Bauteil A (Hörsaalgebäude) A 303	
Einzel	Sa	13:30 - 17:00	29.03.2014-29.03.2014	L 7, 3-5 257	
Einzel	Sa	09:00 - 17:00	10.05.2014-10.05.2014	B 6, 23-25 Bauteil A (Hörsaalgebäude) A 303	

  

<b>Doppelklick - Kurs 1 Fortgeschrittene</b>					
EDV-Kurs					
wtl	Do	12:00 - 13:30	03.04.2014-30.05.2014	L 7, 3-5 358	

  

<b>Doppelklick - Kurs 2 - Anfänger</b>					
EDV-Kurs					
wtl	Di	10:15 - 11:45	11.02.2014-30.05.2014	L 7, 3-5 257	
wtl	Di	10:15 - 11:45	03.06.2014-31.07.2014	L 7, 3-5 257	

  

<b>Einführung in das Studierendenportal</b>					
Einführungskurse					
Einzel	Fr	10:15 - 11:45	21.02.2014-21.02.2014	L 7, 3-5 257	

# Geografie

## Rechtswissenschaft

<b>AGB-/Verbraucherrecht</b>				
Hauptveranstaltung		2st.		Franck, J.U.
wtl	Mi	10:15 - 11:45	12.02.2014-28.05.2014	Schloss Schneckenhof Ost SO 108
<b>Aktienrecht</b>				
Vorlesung		2st.		Schäfer, C.
wtl	Do	10:15 - 11:45	13.02.2014-29.05.2014	Schloß Ehrenhof West EW 161
<b>Allgemeines Verwaltungsrecht und Verwaltungsprozessrecht</b>				
Vorlesung		6st.		Frenzel, E. / Müller-Terpitz, R.
wtl	Di	10:15 - 11:45	11.02.2014-27.05.2014	Schloß Ehrenhof West EW 148
Einzel	Di	08:30 - 10:00	18.03.2014-18.03.2014	Schloß Ehrenhof West EW 151
Einzel	Di	08:30 - 10:00	29.04.2014-29.04.2014	Schloß Ehrenhof West EW 151
wtl	Mi	10:15 - 11:45	12.02.2014-28.05.2014	Schloß Ehrenhof West EW 156
Einzel	Do	15:30 - 17:00	06.03.2014-06.03.2014	L 9, 1-2 001
wtl	Fr	12:00 - 13:30	14.02.2014-30.05.2014	Schloß Ehrenhof West EW 148
Einzel	Fr	13:45 - 15:15	14.03.2014-14.03.2014	Schloß Ehrenhof West EW 145
Einzel	Fr	13:45 - 15:15	21.03.2014-21.03.2014	Schloß Ehrenhof West EW 154
Einzel	Fr	13:45 - 15:15	28.03.2014-28.03.2014	Schloß Ehrenhof West EW 145
<b>Deutsche Verfassungsgeschichte</b>				
Grundlagenfach		2st.		Frenzel, E.
wtl	Di	12:00 - 13:30	18.02.2014-27.05.2014	Schloß Ehrenhof West EW 148
Einzel	Mi	12:00 - 13:30	07.05.2014-07.05.2014	
<b>Europarecht</b>				
Hauptveranstaltung		4st.		Cremer, H.J.
wtl	Di	12:00 - 13:30	11.02.2014-03.06.2014	Schloß Ehrenhof West EW 156
wtl	Do	12:00 - 13:30	13.02.2014-29.05.2014	Schloß Ehrenhof West EW 156
Einzel	Fr	13:45 - 15:15	30.05.2014-30.05.2014	Schloß Ehrenhof West EW 156
<b>Grundlagen des Wirtschaftsverwaltungsrechts</b>				
Hauptveranstaltung		2st.		Puhl, T.
wtl	Fr	10:15 - 11:45	14.02.2014-07.03.2014	Schloss Schneckenhof Ost SO 108
Einzel	Fr	10:15 - 11:45	14.03.2014-14.03.2014	Schloss Schneckenhof Nord SN 163
wtl	Fr	10:15 - 11:45	21.03.2014-30.05.2014	Schloss Schneckenhof Ost SO 108
<b>Insolvenzrecht und Sanierung: Grundlagen</b>				
Vorlesung		2st.		
wtl	Fr	10:15 - 13:30	04.04.2014-11.04.2014	Schloß Ehrenhof West EW 242
wtl	Fr	10:15 - 13:30	09.05.2014-30.05.2014	Schloß Ehrenhof West EW 242
Einzel	Fr	15:30 - 18:45	30.05.2014-30.05.2014	Schloß Ehrenhof West EW 145
<b>International Commercial Arbitration</b>				
Vorlesung		2st.		Jarrett, M.
wtl	Fr	13:45 - 17:00	14.02.2014-28.03.2014	Schloß Ehrenhof West EW 242
<b>Kommentar:</b>				
How are disputes between companies involved in international trade resolved? If your first response is litigation, you would be wrong. In fact, most disputes pertaining to international commerce are resolved via arbitration. At its core, arbitration is an adversarial and private form of dispute resolution which delivers a decision binding on all participating parties.				
The course is divided into three parts:				
(1) Preparing for arbitration				

- In this part, two topics will be in focus: (i) private international law of international commercial arbitration; and (ii) arbitration agreements.

(2) Conducting arbitration

- This divided between two broad topics. First, there are processes involved in initiating arbitration after a dispute has arisen. Second, the processes involved in the actual arbitration will be in focus.

(3) Post-arbitration matters

- There are 3 topics in the final part. First, the requirements need to render a valid arbitral award will be considered. Second, the processes which need to be followed when enforcing an arbitral award will be examined. Finally, the rules by which an arbitral award can be vacated will be investigated.

It promises to be an excellent course for those students looking to internationalise their careers.

**Internationales Wirtschaftsrecht**

Vorlesung	1st.			Schroeter, U.
Einzel	Mo	15:30 - 17:00	12.05.2014-12.05.2014	Schloß Ostflügel O048/050
wtl	Do	15:30 - 17:00	03.04.2014-27.05.2014	Schloß Ehrenhof West EW 161

**International Law on Labour and Migration**

Vorlesung	2st.			Kheokao, D.
Einzel	Di	17:15 - 20:15	11.02.2014-11.02.2014	Schloß Ehrenhof West EW 156
Einzel	Di	17:15 - 20:15	18.02.2014-18.02.2014	Schloß Ehrenhof West EW 156
Einzel	Di	17:15 - 20:15	25.02.2014-25.02.2014	Schloß Ehrenhof West EW 156
Einzel	Di	17:15 - 20:15	04.03.2014-04.03.2014	Schloß Ehrenhof West EW 156
Einzel	Di	17:15 - 20:15	11.03.2014-11.03.2014	Schloß Ehrenhof West EW 156
Einzel	Di	17:15 - 20:15	18.03.2014-18.03.2014	Schloß Ehrenhof West EW 156
Einzel	Di	17:15 - 20:15	08.04.2014-08.04.2014	Schloß Ehrenhof West EW 156
Einzel	Di	17:15 - 20:15	29.04.2014-29.04.2014	Schloß Ehrenhof West EW 156
Einzel	Di	17:15 - 20:15	06.05.2014-06.05.2014	Schloß Ehrenhof West EW 145
Einzel	Di	17:15 - 20:15	27.05.2014-27.05.2014	Schloß Ehrenhof West EW 156
Einzel	Di	18:00 - 20:15	03.06.2014-03.06.2014	Schloß Ehrenhof West EW 156

**Kommentar:**

**INTERNATIONAL LAW ON LABOUR AND MIGRATION**

Spring/Summer Semester, 2014

**COURSE SYLLABUS**

**1. Course Overview**

This course offers the opportunity to learn about a wide range of legal subject matter brought together within the framework of international labour migration. This class will examine the intersection of international law, labour rights, migration patterns, refugee law, multinational corporate liability, and human rights in the globalized world. The course will begin with an examination of the main theories and concepts of international law, international organization and human rights as they apply to workers and international migration. We will also look at human trafficking, migrant workers, refugees, and corporate social responsibility in an interactive environment that will include speakers, films, and various other forms of materials. A brief study of international law, in the context of the International Labour Organization conventions as well as the major UN conventions on human rights, and their interface with domestic law, will be undertaken. Government policy and the role of the governmental bodies and courts will also be a central theme of the course. The goal of the class is to provide students with a strong background in international labour law particularly as they apply to global workers and employers of various forms, as well as enable an insight understanding of questions in the field. The above is intended merely as a guide to the general nature of the subject matter to be covered. Special reference will be made throughout to considerations, which are particularly relevant in the European Union and Asian contexts.

**2. Course Lecturer**

Name: **Mr. Dhanaraj Kheokao, LL.B. LL.M. (London) M.C.L. (Mannheim/Adelaide)**

Location: The University of Mannheim

Faculty of Law and Economics

M.C.L. Program Office

Kaiserring 10-16, 1<sup>st</sup> Floor

68161 Mannheim

Telephone: +49 (0) 621 / 181-1321

Email: dhanaraj@kheokao.com

**3. Course Schedule**

This course is taught in 7 lectures and workshops of 3 hours each. Detailed information of each meeting will be given at the first meeting so that students can prepare in advance for the course. Students in this course are expected to attend all meetings throughout the course.

#### 4. Course Material

The materials utilized in the class will be a mixture of international treaties and textbooks, news reports, speakers, and films. A list of recommend readings will be distributed at the first meeting. Students are encouraged to research and read beyond what is required.

Although there is no required textbook for this course, students are strongly recommended to read the following books available at the University Library or Online:

- Ananta A and Arifin EN (eds), *International Migration in Southeast Asia* (ISEAS Publication 2004)  
 Betts A (ed), *Global Migration Governance* (Oxford University Press 2011)  
 Blancpain R and others (eds), *Comparative Labour Law and Industrial Relations in Industrialized Market Economies* (10th edn, Kluwer Law 2010);  
 Bodvarsson Ö and Van den Berg H, *The Economics of Immigration: Theory and Policy* (Springer 2009)  
 Bronstein A, *International and Comparative Labour Law: Current Challenges* (Palgrave Macmillan 2009)  
 Bunn ID, *The Right to Development and International Economic Law: Legal and Moral Dimensions* (Hart Publishing 2012)  
 Cohen R (ed), *Theories of Migration* (Edward Elgar 1996)  
 Geiger M and Pécoud A (eds), *The Politics of International Migration Management* (Palgrave Macmillan 2010)  
 Goulbourne S (ed), *Law and Migration* (Edward Elgar 1998)  
 Hepple B (ed), *Social and Labour Rights in a Global Context: International and Comparative Perspective* (Cambridge University Press 2002)  
 Hepple B, *Labour Law and Global Trade* (Hart Publishing 2005)  
 Hurwitz A, *The Collective Responsibility of States to Protect Refugees* (Oxford University Press 2009)  
 ILO, *International Labour Migration: A Rights-Based Approach* (ILO 2010)  
 King R and others, *The Atlas of Human Migration: Global Patterns of People on the Move* (Earthscan 2010)  
 Kritz MM, Lim LL and Zlotnik H (eds), *International Migration Systems: A Global Approach* (Oxford University Press 1992)  
 Massey DS and Taylor JE (eds), *International Migration: Prospects and Policies in a Global Market* (Oxford University Press 2004)  
 Ruhs M and Anderson B (eds), *Who Needs Migrant Workers? Labour Shortages, Immigration and Public Policy* (Oxford University Press 2010)  
 Servais JM, *International Labour Law* (3rd edn, Kluwer Law 2011)  
 Shaw MN, *International Law* (6th edn, CUP 2008)

#### 5. Participation and Assessment

Students and visiting students to the University of Mannheim are welcome to participate in the course. The course is designed for advanced postgraduate level; therefore, the course is most suitable for those students who are sufficiently self-motivated to engage in sustained independent study and research. However, undergraduates are also eligible to take part. Upon successful completion of the course, students will earn 8 ECTS.

Students will be evaluated by their class participation, presentation and written examination. There are three components that student needs to fulfil:

##### 1. Participation (10 Points)

- Students are expected to actively participate and contribute to the classroom.
- Lecture Period: Dates are according to course schedule and venue is to be announced.

##### 2. Presentation (30 Points)

- Students choose from a broad range of topics to do research, and will be required to make a presentation to the class and facilitate discussion on the topic.
- Students have to submit their topic within ....
- Students have to present at the workshop in Meeting 6 and/or 7.

##### 3. Written Examination (60 Points)

Final grade for your performance in this course will be awarded in accordance with the University of Mannheim Regulation.

#### Juristische Methodenlehre

Grundlagenfach	2st.		Cremer, H.J.
14-täglich Fr	15:30 - 18:45	14.02.2014-30.05.2014	A 3 Bibl., Hörsaalgebäude 016

#### Kolloquium Rechtsphilosophie

Grundlagenfach	2st.		Cremer, H.J.
14-täglich Fr	15:30 - 18:45	21.02.2014-30.05.2014	A 3 Bibl., Hörsaalgebäude 016

#### Konzernrecht

Vorlesung	1st.		Pentz, A.
wtl	Mi 15:30 - 17:00	12.02.2014-19.02.2014	Schloß Ehrenhof West EW 161
wtl	Mi 15:30 - 17:00	05.03.2014-30.05.2014	Schloß Ehrenhof West EW 161

#### Kommentar:

Die Vorlesung am 26.02.2014 fällt leider aus.

### Medizinrecht

Vorlesung			2st.		Taupitz, J.
wtl	Di	15:30 - 17:00	11.02.2014-27.05.2014	B 6, 23-25 Bauteil A (Hörsaalgebäude) A 204	
Einzel	Fr	13:30 - 17:00	23.05.2014-23.05.2014	Schloß Ostflügel O131	

### Kommentar:

Die Veranstaltung findet am 18.02.2014 statt.

### Übung im Öffentlichen Recht für Fortgeschrittene (nur Klausuren! - auch zur Examensvorbereitung)

Übung			3.5st.		
wtl	Fr	13:45 - 18:45	14.02.2014-30.05.2014	Schloss Schneckenhof Nord SN 169	

### Umwandlungssteuerrecht

Vorlesung			2st.		Schumacher, A.
wtl	Fr	08:30 - 10:00	14.02.2014-30.05.2014	Schloß Ehrenhof West EW 156	

## Volkswirtschaftslehre

### Analysis B

Vorlesung und Übung			6st.		Shprits, E.
wtl	Di	08:30 - 10:00	11.02.2014-27.05.2014	L 9, 1-2 004	
wtl	Di	10:15 - 11:45	11.02.2014-27.05.2014	L 9, 1-2 004	
wtl	Do	08:30 - 10:00	13.02.2014-29.05.2014	L 7, 3-5 S 031	

### Kommentar:

Course title: Analysis B

Instructor: Dr. Evguenia Winschel

Course language: German

Course level: Bachelor

Method (hours per week): lecture (4) + practical exercises (2)

Prerequisites: Analysis

Examination: written, 180 minutes

ECTS-Credits: 11

Course description:

Calculus of several variables II, integral calculus, differential equations, difference equations.

Contact person: Dr. Evguenia Winschel, Tel. 181-1939, E-Mail: eugeniaw@rumms.uni-mannheim.de, L 7, 3-5, S08.

*\*für Studierende des 4. Fachsemesters geeignet.*

### Department Seminar

Seminar			2st.		Tertilt, M.
wtl	Di	17:15 - 18:45	11.02.2014-27.05.2014	L 7, 3-5 001	

### Kommentar:

**Di. 17:15 bis 18:45 (wtl), in 001.**

### E839 Topics in Macroeconomics

Seminar			2st.		Lee, S. / Pfeifer, J. / Tertilt, M.
wtl	Do	12:00 - 13:30	13.02.2014-29.05.2014		

### Kommentar:

**Course title:** Topics in Macroeconomics

**Instructor:** Prof. Johannes Pfeifer, Ph.D. and Prof. Sang Yoon Tim Lee, Ph.D.

**Offered:** summer semester 2014

**Method** (hours per week): Seminar (2)

**Course level:** Ph.D.

**Course language:** English

**ECTS-Credits:** 5

**Prerequisites:** first and second year Ph.D. courses

**Course description:** Research seminar where Ph.D. students, who have completed their course work, present their own research and receive feedback. Occasionally we will also have an outside speaker.

**Requirements for the assignment:** Presenting of Research Projects

### Family Economics

Vorlesung und Übung 3st.

Tertilt, M.

wtl Di 10:15 - 11:45 11.02.2014-27.05.2014 L 7, 3-5 S 031

Tertilt

wtl Mi 15:30 - 17:00 12.02.2014-30.05.2014 L 9, 1-2 004

### Kommentar:

Please, note that you have to register for this lecture in "Studierendenportal"

Course title: Family Economics

Instructor: Prof. Michèle Tertilt, Ph.D.

Method (hours per week): lecture (2) + practical exercise (1)

Course level: Bachelor

Course language: English

Prerequisites: Mikro A+B, Makro A+B

Examination: written, one midterm and one final exam

ECTS: 6

Course description:

This course addresses topics in family economics. The emphasis is threefold:

1. Causes and consequences of historical changes in the organization of families (such as the demographic transition and the increase in female labor force participation).

2. The connection between economic development and family laws (such as child labor laws and the legal position of women).

3. Analysis of policies affecting families and children (such as parental leave policies, social security, education subsidies, etc.).

To analyze the issues above, the course provides a solid background in economic models of family behavior. We analyze the role of the family in traditional and modern economies. The course considers the determinants of family formation, decision making within the family, specialization of activities, fertility decisions, and intergenerational relationships. Most importantly, you should have fun with this course. Family economics is an exciting subject that studies some of the most important issues facing the world today. I expect you to participate in class and ask a lot of questions.

Exercise Classes: TBA

Course Readings: Saul D. Hoffman and Susan L. Averett, "Women and the Economy," Pearson Addison Wesley, 2010. Second edition. This textbook is *required* reading for the course. It is cheapest to buy the book online. Note that it typically takes a few weeks for the book to arrive, so I highly recommend to order the book before the semester starts. In addition to the book, the course will also include several published research articles as *required* reading material. The articles will be posted on ILIAS. Occasionally, relevant recent newspaper articles on related topics will also be posted.

*Note that the textbook and reading materials are not a substitute for coming to class!* Part of your responsibility as a student is to attend classes and to take notes. This is an essential part of the learning process. I will therefore *not* post extensive lecture online. Also, note that this course will be fairly intense, so it is essential that you do not fall behind in your readings.

Course Website: The course website (ILIAS) is an important part of the course and you are expected to use it. The website will have the most up-to-date information about our schedule. The website will also have materials such as problem sets and solutions to problem sets and exams. After the first lecture, I will not distribute hard copies of these materials in class.

Contact person: Prof. Michèle Tertilt, Ph.D., E-Mail: tertilt@uni-mannheim.de, L7 3-5 Room P 11, Tel. (0621) 181-1902

\* für Studierende des 4. Fachsemesters geeignet

**Finanzwissenschaft**

Vorlesung		3st.		Janeba, E.
wtl	Mi	12:00 - 13:30	12.02.2014-30.05.2014	B 6, 23-25 Bauteil A (Hörsaalgebäude) A 001
Einzel	Do	12:00 - 13:30	20.02.2014-20.02.2014	Schloss Schneckenhof Nord SN 163
Einzel	Do	12:00 - 13:30	06.03.2014-06.03.2014	Schloss Schneckenhof Nord SN 163
Einzel	Do	12:00 - 13:30	27.03.2014-27.03.2014	Schloss Schneckenhof Nord SN 163
Einzel	Do	12:00 - 13:30	10.04.2014-10.04.2014	Schloss Schneckenhof Nord SN 163
Einzel	Do	12:00 - 13:30	08.05.2014-08.05.2014	Schloss Schneckenhof Nord SN 163
Einzel	Do	12:00 - 13:30	22.05.2014-22.05.2014	Schloss Schneckenhof Nord SN 163

**Kommentar:**

Course title: Finanzwissenschaft  
 Instructors: Professor Dr. Eckhard Janeba  
 Method (hours per week): lecture (3) + practical exercises (2)  
 Course level: Bachelor  
 Course language: German  
 Examination: written, 150 minutes  
 ECTS-Credits: 8

**Course description:**

The course provides an introduction to the economics of the public sector and covers taxation and public expenditure topics. In the part on taxation the deadweight loss concept is introduced to understand the welfare cost of taxation. Principles of optimal taxation are derived. The course also analyzes the effect of taxes on behaviour of market agents such as the effect of taxes on labor supply and firm investment, and introduces the concept of tax shifting. Tax reform issues are discussed throughout. In the part on public expenditures, the topics to be analyzed are public goods, publicly provided private goods, the welfare state, and anti-poverty policies.

Contact person: Prof. Dr. Eckhard Janeba, Tel. 181-1795, E-Mail: janeba@uni-mannheim.de, L7, 3-5, room 229

**Makroökonomik A**

Vorlesung		4st.		Manger, C. / Krebs, T.
wtl	Fr	10:15 - 11:45	14.02.2014-30.05.2014	B 6, 23-25 Bauteil A (Hörsaalgebäude) A 001
wtl	Fr	13:45 - 15:15	14.02.2014-30.05.2014	B 6, 23-25 Bauteil A (Hörsaalgebäude) A 001

**Kommentar:**

Please, notice that you have to register for the lecture at "Studierendenportal"  
 Die Vorlesung wird parallel in deutscher und in englischer Sprache gehalten!

Course title: Makroökonomik A  
 Instructors: Prof. Tom Krebs, Ph.D. / Dr. Christian Manger  
 Method: lecture (4) + practical exercises (2)  
 Course level: Bachelor  
 Course language: German (Dr. Manger) or English (Prof. Krebs, Ph.D.)  
 Prerequisites: none  
 Examination: written, 120 minutes  
 ECTS-Credits: 8

**Course description:****I. Saving and Investment (Mankiw, Chapter 3)**

- aggregate saving and investment in a closed economy
- applications: debt-financed increase in government spending, tax-financed increase in government spending, investment boom, retirement of the baby-boom generation, etc.

**II. Micro-Foundations (Mankiw, Chapter 16)**

- determinants of the consumption and saving decisions: Fisher-model of intertemporal consumption decisions under complete and incomplete markets; income and substitution effect and the saving decision
- Euler equation: derivation and interpretation
- life-cycle hypothesis (Modigliani)

- permanent-income hypothesis (Friedman)
- ricardian equivalence
- III. Macroeconomic Data (Mankiw, Chapter 2)
  - national accounts
  - inflation: BIP-deflator and the CPI
- IV. Open Economy (Mankiw, Chapter 5)
  - saving and investment in a small open economy
  - covered and uncovered interest parity in real and nominal terms
  - nominal und real exchange rates
  - equilibrium on goods and capital markets and the real exchange rate
  - twin deficit
- V. Money (Chapter 4 and 18)
  - quantity equation and quantity theory of money
  - classical dichotomy vs. Neutrality of money
  - monetary policy in the US and in Europe: targets and instruments of the respective central banks
- VI. Aggregate demand and aggregate supply (Chapters 9 & 13)
  - Short-run vs. long-run observations and questions
  - Distinction between Keynesian and (Neo-) Classical Theory
  - The AD-AS (aggregate demand – aggregate supply) Model
  - Analysis of the short-run effects of monetary and fiscal policy
- VII. Economic growth (Chapters 7 & 8, two sessions)
  - Growth, prosperity, poverty
  - Empirical observations: international panel data, time series
  - The Solow Growth Model, steady state analysis
  - Convergence in the model and in the data, convergence process
  - The Golden Rule of capital
  - Technological progress in the model and in the data
- VIII. Unemployment (Chapter 6, two sessions)
  - International empirical observations, current situation
  - The classical model of the labor market
  - Labor supply, labor demand, equilibrium on the labor market
  - Technological progress, minimum wages, unions
  - Search unemployment, matching
  - Determination of the steady state unemployment rate
  - Public policy

Literature:

Mankiw, N. Gregory (2011), Makroökonomik, 6. Auflage, Schäfer-Poeschl Verlag, Stuttgart.  
 oder die englischsprachige Ausgabe  
 Mankiw, N. Gregory (2012), Macroeconomics, 8th Rev, Worth Publishers Inc., U.S.

Contact person: Dr. Christian Manger, email: manger@uni-mannheim.de, Tel 181-1853, L 7, 3-5, Raum P03

**Makroökonomik A (englisch)**

Vorlesung		4st.			Krebs, T.
wtl	Fr	10:15 - 11:45	14.02.2014-30.05.2014	Schloß Mittelbau M 003	Krebs
wtl	Fr	13:45 - 15:15	14.02.2014-30.05.2014	Schloß Mittelbau M 003	Krebs
Einzel	Fr	13:45 - 15:15	21.02.2014-21.02.2014	Schloß Ostflügel O 101	

**Kommentar:**

Please, notice that you have to register for the lecture at "Studierendenportal"  
 Die Vorlesung wird parallel in deutscher und in englischer Sprache gehalten!

Course title: Makroökonomik A  
 Instructors: Prof. Tom Krebs, Ph.D. / Dr. Christian Manger  
 Method: lecture (4) + practical exercises (2)  
 Course level: Bachelor  
 Course language: German (Dr. Manger) or English (Prof. Krebs, Ph.D.)  
 Prerequisites: none  
 Examination: written, 120 minutes  
 ECTS-Credits: 8

Course description:

- I. Saving and Investment (Mankiw, Chapter 3)
  - aggregate saving and investment in a closed economy
  - applications: debt-financed increase in government spending, tax-financed increase in government spending, investment boom, retirement of the baby-boom generation, etc.
- II. Micro-Foundations (Mankiw, Chapter 16)

- determinants of the consumption and saving decisions: Fisher-model of intertemporal consumption decisions under complete and incomplete markets; income and substitution effect and the saving decision
  - Euler equation: derivation and interpretation
  - life-cycle hypothesis (Modigliani)
  - permanent-income hypothesis (Friedman)
  - ricardian equivalence
- III. Macroeconomic Data (Mankiw, Chapter 2)
- national accounts
  - inflation: BIP-deflator and the CPI
- IV. Open Economy (Mankiw, Chapter 5)
- saving and investment in a small open economy
  - covered and uncovered interest parity in real and nominal terms
  - nominal und real exchange rates
  - equilibrium on goods and capital markets and the real exchange rate
  - twin deficit
- V. Money (Chapter 4 and 18)
- quantity equation and quantity theory of money
  - classical dichotomy vs. Neutrality of money
  - monetary policy in the US and in Europe: targets and instruments of the respective central banks
- VI. Aggregate demand and aggregate supply (Chapters 9 & 13)
- Short-run vs. long-run observations and questions
  - Distinction between Keynesian and (Neo-) Classical Theory
  - The AD-AS (aggregate demand – aggregate supply) Model
  - Analysis of the short-run effects of monetary and fiscal policy
- VII. Economic growth (Chapters 7 & 8, two sessions)
- Growth, prosperity, poverty
  - Empirical observations: international panel data, time series
  - The Solow Growth Model, steady state analysis
  - Convergence in the model and in the data, convergence process
  - The Golden Rule of capital
  - Technological progress in the model and in the data
- VIII. Unemployment (Chapter 6, two sessions)
- International empirical observations, current situation
  - The classical model of the labor market
  - Labor supply, labor demand, equilibrium on the labor market
  - Technological progress, minimum wages, unions
  - Search unemployment, matching
  - Determination of the steady state unemployment rate
  - Public policy

Literature:

Mankiw, N. Gregory (2011), Makroökonomik, 6. Auflage, Schäfer-Poeschl Verlag, Stuttgart.  
oder die englischsprachige Ausgabe

Mankiw, N. Gregory (2012), Macroeconomics, 8th Rev, Worth Publishers Inc., U.S.

Contact person: Prof. Tom Krebs, Ph.D., E-Mail: tkrebs@econ.uni-mannheim.de, L7, 3-5, room P05/06

**Politische Ökonomie**

Vorlesung 2st.

wtl	Mo	13:45 - 15:15	10.02.2014-24.03.2014	L 7, 3-5 001
Einzel	Mo	13:45 - 15:15	07.04.2014-07.04.2014	Schloß Ostflügel O145
wtl	Di	17:15 - 18:45	11.02.2014-25.03.2014	L 7, 3-5 P 044

**Kommentar:**

Es werden 5 Plätze für das Gasthörer- und Seniorenstudium bereitgestellt.

Course title: Politische Ökonomie\*

Instructor: Prof. Dr. Roland Vaubel

Method (hours per week): lecture (2)

Course level: Bachelor

Course language: German

Prerequisites: Semesters 1 - 3

Examination: written, 90 minutes

ECTS-Credits: 5

Course description:

Public Choice Analysis

1. Voters

2. Politicians



**Kommentar:**

In diesem Kurs werden Erklärungen von langfristigen Trends in der Wirtschaftsgeschichte analysiert. Insbesondere werden wir die Rolle der Geographie (z.B. Bodenproduktivität), institutionelle Rahmenbedingungen und kulturelle Faktoren (z.B. Religion oder soziales Kapital) im Detail betrachten. Einem besonderen Augenmerk wird auch dem Zusammenhang zwischen technologischem Fortschritt und demographischer Entwicklung gegeben. Hier werden verschiedene Theorien und empirische Evidenz über die Ursachen des demographischen Übergangs untersucht, z.B. die Rolle der Humankapitalakkumulation. Die Analyse dieser Faktoren werden uns helfen, die folgenden Fragen zu beantworten: Wieso sind die Einkommensunterschiede zwischen Nationen heutzutage so groß? Wie können Ereignisse in der Vergangenheit das wirtschaftliche Umfeld heute beeinflussen? Welche Mechanismen gewährleisten eine Persistenz oft über lange Zeiträume? Dieser Kurs ist nicht chronologisch gestaltet, sondern er wird nach Themen organisiert. Das Verstehen und Interpretieren von empirischer Evidenz soll im Mittelpunkt stehen.

Course title: The Role of Geography, Culture and Institutions in Long-Run Growth

Instructor: Dr. Francesco Cinnirella

Method (hours per week): lecture (3)

Course level: Bachelor

Course language: English

Prerequisites: The lecture "Einführung in die Wirtschaftsgeschichte für Volkswirte" or another introductory course in economic history is recommended but not an indispensable condition for the attendance.

Examination: written, 135 minutes

ECTS-Credits: 7

**Course description:**

In this course we will study long-run trends in economic history. In particular, we will explore in detail the role of geography (e.g. soil quality), institutions and cultural factors (e.g. religion and social capital) in explaining long-run growth. We will devote particular attention to the relationship between technological progress and fertility. In this respect we will analyze the theories and the empirical evidence on the causes of the fertility transition, such as the role of human capital accumulation. The analysis of these factors will help us to answer the following questions: Why are income differences between nations so large? How can past events still affect modern economic environments? Which are the mechanisms that allow the persistence of these effects? The course does not follow a chronological order but is constructed around topics. The comprehension and interpretation of empirical evidence constitutes an important part of the course.

Contact person: Dr. Francesco Cinnirella, E-Mail: cinnirella@uni-mannheim.de

**Wirtschaftspolitik**

Vorlesung			4st.	Grüner, H.
wtl	Mo	10:15 - 11:45	10.02.2014-30.05.2014	Schloss Schneckenhof Nord SN 163
Einzel	Mo	08:30 - 10:00	17.02.2014-17.02.2014	Schloss Schneckenhof Nord SN 163
Einzel	Mo	08:30 - 10:00	24.02.2014-24.02.2014	Schloss Schneckenhof Nord SN 163
wtl	Di	15:30 - 17:00	11.02.2014-31.05.2014	Schloss Schneckenhof Nord SN 163

**Kommentar:**

Die Veranstaltung besteht aus zwei Teilen. Die erste Hälfte wird von Prof. Grüner, die zweite Hälfte von Prof. Vaubel gelesen. Information für Diplom-Betriebswirte: Studierende, die noch nicht an der Veranstaltung „Wirtschaftspolitik für Betriebswirte“ teilgenommen haben, können wahlweise den Veranstaltungsteil von Prof. Grüner oder von Prof. Vaubel besuchen und nach einer entsprechenden vorherigen Klausuranmeldung eine sich nur auf diesen Teil beziehende Klausur schreiben. Es ist auch möglich, die gesamte Veranstaltung zu besuchen und bei einer entsprechenden vorherigen Anmeldung die gesamte Klausur zur Veranstaltung Wirtschaftspolitik BSc zu schreiben. In diesem Fall ist es aber nicht mehr möglich, nachträglich nur eine Teilleistung anerkennen zu lassen, d. h. bei Anmeldung zur gesamten Klausur entscheidet die Gesamtnote der Klausur. Bitte beachten Sie die entsprechenden Ankündigungen in der Veranstaltung.

Course title: Wirtschaftspolitik  
 Instructors: Prof. Dr. Hans Peter Grüner, Prof. Dr. Roland Vaubel  
 Method (hours per week): lecture (4) + practical exercises (2)  
 Course level: Bachelor  
 Course language: German  
 Prerequisites: first three semesters B.Sc.  
 Examination: written, 150 minutes  
 ECTS-Credits: 8

Course description:

Part A (Grüner)

1. Introduction: Economic policy
2. Theory of allocation and economic policy
3. Basic models of direct and indirect democracy
4. Theory of economic policy reforms
5. Models of political influence
6. Fiscal policy
7. Growth policy
8. Monetary policy
9. Labor market policy
10. Competition Policy

Part B (Vaubel)

1. Quantitative Theory of Economic Policy:
  - a) Targets and Instruments
  - b) Assignment Solution
  - c) Optimisation with Flexible Targets
  - d) Optimisation under Uncertainty
2. Freedom, Efficiency and Distribution
3. Environmental Policy
4. Policies towards Natural Monopolies
5. Policies for Full Employment and Price-Level Stability

Contact persons: Sekretariat LS Prof. Grüner, Tel. 181-1885; Christian Jesberger (LS Prof. Dr. Roland Vaubel), Tel. 181-1772, L7, 3-5, room 223, E-Mail: jesberger@uni-mannheim.de

## Fakultät für Betriebswirtschaftslehre

### Basiskurs zum Projekt "Alter lernt und forscht"

Seminar	2st.			
Einzel	Fr	12:00 - 13:30	14.02.2014-14.02.2014	L 7, 3-5 S 031
Einzel	Fr	13:00 - 17:00	11.04.2014-11.04.2014	B 6, 23-25 Bauteil A (Hörsaalgebäude) A 301
Einzel	Sa	09:00 - 13:00	29.03.2014-29.03.2014	B 6, 23-25 Bauteil A (Hörsaalgebäude) A 303
Einzel	Sa	13:30 - 17:00	29.03.2014-29.03.2014	L 7, 3-5 257
Einzel	Sa	09:00 - 17:00	10.05.2014-10.05.2014	B 6, 23-25 Bauteil A (Hörsaalgebäude) A 303

### Bilder Verstehen

Vorlesung	2st.			
wtl	Mo	17:15 - 18:45	10.02.2014-30.05.2014	Schloß Ostflügel O142

### Kommentar:

Lehrauftrag für das Gasthörer- und Seniorenstudium

Inhalt: Während in der zweiten Hälfte des 20. Jahrhunderts die Kategorie des Textes das Paradigma für weite Teile der Theoriebildung darstellte, waren die letzten Jahre geprägt durch einen "visualistic turn" in den Wissenschaften, dessen theoretische Fundierung allerdings nach wie vor aussteht. In diesem Seminar wird der Versuch unternommen, die Bedeutung der Bildlichkeit innerhalb der einzelnen Wissenschaftsdisziplinen detailliert darzustellen und die Spannweite einer Interdisziplinären "Bildwissenschaft" aufzuzeigen. Das Spektrum reicht von den Meisterwerken der Renaissance bis hin zu der zeitgenössischen Film- und Videokunst. Die Veranstaltung führt die Vorlesung "Bilder Verstehen" der vergangenen Semester fort.

Voraussetzungen: Keine. Neueinsteiger sind herzlich willkommen!

**Ort und Zeit werden noch bekanntgegeben.**

<b>Einführung in das Studierendenportal</b>				
Einführungskurse				
Einzel	Fr	10:15 - 11:45	21.02.2014-21.02.2014	L 7, 3-5 257

**Wirtschaftsinformatik**

<b>IS 541 Methods and Theories in Information Systems</b>				
Vorlesung und Übung		3st.	Mädche, A. / Gaß, O. / Hadasch, F. / Kretzer, M.	
Einzel	Mi	08:30 - 13:30	07.05.2014-07.05.2014	L 9, 1-2 210
Einzel	Do	15:00 - 16:30	13.02.2014-13.02.2014	L 9, 1-2 001
Einzel	Do	08:30 - 16:30	10.04.2014-10.04.2014	L 9, 1-2 210
Einzel	Do	08:30 - 13:30	08.05.2014-08.05.2014	L 9, 1-2 001
Einzel	Fr	08:30 - 16:30	11.04.2014-11.04.2014	L 9, 1-2 001

**Kommentar:**

The lecture "Methods and Theories in Information Systems" (ManTIS) is designed to provide students with an opportunity to build up basic theoretical and methodological skills needed to conceptualize, conduct, and communicate their own research. To do so, ManTIS will familiarize students with the essential triad consisting of topic, methods, and theories. While selecting an exciting topic is a fundamental anchor for research's relevance, a research's ability to provide rigorous results depends on a sound command of theories and methods.

In this context, theories provide the researcher a sound basis by summarizing current knowledge and allowing for a precise investigation and definition of their topic's underlying phenomenon. They also provide the students with a theoretical lens to investigate their topics from the perspective they are most interested in. Complementary to this, methods afford the student with the ability to produce reliable results which allow her/him to derive both meaningful and trustworthy conclusion. This way they can make sure that their results are not only interesting, but also scientifically valid.

To support students in their preparation for their master theses, the course will introduce the most common methods used in business research by looking at examples from the Information Systems discipline. This includes how to carry out a literature review as well as qualitative (e.g., case study research) and quantitative (e.g, survey-based research) methods of empirical research. In order to leverage the competencies students acquire in MMM CC 503, a slight emphasis is placed on qualitative approaches.

Based on the selected readings, the course will also highlight a selection of theories used in IS research. Students will learn how the studies build up (or build their own) theories, how to use these appropriately, as well as how to contribute to them.

**Registration process:**

There will be a kick-off session on Thursday, February 13th, 15.00-16.30 in building L9, 1-2, room 001. During the kick-off session students will be able to sign on the sign-up list! If there will be more than 20 students, seats will be assigned randomly until February, 21st, for the students on the sign-up list!

**Form of assessment:** Term paper and in-class assignments

**Attendance during all sessions is mandatory!**

Session	Date	Time	Location
1	Feb. 13, 2014	15:00-16:30	L9, 1-2, 001
2	Apr. 11, 2014	08:30-16:30	L9, 1-2, 001
3	May 07, 2014	08:30-13:30	L9, 1-2, 210
4	May 08, 2014	08:30-13:30	L9, 1-2, 001

<b>IS 604 Contemporary Issues in Enterprise Systems: Banking Enterprise Systems</b>				
Vorlesung und Übung		2st.	Mädche, A. / Li, Y. / Lauterbach, J.	
wtl	Mi	12:00 - 13:30	12.02.2014-28.05.2014	L 7, 3-5 358
Einzel	Mi	15:00 - 17:00	12.03.2014-12.03.2014	
Einzel	Mi	16:30 - 19:30	19.03.2014-19.03.2014	Schloss Schneckenhof Ost SO 318
Einzel	Mi	16:30 - 19:30	02.04.2014-02.04.2014	Schloss Schneckenhof Ost SO 318
Einzel	Do	16:30 - 19:30	27.02.2014-27.02.2014	Schloss Schneckenhof Ost SO 318
Einzel	Fr	15:00 - 17:00	11.04.2014-11.04.2014	

**Kommentar:**

**Please note: Registration for this class is mandatory. The class will take place in the computer lab and therefore we have only limited places (20) available. Students are assigned first-come first-serve. There will be no additional places afterwards! Please use the registration functionality of the PORTAL.**

**HINT: IF PORTAL REGISTRATION DOES NOT WORK -SEND A MAIL to lauterbach(at)es.uni-mannheim.de with subject "REGISTRATION IS 604 - SPRING 2014"**

**Banking Enterprise Systems:**

Retail banking offers banking services to the general public. Typical services in retail banking are savings, transaction accounts, mortgages, personal loans as well as debit and credit cards. Retail banking is a high volume business with many service providers competing for market share. The business is driven by different success factors, such as the distribution chan-

nel, branding, the unit costs, pricing and risk management. Information technology plays a central role with regards to these success factors: From an efficiency point of view, a flexible and scalable IT infrastructure is an important foundation for offering retail banking services. Furthermore, building on these foundations innovative IT solutions such as mobile technologies or social media can be leveraged for creating new distribution channels and more effective branding.

Information systems have a long history in banks. Typically, the initial core banking infrastructure was based on mainframe systems with terminal-based access. New technology concepts, such as client-server computing and relational database systems, enabled the creation of new applications extending the core banking infrastructure. The result of those continuous investments was a heterogeneous landscape: Core banking applications such as payment transactions still run on the mainframe, whereas more specific applications such as investment and lending solutions are based on newer technologies. These complex IT landscapes result in negative effects on the retail banking business. First, there is a lack of flexibility and scalability from a foundational point of view. Second, costs for managing the complex IT landscapes are exploding. Third, the heterogeneous landscapes do not provide a good foundation for introducing innovative IT solutions in the front office as mentioned above.

Driven by these challenges, the banking sector recently started to implement packaged software provided by software vendors as a foundation for establishing large-scale Enterprise Systems as a platform foundation for core retail banking. The transformation of existing heterogeneous landscapes towards Banking Enterprise Systems has become a top priority in the banking sector.

**Course Objectives:**

The learning objectives of the course are:

- Understand basic concepts and characteristics of retail banking.
- Get insights into key processes in retail banking and understand how packaged software in the form of SAP Banking Services 8.0 can help streamlining these processes.
- Analyze and propose innovative solutions for a future retail banking experience following a design thinking approach.

**Grading:**

The course has the following grading components

1. 50% Exam (individual assignment)
2. 50% Design Thinking Project (group assignment)

**Course Requirement:**

This course is offered to M.Sc. students enrolled in the Business Administration or the Business Informatics degree program of the University of Mannheim. There are no prerequisites for attending this course. Exchange students are welcome.

**Course Material:**

For each course session a dedicated slide deck will be provided. Additionally, a list of reference publications (book sections, conference papers, journal articles) is made available for download on the learning platform. Furthermore, guidelines and instructions for the design thinking project will be distributed.

**IS 625 Pervasive Computing**

Vorlesung 2st. Becker, C. / Edinger, J.

wtl Di 10:15 - 11:45 11.02.2014-27.05.2014 Schloß Ostflügel O129

**Kommentar:**

Lecture with exercises.

Recommended Prerequisites: Java programming

Aim of Module: This module gives an overview on Pervasive Computing systems. These systems consist of dynamic collections of (possibly mobile and/or embedded) devices that collaborate with each other depending on the state of their current physical environment or context. The module introduces systems, concepts and algorithms for Pervasive Computing, e.g. adaptation fks, context management, sensors and actuator networks.

Form of assessment: Written (60 min.) or oral examination

**IS 625 Pervasive Computing - Exercise**

Übung 2st. Edinger, J.

wtl Mi 12:00 - 13:30 19.02.2014-30.05.2014 Schloß Ostflügel O133

**Kommentar:**

For more information please see IS 625 Pervasive Computing.

**IS 627 Self-Organizing Systems**

Vorlesung 2st. Becker, C. / Krupitzer, C.

wtl Di 12:00 - 13:30 11.02.2014-27.05.2014 Schloß Ostflügel O131

**Kommentar:**

Lecture with exercises.

Recommended prerequisites: Java programming

Aim of module: In this lecture we discuss concepts and algorithms for self-organizing distributed systems. Such systems adapt themselves, e.g. their behaviour or structure to the current state of their execution environment. We discuss current application areas and the technical background, algorithms and protocols for self-organization.

Learning outcomes and qualification goals:

- Introduction into Self-organizing distributed systems and their architecture
- Leader election and clustering protocols
- Consensus in distributed systems
- Biologically inspired adaptive systems (e.g. Ant computing, Swarm intelligence)
- Machine learning, e.g. Learning Classifier and Neural Networks

Form of assessment: Written (60 min.) or oral examination

### IS 627 Self-Organizing Systems - Exercise

Übung	2st.				Krupitzer, C.
wtl	Do	13:45 - 15:15	20.02.2014-30.05.2014	Schloß Ostflügel O 135	

## Wirtschaftspädagogik

### Lern- und Arbeitsstrategien

### Betriebswirtschaftslehre

#### ACC 402 International Financial Accounting & Business Taxation

Vorlesung	2st.		Dumann, S. / Franke, B. / von Hagen, D. / Schreiber, U. / Simons, D. / Spengel, C. / Spieß, J.		
wtl	Mo	08:30 - 10:00	10.02.2014-07.04.2014	Schloss Schneckenhof Ost SO 108	
wtl	Mo	17:15 - 18:45	10.02.2014-24.03.2014	Schloss Schneckenhof Ost SO 108	
Einzel	Mo	19:00 - 20:30	10.02.2014-10.02.2014	Schloss Schneckenhof Ost SO 108	
Einzel	Mo	19:00 - 20:30	17.02.2014-17.02.2014	Schloss Schneckenhof Ost SO 108	
wtl	Di	10:15 - 11:45	11.02.2014-25.03.2014	Schloss Schneckenhof Ost SO 108	
Einzel	Do	08:30 - 10:00	13.02.2014-13.02.2014	Schloss Schneckenhof Ost SO 108	
Einzel	Fr	13:45 - 15:15	28.03.2014-28.03.2014	Schloß Ostflügel O142	

#### Kommentar:

Das Fach International Financial Accounting and Business Taxation umfasst Internationale Rechnungslegung (Teil A) und Internationale Besteuerung (Teil B). Im Teil A der Veranstaltung werden einzelne International Financial Reporting Standards (IFRS) detailliert vorgestellt, wobei der Fokus auf dem Ansatz und der Bewertung im Jahresabschluss liegt. Insbesondere wird in der Veranstaltung auf IAS 16 (Property, Plant & Equipment), IAS 38 (Intangible Assets), IAS 36 (Impairment of Assets), IAS 17 (Leases), IAS 11 (Construction Contracts), IAS 37 (Provisions, Contingent Liabilities and Contingent Assets) sowie IAS 39 (Financial Instruments) eingegangen. Im Teil B werden nach einem Überblick über die Grundsätze der Besteuerung von Kapitalgesellschaften und Personenunternehmen die grundlegenden Steuerplanungsansätze behandelt. Im Bereich der europäischen Besteuerung werden die Folgen der EuGH-Rechtsprechung auf die Unternehmensbesteuerung sowie die Harmonisierungsbemühungen der Europäischen Kommission untersucht. Der Teil B schließt mit einer Einführung in die internationale Steuerrechnungslegung.

Für die Übungen ist eine Anmeldung über das Studierendenportal verpflichtend. Die Präferenzabgabe findet zu Beginn des Semesters vom 01.02.2014 bis 11.02.2014 12 Uhr statt. Eine Registrierung nach dem 11.02.2014 ist nicht möglich. Die Einteilung der Übungsgruppen findet sich in der zugehörigen ILIAS-Gruppe (AC 402) ab dem 12.02.2014 abends.

#### Veranstaltung gehört zu:

Titel der Veranstaltung	Veranstaltungsart	Lehrperson	SWS	ECTS
ACC 402 International Financial Accounting & Business Taxation Übung	Übung	Dr. Franke / Feil / Hagen / Dumann		0

#### ACC 450 Principles of Group Accounting

Vorlesung	2st.		Simons, D. / Spieß, J.		
wtl	Mo	10:15 - 11:45	10.02.2014-31.03.2014	Schloß Ostflügel O129	
Einzel	Mo	10:15 - 11:45	07.04.2014-07.04.2014	Schloß Ostflügel O145	
Einzel	Mo	19:00 - 20:15	26.05.2014-26.05.2014	Schloß Ostflügel O145	

#### Kommentar:

Die Veranstaltung setzt sich mit der Technik der Erstellung konsolidierter Jahresabschlüsse auf Basis der IFRS und des HGB auseinander. Dabei werden insbesondere Techniken der Kapitalkonsolidierung, aber auch der Schuldenkonsolidierung, der Zwischenerfolgseliminierung und der Ertrags- und Aufwandskonsolidierung vorgestellt.

Benotung: 100% schriftliche Klausur (45 min)

#### Veranstaltung gehört zu:

Titel der Veranstaltung	Veranstaltungsart	Lehrperson	SWS	ECTS
ACC 450 Principles of Group Accounting	Übung		2	

<b>ACC 450 Principles of Group Accounting</b>					
Übung		2st.			
wtl	Mo	17:15 - 18:45	10.02.2014-31.03.2014	Schloß Ostflügel O129	
<b>Kommentar:</b>					
Die Veranstaltung setzt sich mit der Technik der Erstellung konsolidierter Jahresabschlüsse auf Basis der IFRS und des HGB auseinander. Dabei werden insbesondere Techniken der Kapitalkonsolidierung, aber auch der Schuldenkonsolidierung, der Zwischenerfolgseliminierung und der Ertrags- und Aufwandskonsolidierung vorgestellt.					
<b>Zur Veranstaltung gehören:</b>					
<b>Titel der Veranstaltung</b>		<b>Veranstaltungsart</b>	<b>Lehrperson</b>	<b>SWS</b>	<b>ECTS</b>
ACC 450 Principles of Group Accounting		Vorlesung	Prof. Dr. Simons / Spieß	2	3
<b>ACC 512 Jahresabschluss</b>					
Übung		2st.			Dänzer, K.
14-täglich	Mi	15:30 - 17:00	19.02.2014-28.05.2014	Schloß Ostflügel O129	
<b>Kommentar:</b>					
Nach einem Überblick über Begriff und System sowohl der Grundsätze ordnungsmäßiger Buchführung (GoB) werden in der Vorlesung die jeweiligen Aktivierungs-, Passivierungs- und Bewertungsnormen systematisch und beispielhaft beschrieben. Die vorgestellten Prinzipien werden dann in der Übung anhand von Fallstudien diskutiert und gewürdigt. Die Vorlesung basiert auf den Büchern "Bilanzrechtsprechung" von Adolf Moxter (6. Aufl., Tübingen 2007), die Übung auf dem Lehrbuch "Bilanzierung case by case" von Jens Wüstemann und Sonja Wüstemann (7. Aufl., Frankfurt/M 2013).					
<b>Zur Veranstaltung gehören:</b>					
<b>Titel der Veranstaltung</b>		<b>Veranstaltungsart</b>	<b>Lehrperson</b>	<b>SWS</b>	<b>ECTS</b>
ACC 512 Jahresabschluss		Vorlesung	Prof. Dr. Wüstemann / Dipl.-Kfm. Dänzer	2	4
<b>Veranstaltung gehört zu:</b>					
<b>Titel der Veranstaltung</b>		<b>Veranstaltungsart</b>	<b>Lehrperson</b>	<b>SWS</b>	<b>ECTS</b>
ACC 512 Jahresabschluss		Vorlesung	Prof. Dr. Wüstemann / Dipl.-Kfm. Dänzer	2	4
<b>ACC 512 Jahresabschluss</b>					
Vorlesung		2st.			Dänzer, K. / Wüstemann, J.
wtl	Di	12:00 - 13:30	11.02.2014-27.05.2014	Schloß Ostflügel O129	
<b>Kommentar:</b>					
Nach einem Überblick über Begriff und System der Grundsätze ordnungsmäßiger Bilanzierung (GoB) werden in der Vorlesung die jeweiligen Aktivierungs-, Passivierungs- und Bewertungsnormen systematisch und beispielhaft beschrieben. Die vorgestellten Prinzipien werden in der Übung anhand von Fallstudien diskutiert und gewürdigt.					
<b>Zur Veranstaltung gehören:</b>					
<b>Titel der Veranstaltung</b>		<b>Veranstaltungsart</b>	<b>Lehrperson</b>	<b>SWS</b>	<b>ECTS</b>
ACC 512 Jahresabschluss		Übung	Dipl.-Kfm. Dänzer	2	2
<b>Veranstaltung gehört zu:</b>					
<b>Titel der Veranstaltung</b>		<b>Veranstaltungsart</b>	<b>Lehrperson</b>	<b>SWS</b>	<b>ECTS</b>
ACC 512 Jahresabschluss		Übung	Dipl.-Kfm. Dänzer	2	2
<b>ACC 513 Konzernrechnungslegungspraxis</b>					
Vorlesung		2st.			
wtl	Mo	08:30 - 11:45	10.02.2014-26.05.2014	Schloß Ostflügel O131	
<b>Kommentar:</b>					
<b>Inhalte:</b>					
Die Veranstaltung ergänzt die Konzernrechnungslegung um praxisrelevante Fragestellungen. Eingangs erfolgt eine Darstellung und Diskussion der Rechnungslegung in Umwandlungsfällen, insbesondere der Verschmelzung, nach dem Umwandlungsrecht. Daran schließen sich ausgewählte Einzelfragen zur Kapitalkonsolidierung nach HGB / DRS / IFRS an, so z.B. die Berücksichtigung latenter Steuern im Rahmen der Kaufpreisallokation, des Goodwill Impairment Tests, der Kapitalkonsolidierung im mehrstufigen Konzern und der Kapitalkonsolidierung bei Kapitaländerungen beim Tochterunternehmen. Des Weiteren werden an Beispielen die einzelnen Phasen der Kapitalkonsolidierung, namentlich der Erst-, Folge-, Ent- und Übergangskonsolidierung erarbeitet. Schließlich werden die einzelnen Phasen des Business Combinations Projects des IASB/FASB vorgestellt. Ergänzt wird die Veranstaltung um besonders aktuelle Fragestellungen, z.B. Änderungen der Konzernrechnungslegung nach dem BilMoG oder der Konsolidierung von Zweckgesellschaften im Lichte der Finanzmarktkrise.					
Die Termine der Vorlesung lauten:					

10.02.2014  
 03.03.2014  
 17.03.2014  
 24.03.2014  
 31.03.2014  
 07.04.2014  
 28.04.2014

**ACC 515 IFRS Reporting and Capital Markets**

Übung 2st. Dänzer, K.

Einzel Di 17:15 - 18:45 27.05.2014-27.05.2014 Schloß Ostflügel O129  
 14-täglich Mi 15:30 - 17:00 12.02.2014-28.05.2014 Schloß Ostflügel O129

**Kommentar:**

The module examines IFRS accounting and its embedding in international capital markets as well as the relevance of political influence on IFRS. With its focus on basic principles of IFRS as well as specific standards and their application ACC 515 will lay the foundation for the courses ACC 513 as well as ACC 573. The module aims at making students familiar with the most important principles and standards of IFRS accounting and their implication on international capital markets.

The lecture is divided into four main parts:

- First, we will discuss the influence of capital markets on standard-setting. We will also look at the implications accounting standards have on capital markets. Attention is given to political influence on accounting standards.
- Second, we will analyse disclosure and presentation of accounting information and their relevance for capital markets under IFRS.
- Third, we will discuss the system of IFRS standards. We will learn about the principles set up by the conceptual framework in length. Based on this we will analyze accounting rules in detail. We will focus on recognition of profits and revenues, tangible and intangible assets, the measurement of assets, provisions and contingencies as well as on financial instruments.
- Fourth, the course will give you a general insight into group accounting under IFRS. We will especially learn about the purpose, concepts and general principles of consolidation under IFRS.

Attendance at the weekly lecture and the bi-weekly seminar is mandatory.

**Zur Veranstaltung gehören:**

Titel der Veranstaltung	Veranstaltungsart	Lehrperson	SWS	ECTS
ACC 515 IFRS Reporting and Capital Markets	Vorlesung	Prof. Dr. Wüstemann / Dipl.-Kfm. Dänzer	2	4

**Veranstaltung gehört zu:**

Titel der Veranstaltung	Veranstaltungsart	Lehrperson	SWS	ECTS
ACC 515 IFRS Reporting and Capital Markets	Vorlesung	Prof. Dr. Wüstemann / Dipl.-Kfm. Dänzer	2	4

**ACC 515 IFRS Reporting and Capital Markets**

Vorlesung 2st. Dänzer, K. / Wüstemann, J.

wtl Di 10:15 - 11:45 11.02.2014-27.05.2014 Schloß Ostflügel O131

**Kommentar:**

The module examines IFRS accounting and its embedding in international capital markets as well as the relevance of political influence on IFRS. With its focus on basic principles of IFRS as well as specific standards and their application ACC 515 will lay the foundation for the courses ACC 513 as well as ACC 573. The module aims at making students familiar with the most important principles and standards of IFRS accounting and their implication on international capital markets.

The lecture is divided into four main parts:

- First, we will discuss the influence of capital markets on standard-setting. We will also look at the implications accounting standards have on capital markets. Attention is given to political influence on accounting standards.
- Second, we will analyse disclosure and presentation of accounting information and their relevance for capital markets under IFRS.
- Third, we will discuss the system of IFRS standards. We will learn about the principles set up by the conceptual framework in length. Based on this we will analyze accounting rules in detail. We will focus on recognition of profits and revenues, tangible and intangible assets, the measurement of assets, provisions and contingencies as well as on financial instruments.
- Fourth, the course will give you a general insight into group accounting under IFRS. We will especially learn about the purpose, concepts and general principles of consolidation under IFRS.

Attendance at the weekly lecture and the bi-weekly seminar is mandatory.

**Zur Veranstaltung gehören:**

Titel der Veranstaltung	Veranstaltungsart	Lehrperson	SWS	ECTS
ACC 515 IFRS Reporting and Capital Markets	Übung	Dipl.-Kfm. Dänzer	2	2

**Veranstaltung gehört zu:**

Titel der Veranstaltung	Veranstaltungsart	Lehrperson	SWS	ECTS
ACC 515 IFRS Reporting and Capital Markets	Übung	Dipl.-Kfm. Dänzer	2	2

**ACC 532 - Security Valuation and Financial Statement Analysis**

Vorlesung 2st. Daske, H. / El Chamaa, M.

wtl Mi 12:00 - 13:30 12.02.2014-27.05.2014 Schloß Ostflügel O151

**Kommentar:**

**Aim of module:**

This course teaches advanced principals of corporate valuation and economics-based financial statement analysis. The focus of this course is thus on capital-market participants' and financial analysts' valuation methods, as well as on tools to support investment decisions. In the first part, concepts necessary to derive inputs into valuation models, such as the modelling of projected financial statements or the derivation of expected rates of returns from capital markets-based data are covered. Those inputs are then utilized to derive equity (or entity) values using either cash-flow based (DDM, FTE, WACC, APV) or earnings-based valuation models (RIV, AEG). In the second part of the class, we will introduce commonly suggested methods of financial statement analysis and put those recommendations to an economic test using available methods from the related empirical accounting and finance literature.

**Learning outcomes:**

The students should get an in-depth understanding of the conceptual approaches and methods available for valuing firms. They should on the one hand understand both the theoretical constructs, assumptions and limitations behind those concepts, but should on the other hand also be capable of implementing them in practical (computer-based) applications.

**Veranstaltung gehört zu:**

Titel der Veranstaltung	Veranstaltungsart	Lehrperson	SWS	ECTS
ACC 532 - Security Valuation and Financial Statement Analysis	Übung	Dipl.-Wirtsch.-Ing. El Chamaa	2	0

**ACC 532 - Security Valuation and Financial Statement Analysis**

Übung 2st. El Chamaa, M.

wtl Mo 15:30 - 17:00 03.03.2014-26.05.2014 Schloß Ostflügel O148

Einzel Mo 10:00 - 11:30 02.06.2014-02.06.2014 Schloss Schneckenhof Ost SO 133

Einzel Di 17:00 - 18:30 27.05.2014-27.05.2014 Schloß Ostflügel O048/050

**Zur Veranstaltung gehören:**

Titel der Veranstaltung	Veranstaltungsart	Lehrperson	SWS	ECTS
ACC 532 - Security Valuation and Financial Statement Analysis	Vorlesung	Dipl.-Wirtsch.-Ing. El Chamaa / Prof. Dr. Daske	2	3

**ACC 621 Earnings Management**

Übung Franke, B. / Pospisil, Z.

wtl Mo 10:15 - 11:45 10.02.2014-26.05.2014 Schloß Ostflügel O048/050

**Kommentar:**

Nähere Hinweise finden Sie in der Ilias Gruppe.

**ACC 621 Earnings Management and Financial Statement Analysis**

Vorlesung 3st. Daske, H. / Franke, B. / Simons, D. / Voeller, D.

wtl Di 15:30 - 17:15 11.02.2014-27.05.2014 Schloß Ostflügel O129

Einzel Di 17:15 - 18:45 01.04.2014-01.04.2014 Schloß Ostflügel O142

Einzel Di 17:15 - 18:45 20.05.2014-20.05.2014

**Kommentar:**

**Note:**

The lecture is accompanied by an obligatory exercise meeting.

**Grading:**

45 min. final exam: 100%

**Brief outline:**

The course analyzes objectives of the manager's use of accounting discretion and highlights recognition and measurement rules which allow for earnings management. Earnings management can be engaged in to influence financial statement user's perception of accounting information. It can also serve to affect management's compensation which frequently depends on accounting data. Here, the stewardship role of accounting is focused on. The analysis is based on agency and game theoretical models and on empirical studies.

**Schedule:**

Tba

**ACC 626 Transaction Accounting**

Blockveranstaltung		2st.		Wollmert, P.	
Einzel	Mi	15:30 - 18:45	26.03.2014-26.03.2014	L 9, 1-2 009	
Einzel	Mi	15:30 - 18:45	09.04.2014-09.04.2014	L 9, 1-2 009	
Einzel	Mi	15:30 - 18:45	07.05.2014-07.05.2014	L 9, 1-2 009	
Einzel	Mi	15:30 - 18:45	14.05.2014-14.05.2014	L 9, 1-2 009	
Einzel	Do	15:30 - 18:45	20.03.2014-20.03.2014	L 9, 1-2 009	
Einzel	Do	15:30 - 18:45	03.04.2014-03.04.2014	L 9, 1-2 009	
Einzel	Do	15:30 - 18:45	15.05.2014-15.05.2014	L 9, 1-2 009	

**Kommentar:****Inhaltsübersicht:**

- 1) Begriff Transaction Accounting
- 2) Ökonomische Motive für Umwandlungsvorgänge
- 3) Zivilrechtliche Grundlagen zum Umwandlungsrecht
- 4) Transaktionsbilanzierung nach IFRS (einmaliger Erwerb; sukzessiver Erwerb, Common Control; Earn out Vorgänge)
- 5) Carve Out Transaktionen
- 6) Zusammenhang von Handels- und Steuerrecht in Umwandlungsfällen

**Contents to be covered:**

- 1) What is meant by transaction accounting?
- 2) Economic reasons for transactions
- 3) Private law principles for Transaction Accounting
- 4) Transaction Accounting according to IFRS
- 5) Carve Out transactions
- 6) Relationship between commercial law and tax law for transactions

All parts of the lecture will be accompanied by case studies. An active participation in class is expected. Grading will be based on a written exam (100%).

**ACC 653 Kostenmanagement und -analyse**

Vorlesung		2st.			
wtl	Mi	13:45 - 15:15	12.02.2014-28.05.2014	Schloß Ostflügel O148	

**ACC 671 Audit Theory**

Vorlesung				Simons, D.	
wtl	Di	17:15 - 18:45	11.02.2014-30.05.2014	Schloß Ostflügel O131	
Einzel	Di	19:00 - 20:30	22.04.2014-22.04.2014		
Einzel	Di	19:00 - 20:30	29.04.2014-29.04.2014		

**Kommentar:****Brief outline:**

The course analyzes the market structure of the audit market as well as the auditor-client relationship. Audit theory can be interpreted as part of corporate governance theory as one special player, the auditor, is analyzed. The analysis is based on theoretical models as well as empirical results. The regulatory framework is evaluated by means of game theoretical rationality concepts.

**Literature:**

- French (1986): Decision Theory, Wiley, New York, Chapter 3
- Kreps (1988): Notes on the theory of choice, Westview Press, Boulder, Chapter 5
- Osborne/Rubinstein (1996): A course in game theory, MIT Press, Cambridge/London. Chapter 2
- Macho/Stadler/Perez-Castrillo (1997): An introduction to the economics of information, Oxford University Press, Oxford, Chapter 3

- Fan/Wong (2005): Do external auditors perform a corporate governance role in emerging markets? Evidence from East Asia, Journal of Accounting Research 43, p. 35-72
- Ghosh/Moon (2005): Auditor tenure and perceptions of audit quality, Accounting Review 80, p. 585-612
- DeAngelo (1981): Auditor independence, 'low balling', and disclosure regulations, Journal of Accounting and Economics, p. 113-127
- Chan (1999): "Low balling" and efficiency in a two-period specialization model of audit competition, Contemporary Accounting Research, p. 609-642
- Hotelling (1929): Stability in competition, Economic Journal 39, p. 41-57
- Numan/Willekens (2008): Industry specialization as a means to soften price competition in the audit market, Working paper
- Simons (2005): Internationalisierung der Rechnungslegung, Prüfung und Corporate Governance, DUV
- O'Keefe/Simunic/Stein (1994): The production of audit services: Evidence from a major public accounting firm, Journal of Accounting Research 32, p. 241-261
- Yelle (1979): The learning curve: Historical review and comprehensive survey, Decision Sciences 10, p. 302-328
- Whittington/Pany (2004): Principles of auditing, 14.Ed., McGraw-Hill, p. 188-207
- Messier/Glover/Prawitt (2006): Auditing & assurance services, 4. Ed., McGraw-Hill, p. 80-109
- Hillegeist (1999): Financial reporting and auditing under alternative damage apportionment rules, Accounting Review 74, p. 347-369
- McEnroe/Martens (2001): Auditors' and investors' perceptions of the "expectation gap", Accounting Horizon 15, p. 345-358
- Bockus/Gigler (1998): A theory of auditor resignation, Journal of Accounting Research 36, p. 91-208
- Choi et al. (2004): The riskiness of large audit firm client portfolios and changes in audit liability regimes: Evidence from the U.S. audit market, Contemporary Accounting Research 21, p. 747-785.
- Read et al. (2004): Local and regional firms and the market for SEC audits, Accounting Horizons 18, p. 241-254
- Ewert/Stefani (2001): Wirtschaftsprüfung, in: Jost (Hrsg.), Die Spieltheorie in der Betriebswirtschaftslehre, Schäffer-Poeschel, Stuttgart
- Ewert/Stefani (2001): Agency-Theorie und Wirtschaftsprüfung, in: Jost (Hrsg.), Die Prinzipal-Agent-Theorie in der Betriebswirtschaftslehre, Stuttgart
- Marten/Quick/Ruhnke (2003): Wirtschaftsprüfung, 2. Aufl., Schäffer-Poeschel, Stuttgart
- Wagenhofer/Ewert (2003): Externe Unternehmensrechnung, Springer, Berlin

**Note:**

The lecture is accompanied by an exercise meeting the attendance of which is mandatory.

**Grading:**

written exam (45 min) or oral exam

**Veranstaltung gehört zu:**

Titel der Veranstaltung	Veranstaltungsart	Lehrperson	SWS	ECTS
ACC 671 Audit Theory	Übung	Dr. Ebert / Dr. Voeller / Prof. Dr. Simons		0

**ACC 671 Audit Theory**

Übung Ebert, M. / Simons, D. / Voeller, D.

wtl Mi 12:00 - 13:30 12.02.2014-30.05.2014 Schloß Ostflügel O 135

wtl Do 15:30 - 17:00 13.03.2014-30.05.2014 Schloß Ostflügel O148

**Kommentar:**

**Brief outline:**

The course analyzes the market structure of the audit market as well as the auditor-client relationship. Audit theory can be interpreted as part of corporate governance theory as one special player, the auditor, is analyzed. The analysis is based on theoretical models as well as empirical results. The regulatory framework is evaluated by means of game theoretical rationality concepts.

**Literature:**

- French (1986): Decision Theory, Wiley, New York, Chapter 3

- Kreps (1988): Notes on the theory of choice, Westview Press, Boulder, Chapter 5
- Osborne/Rubinstein (1996): A course in game theory, MIT Press, Cambridge/London. Chapter 2
- Macho/Stadler/Perez-Castrillo (1997): An introduction to the economics of information, Oxford University Press, Oxford, Chapter 3
- Fan/Wong (2005): Do external auditors perform a corporate governance role in emerging markets? Evidence from East Asia, Journal of Accounting Research 43, p. 35-72
- Ghosh/Moon (2005): Auditor tenure and perceptions of audit quality, Accounting Review 80, p. 585-612
- DeAngelo (1981): Auditor independence, 'low balling', and disclosure regulations, Journal of Accounting and Economics, p. 113-127
- Chan (1999): "Low balling" and efficiency in a two-period specialization model of audit competition, Contemporary Accounting Research, p. 609-642
- Hotelling (1929): Stability in competition, Economic Journal 39, p. 41-57
- Numan/Willekens (2008): Industry specialization as a means to soften price competition in the audit market, Working paper
- Simons (2005): Internationalisierung der Rechnungslegung, Prüfung und Corporate Governance, DUV
- O'Keefe/Simunic/Stein (1994): The production of audit services: Evidence from a major public accounting firm, Journal of Accounting Research 32, p. 241-261
- Yelle (1979): The learning curve: Historical review and comprehensive survey, Decision Sciences 10, p. 302-328
- Whittington/Pany (2004): Principles of auditing, 14.Ed., McGraw-Hill, p. 188-207
- Messier/Glover/Prawitt (2006): Auditing & assurance services, 4. Ed., McGraw-Hill, p. 80-109
- Hillegeist (1999): Financial reporting and auditing under alternative damage apportionment rules, Accounting Review 74, p. 347-369
- McEnroe/Martens (2001): Auditors' and investors' perceptions of the "expectation gap", Accounting Horizon 15, p. 345-358
- Bockus/Gigler (1998): A theory of auditor resignation, Journal of Accounting Research 36, p. 91-208
- Choi et al. (2004): The riskiness of large audit firm client portfolios and changes in audit liability regimes: Evidence from the U.S. audit market, Contemporary Accounting Research 21, p. 747-785.
- Read et al. (2004): Local and regional firms and the market for SEC audits, Accounting Horizons 18, p. 241-254
- Ewert/Stefani (2001): Wirtschaftsprüfung, in: Jost (Hrsg.), Die Spieltheorie in der Betriebswirtschaftslehre, Schäffer-Poeschel, Stuttgart
- Ewert/Stefani (2001): Agency-Theorie und Wirtschaftsprüfung, in: Jost (Hrsg.), Die Prinzipal-Agent-Theorie in der Betriebswirtschaftslehre, Stuttgart
- Marten/Quick/Ruhnke (2003): Wirtschaftsprüfung, 2. Aufl., Schäffer-Poeschel, Stuttgart
- Wagenhofer/Ewert (2003): Externe Unternehmensrechnung, Springer, Berlin

**Note:**

The lecture is accompanied by an exercise meeting the attendance of which is mandatory.

**Grading:**

written exam (45 min) or oral exam

**Zur Veranstaltung gehören:**

Titel der Veranstaltung	Veranstaltungsart	Lehrperson	SWS	ECTS
ACC 671 Audit Theory	Vorlesung	Prof. Dr. Simons		6

**ACC 903 Empirical Accounting Research**

Doktorandenseminar	2st.			Daske, H.
wtl	Di	11:45 - 15:15	11.02.2014-27.05.2014	Schloss Schneckenhof Ost SO 133
Einzel	Di	10:00 - 17:00	15.07.2014-15.07.2014	Schloß Ostflügel O251/53

**ACC/TAX911 Brown-Bag Seminar Empirical Accounting & Tax**

Doktorandenseminar 2st.

Daske, H. / Voget, J.

wtl Mi 13:45 - 15:15 12.02.2014-28.05.2014 Schloss Schneckenhof Ost SO 133  
 wtl Mi 15:30 - 17:00 12.02.2014-28.05.2014 Schloß Ostflügel O226/28

**Kommentar:**

This course aims at students in accounting and taxation. The course is taught in a seminar-style format. Students present their own research and discuss the presentations of other students. Students are introduced in writing referee reports to (drafts of) papers. Allocation of topics will be determined in class.

Students will learn how to present and discuss their own research results. They will become acquainted with acting as discussant for other topics. Additionally, they will learn how to write a referee report.

**Basiskurs zum Projekt "Alter lernt und forscht"**

Seminar 2st.

Einzel Fr 12:00 - 13:30 14.02.2014-14.02.2014 L 7, 3-5 S 031  
 Einzel Fr 13:00 - 17:00 11.04.2014-11.04.2014 B 6, 23-25 Bauteil A  
 (Hörsaalgebäude) A 301  
 Einzel Sa 09:00 - 13:00 29.03.2014-29.03.2014 B 6, 23-25 Bauteil A  
 (Hörsaalgebäude) A 303  
 Einzel Sa 13:30 - 17:00 29.03.2014-29.03.2014 L 7, 3-5 257  
 Einzel Sa 09:00 - 17:00 10.05.2014-10.05.2014 B 6, 23-25 Bauteil A  
 (Hörsaalgebäude) A 303

**Bilder Verstehen**

Vorlesung 2st.

wtl Mo 17:15 - 18:45 10.02.2014-30.05.2014 Schloß Ostflügel O142

**Kommentar:**

Lehrauftrag für das Gasthörer- und Seniorenstudium

Inhalt: Während in der zweiten Hälfte des 20. Jahrhunderts die Kategorie des Textes das Paradigma für weite Teile der Theoriebildung darstellte, waren die letzten Jahre geprägt durch einen "visualistic turn" in den Wissenschaften, dessen theoretische Fundierung allerdings nach wie vor aussteht. In diesem Seminar wird der Versuch unternommen, die Bedeutung der Bildlichkeit innerhalb der einzelnen Wissenschaftsdisziplinen detailliert darzustellen und die Spannweite einer Interdisziplinären "Bildwissenschaft" aufzuzeigen. Das Spektrum reicht von den Meisterwerken der Renaissance bis hin zu der zeitgenössischen Film- und Videokunst. Die Veranstaltung führt die Vorlesung "Bilder Verstehen" der vergangenen Semester fort.

Voraussetzungen: Keine. Neueinsteiger sind herzlich willkommen!

**Ort und Zeit werden noch bekanntgegeben.**

**CC 501 Decision Analysis**

Vorlesung 2st.

Demirci, I.

wtl Di 17:15 - 18:45 11.02.2014-27.05.2014 Schloss Schneckenhof Nord SN  
 163  
 Einzel Di 17:15 - 18:45 25.02.2014-25.02.2014 Schloß Mittelbau M 003

**Kommentar:**

For Syllabus, see <http://niessen.bwl.uni-mannheim.de/>

**Zur Veranstaltung gehören:**

Titel der Veranstaltung	Veranstaltungsart	Lehrperson	SWS	ECTS
CC 501 Decision Analysis - Exercise Session	Übung	Demirci	2	

**Veranstaltung gehört zu:**

Titel der Veranstaltung	Veranstaltungsart	Lehrperson	SWS	ECTS
CC 501 Decision Analysis - Exercise Session	Übung	Demirci	2	

**CC 501 Decision Analysis - Exercise Session**

Übung 2st.

Demirci, I.

wtl Mo 17:15 - 18:45 10.02.2014-26.05.2014 Schloss Schneckenhof Nord SN  
 163

**Kommentar:****Contents:**

In this course we discuss methods and concepts that were developed to support and improve rational decision making in various areas of application. We will cover decisions under certainty and risk (EUT), decisions with single and multiple objectives, and decisions given

incomplete information about probabilities or preferences. The course also covers descriptive decision theories such as Prospect Theory. An introduction into probability calculus including Bayes Theorem will be given. We will also discuss various visualization techniques such as decision trees and decision matrices.

**Learning outcomes:**

After completing the course students will know about rational decision processes, and how to structure and visualize decision problems. They will be able to use decision analysis techniques at an easy level to deal with multiple objectives, risk, intertemporal outcomes and incomplete information. Moreover they will know about typical behavioral findings that conflict with the prescriptive methods.

**Zur Veranstaltung gehören:**

Titel der Veranstaltung	Veranstaltungsart	Lehrperson	SWS	ECTS
CC 501 Decision Analysis	Vorlesung	Demirci	2	6

**Veranstaltung gehört zu:**

Titel der Veranstaltung	Veranstaltungsart	Lehrperson	SWS	ECTS
CC 501 Decision Analysis	Vorlesung	Demirci	2	6

**CC 503 Empirical Methods**

Vorlesung 2st. Vomberg, A.

wtl Mi 08:30 - 10:00 12.02.2014-28.05.2014 Schloss Schneckenhof Nord SN 169

**Kommentar:**

**Lerninhalte:**

Zentrale Theorien empirischer Forschung. Zentrale Grundlagen deskriptiver und induktiver Statistik (z.B. zentrale deskriptive Statistiken, Wahrscheinlichkeitsverteilungen, inferenzstatistische Tests). Einführung in qualitative empirische Forschung. Einführung in experimentelle empirische Forschung. Einführung in befragungsbasierte empirische Forschung. Einführung in empirische Forschung auf Grundlage von Sekundärdaten. Anwendungsgebiete und Grenzen alternativer qualitativer und quantitativer empirischer Methoden.

Das Modul CC 503 ist Voraussetzung für das Modul MKT 520 (Marktforschung).

**Veranstaltung gehört zu:**

Titel der Veranstaltung	Veranstaltungsart	Lehrperson	SWS	ECTS
CC 503 Empirical Methods	Übung	Prof. Dr. Vomberg	1	2

**CC 503 Empirical Methods**

Übung 1st. Vomberg, A.

wtl Mi 10:15 - 11:45 12.02.2014-28.05.2014 Schloss Schneckenhof Nord SN 169

**Kommentar:**

In der Übung werden Vorlesungsinhalte vertieft und Anwendungsbeispiele besprochen. Die Übung findet zweiwöchentlich statt. Die genauen Termine werden zu Semesterbeginn kommuniziert.

**Zur Veranstaltung gehören:**

Titel der Veranstaltung	Veranstaltungsart	Lehrperson	SWS	ECTS
CC 503 Empirical Methods	Vorlesung	Prof. Dr. Vomberg	2	4

**CC 504 Corporate Social Responsibility**

Vorlesung 2st. Lin-Hi, N.

wtl Mi 19:00 - 20:30 19.02.2014-28.05.2014 Schloss Schneckenhof Nord SN 169

Einzel Mi 19:00 - 20:30 30.04.2014-30.04.2014 Schloß Ehrenhof Ost EO 145

**Kommentar:**

The course is centered on management competencies in the context of Corporate Social Responsibility (CSR). In particular, the course addresses the relationship between responsibility and profits. The aim of the course is to enable students 1) to understand the importance of CSR for successful management and 2) to manage CSR issues. For this task, theoretical CSR foundations as well as practical CSR competencies are imparted. Managerial challenges in the field of CSR are illustrated by case studies.

Basic Literature:

- Carroll, A.B. 1991: The pyramid of corporate social responsibility: Toward the moral management of organizational stakeholders; in: Business Horizons, 34 (4), pp. 39-48.
- Freeman, R.E. 2004: The stakeholder approach revisited; in: Zeitschrift für Wirtschafts- und Unternehmensethik, 5 (3), pp. 228-241.
- Friedman, M. 1970: The social responsibility of business is to increase its profits; in: The New York Times Magazine, 13th September 1970, pp. 32-33, pp. 122-126.

- Ghoshal, S. 2005: Bad management theories are destroying good management practices; in: Academy of Management Learning and Education, 4 (1), pp. 75-91.
- Lin-Hi, N. & Blumberg, I. 2012: Managing the social acceptance of business: Three core competencies in business ethics; in: Business and Professional Ethics Journal, 31 (2), pp. 247-263.
- Lin-Hi, N. & Blumberg, I. 2012: The Link between self- and societal interest; in: European Management Review, 9 (1), pp. 19-30.
- Lin-Hi, N. & Blumberg, I. 2011: The relationship between corporate governance, global governance, and sustainable profits: Lessons learned from BP; in: Corporate Governance: The International Journal of Business in Society, 11 (5), S. pp. 571-584.
- Lin-Hi, N. & Müller, K. 2013: The CSR bottom line: Preventing corporate social irresponsibility, in: Journal of Business Research; 66 (10), S. 1928-1936.
- Porter, M.E. & Kramer, M.R. 2002: The competitive advantage of corporate philanthropy; in: Harvard Business Review, 80 (12), pp. 56-69.
- Wagner-Tsukamoto, S. 2005: An economic approach to business ethics: Moral agency of the firm and the enabling and constraining effects of economic institutions and business interactions in a market economy; in: Journal of Business Ethics, 60 (1), pp. 75-89.

Written exam

### Doktorandenseminar

Doktorandenseminar Daske, H. / El Chamaa, M. / Schreiber, U. / Simons, D. / Spengel, C. / Spieß, J. / Voget, J. / Wüstemann, J.

wtl Mi 16:00 - 19:00 12.02.2014-24.07.2014 Schloß Ostflügel O251/53

#### Kommentar:

Das Doktorandenseminar findet mittwochs von 17:00 - 18:30 in der Bibliothek der Area Accounting and Taxation auf Einladung statt.

### Einführung in das Studierendenportal

Einführungskurse

Einzel Fr 10:15 - 11:45 21.02.2014-21.02.2014 L 7, 3-5 257

### FIN 350 Corporate Governance

Vorlesung und Übung 3st. van den Bongard, I. / Fernau, E.

wtl Mo 12:00 - 13:30 10.02.2014-26.05.2014 Schloß Ostflügel O151

wtl Di 15:30 - 17:00 11.02.2014-27.05.2014 Schloß Ostflügel O151

#### Kommentar:

##### 1. Course Description

In this course, conflicts of interest within the firm will be analyzed and mechanisms to mitigate these problems discussed. First, the lecture starts with the theoretical concepts underpinning corporate governance. Second, emphasis will be on both internal (for example ownership structure, executive compensation and the role of the board of directors) and external corporate governance mechanisms (for example the legal system and the market for corporate control). Third, valuation effects of corporate governance will be addressed. Students should develop an understanding of important issues in corporate governance and of its relevance in a social, political, and economic context.

##### 2. Learning Outcomes

By the end of this course, students should be able to:

1. Contrast the different definitions of corporate governance
2. Critically review the principal-agent model
3. Describe differences in corporate control across the world
4. Explain the reasons why control may be different from ownership
5. Compare the main classifications of corporate governance systems
6. Assess the effectiveness of the different corporate governance mechanisms, such as for example the board of directors
7. Critically assess the empirical evidence on the importance and effectiveness of various corporate governance mechanisms

##### 3. Prerequisites:

An introductory course in corporate finance on the level of Brealey/Myers is strongly recommended.

##### 4. Literature

Textbook:

Goergen, M., 2012, International Corporate Governance, Prentice Hall.

Shleifer, A., and R. Vishny, 1997, A survey of corporate governance, Journal of Finance 52, 737-784.

References (required and supplementary) will be provided at the end of each set of lecture notes.

<b>FIN 450 Consumer Finance</b>				
Vorlesung		2st.		Kaufmann, C. / Merkle, C.
wtl	Mo	17:15 - 18:45	17.02.2014-30.05.2014	Schloß Ostflügel O145
Einzel	Mi	-	11.06.2014-11.06.2014	
<b>Kommentar:</b>				
<b>Course Description</b>				
<p>The course gives an introduction to the field of consumer finance, which covers the use of financial instruments by private households. Financial decision making is among the most important but also the most complex problems individuals face these days. Topics include both investing decisions and credit decision of consumers, highlighting several influencing variables such as cognitive abilities, financial literacy, age, and experience. Another emphasis will be on retirement savings with coverage of savings programs, annuities and retirement consumption. Finally the interaction of the consumer with his peers and financial intermediaries such as advisors will be discussed.</p>				
Core Readings				
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Campbell (2006): Household Finance, Journal of Finance, 61(4), 1553–1604.</li> <li>• Tufano (2009): Consumer Finance, Annual Review of Financial Economics, 1, 227–247.</li> </ul>				
<b>Learning outcomes:</b>				
<ul style="list-style-type: none"> <li>• The course provides an overview of the research field of consumer finance with regards to current research topics and methodology used</li> <li>• Students learn to integrate interdisciplinary views from finance, economics, psychology, and behavioral sciences</li> <li>• Students acquire the ability to deal with scientific research papers, to interpret their results and to identify critical points</li> </ul>				
The course introduces institutional features of savings products and retirement systems in different countries				
<b>Prerequisites:</b>				
<b>Formal:</b> None				
<b>Recommended:</b> Students are assumed to have undergraduate level knowledge of finance and economics (e.g. FIN 301, ECO 302). Some basic knowledge of statistics/econometrics is helpful to understand empirical research conducted in the research papers, which the course content is based on. A sufficient level of spoken and written English language skills is necessary.				
<b>Further Information</b>				
<a href="http://weber.bwl.uni-mannheim.de">http://weber.bwl.uni-mannheim.de</a>				
<b>FIN 601 Investments II - Bond Markets</b>				
Vorlesung und Übung		3st.		Theissen, E.
wtl	Mo	10:15 - 11:45	10.02.2014-26.05.2014	Schloß Ostflügel O151
wtl	Mo	17:15 - 18:45	10.02.2014-26.05.2014	Schloß Ostflügel O151
<b>Kommentar:</b>				
Form of assessment: written exam (closed book, 60 min.)				
Aim of module:				
This course builds on FIN 500 covers issues in bond portfolio management. It describes the institutional features of the bond markets, the pricing of bonds (including non-standard bonds like callable and convertible bonds), interest rate risk (duration, convexity), credit risk (including credit portfolio models and credit derivatives), passive and active bond management strategies, and securitization.				
Learning outcomes:				
After this course students are familiar with the theory and practice of bond portfolio management.				
<b>FIN 620 Behavioral Finance</b>				
Übung		1st.		Jacobs, H.
wtl	Mi	12:00 - 13:30	26.02.2014-30.05.2014	Schloss Schneckenhof Nord SN 169
<b>Kommentar:</b>				
FIN 620 Behavioral Finance - Course overview				
Course description				
There is abundant evidence suggesting that the standard economic paradigm of rational investors does not adequately describe behavior in financial markets. Behavioral Finance examines how individuals' attitudes and behavior affect their financial decisions. This course reviews recent research on possible mispricing in financial markets due to the nature of psychological biases. Moreover the course deals with behavioral finance models explaining investor-behavior or market anomalies when rational models provide no sufficient explanations. Topics will include among others overconfidence, prospect-theory, heuristic-driven biases and frame dependence.				
Behavioral finance applies scientific research on human and social cognitive and emotional biases. After completing this course, students will be able to				
Seite: 25				

better understand economic decisions and how they affect market prices and returns. They will know how behavioral findings are integrated with neo-classical theory.

This course is exclusively taught in English.

It is required to have successfully completed the module CC 501 and an arbitrary finance course FIN 5xx before this course can be taken.

<http://bank.bwl.uni-mannheim.de/130.html>

### FIN 620 Behavioral Finance

Vorlesung			2st.		Weber, M.
wtl	Do	10:15 - 11:45	13.02.2014-30.05.2014	Schloss Schneckenhof Nord SN 163	
Einzel	Do	08:30 - 10:00	10.04.2014-10.04.2014	Schloss Schneckenhof Nord SN 169	
Einzel	Do	08:30 - 10:00	08.05.2014-08.05.2014	Schloss Schneckenhof Nord SN 169	

#### Kommentar:

##### Aim of module:

There is abundant evidence suggesting that the standard economic paradigm of rational investors does not adequately describe behavior in financial markets. Behavioral Finance examines how individuals' attitudes and behavior affect their financial decisions. This course reviews recent research on possible mispricing in financial markets due to the nature of psychological biases. Moreover the course deals with behavioral finance models explaining investor behavior or market anomalies when rational models provide no sufficient explanations. Topics will include among others overconfidence, prospect theory, heuristic driven biases and frame dependence.

##### Learning outcomes:

Behavioral finance applies scientific research on human and social cognitive and emotional biases. After completing this course, students will be able to better understand economic decisions and how they affect market prices and returns. They will know how behavioral findings are integrated with neo-classical theory.

This course is exclusively taught in English.

It is required to have successfully completed the module CC 501 and an

arbitrary finance course FIN 5xx before this course can be taken (not applicable to exchange students).

Further Information: <http://weber.bwl.uni-mannheim.de/130.html>

### FIN 640 Corporate Finance II

Vorlesung			3st.		Busch, P. / Lenz, M. / Maug, E. / Schneider, C.
wtl	Di	17:15 - 20:00	11.02.2014-27.05.2014	Schloß Ostflügel O145	

#### Kommentar:

##### PLEASE DON'T FORGET TO REGISTER FOR THE CASE DISCUSSIONS!!!

**Exchange Students:** Only a limited number of exchange students will be granted permission to enroll in the course. If you are an exchange student and you would like to take this class, you need to apply through Ms. Verena Übelhör (International Relations Coordinator, email: [uebelhoer@bwl.uni-mannheim.de](mailto:uebelhoer@bwl.uni-mannheim.de))!

##### Grading:

60 min. final written exam: 40%; participation in class: 15%; case study: 45%

Please be aware that all grades will be taken into the account and if the course has been completed with a grade of at least 4.0 it will be considered passed (even if you failed one of the components).

##### Textbooks/Literature:

Weston, Fred J., Harold J. Mulherin and Mark Mitchell, Takeovers, Restructuring, and Corporate Governance, Prentice Hall, 4th ed., Upper Saddle River (NJ), 2003 (ISBN: 0131225537, referred to as WMM).

##### Brief outline:

The topic of this course is the restructuring of corporations through a number of different transactions, most prominently, mergers, acquisitions, and divestitures. Corporations frequently change their economic focus and their organizational structure, and it seems the pace of restructuring of many companies has accelerated. These decisions are costly and often motivated by increases in shareholder value, although in many cases other interests seem to be more dominant. The purpose of the lecture is to provide an understanding of these processes, and to provide an analytic framework to analyze the motivation of these activities and their individual merits. Students will acquire skills in several areas that are related to the four guiding themes of this lecture:

##### Notes:

10 ECTS only in combination with participation in one of the two case study groups

**Website:** <http://maug.bwl.uni-mannheim.de/cf2/>

#### Detailed information:

##### Overview, objective, and contents

The topic of this course is the restructuring of corporations through a number of different transactions, most prominently, mergers, acquisitions, and divestitures. Corporations frequently change their economic focus and their organizational structure, and it seems the pace of restructuring of many companies has accelerated. These decisions are costly and often motivated by increases in shareholder value, although in many cases other interests seem to be more dominant. The purpose of the lecture is to provide an understanding of these processes, and to provide an analytic framework to analyze the motivation of these ac-

tivities and their individual merits. Students will acquire skills in several areas that are related to the four guiding themes of this lecture:

- **Concepts to analyze contractual structures.** We will discuss different institutional and legal environments and alternative ways to organize economic activities. Building on the theory of the firm, especially the theory of internal capital markets, we discuss agency problems and understand contractual structures as ways to minimize transaction costs. With this in mind, we analyze mergers, standard financial contracts like debt, non-standard contracts like targeted stock, and alternative forms of divestitures like spin-offs, sell-offs, and carve-outs. Ultimately, students should learn to analyze the costs and benefits of different methods to restructure companies and the trade-offs involved in choosing a particular structure to organize economic activities in firms.
- **Corporate Strategy.** We start off with a simple model of industrial competition (already exposed in Strategic Management) and briefly review different paradigms and their implications for building large corporations. We discuss a simple framework to organize our thoughts about strategic planning. Throughout the course, we will analyze strategic interactions between the various players involved in restructuring decisions, typically by working through simple game-theoretic models. Here, students should acquire the ability to see through arguments of managers and regulators alike and evaluate to what extent assessments of corporate transactions are built on sound economic analysis.
- **Valuation.** Valuing companies was one of the main themes of Corporate Finance I, and we fill some gaps here that were left open at the time. We apply the APV-approach to decisions about optimal capital structure and to the valuation of synergies. We also study the cost of capital in an international context, comparing integrated with segmented capital markets. The ability to value companies is an important skill, and the second part of the Corporate Finance cycle rounds off this discussion.
- **Empirical studies.** We build on the discussion of event studies in Corporate Finance I and selectively review several empirical studies about mergers, acquisitions, and divestitures. These studies reveal important insights about merger strategies, the plausibility of the shareholder value-argument to motivate these transactions, and the likely sources of value creation. We use the paradigm of efficient capital markets to establish a link between empirical analysis and company valuation.

These four themes are not topics of individual lectures or segments of the course. Rather, they are threads running through the whole course, which proceeds by working through different types of transactions and picking up these threads as they become relevant for each topic. The topics of each lecture are discussed below in further detail.

## Logistics

### **Organization of the course**

The course is organized as an integrated lecture and case course. We will always have lectures followed by a case (without the presumption that the lecture is directly related to the case). The lectures provide the conceptual and empirical background and the cases apply the concepts to real-life examples. All lectures and case discussions are in English (there will be 2 groups for the case discussion).

Due to the abolition of tuition fees in Baden-Wuerttemberg there will be some cases participating students have to pay for.

**EACH student has to purchase the cases during the time period February 19 until February 28, 2014 at the secretary's office (Mo-Th, 9am-1pm). The costs are approx. 13 Euros (have to be paid for with the ecUM - we do not take cash!).**

**Students who haven't purchased the cases will not receive a grade for the cases!**

### **Dates and Venues**

All lectures and the case discussions of the first group take place on Tuesdays, 5:15 – 7:45 pm in room O145. The case discussions of the second group take place on Wednesdays, 5:15 – 7:45 pm in room L9, 1-2 001. In the week of the case discussions there will be no lecture! For more details please refer to the syllabus below.

### **Registration and Access**

Access to this course is restricted to those who have successfully passed Corporate Finance I. Please, register via the students portal. **Deadline for registration is February 17, 2014!**

After the 3rd lecture you have to decide if you definitely want to take the course. You have to sign an agreement by March 4 latest, in which you commit yourself to taking the course and exam. You still need to register for the exam yourself!

**Please note if you want to receive a grade and pass the course you have to complete following steps:**

- **registered for lecture and case discussion group via portal by February 17, 2014**

- **paid for the cases by March 3, 2014**

- **signed the commitment to take the course by March 3, 2014**

Only a limited number of **exchange students** will be granted permission to enroll in the course. If you are an exchange student and you would like to take this class, you need to apply through Ms. Verena Übelhör (International Relations Coordinator, email: uebelhoer@bwl.uni-mannheim.de)!

### **Help**

The main source of help during this semester is the discussion board (see website) for this course. All questions that are of general interest, regarding content, logistics, and assessment of this course should be posted there. You can write emails to us with specific questions that are of a more personal nature, emails with general questions will be posted to the discussion board. We will normally try to respond to postings on the board within 24 hours.

### **Tutorials**

There will be no tutorials for this course.

### **Assessment**

Students have to turn in three case write-ups during the term. You can turn in either three cases or four cases. If you hand in four cases we will calculate the case grade based on the best three case write-ups. You will only receive one final grade on this course for lectures and cases combined. You need to attend all case discussions. The final grade consists of three components: case write-ups (45%), class participation in case discussions (15%) and a final exam (40%).

Please be aware that all grades (cases, exam & class participation) will be taken into the account and if the course has been completed with a grade of at least 4.0 or better, it will be considered passed (even if you failed one of the components). Therefore, there is no possibility to cross out the exam in order to be registered for the retake, if, all components considered, your grade is a 4.0 or better!!

Additionally, we offer two review sessions for each exam. Date and time will be announced on the Homepage. Note that, if you demand a reassessment of your exam, answers to all questions of the exam are reassessed. This can lead to an increase or decrease of your grade.

### Case write-ups

You can hand in your case write-ups individually or in groups of up to three students. However, please note that it is *not* allowed to cooperate in groups of more than three students or across groups. Also, you are *not* allowed to obtain or try to obtain solutions from previous years' students or from students at other universities or from the internet. Please note that we will regard any event of copying, where identical write-ups are turned in or where write-ups overlap or coincide with work from previous semesters or with documents in the public domain, as a breach of the code regulating exams ("Prüfungsordnung"). At a minimum, all group members will receive a failing grade on the respective homework, regardless of whether they provided the original, copied from the original, or had somebody else copying from the original. We keep electronic copies of case write-ups for this purpose (see below).

You are required to hand in a hardcopy of your case write-up (this will be graded and returned) and an electronic version which you have to upload to [www.turnitin.com](http://www.turnitin.com). Please embed your excel sheet (an instruction can be found here). Please follow the steps described on our website to set up your account and upload your work to Turnitin. You can hand in your hardcopy version either during opening hours (9am-1pm) at the secretary's office (L9, 1-2, R 406), or, alternatively, you can put it into our letterbox (white box on the 4<sup>th</sup> floor of L 9, 1-2, in front of the class doors) until 5pm on Tuesdays (strict deadline).

The write-ups should have a maximum of four A4-pages of text plus numeric exhibits in the appendix. The first name and the family name as well as the student ID number of all group members have to be stated on the first page of your write-up. Please just staple the pages of your print out, since we cannot guarantee you the return of any folder. Please refer to the note on case-study write-ups(see website) for further information.

### Plagiarism Policy

By participating in this course you agree to our plagiarism policy. We are committed to fair-play and will therefore treat any incidence of plagiarism as cheating. **There will be absolutely no exceptions to this rule.** It is your responsibility to hand in only work which is in compliance with our plagiarism rules. If in doubt, contact us before handing in your work!

**Each student has to sign a copy of the plagiarism policy until February 24, 2014, 11:00 am at the latest.** Copies are available at the secretary's office L9, 1-2, 406 (Monday to Thursday, 9 to 12 am). If you have already signed a copy for CF1 last term there is no need to sign it again. Students who do not sign the plagiarism policy will receive no grade for their case.

### Textbook

The main text is:

Weston, Fred J., Harold J. Mulherin and Mark Mitchell, Takeovers, Restructuring, and Corporate Governance, Prentice Hall, 4th ed., Upper Saddle River (NJ), 2004 (ISBN: 0131225537), referred to as WMM.

### Prerequisites

This lecture course builds on the valuation techniques discussed in Corporate Finance I. The text reviews a simplified version of these techniques in chapters 9-10 (part III). You can only take Corporate Finance II if you have taken Corporate Finance I before (see registration above).

## Grundlagen des externen Rechnungswesens

Vorlesung	2st.	Simons, D. / Spieß, J. / Voeller, D.
Einzel	Mo 13:00 - 20:00	28.07.2014-28.07.2014 Schloß Ostflügel O251/53
wtl	Di 13:45 - 15:15	11.02.2014-27.05.2014 A 3 Bibl.,Hörsaalgebäude 001
wtl	Mi 10:15 - 11:45	12.02.2014-28.05.2014 A 3 Bibl.,Hörsaalgebäude 001

### Kommentar:

#### Lerninhalte:

- Grundlagen der Buchführung
  - Inventar und Bilanz
  - Erfolgsneutrale und erfolgswirksame Geschäftsvorfälle
- Buchführungsgrundsätze und Buchungstechnik
  - Warenverkehr
  - Umsatzsteuer
  - Anschaffungskosten
  - Umsatzerlöse und Zahlungsverkehr
  - Personalaufwand
  - Abschreibungen auf Anlage- und Umlaufvermögen
  - Rechnungsabgrenzungsposten und Rückstellungen
- Herstellungskosten und Ergebnisrechnung

Weitere Informationen finden Sie im Syllabus, der in der ILIAS-E-Learning-Gruppe verfügbar ist.

Die Klausureinsicht findet am Montag 28.07.2014 ab 13:00 Uhr in O 251 statt.

### Zur Veranstaltung gehören:

Titel der Veranstaltung	Veranstaltungsart	Lehrperson	SWS	ECTS
Grundlagen des externen Rechnungswesens	Übung	Spieß	2	0

Grundlagen des externen Rechnungswesens	Tutorium	2	0
<b>Veranstaltung gehört zu:</b>			
<b>Titel der Veranstaltung</b>	<b>Veranstaltungsart</b>	<b>Lehrperson</b>	<b>SWS ECTS</b>
Grundlagen des externen Rechnungswesens	Übung	Spieß	2 0
Grundlagen des externen Rechnungswesens	Tutorium		2 0
<b>Grundlagen des externen Rechnungswesens</b>			
Übung	2st.	Spieß, J.	
wtl	Do	17:15 - 18:45	13.02.2014-29.05.2014 A 3 Bibl.,Hörsaalgebäude 001
wtl	Fr	10:15 - 11:45	14.02.2014-30.05.2014 A 3 Bibl.,Hörsaalgebäude 001
Einzel	Fr	12:00 - 13:30	02.05.2014-02.05.2014 A 3 Bibl.,Hörsaalgebäude 001
Einzel	Fr	12:00 - 13:30	30.05.2014-30.05.2014 A 3 Bibl.,Hörsaalgebäude 001
<b>Kommentar:</b>			
<b>Lerninhalte:</b>			
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Grundlagen der Buchführung <ul style="list-style-type: none"> <li>• Inventar und Bilanz</li> <li>• Erfolgsneutrale und erfolgswirksame Geschäftsvorfälle</li> </ul> </li> <li>• Buchführungsgrundsätze und Buchungstechnik <ul style="list-style-type: none"> <li>• Warenverkehr</li> <li>• Umsatzsteuer</li> <li>• Anschaffungskosten</li> <li>• Umsatzerlöse und Zahlungsverkehr</li> <li>• Personalaufwand</li> <li>• Abschreibungen auf Anlage- und Umlaufvermögen</li> <li>• Rechnungsabgrenzungsposten und Rückstellungen</li> </ul> </li> <li>• Herstellungskosten und Ergebnisrechnung</li> </ul>			
Weitere Informationen finden Sie im Syllabus, der in der ILIAS-E-Learning-Gruppe verfügbar ist.			
<b>Zur Veranstaltung gehören:</b>			
<b>Titel der Veranstaltung</b>	<b>Veranstaltungsart</b>	<b>Lehrperson</b>	<b>SWS ECTS</b>
Grundlagen des externen Rechnungswesens	Vorlesung	Dr. Voeller / Prof. Dr. Simons / Spieß	2 6
Grundlagen des externen Rechnungswesens	Tutorium		2 0
<b>Veranstaltung gehört zu:</b>			
<b>Titel der Veranstaltung</b>	<b>Veranstaltungsart</b>	<b>Lehrperson</b>	<b>SWS ECTS</b>
Grundlagen des externen Rechnungswesens	Vorlesung	Dr. Voeller / Prof. Dr. Simons / Spieß	2 6
Grundlagen des externen Rechnungswesens	Tutorium		2 0

## Grundlagen des externen Rechnungswesens

Tutorium

2st.

wtl	Mo	10:15 - 11:45	10.02.2014-26.05.2014	Schloss Schneckenhof Nord SN 169
wtl	Mo	15:30 - 17:00	10.02.2014-26.05.2014	Schloß Ostflügel O142
wtl	Mo	17:15 - 18:45	10.02.2014-26.05.2014	Schloß Ostflügel O 135
wtl	Mo	08:30 - 10:00	24.03.2014-26.05.2014	Schloß Ostflügel O145
wtl	Di	08:30 - 10:15	11.02.2014-27.05.2014	Schloß Ostflügel O145
wtl	Di	15:30 - 17:00	11.02.2014-27.05.2014	Schloß Ostflügel O133
wtl	Di	17:15 - 18:45	11.02.2014-27.05.2014	Schloß Ostflügel O151
wtl	Mi	08:30 - 10:00	12.02.2014-28.05.2014	Schloß Ostflügel O151
wtl	Mi	15:30 - 17:00	12.02.2014-28.05.2014	Schloß Ostflügel O151
wtl	Mi	17:15 - 18:45	12.02.2014-28.05.2014	Schloß Ostflügel O133
Einzel	Mi	12:00 - 13:30	30.04.2014-30.04.2014	L 9, 1-2 001
Einzel	Mi	17:15 - 18:45	30.04.2014-30.04.2014	L 9, 1-2 001
wtl	Do	08:30 - 10:00	13.02.2014-29.05.2014	Schloß Ostflügel O129
wtl	Do	17:15 - 18:45	13.02.2014-29.05.2014	Schloß Ostflügel O151
wtl	Do	12:00 - 13:30	20.03.2014-29.05.2014	Schloß Ostflügel O151
wtl	Fr	08:30 - 10:00	14.02.2014-30.05.2014	Schloß Ostflügel O151
wtl	Fr	10:15 - 11:45	14.02.2014-30.05.2014	Schloß Ostflügel O142
wtl	Fr	13:45 - 15:15	14.02.2014-30.05.2014	Schloß Ostflügel O 135
wtl	Fr	12:00 - 13:30	21.03.2014-30.05.2014	Schloss Schneckenhof Nord SN 169

### Kommentar:

Siehe Vorlesung.

Die Tutorien beginnen in der Woche vom **03.03.2014** und enden am 23.05.2014 mit dem letzten Tutorium

Weitere Informationen finden Sie im Syllabus, der in der ILIAS-E-Learning-Gruppe verfügbar ist.

### Zur Veranstaltung gehören:

Titel der Veranstaltung	Veranstaltungsart	Lehrperson	SWS	ECTS
Grundlagen des externen Rechnungswesens	Vorlesung	Dr. Voeller / Prof. Dr. Simons / Spieß	2	6
Grundlagen des externen Rechnungswesens	Übung	Spieß	2	0

### Veranstaltung gehört zu:

Titel der Veranstaltung	Veranstaltungsart	Lehrperson	SWS	ECTS
Grundlagen des externen Rechnungswesens	Übung	Spieß	2	0
Grundlagen des externen Rechnungswesens	Vorlesung	Dr. Voeller / Prof. Dr. Simons / Spieß	2	6

## Internes Rechnungswesen

Vorlesung

2st.

Artz, M.

wtl	Mo	17:15 - 18:45	10.02.2014-30.05.2014	B 6, 23-25 Bauteil A (Hörsaalgebäude) A 001
wtl	Di	17:15 - 18:45	11.02.2014-30.05.2014	B 6, 23-25 Bauteil A (Hörsaalgebäude) A 001

### Kommentar:

#### Inhalt

In der Veranstaltung "Internes Rechnungswesen" behandeln wir die Grundlagen der Kosten- und Erlösrechnung. Hierzu zählen als erster Schwerpunkt die verschiedenen Ausprägungen der Kostenarten-, stellen- und trägerrechnung. In einem zweiten Schwerpunkt betrachten wir die Verwendung von Informationen der Kosten- und Erlösrechnung für verschiedene betriebliche Entscheidungen. Hierzu zählen insbesondere Produkt- und Produktionsprogrammentscheidungen sowie die Preissetzung.

#### Dozenten

Dr. Christian Kunz

Dr. Martin Artz

#### Gliederung

1. Kosten- und Erlösrechnung als Teilbereich der Unternehmensrechnung
2. Grundbegriffe der Kosten- und Erlösrechnung
3. Kalkulation
4. Kostenstellenrechnung
5. Kostenartenrechnung

6. Kostenverläufe und Ermittlung von Kostenfunktionen
7. Erfolgsrechnung
8. Break-Even-Analyse
9. Kosten- und Erlösinformationen für operative Entscheidungen
10. Standardkostenrechnung und Abweichungsanalyse

**Basisliteratur**

Friedl/Hofmann/Pedell (2010): Kostenrechnung - Eine entscheidungsorientierte Einführung

**Veranstaltung gehört zu:**

Titel der Veranstaltung	Veranstaltungsart	Lehrperson	SWS	ECTS
Internes Rechnungswesen Tutorium	Tutorium	Lotz	2	0

**MAN 613 New Public Management**

Übung					2st.	Hopf, F.
Einzel	Di	10:15 - 11:45	25.02.2014-25.02.2014	Schloß Ostflügel O142		
Einzel	Di	13:45 - 15:15	25.02.2014-25.02.2014	Schloß Ostflügel O129		
Einzel	Di	10:15 - 11:45	11.03.2014-11.03.2014	Schloß Ostflügel O142		
Einzel	Di	13:45 - 15:15	11.03.2014-11.03.2014	Schloß Ostflügel O129		
Einzel	Di	10:15 - 11:45	25.03.2014-25.03.2014	Schloß Ostflügel O142		
Einzel	Di	13:45 - 15:15	25.03.2014-25.03.2014	Schloß Ostflügel O129		
Einzel	Di	10:15 - 11:45	29.04.2014-29.04.2014	Schloß Ostflügel O142		
Einzel	Di	13:45 - 15:15	29.04.2014-29.04.2014	Schloß Ostflügel O129		
Einzel	Di	10:15 - 11:45	06.05.2014-06.05.2014	Schloß Ostflügel O142		
Einzel	Di	13:45 - 15:15	06.05.2014-06.05.2014	Schloß Ostflügel O129		
Einzel	Di	10:15 - 11:45	27.05.2014-27.05.2014	Schloß Ostflügel O142		
Einzel	Di	13:45 - 15:15	27.05.2014-27.05.2014	Schloß Ostflügel O129		

**Kommentar:**

Die Übung ergänzt und vertieft die Vorlesungsinhalte. Weitere Informationen finden Sie im Kommentar zur Vorlesung.

**MAN 613 New Public Management**

Vorlesung					2st.	Thaler, J. / Hopf, F.
Einzel	Di	15:30 - 17:00	29.04.2014-29.04.2014	Schloß Ostflügel O142		
Einzel	Mi	15:30 - 17:00	28.05.2014-28.05.2014	Schloß Ostflügel O131		
wtl	Do	10:15 - 11:45	13.02.2014-30.05.2014	Schloß Ostflügel O148		

**Kommentar:**

**Lerninhalte:**

Unter dem Begriff New Public Management werden weltweite Reformbewegungen zur Modernisierung des öffentlichen Sektors subsumiert. In diesem Modul werden Rahmenbedingungen und theoretische Grundlagen des New Public Management erläutert. Das Modul beschäftigt sich mit verschiedenen Reformelementen bspw. in den Bereichen Performance-Management und Personalmanagement. Es wird ferner die Übertragbarkeit betriebswirtschaftlicher Instrumente auf die Verwaltungspraxis diskutiert.

**Lern- und Qualifikationsziele:**

Nach diesem Kurs sollen die Studierenden in der Lage sein:

- den Begriff New Public Management und die darunter subsumierten Reformelemente zu erläutern,
- Rahmenbedingungen und theoretische Grundlagen des New Public Management zu erklären,
- Möglichkeiten und Grenzen der Übertragung betriebswirtschaftlicher Elemente in die Verwaltungspraxis zu diskutieren.

Des Weiteren sollen Schlüsselqualifikationen wie Präsentationskompetenz, Arbeiten mit wissenschaftlichen Texten und Teamkompetenz erworben werden.

**Anmeldung und kursbegleitende Materialien:**

Es ist keine Anmeldung zur Teilnahme erforderlich. Allerdings müssen Sie sich bis zum Ende der zweiten Semesterwoche für eine von zwei Übungsgruppen entscheiden. Um uns Ihre Präferenzen hierfür mitzuteilen und um Zugang zu den kursbegleitenden Unterlagen zu erhalten, melden Sie sich bitte in der ILIAS-Gruppe der Vorlesung "MAN 613" an. Es gibt keine separate Gruppe für die Übung.

**Voraussetzungen:**

**Formal:** keine

**Inhaltlich:** keine

**Prüfungsform und -umfang:**

**MAN 616 Branchenspezifische Herausforderungen im Nonprofit Management**

Übung	2st.			Pinz, A.
Einzel	Di	10:15 - 11:45	04.03.2014-04.03.2014	Schloß Ostflügel O142
Einzel	Di	13:45 - 15:15	04.03.2014-04.03.2014	Schloß Ostflügel O129
Einzel	Di	10:15 - 11:45	18.03.2014-18.03.2014	Schloß Ostflügel O142
Einzel	Di	13:45 - 15:15	18.03.2014-18.03.2014	Schloß Ostflügel O129
Einzel	Di	10:15 - 11:45	01.04.2014-01.04.2014	Schloß Ostflügel O142
Einzel	Di	13:45 - 15:15	01.04.2014-01.04.2014	Schloß Ostflügel O129
Einzel	Di	10:15 - 11:45	08.04.2014-08.04.2014	Schloß Ostflügel O142
Einzel	Di	13:45 - 15:15	08.04.2014-08.04.2014	Schloß Ostflügel O129
Einzel	Di	10:15 - 11:45	13.05.2014-13.05.2014	Schloß Ostflügel O142
Einzel	Di	13:45 - 15:15	13.05.2014-13.05.2014	Schloß Ostflügel O129
Einzel	Di	10:15 - 11:45	20.05.2014-20.05.2014	Schloß Ostflügel O142
Einzel	Di	13:45 - 15:15	20.05.2014-20.05.2014	Schloß Ostflügel O148

**Kommentar:**

Die Übung ergänzt und vertieft die Vorlesungsinhalte. Weitere Informationen finden Sie im Kommentar zur Vorlesung.

**MAN 616 Branchenspezifische Herausforderungen im Nonprofit Management**

Vorlesung	2st.			Helmig, B. / Pinz, A.
Einzel	Mo	10:15 - 11:45	03.03.2014-03.03.2014	Schloß Ehrenhof Ost EO 145
wtl	Mi	10:15 - 11:45	12.02.2014-28.05.2014	Schloß Ostflügel O148

**Kommentar:**

**Lerninhalte:**

Das Modul stellt branchenspezifische Herausforderungen beim Management von Nonprofit-Organisationen dar. Dies erfolgt anhand einer Beschreibung und Analyse einzelner Nonprofit-Branchen gemäß der International Classification of Nonprofit Organizations. Innerhalb der einzelnen Branchen werden Theorien des Nonprofit Management vorgestellt und Besonderheiten (auch im internationalen Vergleich) herausgearbeitet. Möglichkeiten und Grenzen der Übertragbarkeit betriebswirtschaftlicher Methoden auf die einzelnen Nonprofit-Branchen werden dabei deutlich.

**Lern- und Qualifikationsziele:**

Die Studierenden sollen nach Abschluss des Moduls in der Lage sein:

- die Besonderheiten des Management von NPO innerhalb der einzelnen Branchen zu erläutern und diese branchenübergreifend zu vergleichen,
- die unterschiedlichen Branchen von NPO, deren Rahmenbedingungen und aktuelle Problemstellungen zu nennen und zu erklären,
- betriebswirtschaftliche Methoden und Konzepte auf die einzelnen Nonprofit-Branchen zu übertragen,
- die Entwicklung NPO-spezifischer Konzepte zu beurteilen.

**Anmeldung und kursbegleitende Materialien:**

Es ist keine Anmeldung zur Teilnahme erforderlich. Allerdings müssen Sie sich bis zum Ende der zweiten Semesterwoche für eine von zwei Übungsgruppen entscheiden. Um uns Ihre Präferenzen hierfür mitzuteilen und um Zugang zu den kursbegleitenden Unterlagen zu erhalten, melden Sie sich bitte in der ILIAS-Gruppe der Vorlesung "MAN 616" an. Es gibt keine separate Gruppe für die Übung.

**Voraussetzungen:**

Formal: keine Belegung von MAN 618  
 Inhaltlich: MAN 672 (ehemals MAN 610 und MAN 670)

**Prüfungsform und -umfang:**

Portfolio (siehe FAQ auf Lehrstuhl-Homepage)

**MAN 632 Advanced Entrepreneurship**

Vorlesung und Übung	2st.			Woywode, M. / Di Bella, J. / Metzger, F.
wtl	Do	13:45 - 15:15	13.02.2014-29.05.2014	Schloß Mittelbau M 003

**Kommentar:**

**Successful entrepreneurs pursue new business opportunities in a path-breaking way and contribute to innovation, growth, as well as employment generation. But how do they manage the market entry and growth of their ventures? What type of strategies can they implement to achieve sustainable competitive advantage? How do they plan for suc-**

**cession and what are overall challenges they are facing? These are examples of fundamental questions that will be addressed in MAN 632 Advanced Entrepreneurship.**

### Course Outline

The theoretical foundations of the course will lie in theories on managerial aspects of entrepreneurship. MAN 632 builds on and further deepens theoretical insights that are discussed in MAN 630 Introduction to Entrepreneurship but it is fully self-contained in its conception. Whereas MAN 630 focuses on the early stage and the theoretical foundations of entrepreneurship and conveys a more general approach towards entrepreneurial thinking in case studies, MAN 632 follows a Life-Cycle Approach on high-tech entrepreneurship beyond the start-up stage.

Among other theories, a dynamic capabilities approach to entrepreneurial management will be discussed. What is more, entrepreneurial managers need to have an in-depth understanding of the ongoing challenges in key functional areas such as innovation and technology management, management of (fast) growth, finance, human resource management, strategic management, management of internationalization, and firm succession related issues.

Next to theory, various guest lecturers will deepen your insights on entrepreneurship in practice, share their experience, and provide room to ask questions on entrepreneurial management and their ventures. What is more, you will engage in envisioning potential future scenarios via a creative foresight methodology at the example of regional high-tech businesses. This technique shall help you to motivate and direct strategy research into new business models via experimentation, contribute to strategy development, and foster the discovery of high-tech product innovation and product application.

### Course Objectives & Learning Outcomes

By the end of this course, students will have gained fundamental perspectives in theoretical and practical entrepreneurial mechanisms. Students will be

- acquainted with the (high-tech) business life-cycle and relevant stages therein
- familiar with entrepreneurial strategy and resulting management implications
- provided with a strong theoretical basis to conduct future research (e.g. their master thesis)
- enabled to connect to entrepreneurs and gain insights from practice
- trained in a case study exercise to foster their problem-based learning (PBL) skills and to advance their knowledge internalization

In short: Students will be well-prepared to conduct their own research (given that they complete MAN 770 in addition) in their master thesis and will be given plenty of opportunities and triggers to advance their own entrepreneurial thinking and careers.

### Registration from January 27 (noon) - February 17 (noon), 2014

Interested students have to register via the Student Portal (<https://portal.uni-mannheim.de>) between January 27 and February 17, 2013. Please note that attendance is restricted to 100 participants. If there are more registrations than spots available by February 17, spots will be assigned randomly and those not obtaining a spot will be assigned to a waiting list (due to fairness criteria we cannot perform first-come first served). By **February 24**, your decision to keep the class should be final, so that students on the waiting list have a fair chance.

### Registration for Exchange Students/ International Students

Exchange students usually lack a UM student number. Thus, the procedure is as follows: In case you do lack a UM student number (Matrikelnummer) please send an e-mail to the course coordinator ([metzger\[at\]ifm.uni-mannheim.de](mailto:metzger[at]ifm.uni-mannheim.de)). Please briefly motivate your interest in the class and provide your name and contact data. You will be added manually to the class. However, please do register and obtain your Ecum card immediately after your arrival in Mannheim. You can only be added officially after you are fully enrolled.

### Registration for Students who cannot register via the Portal (e.g. Business Informatics)

Please send an e-mail with your personal data (including your matriculation number and a brief motivation indicating your interest in the class) to the course coordinator ([metzger\[at\]ifm.uni-mannheim.de](mailto:metzger[at]ifm.uni-mannheim.de))

### Assessment and Grading

- 100% final exam (1 hour)
- Attending the case study sessions is highly recommended

### Place and Time

- February 13 - May 29 (Thursdays)
- 13.45 - 15.15 pm
- M003 ("PwC Lecture Hall")

### Course Material

All course material (where applicable) will be provided via the ILIAS group. What is more, there is a discussion forum to solve your questions and discuss your topics of interest on ILIAS.

**A detailed Syllabus will be available shortly before the 1st day of class.**

## MAN 648 Incentives and Performance

Vorlesung 2st.

Biemann, T.

wtl Di 10:15 - 11:45 18.02.2014-30.05.2014 Schloß Ostflügel O148

### Kommentar:

#### \*Additional information for course registration:

The deadline of registration is **February 20, 2014**. After the first session of the course (February 18, 2014), **80** students will be finally confirmed for the registration. The selection process is completely random.

### Aim of module:

In this course, we study performance management and analyze the link between incentives and individual's performance in organizations. Based on the performance management process, the course covers performance measurement and monitoring, key performance management tools, and implementation of performance management systems targeted at employees in organizations. Furthermore, the course investigates the role of incentives in organizations, both theoretically and empirically from a psychological and economic perspective.

**Learning outcomes:**

By the end of the module, students:

- ... will be able to select and implement appropriate performance measures,
- ... are familiar with formal performance appraisals,
- ... understand the link between pay and performance,
- ... are able to analyze the effectiveness of incentives both theoretically and empirically, and
- ... are able to design performance management systems.

**MAN 648 Incentives and Performance**

Übung 2st.

wtl	Mi	13:45 - 15:15	05.03.2014-28.05.2014	Schloß Ostflügel O145
wtl	Mi	15:30 - 17:00	05.03.2014-28.05.2014	Schloß Ostflügel O133

**Kommentar:**

**Aim of module:**

In this course, we study performance management and analyze the link between incentives and individual's performance in organizations. Based on the performance management process, the course covers performance measurement and monitoring, key performance management tools, and implementation of performance management systems targeted at employees in organizations. Furthermore, the course investigates the role of incentives in organizations, both theoretically and empirically from a psychological and economic perspective.

**Learning outcomes:**

By the end of the module, students:

- ... will be able to select and implement appropriate performance measures,
- ... are familiar with formal performance appraisals,
- ... understand the link between pay and performance,
- ... are able to analyze the effectiveness of incentives both theoretically and empirically, and
- ... are able to design performance management systems.

**MAN 654 Corporate Restructuring (Lecture)**

Vorlesung 2st.

Brauer, M.

wtl	Di	13:45 - 15:15	11.02.2014-30.05.2014	Schloß Mittelbau M 003
-----	----	---------------	-----------------------	------------------------

**Kommentar:**

**Aim of module:**

This course exposes students to a broad range of strategic and financial restructuring techniques (e.g., equity carveouts, spin-offs, leveraged buyouts) that can be applied to improve business performance. We will engage in an analysis of the rationale underlying specific corporate restructuring transactions, the process of executing these transactions, and their effects on the welfare of managers, stockholders and other corporate stakeholders. Current business cases and guest speakers representing the different parties involved in corporate restructuring (e.g., investment bankers, consultants, business unit managers, employees) will help illustrate how various corporate restructuring approaches may be applied in business practice to increase firm value.

**Learning outcomes:**

- Develop an advanced understanding of the different types of restructuring and their potential for both value creation and destruction
- Gain actionable knowledge regarding the implementation of restructuring
- Acquire expertise on how to measure the outcomes of restructuring activities
- Learn about the most important benefits and challenges of corporate restructuring from the perspective of different stakeholders (e.g., managers, employees, investment bankers, strategy consultants)

**Form of assessment:**

Written exam and presentation (including annotated version of presentation slides); compulsory attendance for exercise classes

**Zur Veranstaltung gehören:**

Titel der Veranstaltung	Veranstaltungsart	Lehrperson	SWS	ECTS
MAN 654 Corporate Restructuring (Tutorial)	Übung	Prof. Dr. Brauer / Khosrozadeh / Zimmermann	2	2

**Veranstaltung gehört zu:**

Titel der Veranstaltung	Veranstaltungsart	Lehrperson	SWS	ECTS
MAN 654 Corporate Restructuring (Tutorial)	Übung	Prof. Dr. Brauer / Khosrozadeh / Zimmermann	2	2

### MAN 655 Corporate Strategy: Managing Business Groups (Lecture)

Vorlesung 2st. Brauer, M.

wtl Di 17:15 - 18:45 11.02.2014-27.05.2014 Schloss Schneckenhof Nord SN 169

Einzel Di 17:15 - 18:45 25.02.2014-25.02.2014

#### Kommentar:

#### Aim of module:

In this course, we will critically reflect upon the role of corporate centers of multinational companies (MNCs). A particular emphasis will be placed on the challenges faced by corporate centers and their opportunities for value creation in their quest to turn a conglomerate discount into a conglomerate premium.

#### Learning outcomes:

- Students will acquire specific knowledge about the challenges faced by corporate centers of MNCs.
- After completion of the course, students should have developed a thorough understanding of the value creation opportunities for corporate centers.
- Students should be acquainted with the repertoire of analytical tools applied by corporate centers to fulfill their "parenting" role.

#### Assessment:

Written exam and presentation (including annotated version of presentation slides); compulsory attendance for exercise classes

#### Zur Veranstaltung gehören:

Titel der Veranstaltung	Veranstaltungsart	Lehrperson	SWS	ECTS
MAN 655 Corporate Strategy: Managing Business Groups (Tutorial)	Übung	Meissner / Prof. Dr. Brauer	2	2

#### Veranstaltung gehört zu:

Titel der Veranstaltung	Veranstaltungsart	Lehrperson	SWS	ECTS
MAN 655 Corporate Strategy: Managing Business Groups (Tutorial)	Übung	Meissner / Prof. Dr. Brauer	2	2

### MKT 545 Customers, Markets and Firm Strategy (Marktorientierte Unternehmensführung)

Vorlesung 2st. Lanz, A. / Stahl, F.

wtl Mi 12:00 - 13:30 12.02.2014-28.05.2014 Schloss Schneckenhof Nord SN 163

#### Kommentar:

#### Customers, Markets and Firm Strategy (Marktorientierte Unternehmensführung)

#### Course Description:

This course provides strategy concepts, analytical frameworks, and hands-on tools for participants to execute industry analyses and to develop competitive strategies. Building on consumer behavior, customer analytics, industry analyses and strategy foundations, we analyze and discuss in this course the competitive behavior of firms (including pricing, market positioning, product development, expansion, entry and deterrence) under various economic conditions of industry structure.

The lectures about "Customers, Markets and Firm Strategy" cover the following topics:

- Consumers' valuation of products and services
- Consumers' purchase decision
- Procedures to determine consumers' demand function
- Competitor identification and market definition
- o Measuring market structure
- o Market structure and competition
- Market entry and market exit decisions
- o Entry-deterrence strategies
- Dynamic competition across time
- Industry analysis (Five-Forces Analysis)
- Strategic positioning for competitive advantage
- o Value creation
- o Diagnosing cost and benefit drivers
- o Broad coverage versus focus strategies
- Information disclosure and strategy
- o Unrevealing and disclosing information

## Relevant Literature

- Principles of Marketing Engineering (2nd Edition, 2012) von Gary L. Lilien, Arvind Rangaswamy und Arnaud De Bruyn. Verlag: DecisionPro, Inc.
- Economics of Strategy (6 edition, 2012) von David Besanko, David Dranove, Scott Schaefer, Mark Shanley. Verlag: Wiley

Detailed reading list will be provided in the course.

## MKT 614 Communication Management

Blockveranstaltung	1st.				Stahl, F.
Einzel	Do	17:00 - 18:30	08.05.2014-08.05.2014	B 6, 23-25 Bauteil A (Hörsaalgebäude) A 001	
Einzel	Fr	08:30 - 12:00	07.03.2014-07.03.2014	Schloss Schneckenhof Nord SN 169	
Einzel	Fr	08:30 - 12:00	21.03.2014-21.03.2014	Schloss Schneckenhof Nord SN 169	
Einzel	Fr	08:30 - 12:00	04.04.2014-04.04.2014	Schloss Schneckenhof Nord SN 169	

## Kommentar:

### Communications Management

#### Course Description:

This course is designed to introduce students into the field of marketing communications and communication management. The emphasis will be on the role of advertising and other promotional mix elements in the integrated marketing communications program of an organization. The development of a marketing communications program requires an understanding of the overall marketing process, customer behavior, communications theory, and how to set goals, objectives and budgets. Attention will be given to the various marketing communication tools used in contemporary marketing including advertising, direct marketing, the Internet and social media. We will examine the process by which integrated marketing communications programs are planned, developed and executed as well as the various factors and considerations that influence this process.

The lectures about "Communications Management" cover the following topics:

- Perspectives on consumer behavior: implications for advertising and promotion
- The communications process and models of communication effects
- Communications theory: source, message and channel
- Budgeting and setting objectives for the communication and promotional program
- Creative strategy
- Media planning and strategy
- The Internet and interactive media
- Measuring the effectiveness of the promotional program

## Relevant Literature

- Advertising and Promotion (9 edition, 2012) von George E. Belch & Michael A. Belch. Publisher: McGraw-Hill Irwin

Detailed reading list will be provided in the course.

## MKT 621 Global Marketing

Vorlesung		2st.		Deker, J. / Herbst, L. / Reinartz, D. / Schuhmacher, M.	
wtl	Di	10:15 - 11:45	11.02.2014-27.05.2014	Schloß Ostflügel O 135	Schuhmacher
Einzel	Di	10:15 - 11:45	20.05.2014-20.05.2014	Schloß Ostflügel O145	
Einzel	Di	10:15 - 11:45	27.05.2014-27.05.2014	Schloß Ostflügel O145	

## Kommentar:

Global Marketing is designed for students who expect to undertake international marketing assignments, work for multinational corporations or help smaller companies expand internationally. The course portrays opportunities and competitive challenges in international market settings and pays special attention to the different international branding approaches. A case analysis and an in-class team presentation of a case are integral parts of this course in order to enable students to apply their knowledge of marketing concepts to actual international business situations. At the end of the course, students will be able to identify and evaluate opportunities in international markets, to adapt marketing programs for specific markets, and to develop international marketing strategies including the international branding strategy.

In order to apply for this course, it is necessary to register at the beginning of the semester. For detailed information on the application deadline and procedure, please visit the chair's website early in advance (<http://kuester.bwl.uni-mannheim.de/94.html>).

### **MKT 661 Consumer Behavior**

Vorlesung	1st.			Ott, E.
Einzel	Mo	12:00 - 15:15	05.05.2014-05.05.2014	L 9, 1-2 001
Einzel	Di	13:45 - 17:00	06.05.2014-06.05.2014	L 9, 1-2 001
Einzel	Mi	13:45 - 17:00	07.05.2014-07.05.2014	L 9, 1-2 001
Einzel	Fr	15:30 - 16:15	16.05.2014-16.05.2014	Schloss Schneckenhof Nord SN 163

#### **Kommentar:**

##### **Type of Instruction**

Lecture (part of module MKT 660)

##### **Grading**

Written exam 45 min. (100%)

##### **Prerequisites (for students of Mannheim Master in Management only)**

Module MKT 530

##### **Contact Person**

Dipl.-Kffr. Evelyn Ott (Office hours: Tuesday 3:00-5:30 p.m., Room 210 (L5, 1), Phone: 0621/181-1870)

##### **Course Description**

This course will examine the key aspects of consumer behavior which is defined at the acquisition, consumption, and disposition of goods, services, time and ideas by decision making units and how this process has important implications for retailing.

This includes topics such as the importance of consumer behavior in retailing, information processing, decision making and store choice (both high effort and low effort), customer satisfaction/dissatisfaction and customer service, attitude change and retail advertising, personality and life styles, culture, social class, and demographics, and the future of retailing.

In addition, implications for retailing strategy (especially marketing communications) are stressed throughout.

##### **Course Outline**

1. Information Processing
2. Central Route Processing
3. The Decision Making Process
4. Peripheral Route Processing

##### **Literature**

Hoyer/MacInnis "Consumer Behavior"

##### **Handout**

The handout can be purchased in the first lecture. Please check the course website for further information.

##### **For further information**

, please check the course website.

### **MKT 662 Interactive Marketing**

Vorlesung	2st.			Schmitt, D. / Stahl, F.
wtl	Do	13:45 - 15:15	13.02.2014-29.05.2014	Schloss Schneckenhof Nord SN 169
Einzel	Fr	12:00 - 15:15	09.05.2014-09.05.2014	Schloß Ehrenhof Ost EO 145

#### **Kommentar:**

##### **Interactive Marketing**

##### **Course Description:**

The course "Interactive Marketing" provides strategy concepts, analytical frameworks, and hands-on tools for participants to develop and execute interactive and digital marketing strategies. Specifically we discuss emerging business models, rules, tactics and strategies associated with interactive and digital media, stressing integration of multiple channels and digital marketing operations. The course covers topics such as search engine optimization, search ads, email marketing, and participating in social media.

The lectures about "Interactive Marketing" cover the following topics:

- Building Databases, Selecting Customers, and Managing Relationships
- Planning and Creating Compelling Message Strategies
- o Direct Mail,

- o Print Advertising (Magazines and Newspapers),
- o Broadcast Advertising (Television and Radio),
- o Telephone Promotion.
  - Understanding the Influence of the Internet and Digital Technologies on Marketing.
  - The use of Interactive Media/Digital Marketing Communication
- o Social media marketing,
- o Email marketing,
- o Mobile marketing.
  - Multichannel strategies/e-Business Strategies
- o Online or Internet Marketing Channel,
- o Online collaborative projects.
  - Search Engine Optimization and Display Ads
  - Ecommerce Business Models
- o Internet retail,
- o Subscription commerce,
- o Online marketplaces.

**Relevant Literature**

- Spiller, Lisa; Baier, Martin (2013): Contemporary Direct & Interactive Marketing (3. edition, 2013), Verlag: Prentice Hall

Detailed reading list will be provided in the course.

**OPM 350 Production and Operations Management**

Übung 2st.

wtl	Di	12:00 - 13:30	11.02.2014-30.05.2014	Schloß Ostflügel O148
wtl	Do	13:45 - 15:15	13.02.2014-30.05.2014	Schloß Ostflügel O133

**Kommentar:**

**Aim of module:**

This module provides an overview of several planning tasks in operations management. It covers decision problems found on different planning levels, i.e., strategic down to operational level. Basic planning concepts for production management, transportation planning, and inventory management are discussed.

**Learning outcomes:**

This course introduces students to basic concepts, theories, and methods of production and operations management.

**Prerequisites:**

**Formal:** None

**Recommended:** Basic knowledge in Mathematics

**Zur Veranstaltung gehören:**

Titel der Veranstaltung	Veranstaltungsart	Lehrperson	SWS	ECTS
OPM 350 Production and Operations Management	Vorlesung		2	6
OPM 350 Production and Operations Management	Tutorium		2	0

**Veranstaltung gehört zu:**

Titel der Veranstaltung	Veranstaltungsart	Lehrperson	SWS	ECTS
OPM 350 Production and Operations Management	Tutorium		2	0
OPM 350 Production and Operations Management	Vorlesung		2	6

**OPM 350 Production and Operations Management**

Vorlesung 2st.

wtl	Mo	15:30 - 17:00	10.02.2014-30.05.2014	Schloß Ostflügel O145
-----	----	---------------	-----------------------	-----------------------

**Kommentar:**

**Aim of module:**

This module provides an overview of several planning tasks in operations management. It covers decision problems found on different planning levels, i.e., strategic down to operational level. Basic planning concepts for production management, transportation planning, and inventory management are discussed.

**Learning outcomes:**

This course introduces students to basic concepts, theories, and methods of production and operations management.

**Prerequisites:**

**Formal:** None

**Recommended:** Basic knowledge in Mathematics

**Zur Veranstaltung gehören:**

Titel der Veranstaltung	Veranstaltungsart	Lehrperson	SWS	ECTS
OPM 350 Production and Operations Management	Übung		2	0
OPM 350 Production and Operations Management	Tutorium		2	0

**Veranstaltung gehört zu:**

Titel der Veranstaltung	Veranstaltungsart	Lehrperson	SWS	ECTS
OPM 350 Production and Operations Management	Tutorium		2	0
OPM 350 Production and Operations Management	Übung		2	0

**OPM 350 Production and Operations Management**

Tutorium 2st.

wtl Di 17:15 - 18:45 11.02.2014-30.05.2014 Schloß Ostflügel O148

wtl Do 17:15 - 18:45 13.02.2014-30.05.2014 Schloß Ostflügel O133

**Kommentar:**

Tutorial is not compulsory.

**Aim of module:**

This module provides an overview of several planning tasks in operations management. It covers decision problems found on different planning levels, i.e., strategic down to operational level. Basic planning concepts for production management, transportation planning, and inventory management are discussed.

**Learning outcomes:**

This course introduces students to basic concepts, theories, and methods of production and operations management.

**Prerequisites:**

**Formal:** None

**Recommended:** Basic knowledge in Mathematics

**Zur Veranstaltung gehören:**

Titel der Veranstaltung	Veranstaltungsart	Lehrperson	SWS	ECTS
OPM 350 Production and Operations Management	Übung		2	0
OPM 350 Production and Operations Management	Vorlesung		2	6

**Veranstaltung gehört zu:**

Titel der Veranstaltung	Veranstaltungsart	Lehrperson	SWS	ECTS
OPM 350 Production and Operations Management	Übung		2	0
OPM 350 Production and Operations Management	Vorlesung		2	6

**OPM 543 Procurement**

Vorlesung 3st.

Makowski, T. / Yang, Y.

BlockMo- - 09:00 - 16:00 07.04.2014-11.04.2014 Schloss Schneckenhof Ost SO 318  
Fr

**Kommentar:**

**Aim of module**

In most companies, procurement is responsible for the by far highest cost fraction. Therefore, procurement surpasses the role of a support function and rather assumes strategic importance. The role of procurement has changed substantially in the last decades. Procurement is even more affected by globalization than production or sales. This creates the need for people working in procurement with higher intercultural knowledge, know-how of global supply markets, IT and technical know-how than 20 years ago.

This procurement course uses the following main sources of expertise: (1) a standard academic framework, (2) data from the biggest procurement study ever conducted in 2010, (3) real-life cases, (4) recent trends described by industry experts, (5) real-life negotiation exercises.

The goal of the course is to create a good framework to understand what is important in procurement and what are common best practices.

**Learning outcomes**

After the procurement course each participant should know:

- Why is procurement important? How does procurement create value?
- What is the typical status quo in real-world procurement? Where are the main problems?
- How can I identify/define a good procurement strategy?
- What is a good organizational structure for procurement?
- What determines a good procurement controlling?
- What is important to define a good procurement employee/manager?
- Which processes are important in procurement?
- What are the typical indicators of that a procurement department does not work appropriately?
- How to be effective in negotiations?

**Prerequisites****Formal:** None**Recommended:** Basic knowledge of Supply Chain Management, Strategy, Organization, Controlling**ECTS:** 6**Form of assessment:** 40 % class participation, 60 % written exam (60 min)**Duration of module:** 5 full days (blocked)**WE EXPLICITLY POINT OUT THAT ALL NECESSARY INFORMATION CAN BE OBTAINED FROM OUR HOMEPAGE. A REVIEW OF OUR WEB SITE IS COMPULSORY.****Please refer to:** <http://logistics.bwl.uni-mannheim.de/>**Registration deadline will be announced in time (see our webpage)****OPM 661 - Robust Planning in Stochastic Manufacturing Systems**

Übung 2st. Stolletz, R. / Schwarz, J. / Selinka, G.

wtl Di 13:45 - 15:15 11.02.2014-30.05.2014 Schloß Ostflügel O142

**Kommentar:****Aim of module:**

Production systems often operate in an uncertain environment, e.g., due to uncertain demand, unreliable machines, or random processing capacities. In order to support decisions for such uncertain manufacturing systems we apply analytical solution approaches. The basic concepts of the analysis of waiting lines are developed in sufficient detail. Economies of scale and the value of flexible capacities are discussed. Additionally, performance approximations for lean production systems, such as flow lines, are introduced. Several objectives, performance measures, and methods of robust planning are introduced.

**Learning outcomes:**

Students learn to understand the impact of stochastic variations in production systems. After this course students are familiar with the theory and practice of capacity analysis of stochastic manufacturing systems. They learn to adapt and to apply analytical approximations and robust planning methods.

**Prerequisites:****Formal (not applicable for exchange students):** At least one module OPM 5XX of the Area Operations Management**Recommended:** Participants should be familiar with the fundamentals of production and operations management. Specifically, the course builds on topics covered in the module OPM 561. Participants who have not attended this module will require additional preparation. The course further assumes a basic knowledge in mathematics (including linear programming) and in statistics (probability distributions).**Zur Veranstaltung gehören:**

Titel der Veranstaltung	Veranstaltungsart	Lehrperson	SWS	ECTS
OPM 661 - Robust Planning in Stochastic Manufacturing Systems	Vorlesung	Prof. Dr. Stolletz / Schwarz / Selinka	2	4

**Veranstaltung gehört zu:**

Titel der Veranstaltung	Veranstaltungsart	Lehrperson	SWS	ECTS
OPM 661 - Robust Planning in Stochastic Manufacturing Systems	Vorlesung	Prof. Dr. Stolletz / Schwarz / Selinka	2	4

**OPM 661 - Robust Planning in Stochastic Manufacturing Systems**

Vorlesung 2st. Stolletz, R. / Schwarz, J. / Selinka, G.

wtl Do 15:30 - 17:00 13.02.2014-30.05.2014 Schloß Ostflügel O151

**Kommentar:****Aim of module:**

Production systems often operate in an uncertain environment, e.g., due to uncertain demand, unreliable machines, or random processing capacities. In order to support decisions for such uncertain manufacturing systems we apply analytical solution approaches. The basic concepts of the analysis of waiting lines are developed in sufficient detail. Economies of scale and the value of flexible capacities are discussed. Additionally, performance approximations for lean production systems, such as flow lines, are introduced. Several objectives, performance measures, and methods of robust planning are introduced.

**Learning outcomes:**

Students learn to understand the impact of stochastic variations in production systems. After this course students are familiar with the theory and practice of capacity analysis of stochastic manufacturing systems. They learn to adapt and to apply analytical approximations and robust planning methods.

**Prerequisites:****Formal (not applicable for exchange students):** At least one module OPM 5XX of the Area Operations Management**Recommended:** Participants should be familiar with the fundamentals of production and operations management. Specifically, the course builds on topics covered in the module OPM 561. Participants who have not attended this module will require additional preparation. The course further assumes a basic knowledge in mathematics (including linear programming) and in statistics (probability distributions).

**Zur Veranstaltung gehören:**

Titel der Veranstaltung	Veranstaltungsart	Lehrperson	SWS	ECTS
OPM 661 - Robust Planning in Stochastic Manufacturing Systems	Übung	Prof. Dr. Stolletz / Schwarz / Selinka	2	2

**Veranstaltung gehört zu:**

Titel der Veranstaltung	Veranstaltungsart	Lehrperson	SWS	ECTS
OPM 661 - Robust Planning in Stochastic Manufacturing Systems	Übung	Prof. Dr. Stolletz / Schwarz / Selinka	2	2

**TAX 450 Taxation of Businesses in Europe and Asia-Pacific**

Vorlesung 2st. Spengel, C.

wtl Mi 08:30 - 10:00 12.02.2014-28.05.2014 Schloß Ostflügel O142

**Kommentar:****Contents:**

Businesses operating within and across the borders in Europe or other regions are confronted with heterogeneous tax systems despite EU-wide tax harmonization efforts. Therefore businesses have to adapt their organisation, finance and channels of distribution to the range of tax conditions in different countries and aim to optimise their tax situation by considering other business objectives.

The guidelines regarding the taxation of businesses in the European Union and in the Asian Pacific region are presented. The topics vary from the basic principles of the dual system of business taxation, the taxation of corporations and their shareholders and the taxation of partnerships to the impact of different corporation tax systems on financing decisions. Furthermore, the guiding principles of international taxation regarding inbound and outbound investments are discussed. Finally, based on this, several tax planning strategies for cross-border investments are introduced by various case studies (e.g. cross-border financing and implementation of holding companies).

**Grading:** 60 min. final exam: 100%

**TAX 511 Fallstudien zu den Grundlagen der Besteuerung**

Vorlesung und Übung 2st.

wtl Do 10:15 - 11:45 13.02.2014-29.05.2014 Schloss Schneckenhof Ost SO 133

wtl Do 15:30 - 18:45 27.02.2014-27.03.2014 Schloß Ostflügel O251/53

Einzel Fr 13:45 - 15:15 02.05.2014-02.05.2014 Schloß Ostflügel O048/050

**Kommentar:**

Grading: 45 min. final exam: 100%

## Course content:

- Principles of national group taxation
- Relevant questions concerning affiliated groups for income and sales tax matters
- Several issues of the tax statement will be addressed, focusing mainly on the valuation for tax purposes and on companies which are facing a financial crisis
- Basics of deferred income taxes regarding the internationalization of the German accounting
- Selected questions on sales tax in the context of group taxation

## Textbooks/Literature:

- NWB-Textausgabe: Wichtige Steuergesetze
- NWB-Textausgabe: Wichtige Steuerrichtlinien
- Jacobs, O.H., Unternehmensbesteuerung und Rechtsform, 4. Aufl., München 2009

**TAX 521 Fallstudien zur Besteuerung der Unternehmen**

Vorlesung 2st.

14-täglich Mi 17:15 - 20:30 19.02.2014-28.05.2014 Schloß Ostflügel O129

Einzel Mi 17:15 - 20:30 09.04.2014-09.04.2014 Schloss Schneckenhof Ost SO 318

Einzel Mi 08:30 - 09:30 07.05.2014-07.05.2014 Schloß Ostflügel O145

Einzel Sa 10:15 - 18:45 22.03.2014-22.03.2014 Schloss Schneckenhof Ost SO 322

**Kommentar:****Modul: TAX 521 Fallstudien zur Besteuerung der Unternehmen****Lerninhalte:**

- Steuerplanung bei Personengesellschaften
- Steuerplanung bei Kapitalgesellschaften
- Grunderwerbsteuer

- Umwandlungen und Umstrukturierungen
- Unternehmenskäufe

**Lern- und Qualifikationsziele:**

- Die Teilnehmer vertiefen Einzelnormen, welche im Rahmen der laufenden Besteuerung von Personen- und Kapitalgesellschaften in Bezug auf die Steuergestaltung besondere Bedeutung haben
- Die Teilnehmer sollen lernen, wirtschaftliche Gestaltungen steuerlich zu optimieren
- Besonderes Gewicht der Veranstaltung liegt auf Unternehmensumstrukturierungen und dem Erarbeiten steuereffizienter Gestaltungen

**TAX 540 Steuerliches Rechnungswesen**

Vorlesung und Übung 2st. Spengel, C.

wtl	Mi	10:15 - 11:45	12.02.2014-28.05.2014	Schloß Ostflügel O 135
Einzel	Mi	12:00 - 13:30	21.05.2014-21.05.2014	Schloß Ostflügel O048/050

**Kommentar:**

**Kursinhalte:**

Der Kurs vermittelt weitergehende Kenntnisse über die Ermittlung der Bemessungsgrundlage der Ertragsteuern bei gewerblicher Tätigkeit. Im Zentrum steht dabei die Gewinnermittlung durch Bilanzierung, aber auch die Gewinnermittlung durch Einnahmen-Überschussrechnung wird in wesentlichen Zügen dargestellt. Ausgehend von den Aufgaben der Steuerbilanz über das Maßgeblichkeitsprinzip als Bindeglied zwischen Handels- und Steuerbilanz werden die handelsrechtlichen Grundsätze ordnungsmäßiger Buchführung als Kernelement der steuerlichen Gewinnermittlung durch Bilanzierung systematisiert und konkretisiert. Diese bilden die Grundlage für das Verständnis der Begriffe des aktiven und passiven Wirtschaftsguts sowie für die handels- und steuerrechtlichen Bilanzierungs- und Bewertungsnormen. Das System von Bilanzierungs- und Bewertungsnormen wird für aktive und passive Wirtschaftsgüter ausführlich dargestellt, ergänzt um die handels- und steuerrechtlichen Regelungen zur Bilanzierung und Bewertung weiterer Bilanzpositionen.

Daran anschließend wird die Behandlung von privat oder gesellschaftsrechtlich veranlassten Vermögensänderungen dargestellt, um zweckdienlich nur betrieblich veranlasste Wertänderungen in der steuerlichen Bemessungsgrundlage Gewinn abzubilden. Die einkommen- und körperschaftsteuerlichen Vorschriften über steuerfreie Betriebseinnahmen und nicht abzugsfähige Betriebsausgaben werden erläutert sowie die Behandlung des Investitionsabzugsbetrags. Auf die Voraussetzungen und Durchführung der Bilanzberichtigung sowie die Möglichkeit der Bilanzänderung wird ebenfalls eingegangen.

**Prüfungsleistung:** 60 min. Klausur: 100%

**TAX 630 International Business Taxation**

Übung 2st. Meier, I. / Spengel, C.

wtl	Mo	13:45 - 15:15	10.02.2014-26.05.2014	Schloß Ostflügel O 135
Einzel	Mo	15:30 - 17:00	24.03.2014-24.03.2014	Schloß Ostflügel O048/050
Einzel	Mi	10:15 - 15:15	28.05.2014-28.05.2014	Schloß Ostflügel O048/050

**TAX 630 International Business Taxation**

Vorlesung 2st. Spengel, C.

wtl	Mo	10:15 - 11:45	10.02.2014-26.05.2014	Schloß Ostflügel O 135
Einzel	Fr	12:00 - 15:15	21.02.2014-21.02.2014	Schloß Ostflügel O133

**Kommentar:**

**Grading:** 90 min. written exam: 70%  
Individual assignment + group presentation: 30%

**Course content:**

- Basic principles of international business taxation,
- Tax treaty law and EU law,
- Taxation of foreign investors with domestic activities (inbound investment) and taxation of domestic investors with foreign activities (outbound investment),
- Allocation of income and capital in case of international business operations (e.g. transfer pricing, business restructuring);
- Exit taxes

**Textbooks/Literature:**

Reader

**TAX 661 Case Studies in International Tax Planning**

Vorlesung und Übung 2st.

wtl	Mo	15:30 - 17:00	10.02.2014-26.05.2014	Schloß Ostflügel O129
Einzel	Mo	17:15 - 18:45	07.04.2014-07.04.2014	Schloß Ostflügel O129
Einzel	Mo	17:15 - 18:45	28.04.2014-28.04.2014	Schloß Ostflügel O129
Einzel	Di	13:45 - 17:00	04.03.2014-04.03.2014	Schloß Ostflügel O251/53
Einzel	Do	08:30 - 10:00	13.03.2014-13.03.2014	Schloß Ostflügel O 135

**Kommentar:****Aim of module:**

- International Tax Planning and Tax Structuring using Financing Companies in the case of Outbound Investment
- International Tax Planning and Tax Structuring using Financing Companies in the case of Inbound Investment
- International Tax Planning and Tax Structuring concerning the German „Zinsschranke“ (Thin-Cap-Rule) and other foreign Anti-Avoidance-Rules
- International Tax Planning and Tax Structuring especially considering the Reorganization Tax Act
- International Tax Planning and Tax Structuring especially considering Qualification Conflicts

**Learning outcomes:**

- The Students learn how to apply their skills in basic taxation on practical cases
- The Students get a deeper insight into the basics of the most important areas in International Tax Planning and Tax Structuring
- The Students learn how to implement their theoretical Knowledge into practical Szenarios. Thereby special attention is paid to the Application of the Wording of Law - especially using inaccuracies in law
- The Students learn to develop International Tax Planning and Tax Structuring Ideas across different Types of Taxes

Grading: 45 min. final exam: 100%

Textbooks/Literature:

- NWB-Textausgabe, Wichtige Steuergesetze
- Jacobs, O.H., Internationale Unternehmensbesteuerung, 7th Ed., München 2011, part 6

Brief outline:

- International Tax Planning using financing companies in outbound scenarios
- International Tax Planning using financing companies in inbound scenarios
- International Tax Planning regarding CFC-Rules
- International Tax Planning especially concerning reorganisations
- International Tax Planning in cross-border situations, especially regarding qualification conflict

**TAX 730 Seminar in Betriebswirtschaftlicher Steuerlehre**

Seminar 2st. Bazlen, M. / Fell, L. / von Hagen, D. / Pönnighaus, F. / Schreiber, U.

Einzel	Fr	09:00 - 12:00	07.03.2014-07.03.2014	Schloß Ostflügel O251/53
--------	----	---------------	-----------------------	--------------------------

**Kommentar:**

Lern- und Qualifikationsziele

- Die Teilnehmer schreiben eine Seminararbeit und stellen diese Arbeit im Seminar zur Diskussion.
- Mit der Seminararbeit sollen die Teilnehmer eine eigenständige wissenschaftliche Leistung durch die Bearbeitung einer Fragestellung aus dem Bereich der Betriebswirtschaftlichen Steuerlehre erbringen.
- Die Seminararbeit bereitet auf die Übernahme einer Diplomarbeit im Fach Betriebswirtschaftliche Steuerlehre vor.

Inhalte

- Das Seminar behandelt eingehend übergreifende Fragestellungen

Inhaltliche Voraussetzungen

- Formal: Keine
- Inhaltlich: Kenntnisse aus Modul TAX 510 und Modul TAX 520 oder Modul TAX 530

## Soziologie

<b>Academic Writing &amp; Presentation</b>				
Übung	2st.			Weishaupt, J.
Einzel	Mi	08:30 - 13:30	04.06.2014-04.06.2014	A 5, 6 Bauteil B B 317
Einzel	Fr	08:30 - 10:00	14.02.2014-14.02.2014	A 5, 6 Bauteil B B 317
Einzel	Fr	08:30 - 10:00	07.03.2014-07.03.2014	A 5, 6 Bauteil B B 143
Einzel	Fr	08:30 - 13:30	11.04.2014-11.04.2014	A 5, 6 Bauteil B B 317
Einzel	Fr	08:30 - 13:30	09.05.2014-09.05.2014	A 5, 6 Bauteil B B 317
Einzel	Fr	08:30 - 13:30	23.05.2014-23.05.2014	A 5, 6 Bauteil B B 317
Einzel	Fr	08:30 - 13:30	30.05.2014-30.05.2014	A 5, 6 Bauteil B B 143
<b>Kommentar:</b>				
<b>Overview:</b>				
It is through publications in scientific journals, book chapters and monographs that social scientists begin to communicate with the scholarly community and to contribute to social scientific progress and the generation of new knowledge. This class is intended to teach M.A. students the existing rules and conventions that guide the academic writing process in the social sciences. These rules include the substantive motivation and framing of a research paper, its formal organization, and its presentation. Additional aspects discussed in this course include <i>inter alia</i> plagiarism and how to avoid it; how to gather the data/evidence needed to write a research paper; what to expect at academic conferences and how to present one's research as a panelist; the process of submitting a manuscript to a journal for publication and how to deal with reviewers' comments.				
<b>Literatur:</b>				
Becker, Howard (1986) <i>Writing for Social Scientists. How to Start and Finish Your Thesis, Book or Article</i> . Chicago: University of Chicago Press. (online access through PRIMO)				
Strunk, William jr. and White, E.B. (1999). <i>The Elements of Style</i> . New York: Bartleby (available online at <a href="http://bartleby.com/141/">http://bartleby.com/141/</a> )				
<b>Empfohlen für:</b>				
Studierende im M.A.-Studiengang Soziologie, 2. Semester.				
<b>Erworben werden kann:</b>				
M.A.- Studiengang Soziologie: Leistungsnachweis durch schriftliche Übungen und eine mündliche Präsentation. Regelmäßige und aktive Teilnahme wird vorausgesetzt.				
<b>Anmeldung:</b>				
Aus organisatorischen Gründen bitten wir um Registrierung <b>NUR</b> über das <b>Studierendenportal</b> möglichst bis spätestens 1 Woche vor Beginn des Seminars.				
<b>Sprechstunde:</b>				
Dienstags 10:00 - 11:00 Uhr und nach Vereinbarung, Seminargebäude A5, Gebäudeteil A, Raum 426				
Email: <a href="mailto:Timo.Weishaupt@uni-mannheim.de">Timo.Weishaupt@uni-mannheim.de</a>				
<b>Allgemeine Soziologie: Einführung in die Familiensoziologie</b>				
Vorlesung	2st.			
wtl	Di	08:30 - 10:00	11.02.2014-27.05.2014	A 5, 6 Bauteil B B 243
<b>Kommentar:</b>				
<b>Inhalt:</b>				
In der Vorlesung werden theoretische Perspektiven, empirische Befunde und historische Entwicklung der Familiensoziologie behandelt. Zunächst werden verschiedene Aspekte des Wandels im Verhältnis von Familie und Gesellschaft angesprochen. Der inhaltliche Schwerpunkt der Veranstaltung liegt auf den zentralen Theorieansätzen zur Erklärung partnerschaftsbezogener bzw. familialer Prozesse (z.B. Entstehung, Institutionalisierung und Auflösung von Paarbeziehungen, Familiengründung und -erweiterung, familiäre Interaktionsstrukturen) vor dem Hintergrund der Lebensverlaufsperspektive. Zu jedem Explanandum wird jeweils ein kurzer Überblick über den aktuellen Forschungsstand gegeben.				
<b>Literatur:</b>				
Hill, P.B. & Kopp, J. (2013). <i>Familiensoziologie. Grundlagen und theoretische Perspektiven</i> (5. Aufl.). Wiesbaden: VS Verlag.				
Huinink, J. & Konietzka, D. (2007). <i>Familiensoziologie. Eine Einführung</i> . Frankfurt: Campus.				
Nave-Herz, R. (2013). <i>Ehe- und Familiensoziologie. Eine Einführung in Geschichte, theoretische Ansätze und empirische Befunde</i> (3. Aufl.). Weinheim: Juventa Verlag.				
<b>Prüfungsleistung:</b> Klausur (6 ECTS)				
<b>Anmeldung:</b> über das Studierendenportal				

<b>Basiskurs zum Projekt "Alter lernt und forscht"</b>				
Seminar		2st.		
Einzel	Fr	12:00 - 13:30	14.02.2014-14.02.2014	L 7, 3-5 S 031
Einzel	Fr	13:00 - 17:00	11.04.2014-11.04.2014	B 6, 23-25 Bauteil A (Hörsaalgebäude) A 301
Einzel	Sa	09:00 - 13:00	29.03.2014-29.03.2014	B 6, 23-25 Bauteil A (Hörsaalgebäude) A 303
Einzel	Sa	13:30 - 17:00	29.03.2014-29.03.2014	L 7, 3-5 257
Einzel	Sa	09:00 - 17:00	10.05.2014-10.05.2014	B 6, 23-25 Bauteil A (Hörsaalgebäude) A 303
<b>Bilder Verstehen</b>				
Vorlesung		2st.		
wtl	Mo	17:15 - 18:45	10.02.2014-30.05.2014	Schloß Ostflügel O142
<b>Kommentar:</b>				
Lehrauftrag für das Gasthörer- und Seniorenstudium				
Inhalt: Während in der zweiten Hälfte des 20. Jahrhunderts die Kategorie des Textes das Paradigma für weite Teile der Theoriebildung darstellte, waren die letzten Jahre geprägt durch einen "visualistic turn" in den Wissenschaften, dessen theoretische Fundierung allerdings nach wie vor aussteht. In diesem Seminar wird der Versuch unternommen, die Bedeutung der Bildlichkeit innerhalb der einzelnen Wissenschaftsdisziplinen detailliert darzustellen und die Spannweite einer Interdisziplinären "Bildwissenschaft" aufzuzeigen. Das Spektrum reicht von den Meisterwerken der Renaissance bis hin zu der zeitgenössischen Film- und Videokunst. Die Veranstaltung führt die Vorlesung "Bilder Verstehen" der vergangenen Semester fort.				
Voraussetzungen: Keine. Neueinsteiger sind herzlich willkommen!				
<b>Ort und Zeit werden noch bekanntgegeben.</b>				
<b>Einführung in das Studierendenportal</b>				
Einführungskurse				
Einzel	Fr	10:15 - 11:45	21.02.2014-21.02.2014	L 7, 3-5 257
<b>Europäische Gesellschaften: Wohlfahrtsstaaten im internationalen Vergleich</b>				
Vorlesung		2st.		Ebbinghaus, B.
wtl	Di	13:45 - 15:15	11.02.2014-27.05.2014	A 5, 6 Bauteil B B 243
<b>Kommentar:</b>				
<b>Inhalt:</b>				
Der Wohlfahrtsstaat gilt als soziale Errungenschaft und zentraler Bestandteil des europäischen Sozialmodells. Sozialpolitik beeinflusst die Lebenschancen und verbessert die Lebensbedingungen in vielfältiger Weise. Der Wohlfahrtsstaat ist aber seit vielen Jahren auch unter Reformdruck: wegen Kostenproblemen, veränderten sozioökonomischen Rahmenbedingungen und unbeabsichtigten Auswirkungen sind wohlfahrtsstaatliche Programme seit Längerem auf dem politischen Prüfstand.				
Die Vorlesung behandelt Entwicklungslinien, institutionelle Strukturen und ausgewählte Probleme der Sozialpolitik und des Wohlfahrtsstaates im internationalen Vergleich. Zunächst werden die theoretischen, konzeptionellen und methodischen Grundlagen der komparativen Wohlfahrtsstaatsforschung behandelt. Im zweiten Teil stehen internationale Variationen der Wohlfahrtsstaaten und deren Einbettung in die Spielarten des Kapitalismus im Vordergrund. Im dritten Teil werden wichtige Sozialpolitiken im Ländervergleich erörtert, insbesondere die (Aus)Bildungssysteme, Arbeitsmarktpolitik, Alterssicherung, Gesundheitsversorgung, Familienpolitik und Mindestsicherung. Abschließend sollen aktuelle Herausforderungen und Reformtendenzen diskutiert werden, so u.a. auch Globalisierung und Europäisierung.				
<b>Literatur zur Einführung:</b>				
Kaufmann, Franz-Xaver (2003). <i>Varianten des Wohlfahrtsstaats. Der deutsche Sozialstaat im internationalen Vergleich</i> . Frankfurt a.M.: Suhrkamp.				
Schmidt, Manfred G. et al. (Hg.) (2007). <i>Der Wohlfahrtsstaat. Eine Einführung in den historischen und internationalen Vergleich</i> . Wiesbaden: VS Verlag.				
<b>Empfohlen für:</b>				
- Studierende im Studiengang B.A. Soziologie (Aufbaumodul: Europäische Gesellschaften im Vergleich)				
- Studierende im Diplomstudiengang Sozialwissenschaften				
- Studierende im Masterstudiengang Soziologie				
<b>Erworben werden kann:</b>				
- Studiengang B.A. Soziologie: Teilprüfung im Aufbaumodul Europäische Gesellschaften im Vergleich				
- Diplomstudiengang Sozialwissenschaften / Masterstudiengang Soziologie:				
Diplom-/Magisterteilprüfung in Soziologie II				
aufgrund einer 90minütigen Klausur.				
<b>Anmeldung:</b>				
Aus organisatorischen Gründen bitten wir um Registrierung <b>nur</b> über das Studierendenportal möglichst bis spätestens 1 Woche vor Vorlesungsbeginn.				
<b>Sprechstunde:</b>				
Dienstags 15:30 - 16:30 in A 5, A517/518 (Voranmeldung im Sekretariat erforderlich)				

**K1: Sozialpsychologie I**

Vorlesung 2st.

Bless, H.

wtl Mo 10:15 - 11:45 10.02.2014-26.05.2014 B 6, 23-25 Bauteil A  
(Hörsaalgebäude) A 001**Kommentar:****Inhalt:**

Die zentralen Inhalte der Vorlesung Sozialpsychologie I sind u.a. Methoden der Sozialpsychologie, Soziale Kognition, Einstellung und Einstellungsänderung, Zusammenhang Einstellung und Verhalten, Inter- und Intragruppenprozesse, Konflikt und Kooperation.

**Literatur:** Wird in der Veranstaltung bekannt gegeben.

**Empfohlen für:** Studierende des Studiengangs B.Sc. Psychologie, Studierende B.A. Soziologie; Studierende der Wirtschaftswissenschaften mit Wahlpflichtfach Psychologie.

**Erworben werden kann:**

Am Ende der Vorlesung wird eine Klausur geschrieben. Für das Bestehen der Klausur werden Leistungspunkte vergeben.

**ECTS-Punkte:** 4/6 (mit Prüfung)

**Anmeldung:** Für den Besuch der Veranstaltung ist keine Anmeldung erforderlich.

**Sprechstunde:** Siehe Homepage

**Psychologie****Basiskurs zum Projekt "Alter lernt und forscht"**

Seminar 2st.

Einzel Fr 12:00 - 13:30 14.02.2014-14.02.2014 L 7, 3-5 S 031

Einzel Fr 13:00 - 17:00 11.04.2014-11.04.2014 B 6, 23-25 Bauteil A  
(Hörsaalgebäude) A 301Einzel Sa 09:00 - 13:00 29.03.2014-29.03.2014 B 6, 23-25 Bauteil A  
(Hörsaalgebäude) A 303

Einzel Sa 13:30 - 17:00 29.03.2014-29.03.2014 L 7, 3-5 257

Einzel Sa 09:00 - 17:00 10.05.2014-10.05.2014 B 6, 23-25 Bauteil A  
(Hörsaalgebäude) A 303**Beratung in Bildung, Beruf und Beschäftigung**

Seminar 2st.

Ertelt, B.J.

wtl Mo 13:45 - 15:15 10.02.2014-30.05.2014 A 5, 6 Bauteil B B 317

Einzel Di 11:00 - 13:30 10.06.2014-10.06.2014 A 5, 6 Bauteil B B 317

**Kommentar:****Inhalt:**

Ausloten von Einsatzfeldern der Berufsberatung im Change Management von Betrieben, Institutionen, vor allem im Hinblick auf Human Resource Development. Behandelt werden grundlegende Konzepte des Change Managements und grundlegende sowie neuere Theorien der Berufsberatung. Ein Schwerpunkt bildet die Professionalisierung der Beratungskräfte für Aufgaben in der Organisationsentwicklung.

**Bilder Verstehen**

Vorlesung 2st.

wtl Mo 17:15 - 18:45 10.02.2014-30.05.2014 Schloß Ostflügel O142

**Kommentar:**

Lehrauftrag für das Gasthörer- und Seniorenstudium

Inhalt: Während in der zweiten Hälfte des 20. Jahrhunderts die Kategorie des Textes das Paradigma für weite Teile der Theoriebildung darstellte, waren die letzten Jahre geprägt durch einen "visualistic turn" in den Wissenschaften, dessen theoretische Fundierung allerdings nach wie vor aussteht. In diesem Seminar wird der Versuch unternommen, die Bedeutung der Bildlichkeit innerhalb der einzelnen Wissenschaftsdisziplinen detailliert darzustellen und die Spannweite einer Interdisziplinären "Bildwissenschaft" aufzuzeigen. Das Spektrum reicht von den Meisterwerken der Renaissance bis hin zu der zeitgenössischen Film- und Videokunst. Die Veranstaltung führt die Vorlesung "Bilder Verstehen" der vergangenen Semester fort.

Voraussetzungen: Keine. Neueinsteiger sind herzlich willkommen!

**Ort und Zeit werden noch bekanntgegeben.**

<b>D2: Grundlagen psychologischer Diagnostik</b>				
Vorlesung	2st.			Machunsky, M.
wtl	Mi	08:30 - 10:00	12.02.2014-28.05.2014	Schloß Ehrenhof Ost EO 145
<b>Kommentar:</b>				
<b>Inhalt:</b>				
In dieser Veranstaltung werden methodische Grundlagen, zentrale Verfahren und unterschiedliche Einsatzgebiete der psychologischen Diagnostik eingeführt. Hierzu wird zunächst ein Überblick über die Gegenstandsbereiche und Konstruktionsprinzipien psychologischer Tests und anderer diagnostischer Verfahren gegeben. Auf dieser Grundlage werden exemplarisch einzelne Testverfahren zur Leistungs- und Persönlichkeitsdiagnostik vorgestellt sowie diagnostische Entscheidungskriterien und mögliche Fehlerarten der diagnostischen Entscheidung thematisiert. Anschließend wird die Rolle der psychologischen Diagnostik in verschiedenen Anwendungsfeldern und bei der Erstellung psychologischer Gutachten behandelt.				
<b>Grundlegende Literatur:</b>				
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Amelang, M., &amp; Schmidt-Atzert, L. (2006). <i>Psychologische Diagnostik und Intervention</i>. Heidelberg: Springer.</li> <li>• Krohne, H. W., &amp; Hock, M. (2007). <i>Psychologische Diagnostik. Grundlagen und Anwendungsfelder</i>. Stuttgart: Kohlhammer.</li> <li>• Westhoff, K., &amp; Kluck, M.-L. (2008). <i>Psychologische Gutachten schreiben und beurteilen</i>. Heidelberg: Springer.</li> </ul>				
<b>Voraussetzungen:</b>				
Erfolgreicher Abschluss der Module A (Einführung in das wissenschaftliche Arbeiten) und B1 (Quantitative Methoden 1) sowie vorangehende Teilnahme an Modul D1 (Grundlagen der Testtheorie)				
<b>Anmeldung:</b>				
Anmeldung im Studierendenportal erforderlich.				
<b>Hinweis für Nebenfach Psychologie-Studierende:</b>				
Diese Veranstaltung ist als Nebenfach Psychologie in den Dipl.-Studiengängen BWL und Wirtschaftsinformatik wählbar. Für Studierende dieser Studiengänge ist keine online-Anmeldung möglich. Diese Studierenden wenden sich bei Interesse bitte direkt an den Dozenten.				
<b>Einführung in das Studierendenportal</b>				
Einführungskurse				
Einzel	Fr	10:15 - 11:45	21.02.2014-21.02.2014	L 7, 3-5 257
<b>F1: Allgemeine Psychologie I: Wahrnehmung</b>				
Vorlesung	2st.			Bröder, A.
wtl	Do	10:15 - 11:45	13.02.2014-29.05.2014	Schloß Ehrenhof Ost EO 145
<b>Kommentar:</b>				
<b>Inhalt:</b>				
Gegenstand der Wahrnehmungspsychologie ist die Informationsaufnahme, -verarbeitung und -interpretation. Es wird dargestellt, wie die verschiedenen Sinnessysteme Informationen aufnehmen und wie daraus eine mentale Repräsentation der Umwelt entsteht, auf deren Grundlage eine Orientierung in der physikalischen und sozialen Umwelt möglich ist.				
<b>Literatur:</b>				
Goldstein, E.B. (2008). <i>Wahrnehmungspsychologie</i> . Der Grundkurs (7. Auflage). Heidelberg: Springer Verlag.				
weitere Literatur wird in der Veranstaltung bekannt gegeben.				
Wolfe, J. M., Kluender, K. R., Levi, D. M., Bartoshuk, L. M., Herz, R. S., Klatzky, R., Lederman, S. J. & Merfeld, D. M. (2012). <i>Sensation &amp; Perception</i> (3rd ed.). Sunderland, MA US: Sinauer Associates.				
<b>ECTS-Punkte:</b>				
4 (anrechenbar nach erfolgreich abgeschlossener Modulabschlussprüfung)				
<b>Anmeldung:</b>				
Die Anmeldung erfolgt über das Studierendenportal.				
<b>Hinweis für Nebenfach Psychologie-Studierende in anderen B.Sc./M.Sc.-Studiengängen:</b>				
Diese Veranstaltung ist als Nebenfach Psychologie in anderen B.Sc./M.Sc.-Studiengängen wählbar. Für Studierende dieser Studiengänge (mit Ausnahme Soziologie/Politikwissenschaften) ist keine online-Anmeldung möglich. Diese Studierenden wenden sich bei Interesse bitte direkt an den Dozenten.				
<b>F2: Allgemeine Psychologie I: Sprache und Denken</b>				
Vorlesung	2st.			Hilbig, B.
wtl	Mo	12:00 - 13:30	10.02.2014-26.05.2014	Schloß Ehrenhof Ost EO 145
<b>Kommentar:</b>				
<b>Inhalt:</b>				
Die Vorlesung bietet einen Überblick über grundlegende Theorien und den aktuellen Forschungsstand in der Sprach- und Denkpsychologie. Im Teil "Sprache" werden unter Anderem folgende Themen behandelt: Sprache als Fähigkeit, Bausteine und Funktionen von Sprache, Sprachverstehen, Sprachproduktion. Der Teil "Denken" umfasst die Themen: Problemlösen, induktives und deduktives logisches Denken, Urteilen, Entscheiden, Rationalität.				

**Literatur:**

Beller, S., & Bender, A. (2010). Allgemeine Psychologie - Denken und Sprache. Göttingen: Hogrefe.  
 Müsseler, J. (2008) (Hrsg.). Allgemeine Psychologie. Berlin: Springer Verlag. 2. Auflage. Kapitel 11 – 15.  
 Weitere Literatur wird in der Vorlesung bekannt gegeben.

**Empfohlen für:**

Hauptfachstudierende im 2. Fachsemester B.Sc. Psychologie

**Voraussetzungen:**

Keine

**Anmeldung:**

Über das Studierendenportal

**Sprechstunde (während des Semsters):**

Montags 15:30 bis 16:30 und jederzeit nach Vereinbarung (hilbig@psychologie.uni-mannheim.de)

**I1: Entwicklungspsychologie**

Vorlesung 2st.

Pohl, R.

wtl Mo 13:45 - 15:15 10.02.2014-26.05.2014 Schloß Ehrenhof Ost EO 145

**Kommentar:****Inhalt:**

Behandelt werden die wissenschaftlichen Grundlagen, Theorien und empirischen Befunde der Entwicklungspsychologie über die gesamte Lebensspanne, d. h. von der Empfängnis bis zum Tod. Dabei werden über die verschiedenen Altersabschnitte hinweg - unter Beachtung biologischer, gesellschaftlicher und kultureller Einflussfaktoren - jeweils die körperlichen, kognitiven und sozio-emotionalen Veränderungen betrachtet. Auch altersspezifische Risiken, Probleme und Störungen werden dargestellt.

**Literatur:**

Santrock, J. W. (2008). Essentials of life-span development. Boston, MA: McGraw-Hill.

alternativ:

Lohaus, A., Vierhaus, M., & Maass, A. (2010). Entwicklungspsychologie des Kindes- und Jugendalters. Berlin: Springer.

Wilkening, F., Freund, A. M., & Martin, M. (2009). Entwicklungspsychologie kompakt. Weinheim: Beltz-PVU.

**Empfohlen für:**

Hauptfachstudierende der Psychologie; Nebenfachstudierende, 20 Seniorstudierende

**Erworben werden kann:** Nützliches Wissen (keine Scheinvergabe)

**Voraussetzungen:** Keine

**Hinweis:** Sämtliche Materialien werden im Internet unter Ilias zur Verfügung gestellt.

**Anmeldung:** Über das Studierendenportal

**Sprechstunde:** Montag und Donnerstag jeweils 15-16 Uhr oder per e-mail

**J1: Differentielle Psychologie und Persönlichkeitsforschung**

Vorlesung 2st.

Erdfelder, E.

wtl Mi 10:15 - 11:45 12.02.2014-28.05.2014 Schloß Ehrenhof Ost EO 145

**Kommentar:****Inhalt:**

Es wird ein Überblick über die Theorien der Persönlichkeitsforschung und eine Einführung in die aktuelle differentialpsychologische Forschung präsentiert. Behandelt werden u.a. die Themen: Geschichte und Gegenstand der Persönlichkeitspsychologie und der Differentiellen Psychologie, Theorien der Persönlichkeit, Methoden der Differentiellen Psychologie, Differentialpsychologie der Intelligenz und der Kreativität, typologische und faktorenanalytische Persönlichkeitsmodelle, Messung von Erb- und Umwelteinflüssen sowie Psychologie der Geschlechtsunterschiede.

**Literatur:**

Asendorpf, J. B. (2007). Psychologie der Persönlichkeit (4. Auflage). Heidelberg: Springer Medizin Verlag.

Stemmler, G., Hagemann, D., Amelang, M., & Bartussek, D. (2010). *Differentielle Psychologie und Persönlichkeitsforschung* (7. Auflage). Stuttgart: Kohlhammer.

Weber, H. & Rammsayer, T. (2012). *Differentielle Psychologie – Persönlichkeitsforschung*. Göttingen: Hogrefe.

Weitere Literatur wird in der Vorlesung bekannt gegeben.

**Empfohlen für:**

Hauptfachstudierende im 4. Fachsemester B.Sc. Psychologie

Für Nebenfachstudierende und Gasthörer gilt: Grundkenntnisse der psychologischen Methodenlehre werden vorausgesetzt

**Sprechstunde:**

Donnerstags 10.15 - 11.45 h

**Politikwissenschaften****Ausgewählte Themen der Internationalen Beziehungen: Internationale Migration (IB II)**

Hauptseminar 2st.

wtl Mi 19:00 - 20:30 12.02.2014-28.05.2014 A 5, 6 Bauteil B B 317

**Kommentar:**

Bewegungen von Menschen über Grenzen hinweg haben in den letzten Jahrzehnten drastisch zugenommen. Vor allem die Gesellschaften der wirtschaftlich führenden Länder haben sich dabei zu multiethnischen, -nationalen und kulturellen Gemeinschaften entwickelt. Längst zählen Fragen der Zuwanderung, Integration und Asylpolitik nicht mehr allein zu nationalen Politikfeldern, sondern werden intergouvernemental und transnational abgestimmt. Gleichzeitig haben (politische) Entscheidungen, Handlungen und Konflikte einzelner Staaten oft direkte Auswirkungen auf Nachbarländer und den internationalen Strom von Menschen.

Das Phänomen der Migration, sowie Auswirkungen auf Zuwanderer und Zuwanderungsgesellschaften aus internationaler Perspektive werden in diesem Seminar thematisiert. Zunächst sollen unterschiedliche Theorien der internationalen Migration und internationalen Beziehungen näher beleuchtet werden. In einem zweiten Schritt wird der europäische Kontinent als Quelle und Mündung von Migrationsströmen fokussiert. EU-Erweiterungen und die Unionsbürgerschaft, gemeinsame Grenzkontrollen und Zuwanderungsbeschränkungen, illegale Einwanderung, Asylbestimmungen, sowie Fragen von Gender und Migration werden in diesem Kontext behandelt. Abschließend rücken Einstellungen zu Migranten und Migration in den aufnehmenden Gesellschaften in den Vordergrund. Dabei werden Erklärungsmodelle und –methoden, sowie Auswirkungen der öffentlichen Meinung auf Politikentscheidungen vorgestellt.

*Literatur*

- Geddes, A. (2005). Europe's Border Relationships and International Migration Relations. *JCMS: Journal of Common Market Studies*, 43(4), 787-806.
- Hainmueller, J., & Hiscox, M. J. (2007). Educated preferences: Explaining attitudes toward immigration in Europe. *International Organization*, 61(02), 399-442.
- Kuklinski, J. H., Cobb, M. D., & Gilens, M. (1997). Racial Attitudes and the "New South". *Journal of Politics*, 323-349.
- Lahav, G. (2004). Public Opinion toward Immigration in the European Union Does It Matter? *Comparative Political Studies*, 37(10), 1151-1183.
- Luedtke, A. (2005). European Integration, Public Opinion and Immigration Policy Testing the Impact of National Identity. *European Union Politics*, 6(1), 83-112.
- Massey, D. S., Arango, J., Hugo, G., Kouaouci, A., Pellegrino, A., & Taylor, J. E. (1993). Theories of international migration: a review and appraisal. *Population and development review*, 431-466.
- Mayda, A. M. (2006). Who is against immigration? A cross-country investigation of individual attitudes toward immigrants. *The Review of Economics and Statistics*, 88(3), 510-530.
- Scheve, K. F., & Slaughter, M. J. (2001). Labor market competition and individual preferences over immigration policy. *Review of Economics and Statistics*, 83(1), 133-145.
- Weiner, M. (1985). On international migration and international relations. *Population and Development Review*, 441-455.
- Zolberg, A. R. (1989). The next waves: migration theory for a changing world. *International Migration Review*, 403-430.

**Ausgewählte Themen der Politischen Soziologie II: Politische Kommunikation**

Vorlesung	2st.	Huber, S.
wtl	Mo 13:45 - 15:15	10.02.2014-26.05.2014 A 5, 6 Bauteil B B 243

**Kommentar:**

Gegenstand der Vorlesung sind die spannungsreichen Wechselbeziehungen zwischen den drei zentralen Instanzen der politischen Kommunikation: (1) den Akteuren des politischen Systems (Politikern, Parteien, Institutionen und Organisationen der etablierten Politik und ihre nicht-etablierten Herausforderer), die aufgrund ihrer Abhängigkeit von der Zustimmung der Bürger in die Rolle von Kommunikatoren schlüpfen und versuchen, die Bedingungen ihrer eigenen öffentlichen Wahrnehmbarkeit und Wirkung steuernd zu beeinflussen; (2) den Medien der Massenkommunikation als wesentlicher Vermittlungsinstitution, durch die politische Gegenstände in modernen Gesellschaften erst erfahrbar werden; (3) den Bürgern als Adressaten, aber auch aktiven Verarbeitern der politischen Kommunikationsflüsse. Die Vorlesung gibt einen Überblick wesentlicher Theorieansätze und Forschungsergebnisse zu diesen Bereichen.

**Ausgewählte Themen der Politischen Soziologie II: Politische Psychologie und politische Einstellungen (PS)**

Vorlesung	2st.	
wtl	Di 08:30 - 10:00	11.02.2014-30.05.2014 A 5, 6 Bauteil B B 244

**Kommentar:****Inhalt:**

Psychologische Prozesse sind höchst relevant für die Entwicklung und Veränderung politischer Einstellungen, genauso wie für politisches Verhalten von Individuen, Gruppen und Kollektiven. Die Vorlesung wird sich auf einige zentrale mikrostrukturelle Aspekte und Themen der politischen Psychologie konzentrieren.

Zu den behandelten Themen gehören die Persönlichkeit von Individuen wie politischen Rolleninhabern, die Rolle von Kognitionen und Informationsverarbeitung, von Affekten und Emotionen sowie die Struktur und der Verlauf von Entscheidungsprozessen. Dabei werden auch neueste Forschungsergebnisse aus der Genetik und den Neurowissenschaften berücksichtigt.

**Literatur:**

- Cottam, Martha L. et al. 2010. *Introduction to Political Psychology*. 2. Auflage. New York & Hove: Psychology Press.
- Marcus, George E. 2013. *Political Psychology. Neuroscience, Genetics, and Politics*. New York & Oxford: Oxford University Press.
- Sears, David O., Huddy, Leonie & Jervis, Robert (Hg.) 2003. *Oxford Handbook of Political Psychology*. Oxford & New York: Oxford University Press.

**Empfohlen für:**

B.A.-Studierende der Politikwissenschaft und Studierende anderer Studiengänge im Grundstudium

**Erworben werden kann:**

Ein Leistungsnachweis durch erfolgreiches Bestehen der Abschlußklausur zur Vorlesung (100 %).

**ECTS-Punkte:**

Leistungsnachweis: 7

**Anmeldung:**

Die verbindliche Anmeldung für diese Vorlesung findet online über das Studierendenportal unter <http://portal.uni-mannheim.de> statt. Verspätete Anmeldungen nach Vorlesungsbeginn können nur noch nach Rücksprache mit dem Dozenten aufgenommen werden.

**Voraussetzungen:**

Grundlegendes Verständnis empirisch-analytischer Fragestellungen. Abschluß Basismodul Politische Soziologie.

**Sprechzeiten:**

Dienstag, 10.00 - 12.00 Uhr in A5, 6 - 326

**Basiskurs zum Projekt "Alter lernt und forscht"**

Seminar		2st.			
Einzel	Fr	12:00 - 13:30	14.02.2014-14.02.2014	L 7, 3-5	S 031
Einzel	Fr	13:00 - 17:00	11.04.2014-11.04.2014	B 6, 23-25 Bauteil A (Hörsaalgebäude)	A 301
Einzel	Sa	09:00 - 13:00	29.03.2014-29.03.2014	B 6, 23-25 Bauteil A (Hörsaalgebäude)	A 303
Einzel	Sa	13:30 - 17:00	29.03.2014-29.03.2014	L 7, 3-5	257
Einzel	Sa	09:00 - 17:00	10.05.2014-10.05.2014	B 6, 23-25 Bauteil A (Hörsaalgebäude)	A 303

**Bilder Verstehen**

Vorlesung		2st.			
wtl	Mo	17:15 - 18:45	10.02.2014-30.05.2014	Schloß Ostflügel	O142

**Kommentar:**

Lehrauftrag für das Gasthörer- und Seniorenstudium

Inhalt: Während in der zweiten Hälfte des 20. Jahrhunderts die Kategorie des Textes das Paradigma für weite Teile der Theoriebildung darstellte, waren die letzten Jahre geprägt durch einen "visualistic turn" in den Wissenschaften, dessen theoretische Fundierung allerdings nach wie vor aussteht. In diesem Seminar wird der Versuch unternommen, die Bedeutung der Bildlichkeit innerhalb der einzelnen Wissenschaftsdisziplinen detailliert darzustellen und die Spannweite einer Interdisziplinären "Bildwissenschaft" aufzuzeigen. Das Spektrum reicht von den Meisterwerken der Renaissance bis hin zu der zeitgenössischen Film- und Videokunst. Die Veranstaltung führt die Vorlesung "Bilder Verstehen" der vergangenen Semester fort.

Voraussetzungen: Keine. Neueinsteiger sind herzlich willkommen!

**Ort und Zeit werden noch bekanntgegeben.**

**Einführung in das Studierendenportal**

Einführungskurse					
Einzel	Fr	10:15 - 11:45	21.02.2014-21.02.2014	L 7, 3-5	257

**Einführung in die Vergleichende Regierungslehre**

Vorlesung		2st.			Bräuninger, T.
Einzel	Mo	10:00 - 12:00	30.06.2014-30.06.2014	A 5, 6 Bauteil B	B 243
wtl	Di	13:45 - 15:15	11.02.2014-27.05.2014	B 6, 23-25 Bauteil A (Hörsaalgebäude)	A 001
Einzel	Do	15:30 - 20:00	05.06.2014-05.06.2014	A 5, 6 Bauteil B	B 318

**Kommentar:****Inhalt:**

Die Vorlesung führt in das politikwissenschaftliche Teilgebiet der Vergleichenden Regierungslehre ein. Schwerpunkte bilden die Methoden der Analyse und des Vergleichs politischer Systeme, politische Institutionen sowie politische Prozesse der Willensbildung und der Entscheidungsfindung.

**Literatur:**

• William Clark, Matt Golder und Sona Golder. 2012. Principles of Comparative Politics. Washington D. C.: CQ Press.

**Empfohlen für:**

B.-A.-Studierende der Politikwissenschaft im 2. Semester

**Leistungsnachweis:**

Für eine mindestens "ausreichend" bestandene Klausur werden sechs Leistungspunkte (ECTS) vergeben.

**Sprechstunde:** Dienstags, 10:45-11:45 Uhr mit Voranmeldung im Sekretariat.

**European Societies and Politics (CP)**

Vorlesung 2st. Lup, O.

Einzel Mo 13:45 - 17:00 19.05.2014-19.05.2014 A 5, 6 Bauteil C C -108

wtl Do 10:15 - 11:45 06.02.2014-30.05.2014 A 5, 6 Bauteil B B 318

**Kommentar:**

This course will introduce students to main theoretical and empirical approaches in political sociology. The topics to be discussed will fall under three main themes, namely power structures and relationships in modern societies, forms of civic and political interest representation, and aspects of social and political participation.

**Recommended for:** Master students

**Grading:** Final paper

**Consultation hour:** Tuesday, 2:00 - 4:00 pm

**Introduction into Comparative Government (VR): Election Campaigns in International Comparison**

Proseminar 2st. Krewel, M.

wtl Mo 13:45 - 15:15 10.02.2014-26.05.2014 A 5, 6 Bauteil B B 143

**Kommentar:**

Although everyone talks about an assumed 'Americanization' of German election campaigns very few empirical studies exist which actually analyze electoral contests in a cross-national comparative perspective. So, how 'Americanized' are German campaigns in fact? Which similarities and which differences between American and German campaigns do exist? What are the reasons for the observed transnational changes in campaign styles nowadays? Is what we see perhaps just a necessary adaption of German campaigns to changes in their surroundings that would have occurred with or without the US role model? Given that this is the fact, should we than better speak of a 'Modernization' of campaigns than of an 'Americanization'? Do campaigners only adopt American campaign practices or is it perhaps more suitable to use the term 'Globalization' as these trends more or less can be found in all Western democracies? Which role should be attributed to country-specific differences in the political system, the media system and political culture regarding constraints of an adoption of foreign campaign styles?

The course will start by giving an introduction to the basic principles of comparative politics as well as theory and methods of campaign research, before we will finally concern ourselves with a systematic cross-country and cross-time comparison of election campaigns in the United States and Germany.

**Please note that the course language is English. Therefore all student presentations as well as the final papers have to be in English as well.**

**Students who do not show up at the first meeting, lose their right to participate in the course. Their places will be assigned to alternates.**

**Methoden der Vergleichenden Regierungslehre II: Vergleichende Inhaltsanalysen von Plakatkampagnen in Bundestags- und Europawahlkämpfen**

Übung 2st. Krewel, M.

wtl Di 15:30 - 17:00 11.02.2014-27.05.2014 B 6, 23-25 Bauteil A (Hörsaalgebäude) A 103

**Kommentar:**

Das Wahlplakat signalisiert wie kein anderes Wahlwerbemedium: Es ist Wahlkampf und der Wahltermin steht unmittelbar bevor. Seit jeher ist das Wahlplakat fester Bestandteil deutscher Wahlkampfkampagnen. Im Rahmen dieser Veranstaltung soll die visuelle Wahlkampfkommunikation von Parteien in den Bundestagswahlkampfjahren 2009 und 2013 ebenso wie den Europawahlkämpfen 2009 und 2014 analysiert werden. Auf diese Weise können Unterschiede und Gemeinsamkeiten zwischen den Wahlkampfstrategien in Haupt- und Nebenwahlkämpfen, über Zeit und zwischen den Parteien untersucht werden.

Die Veranstaltung gibt eine Einführung in die Theorie der quantitativen Inhaltsanalyse und vermittelt die Grundlagen ihrer praktischen Anwendung insbesondere im Rahmen der empirischen Wahlkampfforschung. Sie gliedert sich in zwei Teile: Im ersten Teil der Veranstaltung werden zunächst die theoretischen Grundlagen der quantitativen Inhaltsanalyse behandelt. Im zweiten Teil ("Forschungswerkstatt") werden die Studierenden dann in Arbeitsgruppen innerhalb des Seminars gemeinsam unter Anleitung eigene Inhaltsanalysen zur vergleichenden Untersuchung von Wahlplakaten erarbeiten und durchführen.

**Bitte beachten Sie unbedingt: Unentschuldigte Abwesenheit in der ersten Seminarsitzung führt dazu, dass Sie Ihren Anspruch auf eine Kursteilnahme verlieren. Ihr Platz wird in diesem Fall an interessierte Nachrücker vergeben.**

Basisliteratur:

Rössler, Patrick (2005): Inhaltsanalyse, Konstanz: UVK Verlagsgesellschaft.

Früh, Werner (2007): Inhaltsanalyse. Theorie und Praxis. Konstanz : UVK Verlagsgesellschaft.

Krippendorff, Klaus (2009): Content Analysis: An introduction to its methodology. Thousand Oaks: Sage.

Empfohlen für: Studierende im B.A.-Studiengang Politikwissenschaft, Aufbaumodul Politische Soziologie

## Erziehungswissenschaft

### Heterogenität als Herausforderung und Chance für Lehr-Lernprozesse im Unterricht

Seminar 2st. Kühl, T.

wtl Mo 15:30 - 17:00 10.02.2014-26.05.2014 A 5, 6 Bauteil C C 112

#### Kommentar:

#### Inhalt:

Schüler einer Klasse besitzen unterschiedliche Lernvoraussetzungen (z.B. Vorwissen, Intelligenz, Entwicklungsstand...). Diese Heterogenität stellt besondere Herausforderungen für Lehr-Lernprozesse im Unterricht dar, speziell für den Fachunterricht an Gymnasien. Allerdings ist der Unterricht in Gymnasien häufig auf den „durchschnittlichen Schüler“ ausgelegt; unterschiedliche Lernvoraussetzungen finden im Unterricht hingegen wenig Beachtung.

Im Seminar soll thematisiert werden welche interindividuellen Unterschiede bzgl. Lernvoraussetzungen relevant sind, wie solche Lernvoraussetzungen erfasst werden können (Diagnostik), sowie als Schwerpunktthema welche Unterrichtskonzepte (sowie Förderkonzepte) zum Umgang mit Heterogenität erfolgsversprechend sind. Ferner besteht die Möglichkeit und ist erwünscht, dass Seminarteilnehmende sie interessierende Aspekte zum Thema Heterogenität recherchieren und vorstellen.

#### Einführende Literatur:

Helmke, A. (2012). Unterrichtsqualität und Lehrerprofessionalität. Diagnose, Evaluation und Verbesserung des Unterrichts (4. Auflage). Klett-Kallmayer. [hierin speziell Kapitel 4.9 Umgang mit Heterogenität (S. 248-263)]

#### Empfohlen für:

Lehramtsstudierende (alle Semester), Diplom-Sozialwissenschaftler (Hauptstudium, WPF EW), Diplom-Psychologen (Hauptstudium, WPF EW), Magister EW (Hauptstudium)

#### Erworben werden kann:

Seminarschein "Pädagogische Studien", Bereich "Die Lehrkraft und ihre Kompetenzen";

Seminarschein BW1 "Erziehungswissenschaftliche Grundlagen schulischen Handelns";

Seminarschein im WPF EW für Studierende des Studiengangs Diplom Sozialwissenschaften, Bereich "Erziehungswissenschaft und Bildungssysteme";

Leistungsnachweis im WPF EW für Studierende des Studiengangs Diplom Psychologie, Bereich "Erziehung im Unterricht";

Leistungsnachweis "Erziehungswissenschaft und Bildungssysteme" für Studierende des Studiengangs Magister Erziehungswissenschaft

#### Anmeldung:

über das Studierendenportal

#### Sprechstunde:

nach Vereinbarung/ siehe Homepage

### Kompetenzen von Lehrenden

Seminar 2st. Kühl, T.

wtl Mo 12:00 - 13:30 10.02.2014-26.05.2014 B 6, 23-25 Bauteil A (Hörsaalgebäude) A 102

#### Kommentar:

#### Inhalt:

Lehrende sollen über weitgefächerte Kompetenzen verfügen, um den Anforderungen des Lehrberufs gewachsen zu sein. Im Seminar werden eine Reihe von Kompetenzbereichen thematisiert – von Unterrichtsmerkmalen (z.B. Klassenführung) über Unterrichtsanalyse bis hin zur Bewältigung von Belastung im Lehrberuf. Zu einzelnen Kompetenzbereichen werden Übungen durchgeführt. Es wird ferner darauf eingegangen, dass sich die Beschreibung, Messung und Bildung dieser Kompetenzen in Abhängigkeit von verschiedenen Paradigmen der Lehrerforschung (z.B. Prozess-Produkt-Ansatz, Expertise-Ansatz) unterschiedlich darstellt.

#### Einführende Literatur:

Helmke, A. (2009). Unterrichtsqualität und Lehrerprofessionalität. Diagnose, Evaluation und Verbesserung des Unterrichts. Klett-Kallmayer.

#### Empfohlen für:

Lehramtsstudierende (alle Semester), Diplom-Sozialwissenschaftler (Hauptstudium, WPF EW), Diplom-Psychologen (Hauptstudium, WPF EW), Magister EW (Hauptstudium)

**Erworben werden kann:**

Seminarschein "Pädagogische Studien", Bereich "Die Lehrkraft und ihre Kompetenzen";  
 Seminarschein BW1 "Erziehungswissenschaftliche Grundlagen schulischen Handelns";  
 Seminarschein im WPF EW für Studierende des Studiengangs Diplom Sozialwissenschaften, Bereich "Erziehungswissenschaft und Bildungssysteme";  
 Leistungsnachweis im WPF EW für Studierende des Studiengangs Diplom Psychologie, Bereich "Erziehung im Unterricht";  
 Leistungsnachweis "Erziehungswissenschaft und Bildungssysteme" für Studierende des Studiengangs Magister Erziehungswissenschaft

**Anmeldung:**

über das Studierendenportal

**Sprechstunde:**

nach Vereinbarung/ siehe Homepage

**Perspektiven auf das Schulsystem**

Seminar

2st.

Münzer, S.

wtl Do 12:00 - 13:30 13.02.2014-29.05.2014 A 5, 6 Bauteil B B 317

**Kommentar:****Inhalt:**

Unterricht wird zentral von Lehrkräften gestaltet, findet aber institutionalisiert in Schulen und übergreifend in einem Schulsystem statt. Diese Institutionen haben Eigenschaften, die auf Unterricht und Lernergebnisse einwirken und somit direkt und indirekt auf die Arbeit der einzelnen Lehrkraft. Das Seminar thematisiert Bildungsqualität auf der Ebene des Schulsystems und der Einzelschule. Fragestellungen des Seminars sind insbesondere: Wie hat sich das deutsche gegliederte Schulsystem entwickelt? Welches sind die besonderen Eigenschaften und Herausforderungen des gegliederten Schulsystems? Wie schneidet das deutsche Schulsystem in internationalen Vergleichsstudien ab? Welche Steuerungsmaßnahmen werden auf Ebene des Systems ergriffen (z.B. Bildungsmonitoring, Bildungsstandards)? Welche Charakteristika gibt es auf Schulebene, die auf die Leistungen der Schüler/innen wirken? Wie kann man Schulen untereinander fair vergleichen? Wie kann sich die Einzelschule entwickeln? Wie funktioniert eine Schulevaluation?

**Literatur:**

Ackeren, I. van, & Klemm, K. (2009). *Entstehung, Struktur und Steuerung des deutschen Schulsystems. Eine Einführung*. Wiesbaden: VS Verlag für Sozialwissenschaften.

Altrichter, H., & MaagMerki, K. (Eds.). (2010). *Handbuch Neue Steuerung im Schulsystem*. Wiesbaden: VS Verlag für Sozialwissenschaften.

Beide Bücher sind über die Universitätsbibliothek online verfügbar.

**Empfohlen für:**

Lehramtsstudierende (alle Semester), Studierende des Studiengangs Diplom Sozialwissenschaften (Hauptstudium), Studierende des Studiengangs Diplom Psychologie (Hauptstudium), Studierende des Studiengangs Magister Erziehungswissenschaft (Hauptstudium)

**Erworben werden kann:**

Seminarschein "Pädagogische Studien", Bereich "Schule als Institution" bzw. Bereich „Schule in ihrem sozial-kulturellen Umfeld“;

Seminarschein BW1 "Erziehungswissenschaftliche Grundlagen schulischen Handelns";

Leistungsnachweis "Erziehungswissenschaft und Bildungssysteme" für Studierende des Studiengangs Magister Erziehungswissenschaft;

Seminarschein "Erziehungswissenschaft und Bildungssysteme" für Studierende der Studiengangs Diplom Sozialwissenschaften;

Leistungsnachweis "Erziehung im Unterricht" für Studierende des Studiengangs Diplom Psychologie

**Anmeldung:**

über das Studierendenportal

**Sprechstunde:**

nach Vereinbarung/ siehe Homepage

**Qualitätsmerkmale des Unterrichts und Unterrichtsmethoden**

Seminar

2st.

Münzer, S.

wtl Do 13:45 - 15:15 13.02.2014-29.05.2014 A 5, 6 Bauteil B B 317

**Kommentar:****Inhalt:**

Lehrkräfte sind Expert/innen für Lehren und Lernen. Zentral für ihre Tätigkeit ist das Unterrichten. Die Gestaltung des Unterrichts hat großen Einfluss auf Lernerfolge und Motivation der Schülerinnen und Schüler. Das Seminar führt in relevante, die Qualität des Unterrichts bestimmende Merkmale ein. Solche Merkmale sind z.B. Klassenführung, Klarheit und Strukturiertheit sowie Motivierung und Lernklima. Unterrichtsmethoden werden vorgestellt und auf die Qualitätsmerkmale bezogen. Forschungsergebnisse zum Zusammenhang zwischen Unterricht und Lernerfolg werden vorgestellt. Es wird ferner darauf eingegangen, wie Beobachtung und Evaluation des Unterrichts dazu dienen kann, die Qualität des Unterrichts weiterzuentwickeln.

**Literatur:**

Arnold, K.-H., Sandfuchs, U., & Wiechmann, J. (Eds.). (2009). *Handbuch Unterricht (2 ed.)*. Bad Heilbrunn: Klinkhardt.

**Empfohlen für:**

Lehramtsstudierende (alle Semester), Studierende des Studiengangs Diplom Sozialwissenschaften (Hauptstudium), Studierende des Studiengangs Diplom Psychologie (Hauptstudium), Studierende des Studiengangs Magister Erziehungswissenschaft (Hauptstudium)

**Erworben werden kann:**

Seminarschein "Pädagogische Studien", Bereich "Strukturen und Organisationsformen von Lehr- und Lernprozessen" bzw. Bereich „Die Lehrkraft und ihre Kompetenzen“;

Seminarschein BW1 "Erziehungswissenschaftliche Grundlagen schulischen Handelns";

Leistungsnachweis "Erziehungswissenschaft und Bildungssysteme" für Studierende des Studiengangs Magister Erziehungswissenschaft;

Seminarschein "Erziehungswissenschaft und Bildungssysteme" für Studierende der Studiengangs Diplom Sozialwissenschaften;

Leistungsnachweis "Erziehung im Unterricht" für Studierende des Studiengangs Diplom Psychologie

**Anmeldung:**

über das Studierendenportal

**Sprechstunde:**

nach Vereinbarung/ siehe Homepage

## Philosophische Fakultät

### Philosophie

#### Ästhetik, Anthropologie und Pädagogik in Schillers „Ästhetischen Briefen“

Hauptseminar

2st.

Kreimendahl, L.

wtl Mi 08:30 - 10:00 12.02.2014-28.05.2014 Schloß Ehrenhof Ost EO 256

**Kommentar:****Beschreibung:**

Das Seminar beschäftigt sich mit dem Philosophen Schiller. Die „Ästhetischen Briefe“ (1795), die im Zentrum des Seminars stehen sollen, sind von einer doppelten Zielsetzung getragen. Zum einen stellen sie nach den „Kallias-Briefen“ (1792/3) und der Abhandlung „Über Anmut und Würde“ (1793) Schillers dritten Versuch dar, die Objektivität des Schönheitsbegriffs transzendentalphilosophisch zu deduzieren. Zum anderen bemüht sich Schiller hier um eine Ortsbestimmung der Kunst im modernen Kulturbetrieb der Menschheit, was eine Kritik an der Aufklärung einschließt und in ein erzieherisches Programm im Zeichen der Schönheit als Ideal der Humanität einmündet. Aus diesen beiden Zielsetzungen resultiert eine dialektische Spannung zwischen „Autonomie und sozialer Funktion der Kunst“ (Janz), die es zu analysieren gilt. Neben dieser Abhandlung sollen noch einige weitere philosophische Texte des frühen wie späten Schiller berücksichtigt werden. Die Festlegung des Semesterplans erfolgt in der ersten Sitzung.

**Literatur:**

Die Texte sind leicht greifbar, u.a. in der Reclam-Bibliothek oder innerhalb jeder größeren Schiller-Ausgabe enthalten; so in den fünfbändigen Ausgaben von Fricke/Göpfert (München: Hanser) und v. Wiese (München: Winkler).

**Literaturhinweise:**

Böhm, W.: Schillers „Briefe über die ästhetische Erziehung des Menschen“. Halle/Saale 1927.

Bolten, J. (Hg.): Schillers Briefe über die ästhetische Erziehung. Frankfurt/M. (stw 2037) 1984.

Lutz, H.: Schillers Anschauungen von Kultur und Natur. Berlin 1928.

Pott, H.G.: Die schöne Freiheit. München 1980.

Riedel, W.: Die Anthropologie des jungen Schiller. Würzburg 1985.

Tschierske, U.: Vernunftkritik und ästhetische Subjektivität. Studien zur Anthropologie Friedrich Schillers. Tübingen 1988.

Wilkinson, E.M./Willoughby, L.A.: Schillers ästhetische Erziehung des Menschen. Eine Einführung. München 1977.

**Bedingungen für den Erwerb eines Leistungsnachweises:**

Regelmäßige Teilnahme, Hausarbeit

**Verwendbarkeit des Leistungsnachweises:**

- BaKuWi (alte PO): HS Kulturphilosophie in systematischer Hinsicht (Aufbaumodul Kulturphilosophie), ECTS: 8
- BaKuWi (neue PO): HS Neuzeit/Gegenwart (Aufbaumodul Geschichte der Philosophie), ECTS: 8 MaKuWi Philosophie: HS Geschichte der Philosophie (Modul Geschichte der Philosophie), ECTS: 8
- Beifach Philosophie fu#r VWL: HS Neuzeit/Gegenwart (Aufbaumodul Richtung Geschichte der Philosophie), ECTS: 8
- Wahlfach Philosophie im MMM (Mannheim Master of Management): HS Geschichte der Philosophie (Modul Geschichte der Philosophie), ECTS: 8
- Philosophie im Rahmen des Master Geschichte: HS Geschichte der Philosophie, ECTS: 8 Nebenfach Philosophie im Master Psychologie: HS Geschichte der Philosophie (Bereich Geschichte der Philosophie), ECTS: 8
- Lehramt (alte WPO): HS Theoretische Philosophie
- Lehramt (neue GymPO): HS Geschichte der Philosophie (Wahlmodul Geschichte der Philosophie) ECTS: 8
- Ethisch-Philosophisches Grundlagenstudium: EPG 2 (5 Pla#tze)

**Dieses Hauptseminar kann auch im Rahmen eines Master-Studiums absolviert werden. In diesem Fall ist ein entsprechend anspruchsvolles Hausarbeitsthema zu bearbeiten.**

**Hinweise zur Anmeldung:**

- Die Kursanmeldung ist im Anmeldezeitraum über das Portal möglich
- Bei **Anmeldungsproblemen** finden Sie weitere Informationen und Ansprechpartner unter <http://philosophie.phil.uni-mannheim.de/studium/onlineanmeldung/index.html>
- Bitte wenden Sie sich bei technischen Problemen **nicht** an den Dozenten

**Bedeutungstheorien**

Blockseminar	2st.			Dörge, F.
Einzel	Sa	08:30 - 18:45	01.03.2014-01.03.2014	Schloß Ehrenhof Ost EO 154
Einzel	Sa	08:30 - 18:45	08.03.2014-08.03.2014	Schloß Ehrenhof Ost EO 154
Einzel	So	08:30 - 18:45	02.03.2014-02.03.2014	Schloß Ehrenhof Ost EO 154
Einzel	So	08:30 - 18:45	09.03.2014-09.03.2014	Schloß Ehrenhof Ost EO 154

**Kommentar:**

Der **Dozent** ist Dr. Friedrich Christoph Dörge aus Tübingen.

**Vorbesprechung:** 10. Februar 2014, 10.15 Uhr. Raum: EW 165 (nur für die Vorbesprechung)

**Beschreibung**

Die Frage nach der Natur der sprachlichen Bedeutung ist eine der spannendsten der Sprachphilosophie. Sie wurde im Rahmen anderer Fragestellungen schon immer thematisiert; zunehmend fu#r sich genommen diskutiert wird sie aber eigentlich erst seit rund 100 Jahren. In dieser im Vergleich zu anderen klassischen philosophischen Themen recht kurzen Zeit entstand eine große Zahl an u#berraschend verschiedenen Analysen des Pha#nomens sprachliche Bedeutung. So identifizieren Philosophen die sprachliche Bedeutung eines Satzes unter anderem mit einem Wahrheitswert, einem Sachverhalt, Wahrheitsbedingungen, bestimmten Dispositionen von Sprechern und Adressaten, dem Inhalt komplexer Intentionen, oder mit Regeln – die wiederum normale, „normative“, oder aber so genannte „konstitutive“ sein ko#nnen. Im Seminar kla#ren wir die zentralen bedeutungstheoretischen Begriffe und rekonstruieren einige der klassischen Bedeutungstheorien: wahrscheinlich diejenigen von Gottlob Frege, Moritz Schlick, Ludwig Wittgenstein, H. Paul Grice, Donald Davidson, C.L. Stevenson, William P. Alston und John R. Searle.

Die Teilnahme am Seminar setzt voraus, dass die zu behandelnden Texte schriftlich exzerpiert und die Exzerpte per E-Mail eingereicht werden. Details werden im Rahmen der Vorbesprechung bekannt gegeben.

Literatur: Die fu#r den Kurs vorzubereitenden und zu exzerpierenden Texte werden auf ILIAS zur Verfu#gung gestellt.

**Termin:**

Samstag, 1. Ma#rz, 9.15 - 12.30 und 14.30 –17.45 (4 Sitzungen)

Sonntag, 2. Ma#rz, 9.15 – 12.30 und 14.30 - 17.45 (4 Sitzungen)

Samstag, 8. Ma#rz, 9.15 – 12.30 und 14.30 - 17.45 (4 Sitzungen)

Sonntag, 9. Ma#rz, 9.15 – 12.30 (2 Sitzungen)

Raum: EO 154

**Verwendbarkeit des Leistungsnachweises:**

- BaKuWi (alte PO): PS Theoretische Philosophie oder Sprachphilosophie (Basismodul Einfu#hrung in die Philosophie), ECTS: 6
- BaKuWi (neue PO): PS Theoretische Philosophie (Basismodul Systematik Philosophie), ECTS: 6 BA-Beifach Ethik und Kulturphilosophie (alte PO): PS Theoretische Philosophie oder
- Sprachphilosophie (Basismodul Einfu#hrung in die Philosophie), ECTS: 6
- BA-Beifach Philosophie (neue PO): PS Theoretische Philosophie (Basismodul Systematik der Philosophie), ECTS: 6
- Nebenfach Philosophie fu#r den B.Sc. Psychologie: PS Theoretische Philosophie (Bereich Systematik der Philosophie), ECTS: 6
- Lehramt (alte WPO): PS Theoretische Philosophie
- Lehramt (neue GymPO): PS Theoretische Philosophie (Pflichtmodul Systematik der Philosophie), ECTS: 6

**Hinweise zur Anmeldung:**

- Die Kursanmeldung ist im Anmeldezeitraum über das Portal möglich
- Bei **Anmeldungsproblemen** wenden Sie sich bitte an [bryan.scheler@uni-mannheim.de](mailto:bryan.scheler@uni-mannheim.de)
- Bitte wenden Sie sich bei technischen Problemen **nicht** an den Dozenten

**Consequentialism**

Proseminar	2st.			Visak, T.
wtl	Di	12:00 - 13:30	11.02.2014-27.05.2014	Schloß Ehrenhof West EW 159

**Kommentar:**

**Beschreibung:**

How shall I act? Moral theories aim at giving us a coherent and plausible account of what is morally obligatory, permissible and wrong and why this is so. The various moral theories can broadly be divided into consequentialist and non-consequentialist moral theories. Roughly, according to the former, the moral status of an action depends solely on its (non-moral) consequences, for instance on how much welfare the action produces.

Act-utilitarianism, one of the classical moral theories, which requires the maximization of welfare for all concerned, is the best-known consequentialist moral theory. Prof. Peter Singer, who is known as the most influential living philosopher, is an adherent of act-utilitarianism. Singer is well known for his controversial ideas about euthanasia, animal liberation and our duties towards the world's poor.

This seminar will provide an introduction into consequentialist moral theory. While the historical roots of this group of theories will certainly be mentioned, the focus will be on contemporary debates within consequentialism. The seminar offers a systematic overview of different strings of consequentialist moral theories, which were often developed on the basis of particular criticism against other forms of consequentialism. Normative theory will be discussed in conjunction with applied ethics. We will read and discuss a couple of influential papers by contemporary consequentialists, such as Peter Singer, as well as their critics.

The seminar will be in English. Papers can be written in German or English.

#### Literatur:

The required literature for this seminar will be made available on Moodle. As a preparation and/ or background reading the following introduction to ethics is very suitable: Russ Shafer-Landau, *The Fundamentals of Ethics*, Oxford University Press, 2010.

#### Verwendbarkeit des Leistungsnachweises:

- BaKuWi (alte und neue PO): PS Allgemeine Ethik (Basismodul Ethik), ECTS: 6
- BA-Beifach Ethik und Kulturphilosophie bzw. Philosophie (alte und neue PO): PS Allgemeine Ethik (Basismodul Ethik), ECTS: 6
- Beifach Philosophie fu#r VWL: PS Allgemeine Ethik (Aufbaumodul Richtung Ethik), ECTS: 6
- Nebenfach Philosophie fu#r den B.Sc. Psychologie: PS Allgemeine (Bereich Ethik), ECTS: 6
- Lehramt (alte WPO): PS Ethik
- Lehramt (neue GymPO): PS Allgemeine Ethik (Pflichtmodul Ethik), ECTS: 6
- EPG 1 (6 Plätze)

#### Hinweise zur Anmeldung:

- Die Kursanmeldung ist im Anmeldezeitraum über das Portal möglich
- Bei **Anmeldungsproblemen** finden Sie weitere Informationen und Ansprechpartner unter <http://philosophie.phil.uni-mannheim.de/studium/onlineanmeldung/index.html>
- Bitte wenden Sie sich bei technischen Problemen **nicht** an den Dozenten

#### Die praktische Philosophie von Thomas Nagel

Hauptseminar 2st.

Gesang, B.

wtl Mo 15:30 - 17:00 10.02.2014-26.05.2014 Schloß Ehrenhof West EW 169

#### Kommentar:

##### Beschreibung:

Thomas Nagel ist jetzt schon ein Klassiker und einer der Hauptprotagonisten der angelsächsischen analytischen Philosophie. Er grenzt sich von Konsequentialismus und Deontologie ab und versucht einen dritten Weg zu beschreiten. Im Seminar sollen sowohl die Dissertation „Die Möglichkeit des Altruismus“ wie die späteren Aufsätze zur politischen Philosophie („Eine Abhandlung über Gleichheit und Parteilichkeit“) betrachtet werden. Das Seminar schließt in einer kleinen Reihe „Klassiker der Gegenwart“ an vergangene Seminare über Searle und Scanlon an.

##### Literatur:

Michael Gebauer; Hans-Peter Schütt (Hrsg.): *Die Möglichkeit des Altruismus*. 2. Auflage. Philo, Berlin; Wien 2005 (Originaltitel: *The Possibility of Altruism, 1970/8*, übersetzt von Michael Gebauer; Hans-Peter Schütt), ISBN 3-86572-066-8.

#### Verwendbarkeit des Leistungsnachweises:

- BaKuWi (alte PO): HS Allgemeine Ethik (Aufbaumodul Ethik), ECTS: 8
- BaKuWi (neue PO): HS Allgemeine Ethik (Aufbaumodul Ethik), ECTS: 8
- MaKuWi Philosophie: HS Ethik, Gesellschaft, Wirtschaft (Modul Ethik, Gesellschaft, Wirtschaft), ECTS: 8
- Beifach Philosophie fu#r VWL: HS Allgemeine Ethik (Aufbaumodul Richtung Ethik), ECTS: 8
- Wahlfach Philosophie im MMM (Mannheim Master of Management): HS Ethik, Gesellschaft, Wirtschaft (Modul Ethik, Gesellschaft, Wirtschaft), ECTS: 8
- Philosophie im Rahmen des Master Geschichte: HS Ethik, Gesellschaft, Wirtschaft, ECTS: 8 Nebenfach Philosophie im Master Psychologie: HS Ethik, Gesellschaft, Wirtschaft (Bereich Ethik, Gesellschaft, Wirtschaft), ECTS: 8
- Lehramt (alte WPO): HS Praktische Philosophie
- Lehramt (neue GymPO): HS Allgemeine Ethik (Pflichtmodul Ethik), ECTS: 8; HS Ethik, Gesellschaft, Wirtschaft (Wahlmodul Ethik, Gesellschaft, Wirtschaft), ECTS: 8

\*\* Dieses Master-Hauptseminar kann auch im Rahmen eines BA-Studiums absolviert werden, sofern man bereit ist, sich auf die anspruchsvollere inhaltliche Thematik auf Master-Niveau einzulassen.

**Hinweise zur Anmeldung:**

- Die Kursanmeldung ist im Anmeldezeitraum über das Portal möglich
- Bei **Anmeldungsproblemen** finden Sie weitere Informationen und Ansprechpartner unter <http://philosophie.phil.uni-mannheim.de/studium/onlineanmeldung/index.html>
- Bitte wenden Sie sich bei technischen Problemen **nicht** an den Dozenten

**Einführung in die Ethik**

Vorlesung		2st.		Schälke, J.
Einzel	Mi	11:00 - 12:00	16.07.2014-16.07.2014	Schloß Ehrenhof Ost EO 289
wtl	Fr	10:15 - 11:45	14.02.2014-30.05.2014	Schloß Ehrenhof Ost EO 145

**Kommentar:**

**Beschreibung:**

Was ist Moral, was ist Ethik? Wie lassen sich moralische Normen begründen? Welche Konzepte normativer Ethik gibt es? Was spricht für die jeweiligen Konzepte, wo liegen Probleme? Die Vorlesung soll einen Überblick über die wichtigsten Ansätze zur normativen Ethik (Tugendethik, deontologische Ethik/Kant, Konsequentialismus/Utilitarismus) und Metaethik vermitteln.

**Literatur:**

- Birnbacher: *Analytische Einführung in die Ethik*. Berlin 2013.

**Verwendbarkeit des Leistungsnachweises:**

- BaKuWi (alte und neue PO): VL Allgemeine Ethik (Basismodul Ethik), ECTS: 4
- BA-Beifach Ethik und Kulturphilosophie bzw. Philosophie (alte und neue PO): VL Allgemeine Ethik (Basismodul Ethik), ECTS: 4
- Beifach Philosophie fu#r VWL: VL Allgemeine Ethik (Aufbaumodul Richtung Ethik), ECTS: 4
- Nebenfach Philosophie fu#r den B.Sc. Psychologie: VL Einfu#hrung in die Ethik (Bereich Ethik), ECTS: 4
- Nebenfach Philosophie fu#r den Master Psychologie: VL Einfu#hrung in die Ethik (Bereich Ethik, Gesellschaft, Wirtschaft), ECTS: 4
- Lehramt (alte WPO): Kann gemäß § 5 (1) der ZPO als Leistungsnachweis fu#r PS Ethik angerechnet werden
- Lehramt (neue GymPO): VL Allgemeine Ethik (Pflichtmodul Ethik), ECTS: 4

**Hinweise zur Anmeldung:**

- Die Kursanmeldung ist im Anmeldezeitraum über das Portal möglich
- Bei **Anmeldungsproblemen** finden Sie weitere Informationen und Ansprechpartner unter <http://philosophie.phil.uni-mannheim.de/studium/onlineanmeldung/index.html>
- Bitte wenden Sie sich bei technischen Problemen **nicht** an den Dozenten

**Einführung in die Rechtsphilosophie**

Proseminar		2st.		
wtl	Di	15:30 - 17:00	11.02.2014-27.05.2014	
Einzel	Di	15:30 - 17:00	11.02.2014-11.02.2014	Schloß Ostflügel O148
Einzel	Di	15:30 - 17:00	18.02.2014-18.02.2014	Schloß Ostflügel O148
Einzel	Di	15:30 - 17:00	25.02.2014-25.02.2014	Schloß Ostflügel O142
Einzel	Di	15:30 - 17:00	04.03.2014-04.03.2014	Schloß Ostflügel O142
Einzel	Di	15:30 - 17:00	11.03.2014-11.03.2014	Schloß Ostflügel O048/050
Einzel	Di	15:30 - 17:00	18.03.2014-18.03.2014	Schloß Ostflügel O142
Einzel	Di	15:30 - 17:00	25.03.2014-25.03.2014	Schloß Ostflügel O142
Einzel	Di	15:30 - 17:00	01.04.2014-01.04.2014	Schloß Ostflügel O142
Einzel	Di	15:30 - 17:00	08.04.2014-08.04.2014	Schloß Ostflügel O142
Einzel	Di	15:30 - 17:00	29.04.2014-29.04.2014	Schloß Ostflügel O145
Einzel	Di	15:30 - 17:00	06.05.2014-06.05.2014	Schloß Ostflügel O142
Einzel	Di	15:30 - 17:00	13.05.2014-13.05.2014	Schloß Ostflügel O142
Einzel	Di	15:30 - 17:00	20.05.2014-20.05.2014	Schloß Ostflügel O142
Einzel	Di	15:30 - 17:00	27.05.2014-27.05.2014	Schloß Ostflügel O142

**Kommentar:**

**Beschreibung:**

In diesem Seminar geht es um einige grundlegende Fragen der Rechtsphilosophie: Was hat Recht mit Zwang zu tun? Was ist eine Rechtsnorm? Lassen sich Rechtsnormen begründen? Wie verhalten sich Moral und Recht zueinander? Textgrundlage ist dabei Norbert Hoerster *Was ist Recht?*, das zur Anschaffung empfohlen wird.

#### Literatur:

- Hoerster, Norbert: *Was ist Recht? – Grundfragen der Rechtsphilosophie*, 2. Auflage München 2013: Beck Verlag.

#### Verwendbarkeit des Leistungsnachweises:

- BaKuWi (alte PO): PS Angewandte Ethik (Basismodul Ethik), ECTS: 6
- BaKuWi (neue PO): PS Angewandte Ethik/Politische Philosophie (Basismodul Ethik), ECTS: 6
- BA-Beifach Ethik und Kulturphilosophie (alte PO): PS Angewandte Ethik (Basismodul Ethik), ECTS: 6
- BA-Beifach Philosophie (neue PO): PS Angewandte Ethik/Politische Philosophie (Basismodul Ethik), ECTS: 6
- Beifach Philosophie fu#r VWL: PS Angewandte Ethik/Politische Philosophie (Aufbaumodul Richtung Ethik), ECTS: 6
- Nebenfach Philosophie fu#r den B.Sc. Psychologie: PS Angewandte Ethik/Politische Philosophie (Bereich Ethik), ECTS: 6
- Lehramt (alte WPO): PS Ethik
- Lehramt (neue GymPO): PS Angewandte Ethik/Politische Philosophie (Pflichtmodul Ethik), ECTS: 6

#### Hinweise zur Anmeldung:

- Die Kursanmeldung ist im Anmeldezeitraum über das Portal möglich
- Bei **Anmeldungsproblemen** finden Sie weitere Informationen und Ansprechpartner unter <http://philosophie.phil.uni-mannheim.de/studium/onlineanmeldung/index.html>
- Bitte wenden Sie sich bei technischen Problemen **nicht** an den Dozenten

### ENTFÄLLT: Philosophie des Geistes: Subjektives Erleben und Repräsentation

Proseminar

2st.

Crone, K.

wtl Mi 10:15 - 11:45 12.02.2014-28.05.2014

#### Kommentar:

#### ACHTUNG! SEMINAR MUSS LEIDER ENTFALLEN

Das angekündigte Proseminar von Fr. Crone musste leider kurzfristig abgesagt werden. Als Ersatz wird voraussichtlich im Juni 2014 ein Blockseminar zur Sprachphilosophie stattfinden, das dieselben PO-Kategorien abdeckt. Beschreibung:

Wie fühlt es sich an, eine rote Tomate zu sehen im Unterschied zu einem grünen Apfel? Wie ist es, aus der Sommerhitze in einen gekühlten Raum zu wechseln, den Geruch eines warmen Apfelstrudels zu erleben, den Ton einer Trompete zu hören, sich an den letzten Sommerurlaub zu erinnern? Viele mentale Zustände wie etwa Sinneswahrnehmungen sind durch eine typische Erlebnisqualität gekennzeichnet, d.h. es fühlt sich für das Subjekt auf charakteristische Weise an, sich in dem betreffenden Zustand zu befinden. Diese subjektiven erlebnishaften Eigenschaften von mentalen Zuständen, auch "Qualia" genannt, sind Gegenstand kontroverser Diskussionen in der Philosophie des Geistes. Zu den wichtigsten Fragen gehören: Kann man Qualia naturwissenschaftlich erklären oder entziehen sie sich prinzipiell einer solchen objektiven Betrachtung? Welche Konsequenzen ergeben sich hieraus für die allgemeinere Frage, wie Erlebniszustände mit Hirnzuständen zusammenhängen? Wie lässt sich der Gehalt von Erlebniszuständen genau charakterisieren? Repräsentieren sie einen Zustand der Welt oder haben sie keine repräsentierende Funktion?

Diese und weitere Fragen werden wir anhand von ausgewählten Texten diskutieren.

#### Literatur:

- Dennett, Daniel (1990) "Quining Qualia", in: Lycan, W. (Ed.) *Mind and Cognition*, Oxford: Blackwell, 519–548
- Heckmann, Heinz-Dieter & Walter, Sven (2006) *Qualia - Ausgewählte Beiträge*, 2. Aufl., Paderborn: Mentis.
- Levine, Joseph (1993) "On Leaving Out What It's Like", in: Humphreys, G. & Davies M. (eds.) *Consciousness. Psychological and Philosophical Essays*, Oxford: Basil Blackwell, 121–136.
- Jackson, Frank (1982) "Epiphenomenal Qualia", in: *Philosophical Quarterly* 32: 127-136.
- Nagel, Thomas (1974) "What is it Like to be a Bat?" In: *Philosophical Review* 83: 435-450.

#### Verwendbarkeit des Leistungsnachweises:

- BaKuWi (alte PO): PS Theoretische Philosophie oder Sprachphilosophie (Basismodul Einführung in die Philosophie), ECTS: 6
- BaKuWi (neue PO): PS Theoretische Philosophie (Basismodul Systematik Philosophie), ECTS: 6
- BA-Beifach Ethik und Kulturphilosophie (alte PO): PS Theoretische Philosophie oder Sprachphilosophie (Basismodul Einführung in die Philosophie), ECTS: 6
- BA-Beifach Philosophie (neue PO): PS Theoretische Philosophie (Basismodul Systematik der Philosophie), ECTS: 6
- Nebenfach Philosophie fu#r den B.Sc. Psychologie: PS Theoretische Philosophie (Bereich Systematik der Philosophie), ECTS: 6
- Lehramt (alte WPO): PS Theoretische Philosophie
- Lehramt (neue GymPO): PS Theoretische Philosophie (Pflichtmodul Systematik der Philosophie), ECTS: 6

**Hinweise zur Anmeldung:**

- Die Kursanmeldung ist im Anmeldezeitraum über das Portal möglich
- Bei **Anmeldungsproblemen** wenden Sie sich bitte an [bryan.scheler@uni-mannheim.de](mailto:bryan.scheler@uni-mannheim.de)
- Bitte wenden Sie sich bei technischen Problemen **nicht** an den Dozenten

**EPG 2 - Die Kritik der Moral. Marx - Nietzsche - Freud**

Hauptseminar 2st.

Baumann, U.

wtl Mi 15:30 - 17:00 12.02.2014-28.05.2014 Schloß Ehrenhof Ost EO 157

**Kommentar:****Beschreibung:**

Man kann das Moralsystem einer Gesellschaft in einer historischen Epoche verwerfen, man kann auch punktuell bestimmte Moralvorstellungen kritisieren – doch eine solche Kritik erfolgt immer von einem moralischen Standpunkt aus. Anders ist es, wenn die Verbindlichkeit von moralischen Geltungsansprüchen und Werten generell bestritten wird. Moralische Normen werden auf ihre Funktion für Selbsterhaltung und gesellschaftliche Stabilisierung reduziert und vollständig auf empirische Sachverhalte zurückgeführt. Die funktionalistischen Erklärungen werden mit der Absicht vorgetragen, den Anspruch auf normative Verbindlichkeit, der mit moralischen Urteilen nach dem üblichen Verständnis verbunden ist, zu destruieren. Dieses Projekt soll im Seminar auf der Basis der Lektüre von Klassikern der Moralkritik kritisch überprüft werden.

**Literatur:**

Th. Rentsch, Aufhebung der Ethik, in: Hastedt, H./Martens, E. (Hg.), Ethik. Ein Grundkurs, Reinbek 1994.

**Verwendbarkeit des Leistungsnachweises:**

- Ethisch-Philosophisches Grundlagenstudium: EPG 2

**Hinweise zur Anmeldung:**

- Die Kursanmeldung ist im Anmeldezeitraum über das Portal möglich
- Bei **Anmeldungsproblemen** finden Sie weitere Informationen und Ansprechpartner unter <http://philosophie.phil.uni-mannheim.de/studium/onlineanmeldung/index.html>
- Bitte wenden Sie sich bei technischen Problemen **nicht** an den Dozenten

**Existenzphilosophie bei Heidegger**

Proseminar 2st.

Rivero, V.

wtl Do 17:15 - 18:45 13.02.2014-29.05.2014 Schloß Ehrenhof Ost EO 157

**Kommentar:****Beschreibung:**

Mit seiner Daseinsanalyse stellt Heidegger eine entscheidende Wendung in der Geschichte der Metaphysik dar. Die Endlichkeit der menschlichen Existenz tritt in den Vordergrund, so dass das Seinsverständnis aus den Existenzkategorien wie In-der-Welt-sein, Sorge, Mitsein, Sein zum Tode zur Sprache kommt. *Sein und Zeit* (1927) repräsentiert in dieser Hinsicht ein der einflussreichsten Werke des 20. Jahrhunderts, ohne das u.a. die Philosophie der Postmoderne nicht denkbar wäre. Ausgehend von Husserls Phänomenologie werden im Seminar die Grundideen der Existenzphilosophie Heideggers erläutert. Dies wird anhand der Auswahl von Textpassagen aus *Sein und Zeit* (1927), insbesondere aus §§ 1-44, und *Was ist Metaphysik* (1929) geschehen.

**Literatur:***Textgrundlage*

- Heidegger, Martin: *Sein und Zeit*. Tübingen 2006. (bitte anschaffen)

*Sekundärliteratur*

- Herrmann, Friedrich-Wilhelm von: *Hermeneutische Phänomenologie des Daseins. Eine Erläuterung von „Sein und Zeit“*. Frankfurt am Main 1987.
- Figal, Günter: *Heidegger. Zur Einführung*. Hamburg 1992.
- Rentsch, Thomas: *Martin Heidegger. Sein und Zeit*. Berlin 2007.

**Verwendbarkeit des Leistungsnachweises:**

- BaKuWi (alte PO): PS Kulturphilosophie in systematischer Hinsicht (Basismodul Kulturphilosophie), ECTS: 6
- BaKuWi (neue PO): PS Neuzeit/Gegenwart (Basismodul Geschichte der Philosophie), ECTS: 6 BA-Beifach Ethik und Kulturphilosophie (alte PO): PS Kulturphilosophie in systematischer Hinsicht (Basismodul Kulturphilosophie), ECTS: 6
- BA-Beifach Philosophie (neue PO): PS Neuzeit/Gegenwart (Basismodul Geschichte der Philosophie), ECTS: 6
- Beifach Philosophie fu#r VWL: PS Neuzeit/Gegenwart (Aufbaumodul Richtung Geschichte der Philosophie), ECTS: 6
- Nebenfach Philosophie fu#r den B.Sc. Psychologie: PS Neuzeit/Gegenwart (Bereich Geschichte der Philosophie), ECTS: 6
- Lehramt (alte WPO): PS Geschichte der Philosophie
- Lehramt (neue GymPO): PS 19./20. Jahrhundert (Pflichtmodul Geschichte der Philosophie), ECTS: 6

**Hinweise zur Anmeldung:**

- Die Kursanmeldung ist im Anmeldezeitraum über das Portal möglich
- Bei **Anmeldungsproblemen** finden Sie weitere Informationen und Ansprechpartner unter <http://philosophie.phil.uni-mannheim.de/studium/onlineanmeldung/index.html>
- Bitte wenden Sie sich bei technischen Problemen **nicht** an den Dozenten

**Grundbegriffe der theoretischen Philosophie**

Vorlesung 2st. Wolf, U.

wtl Mi 12:00 - 13:30 12.02.2014-28.05.2014 Schloß Ehrenhof Ost EO 145

**Kommentar:**

Die Vorlesung möchte systematisch in zentrale Fragen der theoretischen Philosophie einführen. In einem ersten Teil soll anhand ausgewählter Textstücke aus der *Metaphysik* des Aristoteles die Frage nach Thema und Methode der Philosophie aufgeworfen werden. Als Grundfrage der antiken Philosophie wird sich die Frage nach dem Seienden erweisen, in deren Zusammenhang Begriffe wie Gegenstand, Existenz, Identität gehören, aber auch der Begriff der Wahrheit, der Notwendigkeit usw. Im zweiten Teil der Vorlesung werden diese und weitere Grundbegriffe mit den Mitteln der analytischen Philosophie erklärt und dabei zugleich Grundlagen der Theorie sprachlicher Bedeutung erläutert.

**Verwendbarkeit des Leistungsnachweises:**

- BaKuWi (alte PO): VL Einfuhrung in eine Epoche oder Disziplin der Philosophie (Basismodul Einfuhrung in die Philosophie), ECTS: 4
- BaKuWi (neue PO): VL Einfuhrung in eine Disziplin der Philosophie (Basismodul Systematik Philosophie), ECTS: 4
- Beifach Philosophie fu#r VWL: VL Einfuhrung in eine Disziplin der Philosophie (Basismodul), ECTS: 4
- Nebenfach Philosophie fu#r den B.Sc. Psychologie: VL Einfuhrung in eine Disziplin der Philosophie (Bereich Systematik der Philosophie), ECTS: 4
- Lehramt (neue GymPO): V Einfuhrung in eine Disziplin der Philosophie (Pflichtmodul Systematik der Philosophie), ECTS: 4

**Hinweise zur Anmeldung:**

- Die Kursanmeldung ist im Anmeldezeitraum über das Portal möglich
- Bei **Anmeldungsproblemen** finden Sie weitere Informationen und Ansprechpartner unter <http://philosophie.phil.uni-mannheim.de/studium/onlineanmeldung/index.html>
- Bitte wenden Sie sich bei technischen Problemen **nicht** an den Dozenten

**Hannah Arendt: Vita activa oder Vom tätigen Leben**

Proseminar 2st. Naeve, N.

wtl	Mi	13:45 - 15:15	12.02.2014-28.05.2014	
wtl	Mi	13:45 - 15:15	12.02.2014-05.03.2014	Schloß Ehrenhof Ost EO 145
Einzel	Mi	13:45 - 15:15	12.03.2014-12.03.2014	Schloß Ostflügel O145
wtl	Mi	13:45 - 15:15	19.03.2014-30.04.2014	Schloß Ehrenhof Ost EO 145
Einzel	Mi	13:45 - 15:15	07.05.2014-07.05.2014	Schloß Ostflügel O142
wtl	Mi	13:45 - 15:15	14.05.2014-28.05.2014	Schloß Ehrenhof Ost EO 145

**Kommentar:**

Hannah Arendt (1906—1975) war eine amerikanisch-deutsche Philosophin, die vor allem aufgrund ihrer Beiträge zur politischen Philosophie und Theorie zu den bedeutendsten Denker/innen des 20. Jahrhunderts zählt. Gegenstand des Seminars ist Arendts philosophisches Hauptwerk *Vita activa oder vom tätigen Leben* (1960), das zuerst 1958 unter dem Titel *The Human Condition* in den USA erschien und anschließend von ihr selbst ins Deutsche übersetzt wurde. Arendt entwickelt in diesem Werk eine Theorie politischen Handelns, in deren Zentrum die ihrer Ansicht nach drei menschlichen „Grundtätigkeiten“ stehen: Arbeiten, Herstellen, Handeln. Die Entwicklung dieser politischen Theorie geschieht im Zuge einer Untersuchung des historischen Bedeutungswandels zentraler Begriffe der europäischen (Ideen-)Geschichte der politischen Freiheit (wie z. B.: Freiheit, Gleichheit, Glück, Öffentlichkeit, Privatheit, Gesellschaft und Politik) von der griechischen Antike bis hin zur Gegenwart. Im Seminar werden wir Arendts Theorie politischen Handelns anhand intensiver Textlektüre rekonstruieren und diskutieren.

**Textgrundlage:**Arendt, Hannah: *Vita activa oder vom tätigen Leben*. München: Piper, 2002 (Taschenbuchsonderausgabe; Piper: 3623).**Verwendbarkeit des Leistungsnachweises:**

- BaKuWi (alte PO): PS Kulturphilosophie in systematischer Hinsicht (Basismodul Kulturphilosophie), ECTS: 6; PS Angewandte Ethik (Basismodul Ethik), ECTS: 6
- BaKuWi (neue PO): PS Neuzeit/Gegenwart (Basismodul Geschichte der Philosophie), ECTS: 6; PS Angewandte Ethik/Politische Philosophie (Basismodul Ethik), ECTS: 6
- BA-Beifach Ethik und Kulturphilosophie (alte PO): PS Kulturphilosophie in systematischer Hinsicht (Basismodul Kulturphilosophie), ECTS: 6; PS Angewandte Ethik (Basismodul Ethik), ECTS: 6

- BA-Beifach Philosophie (neue PO): PS Neuzeit/Gegenwart (Basismodul Geschichte der Philosophie), ECTS: 6; PS Angewandte Ethik/Politische Philosophie (Basismodul Ethik), ECTS: 6
- Beifach Philosophie fu#r VWL: PS Neuzeit/Gegenwart (Aufbaumodul Richtung Geschichte der Philosophie), ECTS: 6; PS Angewandte Ethik/Politische Philosophie (Aufbaumodul Richtung Ethik), ECTS: 6
- Nebenfach Philosophie fu#r den B.Sc. Psychologie: PS Neuzeit/Gegenwart (Bereich Geschichte der Philosophie), ECTS: 6; PS Angewandte Ethik/Politische Philosophie (Bereich Ethik), ECTS: 6
- Lehramt (alte WPO): PS Geschichte der Philosophie; PS Ethik
- Lehramt (neue GymPO): PS 19./20. Jahrhundert (Pflichtmodul Geschichte der Philosophie), ECTS: 6; PS Angewandte Ethik/Politische Philosophie (Pflichtmodul Ethik), ECTS: 6
- Ethisch-Philosophisches Grundlagenstudium: EPG 1 (3 Pla#tze)

#### Hinweise zur Anmeldung:

- Die Kursanmeldung ist im Anmeldezeitraum über das Portal möglich
- Bei **Anmeldungsproblemen** finden Sie weitere Informationen und Ansprechpartner unter <http://philosophie.phil.uni-mannheim.de/studium/onlineanmeldung/index.html>
- Bitte wenden Sie sich bei technischen Problemen **nicht** an den Dozenten

#### John Locke über Erziehung in aufklärerischer Absicht

Hauptseminar

2st.

Dieringer, V.

wtl Mi 17:15 - 18:45 12.02.2014-28.05.2014 Schloß Ehrenhof Ost EO 256

#### Kommentar:

Im Zentrum des Seminar steht Lockes Schrift *Of the Conduct of the Understanding*, ein vergleichsweise kurzer Text, der ursprünglich als ergänzendes Kapitel in die vierte Auflage seines Hauptwerkes *An Essay Concerning Human Understanding* aufgenommen werden sollte, jedoch erst 1706 posthum zum Druck gelangte. Es soll der Frage nachgegangen werden, inwiefern Locke in dieser Schrift ein aufklärerisches Programm skizziert, das auf die Verbesserung des menschlichen Verstandesgebrauchs in Wissenschaft und Gesellschaft abzielt und von der Grundidee getragen ist, dass wir bei der Bildung unserer Überzeugungen bestimmte epistemische Pflichten zu erfüllen haben. Zur Beantwortung dieser Frage werden wir ergänzend auch auf Textabschnitte aus dem vierten Buch des *Essay* sowie aus seiner Schrift *Some Thoughts Concerning Education* zurückgreifen.

#### Textgrundlage:

John Locke: ‚*Some Thoughts Concerning Education*‘ and ‚*Of the Conduct of the Understanding*‘. Hg. u. eingeleitet v. Ruth Grant und Nathan Tarcov. Indianapolis: Hackett 1996 – Bitte anschaffen. Es liegt auch eine vergleichsweise preisgünstige Taschenbuchausgabe vor.

Zu Lockes Schrift *Of the Conduct of the Understanding* existiert leider keine neuere deutsche Übersetzung. Eine Kopie der Übersetzung von Jürgen Bona Meyer (*Lockes Leitung des Verstandes*, Heidelberg 1883) wird den Teilnehmerinnen und Teilnehmern zu Beginn des Seminars auf der Lernplattform ILIAS zur Verfügung gestellt.

Die Auszüge aus dem vierten Buch des *Essay Concerning Human Understanding*, die wir im Seminar behandeln werden, werden den Teilnehmerinnen und Teilnehmern ebenfalls auf ILIAS zur Verfügung gestellt.

John Locke: *Gedanken über Erziehung*. Übers. u. mit Anm. u. einem Nachwort versehen v. Heinz Wohlers. Stuttgart: Reclam 1970 (mehrere Nachdrucke).

#### Literaturhinweise:

Neben den Einleitungen zu den o.g. Textausgaben sei verwiesen auf:

Schuurman, Paul 2001: ‚Locke’s way of ideas as context for his theory of education in *Of the Conduct of the Understanding*‘, in: *History of European Ideas* 27, S. 45-59.

Specht, Rainer 2007: *John Locke*. München: C.H.Beck.

#### Verwendbarkeit des Leistungsnachweises:

- BaKuWi (alte PO): HS Kulturphilosophie in systematischer Hinsicht (Aufbaumodul Kulturphilosophie), ECTS: 8
- BaKuWi (neue PO): HS Neuzeit/Gegenwart (Aufbaumodul Geschichte der Philosophie), ECTS: 8 MaKuWi Philosophie: HS Geschichte der Philosophie (Modul Geschichte der Philosophie), ECTS: 8
- Beifach Philosophie fu#r VWL: HS Neuzeit/Gegenwart (Aufbaumodul Richtung Geschichte der Philosophie), ECTS: 8
- Wahlfach Philosophie im MMM (Mannheim Master of Management): HS Geschichte der Philosophie (Modul Geschichte der Philosophie), ECTS: 8
- Philosophie im Rahmen des Master Geschichte: HS Geschichte der Philosophie, ECTS: 8
- Nebenfach Philosophie im Master Psychologie: HS Geschichte der Philosophie (Bereich Geschichte der Philosophie), ECTS: 8
- Lehramt (alte WPO): HS Praktische Philosophie
- Lehramt (neue GymPO): HS Geschichte der Philosophie (Wahlmodul Geschichte der Philosophie), ECTS: 8
- Ethisch-Philosophisches Grundlagenstudium: EPG 2 (5 Pla#tze)

\* Dieses Hauptseminar kann auch im Rahmen eines Master-Studiums absolviert werden. In diesem Fall ist ein entsprechend anspruchsvolles Hausarbeitsthema zu bearbeiten.

#### Hinweise zur Anmeldung:

- Die Kursanmeldung ist im Anmeldezeitraum über das Portal möglich

- Bei **Anmeldungsproblemen** finden Sie weitere Informationen und Ansprechpartner unter <http://philosophie.phil.uni-mannheim.de/studium/onlineanmeldung/index.html>
- Bitte wenden Sie sich bei technischen Problemen **nicht** an den Dozenten

### Kant: Grundlegung zur Metaphysik der Sitten

Proseminar

2st.

Kreimendahl, L.

wtl Di 17:15 - 18:45 11.02.2014-27.05.2014 Schloß Ehrenhof Ost EO 154

#### Kommentar:

Kant hat seine kritische Ethik – von sporadischen Bemerkungen in der „*Kritik der reinen Vernunft*“ abgesehen – in drei Schriften entwickelt: in der „*Grundlegung zur Metaphysik der Sitten*“ von 1785, welche die drei Jahre später erschienene „*Kritik der praktischen Vernunft*“ vorbereitet, und in der durch diese wiederum ermöglichten „*Metaphysik der Sitten*“ von 1797, die ein detaillierte Pflichtenlehre bietet. Für eine erste Beschäftigung mit Kants Moralphilosophie empfiehlt sich die kurze Grundlegungsschrift, weil Kant zur Darlegung seiner Ethik hier im Unterschied zu dem eher scholastischen Verfahren in der *K.p.V.* den Weg „von der gemeinen sittlichen Vernunftkenntnis zur philosophischen“ wählt und gleichwohl die meisten seiner relevanten Positionen entwickelt; darunter die Lehrstücke von der Autonomie des Sittengesetzes und vom kategorischen Imperativ.

Der Text ist in mehreren Ausgaben greifbar, so im Reclam-Verlag (RUB 4507) (Th. Valentiner/H. Ebeling); in der Philosophischen Bibliothek des Meiner Verlages mit einer nützlichen Bibliographie und – zusammen mit der *K.p.V.* – in Bd. VII der Theorie-Werkausgabe des Suhrkamp-Verlages bzw. in Bd. IV der Studienausgabe der Wiss. Buchgesellschaft (W. Weischedel).

#### Literaturhinweise:

Bittner, R./Cramer, K. (Hgg.): Materialien zu Kants "Kritik der praktischen Vernunft". Frankfurt/M. 1975.

Guyer, P.: Kant's Groundwork of the Metaphysics of Morals. Critical Essays. Lanham usw. 1998.

Höffe, O. (Hg.): Grundlegung zur Metaphysik der Sitten. Ein kooperativer Kommentar. 2. Aufl. Frankfurt/M. 1993.

Högemann, B.: Die Idee der Freiheit und das Subjekt. Eine Untersuchung zu Kants Grundlegung zur Metaphysik der Sitten. Königsstein/Ts. 1980.

Kaulbach, F.: I. Kants Grundlegung zur Metaphysik der Sitten. Interpretation und Kommentar. Darmstadt 1988.

Paton, H.J.: Der kategorische Imperativ. Eine Untersuchung über Kants Moralphilosophie. Berlin 1962.

Schönecker, D./Wood, A.W.: I. Kant: Grundlegung zur Metaphysik der Sitten. Ein einführender Kommentar. Paderborn 2002.

Schwaiger, C.: Kategorische und andere Imperative. Stuttgart 1999.

Wolff, R.P.: The Autonomy of Reason. A commentary on Kant's „Groundwork of the metaphysics of Morals. New York 1973.

#### Bedingungen für den Erwerb eines Leistungsnachweises:

Regelmäßige Teilnahme, Hausarbeit

#### Verwendbarkeit des Leistungsnachweises:

- BaKuWi (alte PO): PS Allgemeine Ethik (Basismodul Ethik), ECTS: 6; PS Kulturphilosophie in systematischer Hinsicht (Basismodul Kulturphilosophie), ECTS: 6
- BaKuWi (neue PO): PS Allgemeine Ethik (Basismodul Ethik), ECTS: 6; PS Neuzeit/Gegenwart (Basismodul Geschichte der Philosophie), ECTS: 6
- BA-Beifach Ethik und Kulturphilosophie (alte PO): PS Allgemeine Ethik (Basismodul Ethik), ECTS: 6; PS Kulturphilosophie in systematischer Hinsicht (Basismodul Kulturphilosophie), ECTS: 6
- BA-Beifach Philosophie (neue PO): PS Allgemeine Ethik (Basismodul Ethik), ECTS: 6; PS Neuzeit/Gegenwart (Basismodul Geschichte der Philosophie), ECTS: 6
- Beifach Philosophie fu#r VWL: PS Allgemeine Ethik (Aufbaumodul Richtung Ethik), ECTS: 6; PS Neuzeit/Gegenwart (Aufbaumodul Richtung Geschichte der Philosophie), ECTS: 6
- Nebenfach Philosophie fu#r den B.Sc. Psychologie: PS Allgemeine Ethik (Bereich Ethik), ECTS: 6; PS Neuzeit/Gegenwart (Bereich Geschichte der Philosophie), ECTS: 6
- Lehramt (alte WPO): PS Ethik; PS Geschichte der Philosophie Lehramt (neue GymPO): PS Allgemeine Ethik (Pflichtmodul Ethik), ECTS: 6; PS Neuzeit/Gegenwart (Pflichtmodul Geschichte der Philosophie), ECTS: 6

#### Hinweise zur Anmeldung:

- Die Kursanmeldung ist im Anmeldezeitraum über das Portal möglich
- Bei **Anmeldungsproblemen** finden Sie weitere Informationen und Ansprechpartner unter <http://philosophie.phil.uni-mannheim.de/studium/onlineanmeldung/index.html>
- Bitte wenden Sie sich bei technischen Problemen **nicht** an den Dozenten

### Kant: Prolegomena

Proseminar

2st.

Rivero, V.

wtl Mi 15:30 - 17:00 12.02.2014-28.05.2014 Schloß Ehrenhof West EW 169

#### Kommentar:

#### Beschreibung:

Kants *Prolegomena zu einer jeden künftigen Metaphysik, die als Wissenschaft wird auftreten können* erschien 1783. Das Werk sollte die Aufgabe erfüllen, die mit der 1781 publizierten *Kritik der reinen Vernunft* entstandenen Missverständnisse und Einwände zum transzendentalen System zu beseitigen sowie auch einen einfacheren Zugang zu den Prinzipien desselben zu verschaffen. Hauptanliegen des Seminars ist es, auf der einen Seite die grundlegenden Begriffe der kantischen Philosophie an-

hand einer gründlichen Lektüre des Textes zu thematisieren; auf der anderen Seite den historischen Kontext der Entstehung des Werkes zu erläutern.

**Literatur:**

*Textgrundlage*

- Immanuel Kant, *Prolegomena zu einer jeden künftigen Metaphysik, die als Wissenschaft wird auftreten können*. Reclam, Stuttgart 1989. (bitte anschaffen)

*Sekundärliteratur*

- Lyre, Holger/Schliemann, Oliver: *Kants Prolegomena. Ein kooperativer Kommentar*. Frankfurt am Main 2012.

**Verwendbarkeit des Leistungsnachweises:**

- BaKuWi (alte PO): PS Kulturphilosophie in systematischer Hinsicht (Basismodul Kulturphilosophie), ECTS: 6
- BaKuWi (neue PO): PS Neuzeit/Gegenwart (Basismodul Geschichte der Philosophie), ECTS: 6 BA-Beifach Ethik und Kulturphilosophie (alte PO): PS Kulturphilosophie in systematischer Hinsicht (Basismodul Kulturphilosophie)
- BA-Beifach Philosophie (neue PO): PS Neuzeit/Gegenwart (Basismodul Geschichte der Philosophie), ECTS: 6
- Beifach Philosophie fu#r VWL: PS Neuzeit/Gegenwart (Aufbaumodul Richtung Geschichte der Philosophie), ECTS: 6
- Nebenfach Philosophie fu#r den B.Sc. Psychologie: PS Neuzeit/Gegenwart (Bereich Geschichte der Philosophie), ECTS: 6
- Lehramt (alte WPO): PS Geschichte der Philosophie
- Lehramt (neue GymPO): PS 16.-18. Jahrhundert (Pflichtmodul Geschichte der Philosophie), ECTS: 6

**Hinweise zur Anmeldung:**

- Die Kursanmeldung ist im Anmeldezeitraum über das Portal möglich
- Bei **Anmeldungsproblemen** finden Sie weitere Informationen und Ansprechpartner unter <http://philosophie.phil.uni-mannheim.de/studium/onlineanmeldung/index.html>
- Bitte wenden Sie sich bei technischen Problemen **nicht** an den Dozenten

**Kolloquium zum Hauptseminar Religionsphilosophie und Religionskritik bei David Hume**

Kolloquium 1st. Kreimendahl, L.

wtl Mi 11:45 - 12:30 12.02.2014-28.05.2014 Schloß Ehrenhof Ost EO 186

**Kommentar:**

Das Kolloquium bietet die Gelegenheit, die im Rahmen des Hauptseminars „Religionsphilosophie und Religionskritik bei David Hume“ vorgestellten Probleme vertieft zu diskutieren und im Hinblick auf mögliche Prüfungsthemen aufzubereiten. Examenkandidaten, die einen Schwerpunkt innerhalb der Geschichte der Philosophie, der Religionsphilosophie oder einer angrenzenden Thematik wählen, haben die Gelegenheit, ihre Kenntnisse zu präsentieren und auszubauen. Ihnen wird die Teilnahme nachdrücklich empfohlen.

(Hinweis für Makuwis: Makuwis, die nach der alten PO studieren und ein Oberseminar am Lehrstuhl Kreimendahl absolvieren wollen, müssen das zweistündige Hauptseminar (HS) zu Humes Religionsphilosophie sowie das dazugehörige einstündige Kolloquium besuchen. Beides zusammen ergibt das Oberseminar und die erforderlichen ECTS-Punkte.)

**Logik**

Übung 2st. Rückert, H.

wtl Mo 12:00 - 13:30 10.02.2014-26.05.2014 Schloß Ehrenhof West EW 151

Einzel Mo 12:00 - 13:30 26.05.2014-26.05.2014 Schloss Schneckenhof Nord SN 169

**Kommentar:**

**Beschreibung:**

Unter Logik versteht man formale Theorien des korrekten Schlussfolgerns. Insofern die Philosophie nicht nur rein spekulativ, sondern argumentativ vorgehen möchte, gehört ein gewisses Verständnis logischer Theorien und die Beherrschung wichtiger logischer Techniken zum unabdingbaren Handwerkszeug eines jeden Wissenschaftlers, der sich auf diesem Gebiet betätigen möchte.

Auf dem Programm dieser Übung stehen nach einem Überblick über die wichtigsten Grundbegriffe und Kernideen der logischen Analyse der Sprache im wesentlichen die klassische Aussagenlogik, die vollständig behandelt wird, sowie die klassische Prädikatenlogik, deren Grundlagen vermittelt werden. Zum Abschluss wird noch auf andere, sogenannte nicht-klassische Logiken (unter besonderer Berücksichtigung der deontischen Logik) hingewiesen.

Jede Woche gibt es ein Übungsblatt, anhand dessen die jeweils erlernten theoretischen Inhalte in Form von Übungsaufgaben angewendet werden müssen.

Parallel zur Übung werden drei Begleittutorien (unter der Leitung von David Kretschmer, Jonas Schröder und Sabrina Theilig) angeboten, in denen die Übungsaufgaben jeweils besprochen werden. Die Teilnahme an einem der Begleittutorien ist nicht verpflichtend aber überaus empfehlenswert (insbesondere im Hinblick auf die Klausurvorbereitung):

Tut 1 (Tutor: Jonas Schröder): Montags, 8.30-10.00, EO 242

Tut 2 (Tutor: David Kretschmer): Donnerstags, 10.15-11.45, EO 242

Tut 3 (Tutorin: Sabrina Theilig): Freitags, 10.15-11.45, EO 242

**Literatur:**

Die in der Übung verwendeten Folien, die jeweiligen Übungsaufgaben sowie viele weitere für die Veranstaltung relevante Materialien und Informationen werden auf ILIAS zur Verfügung gestellt.

#### **Scheinerwerbsbedingungen:**

Regelmäßige Teilnahme, Abschlussklausur

#### **Verwendbarkeit des Leistungsnachweises:**

- BaKuWi (alte PO): Ü Einführung in die Logik (Basismodul Einführung in die Philosophie), ECTS: 6
- BaKuWi (neue PO): Ü Einführung in die Logik (Basismodul Systematik der Philosophie), ECTS: 6
- BA-Beifach Ethik und Kulturphilosophie (alte PO): Ü Einführung in die Logik (Basismodul Einführung in die Philosophie), ECTS: 6
- BA-Beifach Philosophie (neue PO): Ü Einführung in die Logik (Basismodul Systematik der Philosophie), ECTS: 6
- Beifach Philosophie für VWL: Ü Einführung in die Logik (Basismodul), ECTS: 6
- Lehramt (alte WPO): Ü Einführung in die Logik
- Lehramt (neue GymPO): Ü Einführung in die Logik (Pflichtmodul Systematik der Philosophie), ECTS: 6

#### **Hinweise zur Anmeldung:**

- Die Kursanmeldung ist im Anmeldezeitraum über das Portal möglich
- Bei **Anmeldungsproblemen** finden Sie weitere Informationen und Ansprechpartner unter <http://philosophie.phil.uni-mannheim.de/studium/onlineanmeldung/index.html>
- Bitte wenden Sie sich bei technischen Problemen **nicht** an den Dozenten

#### **Platon, Der Staat**

Hauptseminar

2st.

Wolf, U.

wtl Do 13:45 - 15:15 13.02.2014-29.05.2014 Schloß Ehrenhof Ost EO 242

#### **Kommentar:**

##### **Beschreibung:**

Platons *Staat* gehört zu den wichtigsten und einflussreichsten Werken der Philosophiegeschichte. Es behandelt nicht nur Grundfragen der politischen Philosophie und der Ethik, sondern verknüpft diese über die Figur des sog. Philosophenherrschers mit der Ideenlehre.

Verwendet wird die Übersetzung von Schleiermacher in der Ausgabe:

Platon, Sämtliche Werke Band 2, rowohlt's enzyklopädie 562 (bitte anschaffen).

##### **Literatur:**

- Höffe, O. (Hrsg.), Platon, Politeia (Klassiker Auslegen 7), Berlin 1997.
- Kersting, W., Platons ‚Staat‘ (Werkinterpretation), Darmstadt 1999.
- N. White (1979), A Companion to Plato's Republic. Indianapolis: Hackett.

#### **Verwendbarkeit des Leistungsnachweises:**

- BaKuWi (alte PO): HS Kulturphilosophie im historischen Kontext (Aufbaumodul Kulturphilosophie), ECTS: 8; HS Angewandte Ethik/Politische Philosophie (Aufbaumodul Ethik), ECTS: 8
- BaKuWi (neue PO): HS Antike/Mittelalter (Aufbaumodul Geschichte der Philosophie), ECTS: 8; HS Angewandte Ethik/Politische Philosophie (Aufbaumodul Ethik), ECTS: 8
- MaKuWi Philosophie: HS Geschichte der Philosophie (Modul Geschichte der Philosophie), ECTS: 8; HS Ethik, Gesellschaft, Wirtschaft (Modul Ethik, Gesellschaft, Wirtschaft), ECTS: 8
- Beifach Philosophie fu#r VWL: HS Antike/Mittelalter (Aufbaumodul Richtung Geschichte der Philosophie), ECTS: 8; HS Angewandte Ethik/Politische Philosophie (Aufbaumodul Richtung Ethik), ECTS: 8
- Wahlfach Philosophie im MMM (Mannheim Master of Management): HS Geschichte der Philosophie (Modul Geschichte der Philosophie), ECTS: 8; HS Ethik, Gesellschaft, Wirtschaft (Modul Ethik, Gesellschaft, Wirtschaft), ECTS: 8
- Philosophie im Rahmen des Master Geschichte: HS Geschichte der Philosophie, ECTS: 8; HS Ethik, Gesellschaft, Wirtschaft, ECTS: 8
- Nebenfach Philosophie im Master Psychologie: HS Geschichte der Philosophie (Bereich Geschichte der Philosophie), ECTS: 8; HS Ethik, Gesellschaft, Wirtschaft (Bereich Ethik, Gesellschaft, Wirtschaft), ECTS: 8
- Lehramt (alte WPO): HS Praktische Philosophie
- Lehramt (neue GymPO): HS Geschichte der Philosophie (Wahlmodul Geschichte der Philosophie), ECTS: 8; HS Angewandte Ethik/Politische Philosophie (Pflichtmodul Ethik), ECTS: 8; HS Ethik, Gesellschaft, Wirtschaft (Wahlmodul Ethik, Gesellschaft, Wirtschaft), ECTS: 8

\* Dieses Hauptseminar kann auch im Rahmen eines Master-Studiums absolviert werden. In diesem Fall ist ein entsprechend anspruchsvolles Hausarbeitsthema zu bearbeiten.

#### **Hinweise zur Anmeldung:**

- Die Kursanmeldung ist im Anmeldezeitraum über das Portal möglich
- Bei **Anmeldungsproblemen** finden Sie weitere Informationen und Ansprechpartner unter <http://philosophie.phil.uni-mannheim.de/studium/onlineanmeldung/index.html>
- Bitte wenden Sie sich bei technischen Problemen **nicht** an den Dozenten

## Rawls: Eine Theorie der Gerechtigkeit

Proseminar

2st.

Schälike, J.

wtl Do 13:45 - 15:15 13.02.2014-29.05.2014 Schloß Ehrenhof Ost EO 154

### Kommentar:

#### Beschreibung:

Rawls' 1971 erschienenes Buch „A Theory of Justice“ ist ein moderner Klassiker der politischen Philosophie; es bildet den wichtigsten Bezugspunkt der gerechtigkeitstheoretischen Diskussion der Gegenwart. Die leitende Frage ist, wie die Grundstruktur der Gesellschaft (Verfassung, zentrale Institutionen, sozio-ökonomische Verhältnisse) gerecht gestaltet werden kann. Rawls' an die Tradition des Gesellschaftsvertrags anknüpfender Grundgedanke ist, dass die Prinzipien, nach denen die Grundstruktur entworfen wird, dann gerecht sind, wenn die Mitglieder der Gesellschaft selbst sich unter bestimmten, fairen Bedingungen auf sie einigen würden. Als „fair“ betrachtet Rawls die Bedingungen des Vertragsabschlusses dann, wenn die Bürger sich hinter einem „Schleier der Unwissenheit“ befinden, sodass sie nicht wissen, welchen Platz sie selbst in der Gesellschaft einnehmen. Die Prinzipien, zu denen Rawls gelangt, tragen sowohl der angelsächsischen Tradition des politischen Liberalismus mit seiner Betonung der Freiheitsrechte Rechnung, als auch sozialdemokratischen Gleichheitsidealen, indem sie Ungleichverteilung nur dann zulassen, wenn die sozial Schlechtestgestellten davon profitieren.

#### Literatur:

- John Rawls: *Eine Theorie der Gerechtigkeit*. Frankfurt a.M.: stw 1979.

#### Verwendbarkeit des Leistungsnachweises:

- BaKuWi (alte PO): PS Angewandte Ethik (Basismodul Ethik), ECTS: 6
- BaKuWi (neue PO): PS Angewandte Ethik/Politische Philosophie (Basismodul Ethik), ECTS: 6 BA-Beifach Ethik und Kulturphilosophie (alte PO): PS Angewandte Ethik (Basismodul Ethik), ECTS: 6 BA-Beifach Philosophie (neue PO): PS Angewandte Ethik/Politische Philosophie (Basismodul Ethik), ECTS: 6
- Beifach Philosophie fu#r VWL: PS Angewandte Ethik/Politische Philosophie (Aufbaumodul Richtung Ethik), ECTS: 6
- Nebenfach Philosophie fu#r den B.Sc. Psychologie: PS Angewandte Ethik/Politische Philosophie (Bereich Ethik), ECTS: 6
- Lehramt (alte WPO): PS Ethik
- Lehramt (neue GymPO): PS Angewandte Ethik/Politische Philosophie (Pflichtmodul Ethik), ECTS: 6
- Ethisch-Philosophisches Grundlagenstudium: EPG 1 (6 Pla#tze)

#### Hinweise zur Anmeldung:

- Die Kursanmeldung ist im Anmeldezeitraum über das Portal möglich
- Bei **Anmeldungsproblemen** finden Sie weitere Informationen und Ansprechpartner unter <http://philosophie.phil.uni-mannheim.de/studium/onlineanmeldung/index.html>
- Bitte wenden Sie sich bei technischen Problemen **nicht** an den Dozenten

## Religionsphilosophie und Religionskritik bei David Hume

Hauptseminar

2st.

Kreimendahl, L.

wtl Mi 10:15 - 11:45 12.02.2014-28.05.2014 Schloß Ehrenhof Ost EO 256

### Kommentar:

Das Seminar beschäftigt sich mit Humes Leistungen auf dem Gebiet der Religionsphilosophie und Religionskritik. Auf diesen Feldern hat sich der schottische Philosoph nach Ansicht mancher neuerer Forschungen die bedeutendsten Verdienste erworben. Wenngleich er in erster Linie als Kritiker der Religion bekannt ist, so hat Hume daneben in seiner „Naturgeschichte der Religion“ auch einen konstruktiven Beitrag zur Religionsphilosophie vorgelegt, indem er in naturgeschichtlicher Weise den Quellen der Religion nachspürt. In einer Reihe von Essays finden sich für das Thema relevante Fragen behandelt wie die nach der Legitimität des Suizids sowie nach der Unsterblichkeit der Seele.

Die Festlegung des Semesterplans erfolgt in der ersten Sitzung.

#### Literaturhinweise

Gaskin, J.C.A.: *Hume's Philosophy of Religion*. London, Basingstoke 1978. 2. Aufl. 1988.

Tweyman, S.: *Scepticism and Belief in Hume's Dialogues Concerning Natural Religion*.

Dordrecht, Boston Lancaster 1986.

Holden, Th.: *Spectres of False Divinity. Hume's moral atheism*. Oxford 2010.

Kreimendahl, L.: „Die Kirche ist mir ein Greuel.“ *Studien zur Religionsphilosophie David Humes*. Würzburg 2012.

Bedingungen für den Erwerb eines Leistungsnachweises:

Regelmäßige Teilnahme, Hausarbeit

#### Verwendbarkeit des Leistungsnachweises:

- BaKuWi (alte PO): HS Kulturphilosophie in systematischer Hinsicht (Aufbaumodul Kulturphilosophie), ECTS: 8
- BaKuWi (neue PO): HS Neuzeit/Gegenwart (Aufbaumodul Geschichte der Philosophie), ECTS: 8 MaKuWi Philosophie: HS Geschichte der Philosophie (Modul Geschichte der Philosophie), ECTS: 8
- Beifach Philosophie fu#r VWL: HS Neuzeit/Gegenwart (Aufbaumodul Richtung Geschichte der Philosophie), ECTS: 8
- Wahlfach Philosophie im MMM (Mannheim Master of Management): HS Geschichte der
- Philosophie (Modul Geschichte der Philosophie), ECTS: 8
- Philosophie im Rahmen des Master Geschichte: HS Geschichte der Philosophie, ECTS: 8

- Nebenfach Philosophie im Master Psychologie: HS Geschichte der Philosophie (Bereich Geschichte der Philosophie), ECTS: 8
- Lehramt (alte WPO): HS Religionsphilosophie
- Lehramt (neue GymPO): HS Religionsphilosophie (Pflichtmodul Philosophie und Religion), ECTS: 8; HS Geschichte der Philosophie (Wahlmodul Geschichte der Philosophie), ECTS: 8

\*\* Dieses Master-Hauptseminar kann auch im Rahmen eines BA-Studiums absolviert werden, sofern man bereit ist, sich auf die anspruchsvollere inhaltliche Thematik auf Master-Niveau einzulassen.

#### Hinweise zur Anmeldung:

- Die Kursanmeldung ist im Anmeldezeitraum über das Portal möglich
- Bei **Anmeldungsproblemen** finden Sie weitere Informationen und Ansprechpartner unter <http://philosophie.phil.uni-mannheim.de/studium/onlineanmeldung/index.html>
- Bitte wenden Sie sich bei technischen Problemen **nicht** an den Dozenten

#### Skeptizismus der Neuzeit: Pierre Bayles „Historisches und kritisches Wörterbuch“

Vorlesung 2st. Kreimendahl, L.

wtl Di 13:45 - 15:15 11.02.2014-27.05.2014 Schloß Ehrenhof Ost EO 150

#### Kommentar:

Das 1697 in erster Auflage erschienene "Dictionnaire historique et critique" von Pierre Bayle ist als die "Bibel der Aufklärung" bezeichnet worden, oder, in den Worten Wilhelm Diltheys, als die "Rüstkammer der Aufklärung". Seine immense Bedeutung für das ausgehende 17. und das darauffolgende "Jahrhundert der Aufklärung" ist immer wieder betont worden. Die Attraktion, die Bayles Wörterbuch auf die zeitgenössischen Leser ausübte, beruht in erster Linie auf dem skeptischen Grundton, der das ganze Werk durchzieht. Bayle unterzieht Philosophie und Theologie, aber auch alle anderen Disziplinen hinsichtlich ihrer Methoden, Gegenstände und Ergebnisse einer kritischen Revision. Dieser aus dem Wörterbuch sprechende Geist einer nüchternen Rationalität traf den Zeitgeist und das Lebensgefühl des 18. Jahrhunderts, das sich nach Kants Worten nur dem verpflichtet fühlte, was vor dem "Richterstuhl der Vernunft" legitimiert worden war. Bayle steht am Anfang dieser Entwicklung und pocht unbeirrbar auf die Rechte der Vernunft, die sich für ihn in einer vorurteilsfreien Prüfung des überlieferten Wissensstandes manifestieren. Ein Resultat dieses Ansatzes ist die Forderung nach Toleranz. Aus den mehr als 2000 Artikeln des Wörterbuchs werden die philosophisch besonders gewichtigen zu thematischen Einheiten gebündelt und in der Vorlesung behandelt.

Der Vorlesung liegt die folgende Ausgabe zugrunde. Pierre Bayle: Historisches und kritisches Wörterbuch. 2 Bde. Übersetzt und hg. von Günter Gawlick und Lothar Kreimendahl. Hamburg (Meiner) 2003, 2006. Von beiden Bänden gibt es seit kurzem preiswerte Paperback-Ausgaben.

Zur ersten Beschäftigung mit Pierre Bayle sei auf die Einleitung zu Bd. I der o.g. Ausgabe verwiesen.

#### Weitere Literatur:

- Kreimendahl, L. (Hg.): Die Philosophie in Pierre Bayles „Dictionnaire historique et critique“. Hamburg 2004 (=Aufklärung. Bd. 16).
- Labrousse, E.: Bayle. Translated by Denys Potts. Oxford 1983.
- Lennon, Th.M.: Reading Bayle. Toronto 1999.
- Mori, G.: Bayle Philosophe. Paris 2000.

#### Bedingungen für den Erwerb eines Leistungsnachweises:

- Regelmäßige Teilnahme, Klausur
- Ggf. zusätzlich mündliche Prüfung

#### Verwendbarkeit des Leistungsnachweises:

- BaKuWi (alte PO): VL Kulturphilosophie im historischen Kontext (Basismodul Kulturphilosophie), ECTS: 4
- BaKuWi (neue PO): VL Einführung in eine Epoche der Philosophie (Basismodul Geschichte der Philosophie), ECTS: 4
- BA-Beifach Ethik und Kulturphilosophie (alte PO): VL Kulturphilosophie im historischen Kontext (Basismodul Kulturphilosophie), ECTS: 4
- BA-Beifach Philosophie (neue PO): VL Einführung in eine Epoche der Philosophie (Basismodul Geschichte der Philosophie), ECTS: 4
- Beifach Philosophie fu#r VWL: VL Einführung in eine Epoche der Philosophie (Aufbaumodul Richtung Geschichte der Philosophie), ECTS: 4
- Nebenfach Philosophie fu#r den B.Sc Psychologie: VL Einführung in eine Epoche der Philosophie (Bereich Geschichte der Philosophie), ECTS: 4
- Nebenfach Philosophie fu#r den Master Psychologie: VL Einführung in eine Epoche der Philosophie (Bereich Geschichte der Philosophie), ECTS: 4
- Lehramt (alte WPO): Kann gemäß § 5 (1) der ZPO als Leistungsnachweis fu#r PS Geschichte der Philosophie angerechnet werden.
- Lehramt (neue GymPO): Kann als Leistungsnachweis fu#r PS 16.-18. Jahrhundert angerechnet werden (Pflichtmodul Geschichte der Philosophie), ECTS: 6

**Hinweise zur Anmeldung:**

- Die Kursanmeldung ist im Anmeldezeitraum über das Portal möglich
- Bei **Anmeldungsproblemen** finden Sie weitere Informationen und Ansprechpartner unter <http://philosophie.phil.uni-mannheim.de/studium/onlineanmeldung/index.html>
- Bitte wenden Sie sich bei technischen Problemen **nicht** an den Dozenten

**Sweatshops, Downsizing & Co: Fragen der Unternehmensethik**

Hauptseminar

2st.

Schälke, J.

wtl Do 10:15 - 11:45 13.02.2014-29.05.2014 Schloß Ehrenhof West EW 159

**Kommentar:****Beschreibung:**

Welchen moralischen Normen unterliegen die Teilnehmer am Wirtschaftsleben? Ist es beispielsweise in Ordnung, Produktion in sog. „Sweatshops“ auszulagern, wo Menschen zu Hungerlöhnen harte körperliche Arbeit etwa in der Kleidungsproduktion leisten? Schließlich ginge es ihnen ja ohne diese Jobs noch schlechter. Was ist eigentlich falsch am Insiderhandel? Ist *whistleblowing*, das Publizieren kritikwürdiger Zustände durch Unternehmensangehörige, statthaft oder sogar geboten? Ist es moralisch in Ordnung, Beschäftigte zur Profitsteigerung zu entlassen? Ist der Hinweis darauf, dass „alle es so machen“, eine akzeptable moralische Entschuldigung? Diese und anderen stark anwendungsbezogene Fragen der Wirtschaftsethik sollen anhand exemplarischer Texte diskutiert werden.

**Literatur:**

- W. Shaw (ed.): *Ethics at Work*. Oxford 2003.

**Verwendbarkeit des Leistungsnachweises:**

- BaKuWi (alte PO): HS Angewandte Ethik/Politische Philosophie (Aufbaumodul Ethik), ECTS: 8
- BaKuWi (neue PO): HS Angewandte Ethik/Politische Philosophie (Aufbaumodul Ethik), ECTS: 8
- MaKuWi Philosophie: HS Ethik, Gesellschaft, Wirtschaft (Modul Ethik, Gesellschaft, Wirtschaft), ECTS: 8
- Beifach Philosophie fu#r VWL: HS Angewandte Ethik/Politische Philosophie (Aufbaumodul Richtung Ethik), ECTS: 8
- Wahlfach Philosophie im MMM (Mannheim Master of Management): HS Ethik, Gesellschaft, Wirtschaft (Modul Ethik, Gesellschaft, Wirtschaft), ECTS: 8
- Philosophie im Rahmen des Master Geschichte: HS Ethik, Gesellschaft, Wirtschaft, ECTS: 8
- Nebenfach Philosophie im Master Psychologie: HS Ethik, Gesellschaft, Wirtschaft (Bereich Ethik, Gesellschaft, Wirtschaft), ECTS: 8
- Lehramt (alte WPO): HS Praktische Philosophie (Angewandte Ethik); HS Interdisziplinarität der Wissenschaften
- Lehramt (neue GymPO): HS Angewandte Ethik/Politische Philosophie (Pflichtmodul Ethik), ECTS: 8
- 8; HS Ethik, Gesellschaft, Wirtschaft (Wahlmodul Ethik, Gesellschaft, Wirtschaft), ECTS: 8

\* Dieses Hauptseminar kann auch im Rahmen eines Master-Studiums absolviert werden. In diesem Fall ist ein entsprechend anspruchsvolles Hausarbeitsthema zu bearbeiten.

**Hinweise zur Anmeldung:**

- Die Kursanmeldung ist im Anmeldezeitraum über das Portal möglich
- Bei **Anmeldungsproblemen** finden Sie weitere Informationen und Ansprechpartner unter <http://philosophie.phil.uni-mannheim.de/studium/onlineanmeldung/index.html>
- Bitte wenden Sie sich bei technischen Problemen **nicht** an den Dozenten

**Warum moralisch sein?**

Hauptseminar

2st.

Naeve, N.

wtl Di 15:30 - 17:00 11.02.2014-27.05.2014 Schloß Ehrenhof West EW 242

**Kommentar:**

Die Frage, warum Menschen (überhaupt) moralisch handeln sollen, ist spätestens seit Platon eine systematisch gewichtige Frage der Moralphilosophie und Ethik. Ihre Beantwortung sieht sich einerseits mit der Schwierigkeit konfrontiert, Gründe für moralisches Handeln anzugeben, die auch Skeptiker von der prinzipiellen Überlegenheit moralischer gegenüber außermoralischen Handlungsgründen überzeugen können. Andererseits besteht aber auch unter Befürwortern der Möglichkeit moralisches Handeln zu begründen keineswegs Einigkeit darüber, aus welchen Gründen dieses geboten ist. Im Seminar werden wir dem Problem der Moralbegründung anhand neuerer Literatur zum Thema nachgehen.

**Zur Vorbereitung auf das Seminar sei folgende Literatur empfohlen:**

- Bayertz, Kurt: *Warum überhaupt moralisch sein?* München: Beck, 2006 (Beck'sche Reihe: 1696).  
 Bayertz, Kurt (Hg.): *Warum moralisch sein?* Paderborn: Schöningh, 2002 (UTB: 2300).  
 Ott, Konrad: *Moralbegründungen zur Einführung*. Hamburg: Junius, 2005 (Zur Einführung: 314)  
 Ricken, Friedo: *Warum moralisch sein? : Beiträge zur gegenwärtigen Moralphilosophie*. Stuttgart: Kohlhammer, 2010.  
 Wils, Jean-Pierre (Hg.): *Orientierung durch Ethik? Eine Zwischenbilanz*. Paderborn: Schöningh, 1993.

### Verwendbarkeit des Leistungsnachweises:

- BaKuWi (alte PO): HS Allgemeine Ethik (Aufbaumodul Ethik), ECTS: 8
- BaKuWi (neue PO): HS Allgemeine Ethik (Aufbaumodul Ethik), ECTS: 8
- MaKuWi Philosophie: HS Ethik, Gesellschaft, Wirtschaft (Modul Ethik, Gesellschaft, Wirtschaft), ECTS: 8
- Beifach Philosophie fu#r VWL: HS Allgemeine Ethik (Aufbaumodul Richtung Ethik), ECTS: 8
- Wahlfach Philosophie im MMM (Mannheim Master of Management): HS Ethik, Gesellschaft, Wirtschaft (Modul Ethik, Gesellschaft, Wirtschaft), ECTS: 8
- Philosophie im Rahmen des Master Geschichte: HS Ethik, Gesellschaft, Wirtschaft, ECTS: 8
- Nebenfach Philosophie im Master Psychologie: HS Ethik, Gesellschaft, Wirtschaft (Bereich Ethik, Gesellschaft, Wirtschaft), ECTS: 8
- Lehramt (alte WPO): HS Praktische Philosophie
- Lehramt (neue GymPO): HS Allgemeine Ethik (Pflichtmodul Ethik), ECTS: 8; HS Ethik, Gesellschaft, Wirtschaft (Wahlmodul Ethik, Gesellschaft, Wirtschaft), ECTS: 8

\* Dieses Hauptseminar kann auch im Rahmen eines Master-Studiums absolviert werden. In diesem Fall ist ein entsprechend anspruchsvolles Hausarbeitsthema zu bearbeiten.

### Hinweise zur Anmeldung:

- Die Kursanmeldung ist im Anmeldezeitraum über das Portal möglich
- Bei **Anmeldungsproblemen** finden Sie weitere Informationen und Ansprechpartner unter <http://philosophie.phil.uni-mannheim.de/studium/onlineanmeldung/index.html>

Bitte wenden Sie sich bei technischen Problemen **nicht** an den Dozenten

### Wilhelm von Ockham und der mittelalterliche Universalienstreit

Proseminar	2st.			Dieringer, V.
wtl	Mo	17:15 - 18:45	10.02.2014-26.05.2014	Schloß Ehrenhof West EW 165
Einzel	Fr	08:30 - 10:00	04.04.2014-04.04.2014	Schloß Ehrenhof West EW 151
Einzel	Fr	10:15 - 11:45	04.04.2014-04.04.2014	Schloß Ehrenhof West EW 151

### Kommentar:

„Eine Vielheit ist ohne Notwendigkeit nicht zu setzen“. Von diesem Grundsatz, der später als ‚Ockhams Rasiermesser‘ Berühmtheit erlangte, sind auch die Auffassungen geleitet, die Wilhelm von Ockham zum Universalienproblem vertreten hat. Stark vereinfacht geht es dabei um die Frage, was Allgemeinbegriffe beinhalten und wie wir mit ihrer Hilfe wahre allgemeine Aussagen treffen können. Ockham verwirft die sog. „Inhärenzauffassung“ (Matthias Kaufmann), der zufolge das Allgemeine als Form oder Essenz den einzelnen Dingen innewohnt und von uns im Zuge eines mehrstufigen Abstraktionsprozesses begrifflich erfasst werden kann. Nach Ockham existiert das Allgemeine nicht unabhängig vom menschlichen Geist in den Einzel dingen, sondern nur innerhalb des menschlichen Geistes. Damit zeichnet sich ein philosophisches Programm radikaler Singularität ab, wonach nur Einzeldinge als wahrhaft Seiendes gelten dürfen.

Das Proseminar versteht sich als Versuch einer Annäherung an Ockhams Denken. Dazu lesen wir Textauszüge vorrangig aus seinem Kommentar zu den Sentenzen des Petrus Lombardus. Zum besseren Verständnis derselben wird es darüber hinaus auch erforderlich sein, Auszüge aus Werken anderer Autoren heranzuziehen, die vor Ockham zum Universalienproblem Stellung genommen haben und mit denen er sich zumeist implizit auseinandersetzt.

### Textgrundlage:

Wilhelm von Ockham: *Texte zur Theorie der Erkenntnis und der Wissenschaft*. Lateinisch-Deutsch, hg., übers. u. kommentiert v. Ruedi Imbach. Stuttgart: Reclam.

Wilhelm von Ockham: *Probleme der Metaphysik*. Lateinisch-Deutsch, übers., eingeleitet u. mit Anmerkungen versehen von Hans Kraml und Gerhard Leibold. Freiburg i. Br. et al.: Herder 2012 (Herders Bibliothek der Philosophie des Mittelalters, Bd. 30).

### Literatur zur Einführung:

Beckmann, Jan P. 2010: *Wilhelm von Ockham*. München: C.H.Beck.

Imbach, Ruedi 2008: ‚Wilhelm von Ockham‘, in: Höffe, Otfried (Hg.): *Klassiker der Philosophie. Bd. 1: Von den Vorsokratikern bis David Hume*. München: C.H.Beck, S. 211-224.

Leppin, Volker 2012: *Wilhelm von Ockham. Gelehrter, Streiter, Bettelmönch*. Darmstadt: WBG.

### Verwendbarkeit des Leistungsnachweises:

- BaKuWi (alte PO): PS Kulturphilosophie im historischen Kontext (Basismodul Kulturphilosophie), ECTS: 6
- BaKuWi (neue PO): PS Antike/Mittelalter (Basismodul Geschichte der Philosophie), ECTS: 6
- BA-Beifach Ethik und Kulturphilosophie (alte PO): PS Kulturphilosophie im historischen Kontext (Basismodul Kulturphilosophie), ECTS: 6
- BA-Beifach Philosophie (neue PO): PS Antike/Mittelalter (Basismodul Geschichte der Philosophie), ECTS: 6

- Beifach Philosophie fu#r VWL: PS Antike/Mittelalter (Aufbaumodul Richtung Geschichte der Philosophie), ECTS: 6
- Nebenfach Philosophie fu#r den B.Sc. Psychologie: PS Antike/Mittelalter (Bereich Geschichte der Philosophie), ECTS: 6
- Lehramt (alte WPO): PS Geschichte der Philosophie
- Lehramt (neue GymPO): PS Antike/Mittelalter (Pflichtmodul Geschichte der Philosophie), ECTS: 6

#### Hinweise zur Anmeldung:

- Die Kursanmeldung ist im Anmeldezeitraum über das Portal möglich
- Bei **Anmeldungsproblemen** finden Sie weitere Informationen und Ansprechpartner unter <http://philosophie.phil.uni-mannheim.de/studium/onlineanmeldung/index.html>
- Bitte wenden Sie sich bei technischen Problemen **nicht** an den Dozenten

## Sprachkurs

## Geschichte

### Das Zeitalter der Aufklärung

Vorlesung 2st. Borgstedt, A.

wtl Do 10:15 - 11:45 13.02.2014-29.05.2014 A 5, 6 Bauteil B B 144

#### Kommentar:

##### Kurzbeschreibung und Lernziele:

Kaum eine andere Epoche der Geistesgeschichte, so Werner Schneider, ist so aktuell und kontrovers geblieben wie das Zeitalter der Aufklärung. Einerseits wird sie als Ursprung und positives Leitbild unserer rationalen, *säkularen* Zivilisation herausgestellt, andererseits als Ursprung westlicher Dominanz über andere Kulturen kritisiert. Doch gerade wegen der begrifflichen Doppeldeutigkeit, der Prozesshaftigkeit sowie der Abstrahierbarkeit vom historischen Kontext hatte ihr, so Harro Zimmermann, die Unverwüstlichkeit eines „evergreens“ an. Diese so spannende wie widersprüchliche Aufklärungsepoche soll im Rahmen der Vorlesung anhand von Leitthemen wie Aufklärung und Absolutismus, Verwissenschaftlichung, Kartierung und Kategorisierung, Erziehung und Bildung, Geselligkeit und Gesellschaften, aber auch Esoterik und Gegenaufklärung betrachtet werden.

##### Einführende Literatur:

Borgstedt, Angela: Das Zeitalter der Aufklärung. Darmstadt 2014.

Meyer, Annette: Die Epoche der Aufklärung. Berlin 2010.

Stollberg-Rilinger, Die Aufklärung. Europa im 18. Jahrhundert. 2. Aufl. Stuttgart 2011.

##### Anforderungen für den Leistungsnachweis:

Klausur

##### weitere Hinweise:

Weiterführende Literatur wird in den jeweiligen Sitzungen genannt.

### Der antike Mythos in der Neuzeit: Rezeption und Umsetzung, Neukonzeption und Instrumentalisierung

Vorlesung 2st. Stupperich, R.

wtl Mo 10:15 - 11:45 10.02.2014-26.05.2014 Schloß Ehrenhof West EW 151

#### Kommentar:

Der antike, in erster Linie griechische Mythos ist eine der wichtigsten Quellen für Anregungen der antiken Geistesgeschichte gewesen, dazu aber auch für die Entwicklung der griechischen und römischen Bildkunst, was wiederum dazu führte, daß diese eine unserer wichtigsten Informationsquellen zur Mythologie selbst wurde. Aufgrund der umfangreichen Auswirkungen auf die Kunst der Neuzeit ist ihre Kenntnis und Erforschung aber auch von gar nicht zu unterschätzender Bedeutung für die Kulturgeschichte der Neuzeit. In der Vorlesung soll es neben einem Überblick über den antiken Mythos vor allem um dessen Rezeption, Verwertung und Neugestaltung in nachantiker Zeit gehen. Eine zentrale Rolle spielten dabei immer die Metamorphosen von Ovid, die jedem Maler bekannt waren und in zahlreichen durch Kupferstiche illustrierten Übersetzungen kursierten. Die Instrumentalisierung des Mythos kann an manchen ausgewählten Mythen aufschlußreich vorgeführt werden.

##### Literatur:

Karl Scheffold, Geschichte der griechischen Sagenbilder (mehrere Bände). München 1964 ff.; Lexicon Iconographicum Mythologiae Classicae, Bd. I-VII (1981-1997);

Herbert Hunger, Lexikon der griechischen und römischen Mythologie 8(Wien 1988);

Fritz Graf, Griechische Mythologie. Eine Einführung, München 1991; Gerhard Fink, Who is who in der antiken Mythologie.

München 1993; E. Tripp (Hrsg.), Reclams Lexikon der antiken Mythologie 6(Stuttgart 1999);

Robert von Ranke-Graves: Griechische Mythologie. Quellen und Deutung. Reinbek 2003;

Michael Grant - John Hazel: Lexikon der antiken Mythen und Gestalten. München 2004;

Pigler, A. Barockthemen: Eine Auswahl von Verzeichnissen zur Ikonographie des 17. und 18. Jahrhunderts. Bd. 2: "Profane Darstellungen". Budapest, 1959;

Reid, Jane Davidson, Oxford Guide to Classical Mythology in the Arts, 1300-1900. 2 Bde. New York - Oxford, 1993;

Luba Freedman - Gerlinde Huber-Rebenich (Hrsg.), Ikonographische Repertorien zur Rezeption des antiken Mythos in Europa, 3 Bde. Berlin, 1995ff.

Hermann Walter -Hans-Jürgen Horn (Hrsg.), Die Rezeption der Metamorphosen des Ovid in der Neuzeit: Der antike Mythos in Text und Bild. Berlin 1999.

**Wichtiger Hinweis:** Die Veranstaltung beginnt erst in der 2. Semesterwoche, d.h. am 17. Februar 2014.

### Der römische Limes in Deutschland (Übung mit Möglichkeit zur Exkursion)

Übung 2st. Stupperich, R.

wtl Mo 12:00 - 13:30 10.02.2014-26.05.2014 Schloß Ehrenhof West EW 145

#### Kommentar:

Der Limes ist nie eine Verteidigungsanlage gewesen, sondern entwickelte sich in Schüben von der militärischen Marsch- und Patrouillenroute zu einem Annäherungshindernis. Als für uns gut greifbares Beispiel sollen die Limespartien in Deutschland einen Überblick über diese Entwicklung ermöglichen, die in den verschiedenen Regionen zu sehr unterschiedlichen Ergebnissen führte. Hierbei sollen die Anlagen an Rhein, Neckar und Donau im Mittelpunkt stehen. Bei Bedarf können wir Tagesexkursionen zu Limesdenkmälern in der näheren Umgebung unternehmen.

Literatur: Ernst Fabricius, Friedrich Leonhard, Felix Hettner, Oscar von Sarwey u. a. (Hrsg.): Der obergermanisch-raetische Limes des Römerreiches. Hrsg. v. d. Reichs-Limes-Kommission. 15 Bde. Heidelberg-Berlin-Leipzig 1894-1937;

Britta Rabold, Egon Schallmayer, Andreas Thiel: Der Limes. Die Deutsche Limes- Straße vom Rhein bis zur Donau. Stuttgart 2000;

Dieter Planck, Willi Beck: Der Limes in Südwestdeutschland. Limeswanderweg Main-Rems-Wörnitz. Stuttgart 1987;

Martin Kemkes, Jörg Scheuerbrandt: Zwischen Patrouille und Parade. Die römische Reiterei am Limes. Stuttgart 1997;

Dietwulf Baatz: Der Römische Limes. Archäologische Ausflüge zwischen Rhein und Donau. Berlin 2000;

Margot Klee: Grenzen des Imperiums. Leben am römischen Limes. Stuttgart 2006;

Egon Schallmayer: Der Limes: Geschichte einer Grenze, 3. Auflage München 2011;

Egon Schallmayer, Der Odenwaldlimes. Entlang der römischen Grenze zwischen Main und Neckar. Stuttgart 2010;

ders., Der Odenwaldlimes. Neueste Forschungsergebnisse. Beiträge zum wissenschaftlichen Kolloquium am 19. März 2010 in Michelstadt (Hg.), Saalburgmuseum, Bad Homburg 2012.

**Wichtiger Hinweis:** Die Veranstaltung beginnt erst in der 2. Semesterwoche, d.h. am 17. Februar 2014.

### Der Weg zur Reichsgründung 1849-1871

Übung 2st. Nagel, D.

wtl Mo 10:15 - 11:45 10.02.2014-26.05.2014 Schloß Ehrenhof West EW 165

#### Kommentar:

**Kurzbeschreibung und Lernziele:** Die Reichsgründung des Jahres 1871 repräsentiert eine Zäsur von kaum zu unterschätzender Bedeutung in der deutschen Geschichte. Die kleindeutsche Lösung der deutschen Frage bedeutete den Ausschluss Österreichs aus Deutschland und die fast uneingeschränkte Dominanz Preußens in Deutschland. Dass eine Nationalstaatsgründung auf kleindeutscher Basis wesentlich bessere Erfolgchancen versprach als eine großdeutsche (d.h. mit Österreich), hatte sich bereits in der Revolution von 1848/49 gezeigt. Der Versuch einen deutschen Nationalstaat "von unten", d.h. auf demokratischer Basis zu gründen, war aber gescheitert. Aus diesem Scheitern zog Otto von Bismarck Konsequenzen, die in der Übung analysiert werden. Zu diesem Zweck schlägt die Veranstaltung den Bogen von der Revolution 1848/49 zur Reichsgründung 1871 und versucht zu zeigen, in welchem Zusammenhang diese beiden historischen Ereignisse stehen. Dabei wird auch die wirtschaftliche, politische, kulturelle und gesellschaftliche Entwicklung Deutschlands im "vergessenen Jahrzehnt" der 1850er Jahre eine wichtige Rolle spielen. Ein weiterer Schwerpunkt liegt auf der innenpolitischen Situation Preußens seit Anbruch der Neuen Ära (1858) und der Frage, weshalb die Spannungen zwischen den beiden deutschen Großmächten zu einem Krieg eskalierten. Die Geschichte der deutschen Klein- und Mittelstaaten sowie Österreichs wird in der Übung ebenfalls ihren Platz finden.

**Einführende Literatur:** Siemann, Wolfram: Gesellschaft im Aufbruch. Deutschland 1849-1871, Frankfurt am Main 1990; Kolb, Eberhard: Bismarck, München 2009; Nipperdey, Thomas: Deutsche Geschichte 1800-1866 und 1866-1918 (3 Bde.), München 1983-1992.

**Anforderungen für den Leistungsnachweis:** aktive, regelmäßige Teilnahme und Referat. Die Bereitschaft zur Lektüre englischsprachiger Texte wird vorausgesetzt.

### Die Stadt Rom

Hauptseminar 2st. Stupperich, R.

wtl Mo 13:45 - 15:15 10.02.2014-26.05.2014 Schloß Ehrenhof West EW 145

Einzel Do 17:15 - 18:45 05.06.2014-05.06.2014 Schloß Ehrenhof Ost EO 157

#### Kommentar:

Ziel des Seminars ist es zum einen, die Entwicklung einer eher abseitig liegenden Siedlung bis hin zur Weltstadt zu verstehen und die ständige Vergrößerung ihres Machtraumes, der ihr in der späten Republik und frühen Kaiserzeit scheinbar von selbst zufiel, ihren urbanistischen Wandel von mythischen Anfängen und den früheisenzeitlichen Funden zur Marmorstadt des Augustus und zur spätantiken Riesenfestung. Dabei soll ein Überblick vermittelt werden über die Zentren der Macht und über die wichtigsten Monumente, die oft auch für das Verständnis der Kulturgeschichte des römischen Reiches ausschlaggebend sind. Im Zentrum steht ein Überblick über die Topographie Roms und die Stadtentwicklung, insbesondere anhand der historisch bedeutenden Baukomplexe. Auch nachdem Rom im späten 3. und endgültig im 4. Jh. die Rolle als Kaisersitz verliert, bleibt es Zentrum der Mittelmeerwelt. Auch die Interaktion von heidnischen und christlichen Monumenten Roms, und die Geschichte seiner Denkmäler von der Spätantike zu Mittelalter sollen im Kontext der historischen Veränderungen betrachtet werden.

Literatur:

E. Nash, Topographisches Bildlexikon zum antiken Rom I-II (1969);  
 F. Coarelli, Rom. Ein archäologischer Führer (1975 u.ö.);  
 R. Krauthemer, Rom. Schicksal einer Stadt 312-1308 (1987);  
 Frank Kolb, Rom. Die Geschichte der Stadt in der Antike. 2. Aufl. München 2002;  
 ders., Das antike Rom: Geschichte und Archäologie. München 2010;  
 Christoff Neumeister, Das antike Rom. Ein literarischer Stadtführer. München 2010.

**Wichtiger Hinweis:** Die Veranstaltung beginnt erst in der 2. Semesterwoche, d.h. am 17. Februar 2014.

### Europa im napoleonischen Zeitalter

Vorlesung 2st. Pelzer, E.

wtl Fr 12:00 - 13:30 14.02.2014-30.05.2014 Schloß Mittelbau M 003

#### Kommentar:

**Kurzbeschreibung und Lernziele:** Für viele Nationalgeschichten europäischer Staaten gilt der Satz, den der Historiker Thomas Nipperdey an den Beginn seiner deutschen Geschichte setzte: „Am Anfang war Napoleon“. Mit Napoleon Bonaparte, der sich 1804 in Paris zum Kaiser krönte, wurde nicht nur eine große Umstrukturierung der europäischen Landkarte eingeleitet, mit seinem Namen sind ebenso rechtliche und soziale Reformen verbunden, aber auch Krieg, Besetzung und Zerstörung. Kein europäisches Land blieb in diesen turbulenten zwei Jahrzehnten zwischen 1796 und 1814/15 von seinem Willen zur Neustrukturierung Europas verschont. In der Vorlesung wird dieser epochale europäische Umstrukturierungsprozess, aber auch die inneren Widersprüche seiner Politik sowie die regionalen und nationalen Widerstände gegen diese Politik anhand der neueren Forschungsliteratur thematisiert und kritisch hinterfragt.

**Einführende Literatur:** Michael Broers: Europe under Napoleon 1799-1815, London-New York u.a. 1996; ders. (Hg.u.a.): The Napoleonic Empire and the New European Political Culture, Basingstoke 2012; Philip G. Dwyer (Hg.): Napoleon and Europe, Harlow-London u.a. 2001; ders., Alan Forrest (Hg.): Napoleon and his Empire. Europe 1804-1814, London 2007; Thierry Lentz (Hg.): Napoléon et l'Europe, Paris 2005; ders., Nouvelle Histoire du Premier Empire, 4 Bde., Paris 2002-2010; David A. Bell: The First Total War. Napoleon's Europe and the Birth of Modern Warfare, London 2007; Jean-Clément Martin (Hg.): Napoléon et l'Europe, Rennes 2002; Paul W. Schroeder: The Transformation of European Politics, 1763-1848, Oxford 1996; Bénédicte Savoy (Hg.): Napoleon und Europa. Traum und Trauma, München u.a. 2010. Volker Ullrich. Napoleon. Eine Biographie, Reinbek b. Hamburg 2004; Johannes Willms, Napoleon, München 2005; Volker Hunecke: Napoleon. Das Scheitern eines guten Diktators. Paderborn u.a. 2011.

**Anforderungen für den Leistungsnachweis:** Regelmäßige Teilnahme, inhaltliche Nach- und Aufbereitung nach der Vorlesung und Klausur.

Die **Klausur** findet statt am 6. Juni 2014 (12:00-13:30 Uhr) im SN 169 | Röchling Hörsaal (befindet sich im Schloss Schneckenhof Nord, 2. OG).

### Filmvortrag mit Vorführung: »La Reine Margot« dt. »Die Bartholomäusnacht«

Sonderveranstaltung Kilian, P. / Krüger, G.

Einzel Mi 17:15 - 19:30 14.05.2014-14.05.2014 Schloß Ostflügel O148

Einzel Do 17:15 - 19:30 15.05.2014-15.05.2014 Schloß Ehrenhof West EW 242

#### Kommentar:

Frankreich 1572: Nach drei Religionskriegen, die mit äußerster Grausamkeit geführt worden waren, droht das Königreich konfessionell entzweierteilt zu werden. Unversöhnlich leben Katholiken und Protestanten nebeneinander. Unversöhnlich stehen sich auch die Königinmutter, Katharina de Medici und der Anführer der protestantischen Hugenotten, Admiral Coligny gegenüber. Doch beide wollen den Frieden für das Königreich und einigen sich auf eine, für alle Parteien versöhnende, symbolische Hochzeit, zwischen der Schwester des Königs, der schönen Margot, und dem Haupt der Hugenotten, Heinrich von Navarra. Doch während der Hochzeitsfeierlichkeiten fallen plötzlich Schüsse - ein Attentat war auf den Admiral verübt worden. Mit einem Schlag scheint der scheinbare Friede zusammengebrochen. Katharina, die den Mord befohlen hatte, entschließt sich den aufgebracht und Vergeltung fordernden Hugenotten zuvorzukommen - und so beginnt, unter ihrer Regie, die Vorbereitung zu dem politischen Massenmord, der als die Bluthochzeit von Paris, oder die Bartholomäusnacht in die Geschichte eingehen sollte. Basierend auf den historischen Ereignissen und der gleichnamigen Romanadaption von Alexandre Dumas entwirft Patrice Chéreau mit »La Reine Margot« ein beeindruckendes, bestürzendes, zuweilen verstörendes Historiendrama, dessen getriebene Protagonisten einander mit fanatisch-religiösem Hass begegnen, die wie die kaltblütige, intrigenspinnde Königinmutter alles tun um das Königreich zusammenzuhalten, oder die wie Margot oder Heinrich versuchen sich in einer unmenschlichen Welt, ihre Menschlichkeit zu bewahren. »La Reine Margot« avancierte in Frankreich schnell zum nationalen Spektakel und wurde, nicht nur aufgrund der atmosphärischen Authentizität, dem Spiel mit Licht und Schatten, sondern vor allem aufgrund der Gegenüberstellung einer sinnesfreudigen, farbenprächtigen Renaissance und den erschütternden, düsteren Abgründen der menschlichen Seele, hochgefeiert.

Der Lehrstuhl für Neuere Geschichte lädt ein zum Filmvortrag von Patrick Kilian M.A. und Günter Krüger M.A. mit der Vorführung von »La Reine Margot« dt. »Die Bartholomäusnacht«. Am Mittwoch, 14. Mai um 17:15 Uhr im Schloss Ostflügel | MVV Hörsaal (O 148) beginnt der erste Teil, des auf zwei Abende angesetzten Filmvortrags, der am Folgeabend, Donnerstag ebenfalls um 17:15 Uhr, im Schloss Ehrenhof West | Otto-Mann-Hörsaal (EW 242) fortgesetzt wird. Alle Interessierten sind herzlich eingeladen.

<b>Geschichte des Hellenismus</b>				
Vorlesung		2st.		Mann, C.
wtl	Mo	15:30 - 17:00	10.02.2014-30.05.2014	Schloss Schneckenhof Nord SN 169
wtl	Mo	17:15 - 18:45	19.05.2014-19.05.2014	Schloss Schneckenhof Nord SN 169
<b>Kommentar:</b>				
<p>Der Alexanderzug (334 - 323 v. Chr.) veränderte die griechische Welt und läutete eine neue Epoche ein, die seit Johann Gustav Droysen als „Hellenismus“ bezeichnet wird. Kennzeichen der Epoche sind die Ausdehnung der griechischen Welt, die Intensivierung des Kulturkontakts zwischen Griechen und ‚Barbaren‘ sowie die Anpassung der Polis an die veränderten Rahmenumstände, da nun die Könige mit ihren gewaltigen ökonomischen und militärischen Ressourcen die große Politik bestimmten. In der Vorlesung soll ein Gesamtbild der hellenistischen Epoche gezeichnet werden, neben der Politik sollen auch sozial- und kulturgeschichtliche Entwicklungen zur Sprache kommen.</p> <p>Literatur: H.-J. Gehrke, Geschichte des Hellenismus, München, 4. Aufl. 2008.</p>				
<b>Geschichtsunterricht planen</b>				
Proseminar		2st.		Günther, R.
Einzel	Fr	09:00 - 18:00	14.03.2014-14.03.2014	L 9, 1-2 002
Einzel	Sa	09:00 - 18:00	15.03.2014-15.03.2014	Schloß Ehrenhof West EW 169
Einzel	So	09:00 - 18:00	16.03.2014-16.03.2014	Schloß Ehrenhof West EW 169
Block +SaSo	-	09:00 - 18:00	14.03.2014-16.03.2014	
<b>Kommentar:</b>				
<p>Eine gute Planung des Unterrichts schafft die Voraussetzung für erfolgreiche Vermittlung von Geschichte, sie ist anspruchsvoll und zeitaufwendig. Lerninhalte werden in der Regel von den Lehrplänen vorgegeben, dennoch muss der Lehrende die Inhalte mit eigener Reflexion durchdringen haben. Es müssen die Bedingungen des Lernens analysiert werden, wie z.B. die Vorkenntnisse der Lernenden, das Zeitmanagement, Lernfaktoren wie Sitzordnung, Medieneinbindung und unterschiedliche Lernwege. Die Planer/innen sollten sich zur didaktischen Rechtfertigung ihres Unterrichts und zur Entlastung von Stoffdruck klarmachen, welche Orientierung sie anstreben: die exemplarische Bedeutung, die Bedeutung für die Gegenwart oder eine Orientierung für die Zukunft. Daraus ergeben sich dann fast zwangsläufig relevante Lernzielformulierungen, die in einer gleichmäßigen Gewichtung nachhaltige Lernprozesse in Gang setzen.</p> <p>In kurzen Unterrichtssequenzen zu geschichtlichen Unterrichtsinhalten, die gefilmt werden, üben die Studierenden in Form von Mikroteaching das eigene Planen und erfahren ihren individuellen Unterrichtsstil, der im Anschluss einer kritischen Analyse unterzogen wird.</p> <p>Vorbesprechung am 21.2.2014 um 10.15 Uhr in L 7,7 im 3.OG., Raum 303 Übung: 14.-16.3.2014 Beginn 9 Uhr, Ende 18 Uhr</p>				
<b>Griechisch II</b>				
Sprachkurs		2st.		Erbe, M.
wtl	Mo	10:15 - 11:45	10.02.2014-26.05.2014	Schloß Ehrenhof Ost EO184
<b>Griechisch: Textlektüre</b>				
Sprachkurs		2st.		Erbe, M.
wtl	Mo	12:00 - 13:30	10.02.2014-26.05.2014	Schloß Ehrenhof Ost EO184
<b>Maximilian I. Herrscher, Ritter, Medienprofi</b>				
Proseminar		4st.		Krüger, G.
wtl	Mi	15:30 - 17:00	19.02.2014-28.05.2014	
wtl	Do	12:00 - 13:30	13.02.2014-29.05.2014	Schloß Ehrenhof Ost EO 157
<b>Kommentar:</b>				
<p>Als "letzter Ritter" ist Maximilian I. (1459-1519) bis heute lebendig geblieben. Aber der hochgewachsene Habsburger mit der auffälligen Hakennase, der die Frauenherzen im Sturm eroberte, mit dem einfachen Volk scherzte und feierte, sich an Turnierspielen, Jagdpartien und Bergsteigen erfreute, war beileibe kein "Dandy" - bedeutende Zeitgenossen hielten ihn für ein Genie, man sprach auch von ihm als "dem Großen", seine Feinde hingegen überschütteten ihn mit Hohn und Spott. Die Geschichtswissenschaft urteilte sehr kritisch über das maximilianische Vermächtnis, verurteilte ihn gar als Verderber des Reiches, der, in seinem skrupellosen Streben das Haus Habsburg zu erhöhen, fast dreißig Kriege geführt hatte. Der Kaiser war ein widersprüchlicher Mensch und sein Wesen war so kompliziert und zwiespältig wie die Zeit, in der er lebte, voll innerer und äußerer Unruhe, Veränderung und Fortschritt: einerseits war er mittelalterlichen Traditionen verhaftet, andererseits zeigte er sich aufgeschlossen gegenüber den neuen Möglichkeiten der sich anbrechenden Zeitenwende. Der auf vielen Ebenen sichtbare und spürbare Epochenbruch, spiegelt sich nicht nur in der Persönlichkeit, sondern auch im facettenreichen Leben des Habsburgers und lädt zugleich zur Entdeckung des berühmten »Herbst des Mittelalters« ein. Ausgehend vom Aufstieg des Hauses Habsburg und der Hausmachtbildung unter Friedrich III., werden im Proseminar folgende Themen behandelt: Kindheit, Jugend und Erziehung Maximilians, sein burgundisches Abenteuer und die große "Lovestory" mit der Burgunderprinzessin Maria, die daraus resultierenden Kriege mit Frankreich um das Erbe Karls des Kühnen, die Kriege in Reichsitalien um die Hegemonie in</p>				

Europa und die Kriege zwischen den Schwaben und Schweizern. War das Leben Maximilians auch fortwährend von Kriegen durchzogen, und er selbst mehr Feldherr denn Kaiser, beschäftigen sich ausgewählte Themensitzungen mit ihm als phantasievollen, schaffenden Literaten, als Mäzen der Künstler und Wissenschaften und der des letzten Vertreters des alten höfischen Rittertums und Turnierkämpfers. Den Abschluss rundet ein Besuch der zeitgleichen rem-Ausstellung, die den Fokus auf Maximilian als Ritter und Turnierkämpfer setzt, ab.

**Einführende Literatur:** Heinz-Dieter Heimann: Die Habsburger. Dynastie und Kaiserreiche, München 2010.

**Anforderungen für den Leistungsnachweis:** Regelmäßige Teilnahme und aktive Mitarbeit, Bereitschaft zum Lesen von Texten, Referat, Klausur, Hausarbeit

Sie dürfen insgesamt viermal ohne ärztliches Attest fehlen. Bei Fehlzeiten darüber hinaus kann, im Krankheitsfall, ein Leistungsnachweis nur dann erworben werden, wenn Sie ein Attest vorlegen und eine Zusatzaufgabe übernehmen. Liegt kein Krankheitsfall vor, sondern bspw. ein mit dem Studium (Exkursion) oder der beruflichen Weiterentwicklung (Vorstellungsgespräch) korrespondierender Termin, kann auch hier der Leistungsnachweis nur durch einen Nachweis (Einladung, Bestätigung an Teilnahme etc.) und eine Zusatzaufgabe erworben werden. Sollten weder ein krankheitsbedingter Ausfall noch ein anderer nachvollziehbarer Grund für die Nichtteilnahme vorliegen, liegt die Entscheidung über die weitere Teilnahme des Studierenden im Ermessen des Dozenten.

Das Proseminar schließt mit einer **Klausur** (90 Minuten) zum Ende des Semesters und umfasst die im Verlaufe des Semesters behandelten Lerninhalte des Proseminars einschließlich des Tutoriums. Die Klausur findet am Mittwoch, 28. Mai 2014 (15:30-17:00 Uhr) in [L7,7 Historisches Institut, Seminarraum 303] statt; Papier wird zur Verfügung gestellt. Im Krankheitsfall bitte umgehende Krankmeldung und Nachweis durch ärztliches Attest beim Dozenten und beim Studienbüro. Nur so zählt die versäumte Klausur nicht als nicht bestandener Versuch!

Das Thema Ihrer **Hausarbeit** ist im Rahmen der Veranstaltung frei wählbar, sollte aber in jedem Fall mit dem Dozenten besprochen sein. Die Seminararbeit umfasst 15 Seiten (inklusive Deckblatt, Inhaltsverzeichnis und Literaturverzeichnis) und ist in ausgedruckter Form abzugeben.

### Propädeutikum Frühe Neuzeit

Propädeutikum	2st.			Krüger, G.
wtl	Fr	12:00 - 13:30	14.02.2014-02.05.2014	Schloß Ehrenhof West EW 145
Einzel	Fr	12:00 - 13:30	09.05.2014-09.05.2014	Schloß Ostflügel O148
wtl	Fr	12:00 - 13:30	16.05.2014-30.05.2014	Schloß Ehrenhof West EW 145

### Kommentar:

Warum hatte Heinrich VIII einen so hohen Frauenverschleiß? Wer war der »Löwe aus Mitternacht«, wen bezeichnete man als »Kaiser mit den leeren Taschen« und welchen wortkargen Fürsten nannte man »den Schweiger«? Was ist eigentlich beim Prager Fenstersturz aus dem Fenster gefallen? War Paris Heinrich IV wirklich eine Messe wert, Ludwig XIV sein eigener Staat und Friedrich II der erste Diener in Preußen? Dieser Fragenkatalog bietet vorab einen kleinen Ausblick auf das Themenspektrum des semesterbegleitenden Propädeutikums, das einen Überblick über die wichtigsten Ereignisse und Protagonisten der westeuropäischen (Italien, Deutschland, England, Frankreich, Spanien, Niederlande) Geschichte, vom späten 14. bis zum frühen 19. Jahrhundert, vermitteln soll.

**Einführende Literatur:** Michael Erbe: Die frühe Neuzeit, Stuttgart 2007.

**Anforderungen für den Leistungsnachweis:** Das Propädeutikum schließt mit einer **Klausur** (60 Minuten) zum Ende des Semesters und umfasst die im Verlauf des Semesters behandelten Themen. Die Klausur setzt sich größtenteils aus Wissensfragen und Begriffserläuterungen zusammen. Zur Vorbereitung empfiehlt es sich, die auf ILIAS eingestellten Sitzungsreader zu konsultieren. Die Klausur findet am Freitag, 30. Mai 2014 (12:00-13:00 Uhr) im EW 145 statt. Papier wird zur Verfügung gestellt. Bringen Sie auf jeden Fall Ihre ECUM mit! Im Krankheitsfall bitte umgehende Krankmeldung und Nachweis durch ärztliches Attest beim Dozenten und beim Studienbüro. Nur so zählt die versäumte Klausur nicht als nicht bestandener Versuch! Wenn die Klausurergebnisse vorliegen, werden Sie via E-Mail informiert. Die Ergebnisse können im Notenspiegel abgerufen werden. Sollten Sie wider Erwarten nicht bestanden haben, werden Sie umgehend verständigt.

**Nachklausur:** Donnerstag, 3. Juli 2014 (17:00-18:00 Uhr). Bitte finden Sie sich 15 Minuten vorher im Dienstzimmer (Raum 206) von Günter Krüger M.A. im Historischen Institut L7,7 ein.

### Propädeutikum Mittelalter

Propädeutikum	2st.			Kühlmann, U.
wtl	Di	10:15 - 11:45	11.02.2014-27.05.2014	Schloß Ehrenhof West EW 145

### Kommentar:

#### Kurzbeschreibung und Lernziele:

Was war das Besondere an Karl dem Großen? Was war der Unterschied zwischen einem König und einem Kaiser? War das Mittelalter wirklich so finster, wie es gemeinhin behauptet wird? Mit Fragen wie diesen sind Sie in diesem Kurs richtig. Das Propädeutikum vermittelt einen Überblick über die wichtigsten Fakten, Ereignisse und Strukturen des abendländischen Mittelalters. Zugleich gewährt sie einen ersten Einblick in ausgewählte mittelalterliche Quellen und Forschungspositionen der Mediävistik.

**Einführende Literatur:**

Schwarz, Jörg, Das europäische Mittelalter, 2 Bde. (=Grundkurs Geschichte), Stuttgart 2006. Hilsch, Peter, Das Mittelalter - die Epoche (= UTB basics), 3. überarb. Aufl., Konstanz 2012.

**Anforderungen für den Leistungsnachweis:**

Klausur (60 Minuten)

**Russland in der Zeit des Ersten Weltkrieges**

Übung 2st.

Syre, L.

wtl Mi 17:15 - 18:45 12.02.2014-28.05.2014 Schloss Schneckenhof Ost SO 115

**Kommentar:**

**Veranstaltungsbeschreibung:**

Im August 2014 jährt sich der Ausbruch des Ersten Weltkrieges zum einhundertsten Mal. Aus diesem Anlass widmet sich die Übung der Innen- und Außenpolitik des zaristischen Russland, betrachtet aber auch die russische Gesellschaft und das kulturelle Leben ab der Jahrhundertwende. Die russische Monarchie überlebte den Krieg bekanntlich nicht. Die Frage nach den Ursachen ihres Sturzes führt auf die ökonomischen, politischen und sozialen Probleme der Vorkriegszeit zurück. Auch die aus der Februarrevolution hervorgegangene bürgerliche Regierung erlebte das Kriegsende nicht; sie scheiterte nicht zuletzt an der Kriegsfrage, auf die nur die Bolschewiki eine radikale Antwort parat hatten.

**Leistungsnachweis:** Regelmäßige Mitarbeit, Referat

**Gliederung**

1. Wirtschaft und Gesellschaft am Vorabend des Ersten Weltkrieges

- Strukturprobleme des russischen Agrarsystems
- Industrialisierung, Eisenbahnbau und Arbeiterklasse
- Die Revolution 1905, das Oktobermanifest und die Duma
- Die Stolypinschen Reformen und ihre Erfolge
- Die russischen politischen Parteien und ihre soziale Basis
- Staat und Gesellschaft um die Jahrhundertwende
- Die Hauptstadt St. Petersburg – das Laboratorium der Moderne

2. Der Erste Weltkrieg als Bewährungsprobe des Zarenreichs

- Russland als Großmacht in Europa und Asien
- Diplomatie und Bündnispolitik vor dem Krieg
- Außenpolitik und politische Öffentlichkeit
- Die russische Armee und Rüstungswirtschaft bei Kriegsausbruch
- Kriegsziele und Kriegsführung
- Russland und die polnische Frage
- Nikolaus II., seine Regierung und sein Hof
- Der Vielvölkerstaat: die Mobilisierung der Ethnien
- Die Februarrevolution und das Ende der Monarchie

3. Die Fortsetzung des Krieges durch die Provisorische Regierung

- Die Doppelherrschaft: Provisorische Regierung und Petrograder Sowjet
- Die Haltung der politischen Parteien zum Krieg
- Niederlagen, neue Offensiven und die Erosion der Armee
- Der Oktoberumsturz und der Friede von Brest-Litowsk
- Der Bürgerkrieg als Verlängerung des Weltkrieges?
- Das Ende des Krieges und die Versailler Friedensordnung

**Literatur zur Vorbereitung:**

Gatrell, Peter: Russia's First World War: a social and economic history. Harlow: Pearson/Longman 2005.

Hildermeier, Manfred: Geschichte Russlands. Vom Mittelalter bis zur Oktoberrevolution. München: Beck 2013.

Ingold, Felix Philipp: Der große Bruch. Russland im Epochenjahr 1913: Kultur, Gesellschaft, Politik. Erw. Neuaufl. München: Beck 2000.

Lieven, Dominic: Russia and the origins of the First World War. London: Macmillan 1984.

Linke, Horst Günther: Das zaristische Russland und der Erste Weltkrieg: Diplomatie und Kriegsziele 1914-1917. München: Fink 1982.

**Staat und Kirche im 16. Jahrhundert**

Übung 2st.

Zimmermann, G.

wtl Mo 13:45 - 15:15 10.02.2014-26.05.2014 Schloß Ehrenhof West EW 167

**Terrae incognitae. Eine Reise in unbekannte Länder von Ungarn bis Äthiopien**

Vorlesung 2st.

Matz, K.J.

wtl Di 15:30 - 17:00 18.02.2014-27.05.2014 Schloß Ehrenhof Ost EO 145

**Kommentar:**

**Klausur: 27. Mai, 15.30-17.00 Uhr in EO 145**

**Beginn:** 18. Februar 2014

**Inhalt:** In meiner letzten Vorlesung an der Universität Mannheim wage ich mich in Regionen und Welten, deren Sprachen ich nicht beherrsche und wissenschaftlich daher nicht eigentlich behandeln kann und darf. Dass ein Überblick über die Geschichte der hier in den Blick genommenen Weltteile aber doch von allgemeinem Interesse ist, wird sich den Hörern im Verlaufe der Veranstaltung gleichwohl hoffentlich erschließen. Geplant ist ein Weg vom östlichen Europa über Zentral- nach Ostasien und zurück über den Indischen Ozean bis zur Arabischen Halbinsel und nach Äthiopien. Der von mir so oft behandelte amerikanische Doppelkontinent bleibt somit ganz ausgeschlossen. In der Vorlesung soll zum einen gezeigt werden, welche Bedeutung den jeweils behandelten Staaten für die Weltgeschichte zukam, zum anderen aber auch Verständnis für die Spezifika (und mitunter seltsam anmutenden) der historisch gewachsenen Identitäten fremder Völker geweckt werden.

**Literatur:** Eine begrenzte Auswahl aus der umfangreichen Literatur zu den behandelten Staaten und Großreichen wird in der Veranstaltung genannt und herum gereicht.

**Anforderungen für einen benoteten Leistungsnachweis:** Bestehen der Abschlussklausur

**Vorlesung Spätmittelalter: "Institutionen des Alten Europa: vom Hochmittelalter bis zur Doppelrevolution um 1800", freitags, 13.45-15.15 Uhr, SN 163**

Vorlesung	2st.				Kümper, H.
wtl	Fr	13:45 - 15:15	14.02.2014-30.05.2014	Schloss Schneckenhof Nord SN 163	Kümper

**Kommentar:**

„Institutionen des Alten Europas“ – was soll das sein? Der Titel klingt sperrig, aber glauben Sie mir: es wird trotzdem spannend! Gemeinsam gehen wir Frage nach, was das Alte Europa, das Europa vor den großen politischen und vor der industriellen Revolution also, zu einem auf den ersten Blick doch so zusammenhängenden Kulturraum gemacht hat. Eine Antwort könnte sein: die Institutionen – jene Einrichtungen also, die eher auf Konstanz und langsamen Wandel hin angelegt sind und sich in ganz Europa, wenn auch in jeweils mitunter sehr unterschiedlicher Ausprägung finden lassen. Das können die Universitäten sein, das Lehnswesen oder die Kirche. Die strukturellen Wandlungen solcher Institutionen im europäischen Rahmen vom Mittelalter bis in die Neuzeit werden Inhalt der Vorlesung sein.

Der Überblickscharakter der Vorlesung dürfte sie gerade für Lehramtsstudierende, die in ihrer späteren beruflichen Praxis häufig den historischen Längsschnitt (manchmal als Kür, manchmal als Tugend aus der Not heraus) besonders regelmäßig praktizieren müssen, besonders interessant machen.

**Prüfungsleistung:**

- Klausur

**Literaturhinweise:**

- Dietrich Gerhard: Old Europe. A Study of Continuity, 1000-1800, New York 1981.
- Christian Jaser u.a. (Hg.): Alteuropa – Vormoderne – Neue Zeit. Epochen und Dynamiken der europäischen Geschichte (1200-1800) (Beihefte zur Zeitschrift für historische Forschung 46), Berlin 2012.

**Zeitgeschichte als erlebte Geschichte**

Übung	2st.				Borgstedt, A.
wtl	Di	15:30 - 17:00	11.02.2014-27.05.2014	Schloß Ehrenhof Ost EO 256	
Einzel	Di	15:30 - 17:00	04.03.2014-04.03.2014	Schloß Ostflügel O048/050	

**Kommentar:****Kurzbeschreibung und Lernziele:**

Zeithistoriker stehen stets vor der Herausforderung und Chance, als miterlebende Zeitzeugen über „selbst erlebte Geschichte“ zu arbeiten. Und sie gehen zuweilen die Herausforderung und Chance ein, die die Arbeit mit einem Gesprächspartner bedeutet, der Zeitgeschichte als eigene Geschichte erlebt hat. Die Übung möchte zum einen Ziele, Möglichkeiten und Grenzen der *Oral History*, der Arbeit mit Zeitzeugenberichten methodisch näher bringen. Sie möchte andererseits *Oral History* generieren. Deshalb wendet sie sich sowohl an Fachstudierende als auch an Seniorenstudierende, die (im Idealfall) gemeinsam als Tandem einen Aspekt der „erlebten Zeitgeschichte“ erarbeiten werden: als Zeitzeuge, als kontextualisierender Historiker. Das Projekt ist über zwei Semester angelegt: Zunächst als Übung, im HWS als thematisch angelegtes Hauptseminar. Optimal wäre der Besuch beider, möglich ist aber auch die Teilnahme an nur einer der beiden Lehrveranstaltungen. Willkommen sind auch Seniorenstudierende, die allein ihren Zeitzeugenbericht beisteuern wollen.

**Einführende Literatur:**

- Obertreis, Julia (Hrsg.): Oral History. Stuttgart 2012.
- Sabrow, Martin (Hrsg.): Die Geburt des Zeitzeugen nach 1945. Göttingen 2012.

**Anforderungen für den Leistungsnachweis:**

Präsentation/Hausarbeit

**Archäologie**

<b>Der antike Mythos in der Neuzeit: Rezeption und Umsetzung, Neukonzeption und Instrumentalisierung</b>				
Vorlesung		2st.		Stupperich, R.
wtl	Mo	10:15 - 11:45	10.02.2014-26.05.2014	Schloß Ehrenhof West EW 151
<b>Kommentar:</b>				
<p>Der antike, in erster Linie griechische Mythos ist eine der wichtigsten Quellen für Anregungen der antiken Geistesgeschichte gewesen, dazu aber auch für die Entwicklung der griechischen und römischen Bildkunst, was wiederum dazu führte, daß diese eine unserer wichtigsten Informationsquellen zur Mythologie selbst wurde. Aufgrund der umfangreichen Auswirkungen auf die Kunst der Neuzeit ist ihre Kenntnis und Erforschung aber auch von gar nicht zu unterschätzender Bedeutung für die Kulturgeschichte der Neuzeit. In der Vorlesung soll es neben einem Überblick über den antiken Mythos vor allem um dessen Rezeption, Verwertung und Neugestaltung in nachantiker Zeit gehen. Eine zentrale Rolle spielten dabei immer die Metamorphosen von Ovid, die jedem Maler bekannt waren und in zahlreichen durch Kupferstiche illustrierten Übersetzungen kursierten. Die Instrumentalisierung des Mythos kann an manchen ausgewählten Mythen aufschlußreich vorgeführt werden.</p> <p>Literatur:  Karl Schefold, Geschichte der griechischen Sagenbilder (mehrere Bände). München 1964 ff.; Lexicon Iconographicum Mythologiae Classicae, Bd. I-VII (1981-1997);  Herbert Hunger, Lexikon der griechischen und römischen Mythologie 8(Wien 1988);  Fritz Graf, Griechische Mythologie. Eine Einführung, München 1991; Gerhard Fink, Who is who in der antiken Mythologie. München 1993; E. Tripp (Hrsg.), Reclams Lexikon der antiken Mythologie 6(Stuttgart 1999);  Robert von Ranke-Graves: Griechische Mythologie. Quellen und Deutung. Reinbek 2003;  Michael Grant - John Hazel: Lexikon der antiken Mythen und Gestalten. München 2004;  Pigler, A. Barockthemen: Eine Auswahl von Verzeichnissen zur Ikonographie des 17. und 18. Jahrhunderts. Bd. 2: "Profane Darstellungen". Budapest, 1959;  Reid, Jane Davidson, Oxford Guide to Classical Mythology in the Arts, 1300-1900. 2 Bde. New York - Oxford, 1993;  Luba Freedman - Gerlinde Huber-Rebenich (Hrsg.), Ikonographische Repertorien zur Rezeption des antiken Mythos in Europa, 3 Bde. Berlin, 1995ff.  Hermann Walter -Hans-Jürgen Horn (Hrsg.), Die Rezeption der Metamorphosen des Ovid in der Neuzeit: Der antike Mythos in Text und Bild. Berlin 1999.</p>				
<b>Wichtiger Hinweis:</b> Die Veranstaltung beginnt erst in der 2. Semesterwoche, d.h. am 17. Februar 2014.				
<b>Der römische Limes in Deutschland (Übung mit Möglichkeit zur Exkursion)</b>				
Übung		2st.		Stupperich, R.
wtl	Mo	12:00 - 13:30	10.02.2014-26.05.2014	Schloß Ehrenhof West EW 145
<b>Kommentar:</b>				
<p>Der Limes ist nie eine Verteidigungsanlage gewesen, sondern entwickelte sich in Schüben von der militärischen Marsch- und Patrouillenroute zu einem Annäherungshindernis. Als für uns gut greifbares Beispiel sollen die Limespartien in Deutschland einen Überblick über diese Entwicklung ermöglichen, die in den verschiedenen Regionen zu sehr unterschiedlichen Ergebnissen führte. Hierbei sollen die Anlagen an Rhein, Neckar und Donau im Mittelpunkt stehen. Bei Bedarf können wir Tagesexkursionen zu Limesdenkmälern in der näheren Umgebung unternehmen.</p> <p>Literatur: Ernst Fabricius, Friedrich Leonhard, Felix Hettner, Oscar von Sarwey u. a. (Hrsg.): Der obergermanisch-raetische Limes des Römerreiches. Hrsg. v. d. Reichs-Limes-Kommission. 15 Bde. Heidelberg-Berlin-Leipzig 1894-1937;  Britta Rabold, Egon Schallmayer, Andreas Thiel: Der Limes. Die Deutsche Limes- Straße vom Rhein bis zur Donau. Stuttgart 2000;  Dieter Planck, Willi Beck: Der Limes in Südwestdeutschland. Limeswanderweg Main-Rems-Wörnitz. Stuttgart 1987;  Martin Kemkes, Jörg Scheuerbrandt: Zwischen Patrouille und Parade. Die römische Reiterei am Limes. Stuttgart 1997;  Dietwulf Baatz: Der Römische Limes. Archäologische Ausflüge zwischen Rhein und Donau. Berlin 2000;  Margot Klee: Grenzen des Imperiums. Leben am römischen Limes. Stuttgart 2006;  Egon Schallmayer: Der Limes: Geschichte einer Grenze, 3. Auflage München 2011;  Egon Schallmayer, Der Odenwaldlimes. Entlang der römischen Grenze zwischen Main und Neckar. Stuttgart 2010;  ders., Der Odenwaldlimes. Neueste Forschungsergebnisse. Beiträge zum wissenschaftlichen Kolloquium am 19. März 2010 in Michelstadt (Hg.), Saalburgmuseum, Bad Homburg 2012.</p>				
<b>Wichtiger Hinweis:</b> Die Veranstaltung beginnt erst in der 2. Semesterwoche, d.h. am 17. Februar 2014.				
<b>Die Stadt Rom</b>				
Hauptseminar		2st.		Stupperich, R.
wtl	Mo	13:45 - 15:15	10.02.2014-26.05.2014	Schloß Ehrenhof West EW 145
Einzel	Do	17:15 - 18:45	05.06.2014-05.06.2014	Schloß Ehrenhof Ost EO 157

## Kommentar:

Ziel des Seminars ist es zum einen, die Entwicklung einer eher abseitig liegenden Siedlung bis hin zur Weltstadt zu verstehen und die ständige Vergrößerung ihres Machtraumes, der ihr in der späten Republik und frühen Kaiserzeit scheinbar von selbst zufiel, ihren urbanistischen Wandel von mythischen Anfängen und den früheisenzeitlichen Funden zur Marmorstadt des Augustus und zur spätantiken Riesenfestung. Dabei soll ein Überblick vermittelt werden über die Zentren der Macht und über die wichtigsten Monumente, die oft auch für das Verständnis der Kulturgeschichte des römischen Reiches ausschlaggebend sind. Im Zentrum steht ein Überblick über die Topographie Roms und die Stadtentwicklung, insbesondere anhand der historisch bedeutenden Baukomplexe. Auch nachdem Rom im späten 3. und endgültig im 4. Jh. die Rolle als Kaisersitz verliert, bleibt es Zentrum der Mittelmeerwelt. Auch die Interaktion von heidnischen und christlichen Monumenten Roms, und die Geschichte seiner Denkmäler von der Spätantike zu Mittelalter sollen im Kontext der historischen Veränderungen betrachtet werden.

### Literatur:

E. Nash, Topographisches Bildlexikon zum antiken Rom I-II (1969);  
F. Coarelli, Rom. Ein archäologischer Führer (1975 u.ö.);  
R. Krauthemer, Rom. Schicksal einer Stadt 312-1308 (1987);  
Frank Kolb, Rom. Die Geschichte der Stadt in der Antike. 2 Aufl. München 2002;  
ders., Das antike Rom: Geschichte und Archäologie. München 2010;  
Christoff Neumeister, Das antike Rom. Ein literarischer Stadtführer. München 2010.

**Wichtiger Hinweis:** Die Veranstaltung beginnt erst in der 2. Semesterwoche, d.h. am 17. Februar 2014.

## Anglistik

### Basiskurs zum Projekt "Alter lernt und forscht"

Seminar	2st.			
Einzel	Fr	12:00 - 13:30	14.02.2014-14.02.2014	L 7, 3-5 S 031
Einzel	Fr	13:00 - 17:00	11.04.2014-11.04.2014	B 6, 23-25 Bauteil A (Hörsaalgebäude) A 301
Einzel	Sa	09:00 - 13:00	29.03.2014-29.03.2014	B 6, 23-25 Bauteil A (Hörsaalgebäude) A 303
Einzel	Sa	13:30 - 17:00	29.03.2014-29.03.2014	L 7, 3-5 257
Einzel	Sa	09:00 - 17:00	10.05.2014-10.05.2014	B 6, 23-25 Bauteil A (Hörsaalgebäude) A 303

### Bilder Verstehen

Vorlesung	2st.			
wtl	Mo	17:15 - 18:45	10.02.2014-30.05.2014	Schloß Ostflügel O142

### Kommentar:

Lehrauftrag für das Gasthörer- und Seniorenstudium

Inhalt: Während in der zweiten Hälfte des 20. Jahrhunderts die Kategorie des Textes das Paradigma für weite Teile der Theoriebildung darstellte, waren die letzten Jahre geprägt durch einen "visualistic turn" in den Wissenschaften, dessen theoretische Fundierung allerdings nach wie vor aussteht. In diesem Seminar wird der Versuch unternommen, die Bedeutung der Bildlichkeit innerhalb der einzelnen Wissenschaftsdisziplinen detailliert darzustellen und die Spannweite einer Interdisziplinären "Bildwissenschaft" aufzuzeigen. Das Spektrum reicht von den Meisterwerken der Renaissance bis hin zu der zeitgenössischen Film- und Videokunst. Die Veranstaltung führt die Vorlesung "Bilder Verstehen" der vergangenen Semester fort.

Voraussetzungen: Keine. Neueinsteiger sind herzlich willkommen!

**Ort und Zeit werden noch bekanntgegeben.**

### Einführung in das Studierendenportal

Einführungskurse				
Einzel	Fr	10:15 - 11:45	21.02.2014-21.02.2014	L 7, 3-5 257

### From the Wittelsbachers to the Windsors

Proseminar Landeskunde	2st.			Hayton, N.
wtl	Mi	15:30 - 17:00	12.02.2014-28.05.2014	Schloß Ehrenhof West EW 167

### Kommentar:

**This is a course for all those who are fascinated by history. We will cover the period from early medieval times up to the early 20th century.**

**We will initially focus on the origins of the Wittelsbacher family in this region, and how Heidelberg came to be a principal royal residence in the Holy Roman Empire. We will also investigate the alliances between the Palatinate and the British royal house.**

**These dynastic unions started in the 12th century with the marriage of Henry the Lion and Mathilda, daughter of Henry II, and continued in 1400 with the union of the houses of Wittelsbacher and Lancaster through the marriage of the**

**Emperor's son to the daughter of Henry IV. Such alliances were pursued throughout the 16th and 17th centuries, culminating in the wedding of the century in 1613 between Elizabeth Stuart and Friederich V von der Pfalz. This union eventually produced the anomaly of a German prince on the British throne in 1714 and 200 years of German-British kings thereafter.**

**By chance rather than governmental design, another very significant dynastic alliance was formed between a British royal duke and a German princess from this region in the 19th century. As a result of all this mating between Brits and Germans of blue blood, the 'British' royal family in the 20th century was so German that George V felt obliged to change their name from 'Saxe-Coburg-Gotha' to 'Windsor' at the outbreak of the war in 1914.**

**Reading List:**

Volker Gallé (Hg.ua.): Kurpfalz und Rhein-Neckar. Kollektive Identitäten im Wandel, Heidelberg 2008  
 Die Wittelsbacher am Rhein. Die Kurpfalz und Europa, Regensburg 2013  
 Ludwig Holzfurtner: Die Wittelsbacher. Staat und Dynastie in acht Jahrhunderten, Stuttgart 2005  
 Armin Kohnle: Kleine Geschichte der Kurpfalz, 4. Auflage, Karlsruhe 2011  
 Hans-Michel Körner: Die Wittelsbacher. Vom Mittelalter bis zur Gegenwart, München 2009  
 Wilhelm Kreutz, Wilhelm Kühlmann, Hermann Wiegand (Hgg.): Die Wittelsbacher und die Kurpfalz in der Neuzeit. Zwischen Reformation und Revolution, Regensburg 2013.  
 Meinrad Schaab: Geschichte der Kurpfalz. Band 2: Neuzeit, Stuttgart 1992  
 Alexander Schweickert: Kurpfalz, Stuttgart 19  
 Andrew L. Thomas: A House Divided. Confessional Court Cultures in the Holy roman Empire. 1550-1650, Brill, 2010  
 Peter Wolf (Hg.ua.): Der Winterkönig. Friedrich V. Der letzte Kurfürst aus der Oberen Pfalz, Augsburg 2003

**Credit:**

*To receive credit for the course a student will have to write two essays (600 words each) and complete an end-of-term exam. Additionally each student will be required to offer a presentation in class on an area of choice within this topic. This course is also open to exchange students with competence in both spoken and written English.*

**Grammar Goes to School (LAG Rahmenthema)**

Hauptseminar	2st.	Gawlitzeck, I.
wtl	Di 10:15 - 11:45	11.02.2014-27.05.2014 Schloß Ehrenhof West EW 169

**Kommentar:**

**Veranstaltung gilt gemäß Prüfungsordnungen für / als:**

BA: Aufbau- bzw. Vertiefungsmodul Sprachwissenschaft  
 MSc WiPäd: Hauptseminar Linguistik  
 LAG und Diplom: Studierende im Hauptstudium

**Texte:**

most will be available online.  
 A bibliography will be available in the first session

**Veranstaltungsbeschreibung:**

It is often claimed that teaching a second language (L2) at school should enable pupils to communicate in this language. This is of course right. The question is how this aim is best achieved. And in particular whether and how much grammar teaching is needed to reach this communicative aim.

In this class we will take a look at the *Bildungspläne* for German schools and investigate how much English grammar has to be taught in schools according to these *Bildungspläne*. From this starting point we will investigate questions such as:

- How much grammar is needed?
- How is it taught best?
- Is the communicative aim of L2 a sensible aim?
- How does the treatment of grammar in school books compare to our findings?

If you are interested in this class be prepared to participate in developing the syllabus and deciding on issues you like to work on. You will have to read and investigate sources on a weekly basis and work on your own project. Please start thinking about what aspects you would like to investigate.

**Leistungsanforderungen:**

To be announced

**Attendance in the first session is essential.**

**Laughing at/with America**

Proseminar Landeskunde	2st.	Montoya, S.
wtl	Di 12:00 - 13:30	11.02.2014-11.02.2014 Schloß Ehrenhof West EW 151
wtl	Di 12:00 - 13:30	18.02.2014-27.05.2014 A 3 Bibl.,Hörsaalgebäude 016

**Kommentar:****Veranstaltung gilt gemäß Prüfungsordnungen für / als:**

Themenmodul Kulturwissenschaft  
Studierende im Grund- und Hauptstudium

**Texte:**

A literature list will provided on the first day of class. Texts that are not readily available will be uploaded on ILIAS. All other materials can be found in the library or online.

**Sekundärliteratur:****Veranstaltungsbeschreibung:**

Americans love to laugh at themselves, their government, society and others. Throughout American history, comedy has been used as a way to break religious, racial, class and moral barriers and to express direct criticism. If we can laugh about it, we can talk about it. This class will explore some of the unique history of American comedy to be found in the early days of film (Charlie Chaplin, Buster Keaton, Three Stooges), the 'funnies' comic strips, the rise of stand-up comedy (Lenny Bruce, Dick Gregory, Andy Kaufman) and the comedy clubs where they performed (Second City, Caroline's, Cafe Au GoGo), the TV comedy of sit-coms complete with canned laughs, SNL and TV specials, the wave of minority comics (like Margaret Cho, the Wajans, Chris Rock, Ellen) and where American humor is today. Perhaps in this way we will become aware that funny is not always fun, but often necessary for social change. :-)

**Leistungsanforderungen:**

Regular class attendance and participation, acting as a discussion leader for one of the weekly topics (this can be in the form of a presentation, workshop, group work), a 3-5 page mid-term paper and a final exam. And of course, a willingness to laugh, chuckle, guffaw, snicker, thigh slap, hoot, howl and/or roar.

**Morphology**

Vorlesung		2st.			Trips, C.
wtl	Di	10:15 - 11:45	11.02.2014-25.02.2014	Schloß Ehrenhof Ost EO 157	
wtl	Di	10:15 - 11:45	04.03.2014-11.03.2014	Schloß Ehrenhof West EW 242	
wtl	Di	10:15 - 11:45	25.03.2014-28.05.2014	Schloß Ehrenhof West EW 242	

**Kommentar:****Veranstaltung gilt gemäß Prüfungsordnungen für / als:**

- Aufbau- bzw. Vertiefungsmodul Sprachwissenschaft (diachron)  
- Studierende im Hauptstudium

**Literatur (Auswahl):**

Haspelmith, M. (2002). *Understanding Morphology*. London: Arnold  
Plag, Ingo. 2003. *Word-Formation in English*. Cambridge. Cambridge University Press.  
Spencer, A. (1991). *Morphological Theory*. Oxford: Blackwell.  
Spencer, A., Zwicky, A. M. (ed). (2001). *The Handbook of morphology*. Oxford: Oxford University Press  
Stekauer, P. & Lieber, R. (2005). *Handbook of Word-Formation*. Dordrecht: Springer.  
Chapters of these books as well as papers on relevant topics will be available on ilias.

**Veranstaltungsbeschreibung:**

This lecture provides an overview over the field of morphology which deals with the internal structure of words. We will start out by discussing which phenomena are generally subsumed under morphology like word-formation and inflection. Further, we will take a look at the definition of the term "morpheme" and discuss if the notion of morpheme is needed at all. We will then deal with a number of morphological phenomena like derivation (e.g. *kingdom*), compounding (e.g. *love letter*, *the "I love you" glance*), conversion (e.g. *the butter => to butter*) and how they can be analysed in different morphological models. Moreover, we will deal with different interface phenomena (syntax-morphology, morphology-phonology) and discuss instances of morphological change (e.g. the rise of suffixes).

**Leistungsanforderungen:**

Active and regular participation, passing of an midterm and a final test.

Note that attendance in the first meeting of class is obligatory.

For the course, students get 4 ECTS which is the equivalent of 120 hours, also called work load (1 ECTS = 30 hours). This includes weekly attendance of the lecture, preparation for the lecture, going through the material after the lecture as well as the preparation for the tests.

**Popular English Novels of the 18th Century**

Proseminare II		2st.			Roller, M.
Einzel	Do	12:00 - 13:30	13.02.2014-13.02.2014	Schloß Ehrenhof Ost EO 150	
wtl	Do	12:00 - 13:30	20.02.2014-27.02.2014	Schloß Ostflügel O226/28	
wtl	Do	12:00 - 13:30	06.03.2014-29.05.2014	Schloß Ehrenhof Ost EO 150	

**Kommentar:****Veranstaltung gilt gemäß Prüfungsordnungen für / als:**

BA, BaKuWi: PS II Anglistik

**Texte:**

Defoe, Daniel. *Robinson Crusoe* (1719) (*Oxford World's Classics*; ISBN: 978-0-19-283342-6)  
Richardson, Samuel. *Pamela* (1740) (*Oxford World's Classics*; ISBN: 978-0-19-953649-8)  
Radcliffe, Ann. *The Italian* (1797) (*Oxford World's Classics*; ISBN: 978-0-19-953740-2)

**Please purchase the editions mentioned above.**

**Sekundärliteratur:**

Critical texts and a select bibliography will be available on *Ilias* in the course of the term.

**Veranstungsbeschreibung:**

In this course, students will be introduced to the beginnings and to significant texts of the English novel in the 18<sup>th</sup> century, starting with what is often considered to be the first realist novel in English, Daniel Defoe's *Robinson Crusoe* (1719). The course aims at discussing a number of diverse (yet closely related) topics, ranging from questions of genre (the *Robinsonade*, the epistolary novel, the gothic novel), of gender and of cultural power to the fundamental mechanisms of cultural processes and to the individual subject's attempts at successful self-formation. In doing so, we will have a closer look at some of the most popular novels / oeuvres of the English 18<sup>th</sup> century and investigate how the increasingly dominant middle-class cultural order manifests itself in these texts.

**Leistungsanforderungen:**

Course requirements are (1) regular attendance, (2) regular reading / preparation of the novels and the critical texts provided on *Ilias* in the course of the seminar, (3) written exam (5 ECTS) or oral exam (5 ECTS). A term paper (6 ECTS) will only be possible if mandatorily required by your course of study guidelines. We will have no presentations in this seminar.

**The English Verb**

Hauptseminar 2st. Gawlitzek, I.

wtl Mo 08:30 - 10:00 10.02.2014-26.05.2014 Schloß Ehrenhof West EW 169

**Kommentar:**

**Veranstung gilt gemäß Prüfungsordnungen für / als:**  
**BA: Aufbau- bzw. Vertiefungsmodul Sprachwissenschaft**  
**MSc WiPäd: Hauptseminar Linguistik**  
**LAG und Diplom: Studierende im Hauptstudium**

**Texte:**

Most texts will be available on *Ilias*

**Veranstungsbeschreibung:**

The verb plays a crucial role in the overall sentence. Why is (1b) ungrammatical while (1a) is grammatical?

(1a) *Kelly hit the ball across the field*

(1b) *\*Kelly broke the dishes off the table*

In this class we will concentrate on English verbs and analyze their morphological, syntactic, and semantic properties. We will discuss the differentiation of main, auxiliary and modal verbs as well different classes of main verbs.

Further topics will be tense, aspect, voice, and modality, thus attempting to answer why we can say (2a) but not (2b):

(2a) *He is thinking about Tom*

(2b) *\*He is thinking that Tom is a genius.*

Where available we will supplement theoretical texts with evidence from psycholinguistic studies.

**Leistungsanforderungen:**

- active and regular participation
- doing your own investigation
- handing in a précis for this investigation
- presenting your results in class
- writing a term paper or passing an oral exam

**Note that attendance in the first meeting of class is absolutely essential.**

**USA: A Survey**

Proseminar Landeskunde 2st. Jones, J.

wtl Di 13:45 - 15:15 11.02.2014-27.05.2014 Schloß Ehrenhof Ost EO184

**Kommentar:**

**Veranstung gilt gemäß Prüfungsordnungen für / als:**

BA: Aufbau- bzw. Vertiefungsmodul Literaturwissenschaft

MSc WiPäd: Hauptseminar Literatur

LAG und Diplom: Studierende im Hauptstudium

**Text:**

*American Civilization: An Introduction* (5<sup>th</sup> edition) by David Mauk and John Oakland (London: Routledge).

**Sekundärliteratur:**

wird im Seminar bekannt gegeben

**Veranstungsbeschreibung:**

This course focuses on contemporary America and seeks to provide a well-grounded and differentiated knowledge of the USA in several key areas including political institutions, the education system, and population and ethnicity. Additionally, the course offers an overview of the nation's history on certain topics including foreign policy and patterns of settlement and immigration.

**Leistungsanforderungen:**

Regular attendance and active participation in class discussions of the various topics and the required text along with one short presentation, and at least a passing grade on an examination to be written near the end of the semester (1 presentation, 1 final written exam).

## Germanistik

### Aktuelle Inszenierungen am Mannheimer Nationaltheater

Hauptseminar

2st.

Hörisch, J.

wtl Mo 17:15 - 18:45 10.02.2014-26.05.2014 Schloß Ehrenhof West EW 161

**Kommentar:**

**HS-BL:** Von der Teilnahme an diesem Hauptseminar **ausgeschlossen** sind Studierende der **Master**-Studiengänge. Studierende aller anderen Studiengänge - auch M.sc. Wirtschaftspädagogik - können an diesem Hauptseminar teilnehmen.

**Prüfungsart:** Hausarbeit oder mündl. Prüfung

Wer in Mannheim Neuere deutsche Literatur studiert, sollte das ehrwürdige Mannheimer Nationaltheater gelegentlich von innen gesehen haben. Dem Seminar liegt eine einfache Konzeption zugrunde. Wir lesen und analysieren jeweils einen Dramentext, besuchen sodann die Inszenierung und vergleichen in der Seminarsitzung danach unsere Textinterpretation mit der Inszenierung. Besprochen werden folgende Texte (alle liegen in preiswerten Taschenbuchausgaben, z.B. bei Reclam, vor):

Mozart: Zauberflöte

Richard Strauss: Elektra (Libretto Hugo von Hofmannsthal)

Goethe: Iphigenie

Von jedem Teilnehmer wird erwartet, die jeweilige Sitzung mit einem ca. zehn Minuten langen Beitrag eröffnen zu können. Scheine können durch die Anfertigung einer ca. 20 Seiten umfassenden Hausarbeit (Abgabe bis Beginn des nächsten Semesters, also Anfang September 2014) oder durch eine mündliche Prüfung erworben werden.

**Terminplan:**

10.2. Einführung

17.2. Mozart – Zauberflöte: Initiationen, rites de passage

22.2. AUFGEPASST: Samstag – Aufführung Zauberflöte am NT um 19 Uhr

24.2. Zauberflöte: Wer ist und was will die Königin der Nacht?

3.3. *Rosenmontag – Keine Sitzung*

10.3. Strauss/Hofmannsthal: Elektra – Stoffgeschichte

14.3. AUFGEPASST: Mittwoch – Aufführung Elektra am NT um 19 Uhr

17.3. Strauss/Hofmannsthal: Elektra – Familienbande

24.3. Elektra: Ekstase(n)

31.4. Goethe: Iphigenie – Die Logik des Opfers

7.4. Iphigenie – Totschlag, Kommunikation, Kommunion

*Osterferien*

28.4. Iphigenie – Inzest, Geschwisterlichkeit

5.5. ENDGÜLTIGER TERMIN STEHT NOCH NICHT FEST: Aufführung Iphigenie

12.5. „Ich habe nichts als Worte“ – Zum Stil von Goethes Iphigenie

19.5. Rückblick, Zusammenfassung

<b>Basiskurs zum Projekt "Alter lernt und forscht"</b>				
Seminar			2st.	
Einzel	Fr	12:00 - 13:30	14.02.2014-14.02.2014	L 7, 3-5 S 031
Einzel	Fr	13:00 - 17:00	11.04.2014-11.04.2014	B 6, 23-25 Bauteil A (Hörsaalgebäude) A 301
Einzel	Sa	09:00 - 13:00	29.03.2014-29.03.2014	B 6, 23-25 Bauteil A (Hörsaalgebäude) A 303
Einzel	Sa	13:30 - 17:00	29.03.2014-29.03.2014	L 7, 3-5 257
Einzel	Sa	09:00 - 17:00	10.05.2014-10.05.2014	B 6, 23-25 Bauteil A (Hörsaalgebäude) A 303
<b>Bilder Verstehen</b>				
Vorlesung			2st.	
wtl	Mo	17:15 - 18:45	10.02.2014-30.05.2014	Schloß Ostflügel O142
<b>Kommentar:</b>				
Lehrauftrag für das Gasthörer- und Seniorenstudium				
Inhalt: Während in der zweiten Hälfte des 20. Jahrhunderts die Kategorie des Textes das Paradigma für weite Teile der Theoriebildung darstellte, waren die letzten Jahre geprägt durch einen "visualistic turn" in den Wissenschaften, dessen theoretische Fundierung allerdings nach wie vor aussteht. In diesem Seminar wird der Versuch unternommen, die Bedeutung der Bildlichkeit innerhalb der einzelnen Wissenschaftsdisziplinen detailliert darzustellen und die Spannweite einer Interdisziplinären "Bildwissenschaft" aufzuzeigen. Das Spektrum reicht von den Meisterwerken der Renaissance bis hin zu der zeitgenössischen Film- und Videokunst. Die Veranstaltung führt die Vorlesung "Bilder Verstehen" der vergangenen Semester fort.				
Voraussetzungen: Keine. Neueinsteiger sind herzlich willkommen!				
<b>Ort und Zeit werden noch bekanntgegeben.</b>				
<b>Digitale Sprachressourcen in der Linguistik</b>				
Vorlesung			2st.	Storrer, A.
wtl	Mi	10:15 - 11:45	12.02.2014-28.05.2014	Schloß Ehrenhof Ost EO 150
<b>Kommentar:</b>				
<b>Prüfungsart (für alle Studiengänge): Protokoll</b>				
-----				
Digitale Sprachressourcen wie Text- und Gesprächskorpora, Internet-Wörterbücher und grammatische Informationssysteme bieten der Sprachforschung und der Sprachlehre attraktive Recherchemöglichkeiten, die in der Vorlesung an konkreten Beispielen sichtbar gemacht werden. Der Schwerpunkt liegt auf Ressourcen und Recherchewerkzeugen zur deutschen Sprache, die einschlägige Anbieter im ersten Teil der Vorlesung in Gastvorträgen vorstellen werden.				
Im zweiten Teil der Vorlesung wird an konkreten Fallbeispielen gezeigt, wie man digitale Sprachressourcen in Forschung und Lehre einsetzen kann. Dabei soll deutlich gemacht werden, welche technischen und methodischen Kompetenzen für die kundige Nutzung der Ressourcen erforderlich sind, wo aktuell die Grenzen liegen und wo noch Bedarf für Forschung, Entwicklung und Ausbildung besteht.				
Literaturhinweise, Links zu Sprachressourcen und Materialien werden über ILIAS verfügbar gemacht.				
Der in der Vorlesung gegebene Überblick kann im Herbstsemester 2014 in einem praxisorientierten Hauptseminar zur korpusbasierten Sprachanalyse vertieft werden.				
<b>Einführung in das Studierendenportal</b>				
Einführungskurse				
Einzel	Fr	10:15 - 11:45	21.02.2014-21.02.2014	L 7, 3-5 257
<b>Einführung in die Synchrone Sprachwissenschaft</b>				
Vorlesung			2st.	Wöllstein, A.
wtl	Di	15:30 - 17:00	11.02.2014-27.05.2014	Schloss Schneckenhof Nord SN 169
<b>Kommentar:</b>				
<b>Die "Einführung in die Synchrone Sprachwissenschaft" setzt sich aus Vorlesung und Tutorium im Umfang von jeweils 2 SWS zusammen. Studierende müssen sich im Online-Anmeldeverfahren jeweils separat für Vorlesung und Tutorium anmelden!</b>				
<b>Prüfungsart: Klausur</b>				
-----				
Die Vorlesung mit begleitendem Tutorium führt anhand des Deutschen in zentrale Teilgebiete der germanistischen Linguistik ein (Phonologie, Morphologie, Syntax, Semantik und Pragmatik; Einblicke werden auch zu Grundlagen des Schriftsystems gegeben.) Neben ihren Inhalten und Fragestellungen werden Grundbegriffe und Methoden der germanistischen Linguistik diskutiert und eingeübt.				

Um einen benoteten Schein zu bekommen, gelten folgende Voraussetzungen:

- Teilnahme an der Vorlesung und an einem Tutorium
- Regelmäßige Nachbereitung / Hausaufgaben
- Teilnahme und Bestehen der Klausur

Folgende Literatur bitte vor Veranstaltungsbeginn anschaffen:

Jörg Meibauer et al. (2007) 2. Auflage. Einführung in die germanistische Linguistik. Metzler Verlag, Stuttgart/Weimar in die germanistische Linguistik.

### Zur Veranstaltung gehören:

Titel der Veranstaltung	Veranstaltungsart	Lehrperson	SWS	ECTS
Einführung in die Synchrone Sprachwissenschaft (Tuto-Tutorium: Kurs 1)		Neuhaus	2	6
Einführung in die Synchrone Sprachwissenschaft (Tuto-Tutorium: Kurs 2)		Radermacher	2	6
Einführung in die Synchrone Sprachwissenschaft (Tuto-Tutorium: Kurs 3)		Mkhitaryan	2	6
Einführung in die Synchrone Sprachwissenschaft (Tuto-Tutorium: Kurs 4)		Mkhitaryan	2	6
Einführung in die Synchrone Sprachwissenschaft (Tuto-Tutorium: Kurs 5)		Radermacher	2	6

### Forschungskolloquium - germanistische und romanistische Literaturwissenschaft (Fetscher, Gronemann)

Kolloquium	1st.	Fetscher, J. / Gronemann, C.
Einzel	Mo 11:30 - 13:00	07.04.2014-07.04.2014
Einzel	Di 13:45 - 15:15	06.05.2014-06.05.2014
Einzel	Mi 12:00 - 13:30	02.04.2014-02.04.2014

### Kommentar:

**Raum: Besprechungszimmer des Romanischen Seminars; L15, 1-6; A 114/115**

Das Kolloquium bietet ein Forum für die Präsentation und Diskussion von laufenden Arbeiten im Bereich der germanistischen und romanistischen Literaturwissenschaft. Dies können Qualifikations- oder Abschlussarbeiten, Tagungsvorträge oder geplante Artikel sein. Es richtet sich an Doktoranden/Doktorandinnen und HabilitandInnen sowie interessierte ForscherInnen. Auch vorläufige Konzepte und unfertige Arbeiten dürfen und sollen hier präsentiert werden.

Anmeldung: Über die online-Anmeldung des Romanischen Seminars oder per E-Mail an Michael Gebhard (gebhard@phil.uni-mannheim.de).

### Französische Heldenepik in deutscher Rezeption: Der "Willehalm" Wolframs von Eschenbach

Vorlesung	2st.	Philipowski, K.
wtl	Do 12:00 - 13:30	13.02.2014-30.05.2014 Schloß Ehrenhof West EW 242

### Kommentar:

Das Thema der Vorlesung ist zugleich eines der **Rahmenthemen** für die LAG-Klausur in Älterer deutscher Literatur.

**Prüfungsart** (für alle Studiengänge): Protokoll

Wolframs ‚Willehalm‘ (um 1210/20) erzählt vom heilsgeschichtlich gedeuteten und endzeitlich akzentuierten Kampf der Christen gegen eine gewaltige Überzahl von Heiden unter der Führung des Krieger-Fürsten-Heiligen Willehalm. Ähnlich wie im ‚Parzival‘ gibt Wolfram auch hier keine einfachen Antworten auf die zahlreichen komplexen Fragen, die der Text z.B. dadurch aufwirft, dass Willehalms Gattin Gyburc vor ihrer Taufe die Frau des Heidenkönigs Terramer war – der Glaubenskrieg ist also auch Krieg um Gyburc und problematisiert so die Legitimität der Liebe zwischen Willehalm und Gyburc. Der ebenso unausweichliche wie unlösbare Konflikt zwischen Christen und Heiden wird zum Kristallisationspunkt all jener Krisen und Widersprüche, die ausnahmslos alle Formen der Vergesellschaftung (wie *minne*, Verwandtschaft, Freundschaft, Abstammung und Sozialisation) aufweisen, deren Stabilität im ‚Willehalm‘ stets gefährdet ist und immer neu ausgehandelt werden muss. Der Text erzählt also nicht nur vom Religionskrieg, sondern thematisiert und problematisiert das Kampfgeschehen auf verschiedenen Deutungsebenen: Zu untersuchen sind Modelle von Heiligkeit und Heroismus, von Genealogie, Frömmigkeit, Gewaltausübung, bzw -vermeidung.

Die Vorlesung wird Wolframs Bearbeitungstendenz dadurch offenlegen, dass seine Vorlage, das altfranzösische Epos ‚Aliscanz‘, das jetzt in Übersetzung vorliegt, eng in die Auseinandersetzung mit dem ‚Willehalm‘ einbezogen wird.

Textgrundlage/anzuschaffen ist: Wolfram von Eschenbach: Willehalm, Text der Ausgabe von Werner Schröder, neu überarbeitet von Dieter Kartschoke. Berlin, New York 2003.

### Goethes Romane

Hauptseminar	2st.	Kittstein, U.
wtl	Mo 15:30 - 17:00	10.02.2014-27.05.2014 Schloß Ehrenhof West EW 159

### Kommentar:

**HS-BL:** Von der Teilnahme an diesem Hauptseminar **ausgeschlossen** sind Studierende der **Master**-Studiengänge. Studierende aller anderen Studiengänge - auch M.sc. Wirtschaftspädagogik - können an diesem Hauptseminar teilnehmen.

Das Seminarthema ist zugleich eines der **Rahmenthemen** für die LAG-Klausur in Neuerer deutscher Literatur.

**Prüfungsart:** Hausarbeit oder mündl. Prüfung

-----  
Gegenstand des Seminars sind die Romane "Die Leiden des jungen Werther" (zweite Fassung), "Wilhelm Meisters Lehrjahre" und "Die Wahlverwandtschaften". In intensiver Auseinandersetzung mit den Texten werden wir Goethes Umgang mit zentralen Diskursen des ausgehenden 18. und des beginnenden 19. Jahrhunderts rekonstruieren; dazu gehören beispielsweise die Themenfelder 'Liebe', 'Individualität' und 'Bildung'. Ein besonderes Augenmerk richtet sich aber auch auf die erzählerischen Verfahren, mit deren Hilfe Goethe den Roman zu einer modernen und hochkomplexen literarischen Gattung erhob.  
Textgrundlage: alle genannten Werke sind u.a. in Reclam-Ausgaben erhältlich.

### Künstlernovellen

Hauptseminar 2st. Kittstein, U.

wtl Mo 12:00 - 13:30 10.02.2014-26.05.2014 Schloß Ehrenhof West EW 159

#### Kommentar:

**HS-BL:** Von der Teilnahme an diesem Hauptseminar **ausgeschlossen** sind Studierende der **Master**-Studiengänge. Studierende aller anderen Studiengänge - auch M.sc. Wirtschaftspädagogik - können an diesem Hauptseminar teilnehmen.

**Prüfungsart:** Hausarbeit oder mündl. Prüfung

-----  
Die prekäre Stellung des Künstlers in der bürgerlichen Gesellschaft und die Legitimation seines Schaffens wurden seit der Zeit um 1800 immer wieder zum Gegenstand der literarischen Gestaltung. Das Seminar wird die Geschichte der novellistischen Reflexion der Künstlerexistenz und des spannungsreichen Verhältnisses zwischen dem Künstler und dem Bürger von der Romantik bis in die jüngere Vergangenheit verfolgen. Als Materialgrundlage dienen dabei kanonische Texte von Wackenroder, E.T.A. Hoffmann, Mörike, Grillparzer, Thomas Mann und Süskind. Das detaillierte Seminarprogramm wird vor Semesterbeginn auf Ilias bereitgestellt.

### Spätromantik – Biedermeier – Vormärz: Deutsche Lyrik von 1815 bis 1848

Hauptseminar 2st. Kittstein, U.

wtl Mi 10:15 - 11:45 12.02.2014-28.05.2014 Schloß Ehrenhof West EW 169

#### Kommentar:

**HS-BL:** Von der Teilnahme an diesem Hauptseminar **ausgeschlossen** sind Studierende der **Master**-Studiengänge. Studierende aller anderen Studiengänge - auch M.sc. Wirtschaftspädagogik - können an diesem Hauptseminar teilnehmen.

Das Seminarthema ist zugleich eines der **Rahmenthemen** für die LAG-Klausur in Neuerer deutscher Literatur.

**Prüfungsart:** Hausarbeit oder mündl. Prüfung

-----  
Die Phase zwischen dem Wiener Kongress von 1815 und der Märzrevolution des Jahres 1848 war im deutschsprachigen Raum eine Blütezeit der politisch engagierten lyrischen Dichtung, die von Autoren wie Heine, Herwegh und Hoffmann von Fallersleben getragen wurde, zugleich aber der Zeitraum, in dem sich die 'biedermeierliche' Lyrik eines Eduard Mörike und einer Annette von Droste-Hülshoff entfaltete, während daneben im Werk Eichendorffs, Uhlands und anderer spätromantische Tendenzen fortlebten. Im Seminar sollen diese unterschiedlichen Strömungen anhand exemplarischer Gedichte verschiedenster Autoren erörtert werden, wobei die politischen, sozialhistorischen und mentalitätsgeschichtlichen Kontexte gebührende Berücksichtigung finden.

Das detaillierte Seminarprogramm und die Zusammenstellung der behandelten Gedichte können zu Semesterbeginn über Ilias heruntergeladen werden.

### Wagner, Nietzsche und Thomas Mann

Vorlesung 2st. Hörisch, J.

wtl Di 13:45 - 15:15 11.02.2014-27.05.2014 Schloß Ostflügel O 101

#### Kommentar:

**Prüfungsart:** Protokoll

Das Thema der Vorlesung ist zugleich eines der **Rahmenthemen** für die LAG-Klausur in Neuerer deutscher Literatur.

-----  
Thomas Mann stand zeitlebens im Bann von Wagner und Nietzsche, was ihn nicht hinderte, über beide auch sehr kritisch und analytisch zu urteilen. So charakterisierte er Wagner als „sächselnden Gnom mit schäbigem Charakter und Bombentalent“. Spuren der Auseinandersetzung mit Wagner und Nietzsche finden sich in fast allen Werken von Thomas Mann, neben seinen großen einschlägigen Essays vor allem aber in den Novellen bzw. Romanen

Tristan

Wälsungenblut

Zauberberg

Josephs-Roman (ja, gerade auch in diesem monumentalen Roman)

Die Vorlesung möchte versuchen, die lebenslange Auseinandersetzung Thomas Manns mit Wagner und Nietzsche zu analysieren und herauszustellen, wie Thomas Mann mit beiden prägenden Einflüssen umgegangen ist.

## Romanistik

<b>Adel verpflichtet. Die höfische Gesellschaft in der Literatur des 17. Jahrhunderts in Frankreich und Spanien.</b>				
Hauptseminar			2st.	Komorowska, A.
wtl	Di	13:45 - 15:15	11.02.2014-27.05.2014	Schloß Ehrenhof West EW 145
Einzel	Do	08:30 - 10:00	03.04.2014-03.04.2014	Schloß Ehrenhof West EW 167
Einzel	Do	08:30 - 10:00	08.05.2014-08.05.2014	Schloß Ehrenhof West EW 167
<b>Kommentar:</b>				
<b>Voraussetzungen:</b> abgeschlossenes Basismodul Literatur - und Medienwissenschaft bzw. mit Erfolg absolviertes Grundstudium				
<b>Kursbeschreibung:</b>				
<p>Das Leben bei Hofe ist mit seinen Machtkämpfen und einer auf Eloquenz und Täuschung basierenden Konversationskultur zentraler Bildspender für die Literatur des 17. Jahrhunderts. Das höfische Verhaltensideal des <i>honnête homme</i> in Frankreich und des <i>discreto</i> in Spanien basiert auf einem komplizierten Regelwerk, dessen Spuren sich bis in die späteren bürgerlichen Manieren- und Benimmratgeber verfolgen lassen. Seine Schattenseiten, die auf Manipulation und Domination des Gegenübers ausgelegte <i>dissimulation</i> bzw. der <i>engaño</i> begründen – auch aus heutiger Sicht – die Faszination der Figur des Hofmanns. Das Hauptseminar widmet sich der Darstellung des höfischen Lebens aus literatur- und kulturwissenschaftlicher Perspektive. Anhand von Auszügen aus La Bruyères <i>Caractères</i> (1688), La Rochefoucaulds <i>Maximes</i> (1659-1680) soll zunächst die französische Literatur untersucht werden, während der zweite Teil des Seminars mit Baltasar Graciáns <i>El Discreto</i> (1646) sowie Auszügen aus <i>Oráculo manual y arte de prudencia</i> (1647) der spanischen Literatur gelten wird. Die Texte werden sowohl im Original als auch in deutscher Übersetzung vorliegen und größtenteils im elektronischen Semesterapparat (ILIAS) bereitgestellt.</p>				
<p>Modul B.A. 1: Aufbaumodul Literaturwissenschaft / HS Literatur- und Medienwissenschaft (8 ECTS)  Modul B.A. KuWi: Aufbaumodul Literatur-, Sprach- und Medienwissenschaft / HS Literatur- und Medienwissenschaft (kleiner Schein 7 ECTS oder großer Schein 8 ECTS, nach Absprache mit der Dozentin zu Beginn des Semesters)  Modul LAG: Aufbaumodul Literatur-, Sprach- und Medienwissenschaft / HS Literatur- und Medienwissenschaft (8 ECTS) oder Modul Fachbezogene Vertiefung / HS Literatur- und Medienwissenschaft (8 ECTS)  Modul M.A. Kultur im Prozess der Moderne: -  Modul M.A. Literatur, Kultur und Medien: -  Modul M.A. KuWi: -  Modul Master Sprache und Kommunikation: -  Modul B.Sc. WiPäd: -  Modul M.Sc. WiPäd: HS Literaturwissenschaft (8 ECTS)  Modul Mannheim Master in Management: -</p>				
<b>Alain Robbe-Grillet : Inter-/transmediale Schreibverfahren.</b>				
Proseminar			2st.	Kiparski, F.
wtl	Di	17:15 - 18:45	11.02.2014-27.05.2014	Schloß Ehrenhof Ost EO184
<b>Kommentar:</b>				
<b>Voraussetzungen:</b>				
Erfolgreich abgeschlossene Einführung in die Literatur- und Medienwissenschaft der Romania (Vorlesung) sowie abgeschlossenes sprachpraktisches Propädeutikum				
<b>Kursbeschreibung:</b>				
<p>Im Zuge der Proklamation eines <i>Nouveau Roman</i> entwickelt Alain Robbe-Grillet in seinen Romanen Erzähltechniken, die in Bezug zu anderen medialen Systemen stehen. Das Seminar führt in die Terminologie der literaturwissenschaftlichen Inter-/Transmedialitätsforschung ein und widmet sich der Untersuchung dieser medialen Bezüge, indem nicht nur der weithin bekannten Bedeutung visueller Techniken in den Romanen Robbe-Grillet nachgegangen wird, sondern ebenfalls die Rolle serieller, musikalischer Verfahren beleuchtet werden soll. Die Untersuchung erfolgt am Beispiel der Romane <i>Le Voyeur</i> (1955) und <i>La maison de rendez-vous</i> (1965). Zudem werden je nach Möglichkeit ein oder zwei Filme aus dem Regiewerk des Autors zur Analyse hinzugezogen (<i>Glissements progressifs du plaisir</i> und/oder <i>L'Éden et après</i>). Die Romane müssen am Besten in den untenstehenden Ausgaben bis spätestens Seminarbeginn angeschafft werden. Seminarplan, Referatsvergabe und Seminarbibliographie folgen in der ersten Sitzung.  Alain Robbe-Grillet (1955). <i>Le voyeur</i>. Paris: Minuit.  Alain Robbe-Grillet (1965). <i>La maison de rendez-vous</i>. Paris: Minuit.</p>				
<p>Modul B.A.: Basismodul Literaturwissenschaft / PS Literatur- und Medienwissenschaft (6 ECTS)  Modul B.A. KuWi: Basismodul Literatur- und Medienwissenschaft / PS Literatur- und Medienwissenschaft - großer (6 ECTS) oder kleiner (5 ECTS) Schein  Modul LAG: Basismodul Literatur- und Medienwissenschaft / PS Literatur- und Medienwissenschaft (6 ECTS)  Modul M.A. KuWi: -</p>				

Modul Master Kultur im Prozess der Moderne: -  
 Modul Master Sprache und Kommunikation: -  
 Modul B.Sc. WiPäd: -  
 Modul M.Sc. WiPäd: PS Literaturwissenschaft (6 ECTS)  
 Modul Mannheim Master in Management: PS Literatur- und Medienwissenschaft (6 ECTS)

**Auteurs maghrébins et champ littéraire: facteurs sociologiques, positionnement d'auteur et texte littéraire**

Master-Seminar	2st.			Gronemann, C.
wtl	Di	12:00 - 13:30	11.02.2014-04.03.2014	Schloß Ehrenhof Ost EO 157
Einzel	Di	12:00 - 13:30	11.03.2014-11.03.2014	Schloß Ehrenhof Ost EO 157
Einzel	Fr	12:00 - 17:00	09.05.2014-09.05.2014	Schloß Ehrenhof Ost EO 150
Einzel	Fr	12:00 - 20:00	23.05.2014-23.05.2014	Schloß Ehrenhof Ost EO 150
Einzel	Fr	12:00 - 17:00	30.05.2014-30.05.2014	Schloß Ehrenhof Ost EO 150
Einzel	Sa	10:00 - 14:00	24.05.2014-24.05.2014	Schloß Ehrenhof Ost EO 157

**Kommentar:**

**Voraussetzungen:** mit Erfolg abgeschlossenes B.A.-Studium (M.A.) oder abgeschlossenes Grundstudium und mindestens ein mit Erfolg absolviertes literaturwissenschaftliches Hauptseminar (LAG)

**Kursbeschreibung:**

**Auteurs maghrébins et champ littéraire: facteurs sociologiques, positionnement d'auteur et texte littéraire**

En général, la critique classifie les auteurs de manière géopolitique sans remettre en question les critères et les conséquences d'un tel marquage symbolique. Dans les *Études maghrébines* par exemple, nous avons l'habitude de parler des auteurs *maghrébins* et d'étudier leurs écritures sans réfléchir sur la tension entre posture d'auteur, valeur littéraire et commercialisation des livres qui a tendance à « exotiser » les littératures francophones. C'est la raison pour laquelle notre cours se propose d'établir une nouvelle perspective et d'élucider les contextes sociologiques et culturels spécifiques de la production et de la réception des textes maghrébins en prenant appui sur la théorie du champ littéraire (Bourdieu) et sur l'idée d'une construction discursive de la posture auctoriale. Au lieu de nous concentrer uniquement sur les textes, nous allons nous focaliser sur les mécanismes et déterminations du marché littéraire dans une perspective globale afin de discuter la structure complexe d'une posture d'auteur. Le cours se base sur la lecture de quatre romans de différents auteurs et d'un corpus de textes théoriques (Bourdieu, Brouillette, Casanova, Dubois).

**Œuvres littéraires**

Ammi, Kebir (2006): *Apulée, mon éditrice et moi*, L'Aube.  
 Khadra, Yasmina (2001): *L'écrivain*. Paris : Julliard. ODER Yasmina Khadra (2002): *L'imposture des mots*. Paris: Julliard.  
 Laroui, Fouad (2003): *La Fin tragique de philomène Tralala*, Julliard.  
 Magani, Mohamed (1990): *L'Esthétique de Boucher*, Alger.

Bitte beachten Sie, dass **zehn Sitzungen als Block** abgehalten werden und halten Sie sich dafür folgende **Termine** frei:

Freitag, 9.5. 12-17 Uhr  
 Freitag, 23.5 12-18.45 Uhr  
 Freitag, 30.5 12-17 Uhr

Die wöchentlichen Dienstags-Sitzungen finden vom 11.02. bis 04.03.2014 statt.

Modul B.A.1: -

Modul B.A.KuWi: -

Modul LAG: Aufbaumodul Literatur-, Sprach- und Medienwissenschaft / HS Literatur- und Medienwissenschaft (8 ECTS) oder Modul Fachbezogene Vertiefung / HS Literatur- und Medienwissenschaft (8 ECTS)

Modul M.A. Kultur und Wirtschaft: Interkulturelle Perspektiven, postkoloniale Konstellationen, transnationale Diskurse (7 ECTS) oder Modul Ästhetische Transformationen und Theoretische Entwürfe (7 ECTS) bzw. (Studienbeginn ab HWS 2013)

Aufbaumodul: Sozialer und historischer Wandel - Ästhetische und theoretische Transformationen - Interkulturelle und postkoloniale Perspektiven (7 ECTS)

Modul M.A. Kultur im Prozess der Moderne: Interkulturelle Perspektiven, postkoloniale Konstellationen, transnationale Diskurse (7 ECTS) oder Modul Ästhetische Transformationen und theoretische Entwürfe (7 ECTS) oder Modul Individuum, Lebenswelt und Gesellschaft (7 ECTS)

Modul M.A. Literatur, Medien und Kultur der Moderne: Aufbaumodul Sozialer und historischer Wandel - Ästhetische und theoretische Transformationen - Interkulturelle und postkoloniale Perspektiven (7 ECTS)

Modul M.A. Sprache und Kommunikation: -

Modul B.sc. WiPäd. -

Modul M. Sc. WiPäd: HS Literaturwissenschaft (8 ECTS)

Modul Mannheim Master in Management: Seminar aus dem Angebot des Master "Kultur im Prozess der Moderne" (7 ECTS)

## Avantgardistisches Theater Spaniens: Valle-Incláns Esperpentos

Proseminar

2st.

Beisel, I.

wtl Di 15:30 - 17:00 11.02.2014-27.05.2014 Schloß Ehrenhof West EW 163

### Kommentar:

#### Voraussetzungen:

Erfolgreich abgeschlossene Einführung in die Literatur- und Medienwissenschaft der Romania sowie abgeschlossenes sprachpraktisches Propädeutikum

#### Anforderungen:

Übernahme eines in einem befristeten Zeitraum zu erstellenden Referats mit Thesenpapier; Hausarbeit.

#### Kursbeschreibung:

Ziel des Proseminars ist es, anhand der Analyse ausgewählter Dramen Ramón del Valle-Incláns einen ersten Einblick in die Entwicklung des spanischen Theaters im Kontext der europäischen Avantgardebewegungen zu geben. Die ersten Sitzungen sollen dazu dienen, in den gattungsgeschichtlichen und den sozio-historischen Kontext einzuführen, in dem sich die zu analysierenden Werke situieren. Thematischer Schwerpunkt des Seminars bildet das dramatische Spätwerk Ramón del Valle-Incláns, insbesondere die so genannten *Esperpentos Galas del difunto*, *Los cuernos de don Friolera* und *La hija del capitán*, welche durch ihre deautomatisierende Gestaltung die spanische Avantgarde im Bereich des Theaters wesentlich prägen. Im Zentrum der Analyse stehen u.a. folgende Fragestellungen:

- Durch welche dramenästhetischen Verfahren und thematischen Schwerpunkte zeichnen sich die o.g. Werke aus? Wie situieren sie sich im Kontext europäischer Avantgardebewegungen?
- Inwiefern finden die dramentheoretischen Positionen Valle-Incláns ihre Umsetzung in den o.g. Werken?

Modul B.A.: Basismodul Literaturwissenschaft / PS Literatur- und Medienwissenschaft (6 ECTS)

Modul B.A. KuWi: Basismodul Literatur- und Medienwissenschaft / PS Literatur- und Medienwissenschaft - großer (6 ECTS) oder kleiner (5 ECTS) Schein

Modul LAG: Basismodul Literatur- und Medienwissenschaft / PS Literatur- und Medienwissenschaft (6 ECTS)

Modul M.A. KuWi: -

Modul Master Kultur im Prozess der Moderne: -

Modul Master Sprache und Kommunikation: -

Modul B.Sc. WiPäd: -

Modul M.Sc. WiPäd: PS Literaturwissenschaft (6 ECTS)

Modul Mannheim Master in Management: PS Literatur- und Medienwissenschaft (6 ECTS)

## Comprensione I

Übung

2st.

Zannini, M.

wtl Mi 10:15 - 11:45 12.02.2014-28.05.2014 L 7, 3-5 357

### Kommentar:

#### Voraussetzungen:

mit Erfolg abgeschlossenes Propädeutikum oder entsprechendes Resultat im Orientierungstest Zielniveau B2/1 nach dem GER.

**Leistungsnachweise:** 2 Klausuren

#### Kursinhalte:

Le esercitazioni si prefiggono di ampliare le elementari competenze linguistiche acquisite dagli studenti nel corso del Propädeutikum. Il corso si prefigge di sviluppare

- le capacità comunicative degli studenti
- le capacità di analisi e comprensione di un testo

proponendo testi e materiali che permettano parallelamente di approfondire le proprie conoscenze della realtà sociale attuale. Si presterà particolare attenzione alla grammatica del lessico.

Il materiale di lavoro verrà fornito di volta in volta dall'insegnante.

#### Kompetenzziele:

Acquisire una maggiore consapevolezza lessicale e semantica che permetta di esprimersi in modo appropriato e analizzare opportunamente un testo scritto.

Il materiale audiovisivo e le letture oggetto del corso saranno seguiti da discussioni per accertare la comprensione globale cui faranno seguito esercizi di analisi lessicali più approfonditi (esercizi di sinonimia, antonimia, cloze test). Sono previste anche brevi presentazioni da parte degli studenti/delle studentesse su argomenti prefissati.

Modul B.A. 1 : Basismodul Sprachpraxis / Comprensione I (3 ECTS)

Modul B.A. KuWi: Basismodul Sprachpraxis / Comprensione I (3 ECTS)

Modul LAG: Basismodul Sprachkompetenz / Comprensione I (3 ECTS)

Modul M.A. KuWi: Modul Interkulturelle Praxis / Ü 2. romanische Sprache (3 ECTS)

Modul Master Kultur im Prozess der Moderne: -

Modul Master Sprache und Kommunikation: -

Modul B.Sc. WiPäd: Sprachpraxiskurs (3 ECTS bzw. 4 ECTS nach alter PO)

Modul M.Sc. WiPäd: -

**Die wunderbare Wirklichkeit Amerikas: Alte und Neue Welt bei Alejo Carpentier**

Hauptseminar

2st.

Weiser, J.

wtl	Do	10:15 - 11:45	13.02.2014-08.05.2014	Schloß Ehrenhof West EW 163
Einzel	Do	10:15 - 11:45	15.05.2014-15.05.2014	Schloß Ehrenhof Ost EO 256
wtl	Do	10:15 - 11:45	22.05.2014-29.05.2014	Schloß Ehrenhof West EW 163

**Kommentar:****Voraussetzungen:**

Erfolgreich absolviertes Proseminar im Bereich „spanische Literatur- und Medienwissenschaft“

**Kursbeschreibung:**

Der kubanische Schriftsteller Alejo Carpentier (1904-1980), der sowohl in Havanna als auch im Pariser Exil gelebt und gewirkt hat, gilt sowohl in geographischer als auch in intellektueller Hinsicht als ein Reisender zwischen Amerika und Europa. In seinen literarischen Texten, die eine Fülle intertextueller und intermedialer Elemente enthalten, wird die abendländische Kultur regelrecht überschrieben und mit indigenen Mythen der frühen indianischen Kulturen amalgamiert. Der »real maravilloso americano«, den Carpentier gegen das ›Wunderbare‹ der französischen Surrealisten abgrenzt, findet seinen Ursprung in den primitiven Kulturen des kolonialisierten Kontinents und kann somit als typisch lateinamerikanisch angesehen werden. Auf diese Weise korrigiert er die verbreitete Ansicht von der kulturellen Überlegenheit des aufgeklärten, rationalistisch geprägten Europa gegenüber dem kolonialen und postkolonialen Amerika: Aufgrund ihrer natürlichen Kreativität und Imaginationskraft, mittels derer sie die ›wunderbare Wirklichkeit Amerikas‹ bewahren und immer wieder neu erfinden, haben die Lateinamerikaner einen Vorsprung gegenüber dem logozentrischen abendländischen Denken. Carpentier setzt sowohl Alte und Neue Welt, indigene und (post-)koloniale Kultur, Europa und Amerika in eine Beziehung zueinander, die seinen Texte eine Dichte und einen Anspielungsreichtum verleiht, dem wir uns im Seminar gemeinsam annähern wollen.

Neben dem programmatischen Essay *De lo real maravilloso* sollen im Seminar die Romane *Los pasos perdidos* (1953) und *El siglo de las luces* (1962) gelesen und analysiert werden.

Die Anschaffung der beiden Romane sowie die Lektüre von *Los pasos perdidos* bis zu Semesterbeginn werden vorausgesetzt.

Modul B.A.: Aufbaumodul Literaturwissenschaft / HS Literatur- und Medienwissenschaft (8 ECTS)

Modul B.A. KuWi: Aufbaumodul Literatur-, Sprach- und Medienwissenschaft / HS Literatur- und Medienwissenschaft (kleiner Schein 7 ECTS oder großer Schein 8 ECTS)

Modul LAG: Aufbaumodul Literatur-, Sprach- und Medienwissenschaft / HS Literatur- und Medienwissenschaft (8 ECTS) oder Modul Fachbezogene Vertiefung / HS Literatur- und Medienwissenschaft (8 ECTS)

Modul M.A. KuWi: -

Modul Master Kultur im Prozess der Moderne: -

Modul Master Sprache und Kommunikation: -

Modul B.Sc. WiPäd: -

Modul M.Sc. WiPäd: HS Literaturwissenschaft (8 ECTS)

Modul Mannheim Master in Management: -

**Eine Mediengeschichte des Naturalismus: Émile Zolas Les Rougon-Macquart.**

Hauptseminar

2st.

Komorowska, A.

wtl	Di	15:30 - 17:00	11.02.2014-27.05.2014	Schloß Ehrenhof Ost EO 186
Einzel	Di	19:00 - 20:30	06.05.2014-06.05.2014	Schloß Ehrenhof West EW 167
Einzel	Di	19:00 - 20:30	27.05.2014-27.05.2014	Schloß Ehrenhof West EW 167

**Kommentar:****Voraussetzungen:**

abgeschlossenes Basismodul Literatur- und Medienwissenschaft bzw. mit Erfolg absolviertes Grundstudium

**Kursbeschreibung:**

Die Erfindungen der Fotografie und der Kinematografie im 19. Jahrhundert bedeuten medien- und literaturgeschichtlich eine neue ‚Schule des Sehens‘. Der literarische Text reflektiert die neuen Formen von Wahrnehmung und Darstellung, die fotografische und bewegte Bilder bedingen. Émile Zola gilt in mehrfacher Hinsicht als ein Schriftsteller, der den Medienwandel in seinem Romanwerk reflektiert: als Fotograf, Kunstkritiker und Wortführer des literarischen Naturalismus. Das Hauptseminar untersucht die Bedeutung von Malerei und Fotografie in Zolas Romanzyklus *Les Rougon-Macquart* und ergänzt die Romanlektüren durch einen Exkurs zu Zolas Tätigkeit als Fotograf sowie durch die Analyse der Verfilmung von Zolas Roman *La bête humaine* durch Jean Renoir, einem Pionier des französischen Kinos. Im Zentrum des Seminars stehen die Romane *La Curée* (Ausgabe: Les Classiques de Poche) und *L'Œuvre* (Ausgabe: Folio Classique) sowie der Film von Renoir.

Modul B.A. 1: Aufbaumodul Literaturwissenschaft/ HS Literatur- und Medienwissenschaft (8 ECTS)

Modul B.A. KuWi: Aufbaumodul Literatur-, Sprach- und Medienwissenschaft / HS Literatur - und Medienwissenschaft, kleiner Schein (7 ECTS) oder großer Schein (8 ECTS)

Modul LAG: Aufbaumodul Literatur-, Sprach- und Medienwissenschaft / HS Literatur- und Medienwissenschaft (8 ECTS) oder Modul Fachbezogene Vertiefung / HS Literatur- und Medienwissenschaft (8 ECTS)

Modul M.A. KuWi: -

Modul Master Kultur im Prozess der Moderne: -

Modul Master Sprache und Kommunikation: -

Modul B.Sc. WiPäd: -  
 Modul M.Sc. WiPäd: HS Literaturwissenschaft (8 ECTS)  
 Modul Mannheim Master of Management: -

### Einführung in die Literatur- und Medienwissenschaft der Romania

Vorlesung 2st. Ruhe, C. / Weiser, J.

Einzel Mi 19:00 - 22:00 05.03.2014-05.03.2014 L 9, 1-2 001  
 wtl Do 12:00 - 13:30 13.02.2014-29.05.2014 L 15, 1-6 (Hochhaus) A 001

#### Kommentar:

Voraussetzungen: keine  
 Leistungsnachweise: regelmäßige Teilnahme und Klausur  
 Die Einführungsveranstaltung vermittelt das Basiswissen, auf dem das Studium der romanischen Literatur- und Medienwissenschaft aufbaut. Die Veranstaltung schließt mit einer Klausur ab.  
 Neben der Klärung grundsätzlicher Fragen und Begriffe, führt die Vorlesung in Gegenstandsbereiche, Gattungen und literatur- und medienwissenschaftliche Arbeitsweisen ein. Darüber hinaus sollen unter Rückgriff auf literatur- und kulturtheoretische Ansätze verschiedene Methoden des Lesens, Textverstehens und Interpretierens vorgestellt und eingeübt werden.

Modul B.A.1: Basismodul Literaturwissenschaft / Einführungsvorlesung (4 ECTS)  
 Modul B.A. KuWi: Basismodul Literatur- und Medienwissenschaft / VL Einführung (4 ECTS)  
 Modul LAG: Basismodul Literatur- und Medienwissenschaft / VL Einführung (4 ECTS)  
 Modul M.A. KuWi: -  
 Modul Master Kultur im Prozess der Moderne: -  
 Modul Master Sprache und Kommunikation: -  
 Modul B.Sc WiPäd: (Wahlfach Französisch, Spanisch, Italienisch): Einführung in die Literaturwissenschaft /VL (4 ECTS)  
 Modul M.Sc WiPäd: -  
 Modul Mannheim Master of Management (Wahlfach Französisch, Spanisch, Italienisch): Einführung in der Literatur- und Medienwissenschaft der Romania / VL (4 ECTS)

### Einführung in die romanische Sprach- und Medienwissenschaft

Vorlesung 2st. Gévaudan, P. / Seiler, F. / Prifti, E. / Dufferain, S. / Book, B. / Theis, U.

wtl Mo 12:00 - 13:30 10.02.2014-26.05.2014 L 15, 1-6 (Hochhaus) A 001

#### Kommentar:

Voraussetzungen: keine  
 Leistungsnachweise: Regelmäßige Teilnahme und Abschlussklausur  
 Wie sind die romanischen Sprachen entstanden? Wie ist ihre Ausdifferenzierung zu erklären, ihre heutige ‚Gestalt‘ zu beschreiben? Welche Begriffe, Theorien und Methoden stellt die moderne Sprachwissenschaft dafür zur Verfügung? Welche Anwendungsbereiche eröffnen sprachwissenschaftliche Theorien und Methoden (z.B. Textlinguistik, Gesprächsanalyse, Medienanalyse, Spracherwerb und Mehrsprachigkeit, Soziolinguistik...)? Diese und ähnliche Fragen werden in der Vorlesung behandelt und dabei gemeinsame Grundlagen für das weitere sprachwissenschaftliche Studium vermittelt.  
 Fakultativ werden ergänzend zu dieser VL Vertiefungstutorien angeboten, in denen offen gebliebene Fragen geklärt werden können und die zur Klausurvorbereitung dienen.  
 Parallel zur Vorlesung "Einführung in die romanische Sprach- und Medienwissenschaft" ist die "Einführung in das wissenschaftliche Arbeiten für Romanisten" (EWA) zu absolvieren. Die erfolgreiche Teilnahme an der EWA ist **obligatorisch für alle Studierenden im ersten Fachsemester der Romanistik** und bildet die **Zulassungsvoraussetzung für die späteren wissenschaftlichen Proseminare**. Die Termine dieses Einführungskurses liegen außerhalb der Vorlesungszeiten; die EWA-Kurse starten in der 3. VL-Woche. **Achtung: Separate Anmeldung über das Studierendenportal erforderlich!** Anmeldefrist: **26.01.-02.02.2014** (s. Romanische Philologie > Kursangebot Wissenschaftliche Arbeitstechniken).

Modul B.A. 1: Basismodul Sprachwissenschaft / Einführungsvorlesung (4 ECTS)  
 Modul B.A. KuWi: Basismodul Sprach- und Medienwissenschaft / VL Einführung (4 ECTS)  
 Modul LAG: Basismodul Sprach- und Medienwissenschaft / VL Einführung (4 ECTS)  
 Modul M.A. KuWi: -  
 Modul M.A. Kultur im Prozess der Moderne: -  
 Modul M.A. Sprache und Kommunikation: -  
 Modul B. Sc. WiPäd (Wahlfach Französisch, Spanisch, Italienisch): Einführung in die Sprachwissenschaft / VL (4 ECTS)  
 Modul M. Sc. WiPäd: -  
 Modul Mannheim Master in Management (Wahlfach Französisch, Spanisch, Italienisch): VL Einführung in die Sprach- und Medienwissenschaft der Romania (4 ECTS)

### Espressione II

Übung 2st. Volpe, A.

wtl Do 12:00 - 13:30 13.02.2014-29.05.2014 L 7, 3-5 157

#### Kommentar:

**Voraussetzungen:**

Erfolgreich absolviertes Propädeutikum oder Zuweisung nach Orientierungstest  
Zielniveau B2/2 nach dem GER

**Kursinhalte und Qualifikationsziele:**

particolare rilievo verrà dato in questo corso a diverse tecniche di scrittura e di espressione orale che serviranno agli studenti per poter strutturare testi scritti di vario genere (rielaborazione con punto di vista, analisi giornalistica, strutturazione e analisi della titolazione, rielaborazione e analisi dei diversi punti di vista, tema) nonché preparare tesine e lavori da presentare in classe. Obiettivo principale del corso sarà quello di acquisire un linguaggio scritto e parlato adeguato all'analisi dei testi che si tratteranno.

N.B.: Il materiale di lavoro verrà fornito di volta in volta dall'insegnante.

N.B.: Oltre alla partecipazione attiva in classe, è fondamentale la disponibilità ad investire alcune ore a settimana per l'elaborazione di lavori a casa e in mediateca. Gli esercizi e i temi trattati durante le lezioni sono considerati necessari per la preparazione della Modulabschlussprüfung

Modul B.A. 1: Basismodul Sprachpraxis / Espressione II (3 ECTS)

Modul B.A. KuWi: Basismodul Sprachpraxis / Espressione II (3 ECTS)

Modul LAG: Basismodul Sprachpraxis / Espressione II (3 ECTS)

Modul M.A. KuWi: -

Modul Master Kultur im Prozess der Moderne: -

Modul Master Sprache und Kommunikation: -

Modul B.Sc. WiPäd: -

Modul M.Sc. WiPäd: Espressione II (3 ECTS)

Modul Mannheim Master in Management: Sprachpraxis Niveaustufe II: Espressione II (3 ECTS)

**Espressione orale e scritta III (economia)**

Übung 2st.

Volpe, A.

wtl Mo 12:00 - 13:30 10.02.2014-26.05.2014 L 7, 3-5 357

Einzel Fr 15:30 - 17:00 04.04.2014-04.04.2014 L 7, 3-5 357

**Kommentar:**

**Voraussetzungen:** Sprachpraktische Kurse der Kursstufe II

**Zielniveau** C1 nach dem GER

**Kursinhalte und Qualifikationsziele:** in questo corso verranno trattati argomenti specifici inerenti al settore economico attraverso articoli di riviste e video specializzati in lingua originale, cioè creati per lettori italiani. Si analizzeranno inoltre temi di natura economica più generali, facendo riferimento alla corrispondenza commerciale, alla descrizione del profilo professionale individuale a livello scritto (curriculum) e orale (colloquio). Scopo del corso è quindi l'acquisizione di un vocabolario settoriale inerente al soggetto economico scelto di volta in volta dall'insegnante.

**N.B.:** Gli studenti dovranno acquistare prima del corso il testo "L'italiano in azienda", Giovanni Pelizza, Marco Mezzadri, Edizioni: Guerra

**Leistungsnachweise:** nel corso del semestre gli studenti, oltre alla partecipazione attiva e collaborativa in classe, dovranno presentare una loro relazione su un argomento concordato con la docente. **La relazione/Referat, una tesina scritta (schriftliche Ausarbeitung) di approfondimento relativo al tema trattato nella relazione e un esame finale** costituiranno elementi validi ai fini della valutazione finale.

Modul B.A. 1 (Kernfach): Aufbaumodul Sprachpraxis / Espressione III: Cultura e civiltà (4 ECTS) oder Aufbaumodul Sprach- oder Literaturwissenschaft: PS Landeskunde bzw. Basismodul Sprach- oder Literaturwissenschaft: PS Landeskunde (6 ECTS)

Modul LAG: Aufbaumodul Sprachpraxis / Espressione III (3 ECTS) oder Aufbaumodul Literatur-, Sprach- und Medienwissenschaft / PS Landeskunde (6 ECTS)

Modul B.A. KuWi: Basismodul Kulturwissenschaft / PS Kulturraumbezogene Veranstaltung bzw. PS Landeskunde (6 ECTS)

Modul M.A. KuWi: -

Modul Master Kultur im Prozess der Moderne: -

Modul Master Sprache und Kommunikation: -

Modul B.Sc. WiPäd: -

Modul M.Sc. WiPäd: PS Landeskunde (6 ECTS)

Modul Mannheim Master in Management: PS Landeskunde (6 ECTS)

**Estilo y gramática del español escrito**

Haupt- und Masterseminar 2st.

Gévaudan, P.

wtl Di 12:00 - 13:30 11.02.2014-27.05.2014 Schloß Ehrenhof West EW 145

Gévaudan

**Kommentar:**

**Voraussetzungen:** abgeschlossenes Basismodul Sprach- und Medienwissenschaft (B.A.) bzw. mit Erfolg absolviertes Grundstudium (LAG)

**Kommentar**

La comprensión y la redacción de textos escritos pertenecen a las competencias lingüísticas más elaboradas. Este curso pretende realzar dos aspectos de la lengua castellana escrita: por un lado el análisis textual y lingüístico, por otro lado las técnicas prácticas de redacción y de lectura. En cada sesión, examinaremos un texto, practicaremos unas técnicas redaccional y discutiremos aspectos estilísticos, lingüísticos y gramaticales de la scripturalidad desde un punto de vista científico.

Modul B.A. 1: Aufbauomodul Sprachwissenschaft/ HS Sprach- und Medienwissenschaft (8 ECTS)  
 Modul B.A. KuWi: Aufbauomodul Literatur-, Sprach- und Medienwissenschaft / HS Sprach - und Medienwissenschaft, kleiner Schein (7 ECTS) oder großer Schein (8 ECTS)  
 Modul LAG: Aufbauomodul Literatur-, Sprach- und Medienwissenschaft / HS Sprach- und Medienwissenschaft (8 ECTS) oder Modul Fachbezogene Vertiefung / HS Sprach- und Medienwissenschaft (8 ECTS)  
 Modul M.A. KuWi: Interaktion und Text (7 ECTS) oder Spracherwerbs- und Mehrsprachigkeitsforschung (7 ECTS)  
 Modul Master Kultur im Prozess der Moderne: -  
 Modul Master Sprache und Kommunikation: -  
 Modul B.Sc. WiPäd: -  
 Modul M.Sc. Wipäd: HS Sprachwissenschaft (8 ECTS)  
 Modul Mannheim Master of Management: Seminar aus dem Angebot des Masters "Sprache und Kommunikation" (7 ECTS)

### **Forschungskolloquium - germanistische und romanistische Literaturwissenschaft (Fetscher, Gronemann)**

Kolloquium	1st.	Fetscher, J. / Gronemann, C.	
Einzel	Mo	11:30 - 13:00	07.04.2014-07.04.2014
Einzel	Di	13:45 - 15:15	06.05.2014-06.05.2014
Einzel	Mi	12:00 - 13:30	02.04.2014-02.04.2014

#### **Kommentar:**

**Raum: Besprechungszimmer des Romanischen Seminars; L15, 1-6; A 114/115**

Das Kolloquium bietet ein Forum für die Präsentation und Diskussion von laufenden Arbeiten im Bereich der germanistischen und romanistischen Literaturwissenschaft. Dies können Qualifikations- oder Abschlussarbeiten, Tagungsvorträge oder geplante Artikel sein. Es richtet sich an Doktoranden/Doktorandinnen und HabilitandInnen sowie interessierte ForscherInnen. Auch vorläufige Konzepte und unfertige Arbeiten dürfen und sollen hier präsentiert werden.

Anmeldung: Über die online-Anmeldung des Romanischen Seminars oder per E-Mail an Michael Gebhard (gebhard@phil.uni-mannheim.de).

### **Frankophone Weblogs – Multimediales „Schreiben“**

Proseminar	2st.		
wtl	Mi	13:45 - 15:15	12.02.2014-28.05.2014 Schloß Ehrenhof Ost EO159/61

#### **Kommentar:**

##### **Voraussetzungen:**

Erfolgreich abgeschlossene Einführung in die Literatur- und Medienwissenschaft der Romania sowie abgeschlossenes sprachpraktisches Propädeutikum

##### **Kurbschreibung:**

Das Bloggen und allgemein digitale Medien als Ausdrucksformen erfreuen sich weltweit immer größerer Beliebtheit. Im „klassischen“ Blog, einer Art digitalen Tagebuch, hat der Autor die Möglichkeit, über jedwedes Thema, das ihn bewegt, zu schreiben. Der Blogger kann seine Gedanken der globalen Öffentlichkeit zugänglich und so sein Schreiben bearbeitbar machen sowie in Austausch mit anderen treten. Häufig bedienen sich Blogger hierbei verschiedener literarischer Gattungen wie etwa Essays, Kurzgeschichten oder Gedichten.

Ziel des geplanten Seminars ist es, das Phänomen des Bloggens mit literaturwissenschaftlichen Methoden zu untersuchen. Hierfür wird nach den Ursprüngen dieser Kommunikationsform gesucht und deren Bedeutung erschlossen, indem diese als Möglichkeit der Subjektkonstitution (z.B. Foucault, Giddens) verstanden und dahingehend ausgelotet wird. Grundlegend hierfür sind sowohl die Beschäftigung mit Theorien der Medienwissenschaft (z.B. Luhmann, McLuhan, Hackett), der Intermedialität (z.B. Rajewsky) sowie die Beschäftigung mit gängigen autobiografie- und autofiktionstheoretischen Überlegungen. Ebenso sollen gattungstheoretische Aspekte wie auch die Frage nach dem Autor und seiner Leserschaft sowie deren Wandel innerhalb der Netzkommunikation diskutiert werden.

Geplant ist die praktische Analyse von Weblogs in der zweiten Hälfte des Semesters. Hierbei wird der Schwerpunkt auf frankophonen maghrebinischen Blogs und ihren verschiedenen thematischen Schwerpunkten (Geschlechteraffirmation, Subjektkonstitution, Problematisierung der Tradition, politisches Schreiben) liegen. Darüber hinaus werden gedruckt publizierte Blogs und deren Vergleich mit dem online-Medium ein Thema sein.

##### **Primärwerke:**

Ben Gharbia, Sami (2003): Borj Erroumi XL - Voyage dans un monde hostile. E-Book. (Auszüge)

Ben Mhenni, Lina (2011): Tunisian girl. Blogueuse pour un printemps arabe. 1re éd. [Montpellier]: Indigène.

Djamèle, Assemi (2010): Pourquoi j'avais honte d'être d'origine maghrébine et musulman ou le complexe postcolonial et identitaire. E-Book. (Auszüge)

Modul B.A. 1: Basismodul Literaturwissenschaft / PS Literatur- und Medienwissenschaft (6 ECTS)

Modul B.A. KuWi: Basismodul Literatur- und Medienwissenschaft / PS Literatur- und Medienwissenschaft - großer (6 ECTS) oder kleiner (5 ECTS) Schein  
 Modul LAG: Basismodul Literatur- und Medienwissenschaft / PS Literatur- und Medienwissenschaft (6 ECTS)  
 Modul M.A. KuWi: -  
 Modul Master Kultur im Prozess der Moderne: -  
 Modul Master Sprache und Kommunikation: -  
 Modul B.Sc. WiPäd: -  
 Modul M.Sc. WiPäd: PS Literaturwissenschaft (6 ECTS)  
 Modul Mannheim Master in Management: PS Literatur- und Medienwissenschaft (6 ECTS)

**Futuri imp@ssibili. Indagine sulle utopie nella letteratura e nella drammaturgia italiane dagli anni '70 a oggi, con particolare riguardo all'idea di nazione.**

Proseminar und Hauptseminar 2st. Meineke, E.T. / Moretti, S. / Neu-Wendel, S.

Einzel	Fr	13:45 - 17:00	09.05.2014-09.05.2014	Schloß Ehrenhof West EW 163
Einzel	Fr	13:45 - 17:00	16.05.2014-16.05.2014	Schloß Ehrenhof West EW 154
Einzel	Fr	13:45 - 17:00	23.05.2014-23.05.2014	Schloß Ehrenhof West EW 163
Einzel	Sa	10:00 - 15:00	10.05.2014-10.05.2014	Schloß Ehrenhof West EW 163
Einzel	Sa	10:00 - 15:00	17.05.2014-17.05.2014	
Einzel	Sa	09:30 - 16:30	24.05.2014-24.05.2014	Schloß Ehrenhof West EW 086

**Kommentar:**

Voraussetzungen: erfolgreich abgeschlossene Einführung in die Literaturwissenschaft der Romania sowie abgeschlossenes sprachpraktisches Propädeutikum

**Die Anmeldung ist noch bis zu Beginn des Seminars möglich! Bitte per mail an [theis@phil.uni-mannheim.de](mailto:theis@phil.uni-mannheim.de)**

**Dozent: Dr. Stefano Agostino Moretti (Gastdozent)**

Das Seminar wird als Blockseminar angeboten!

**Verwendbarkeit** (bei Verwendung des Seminars als Hauptseminar - 7 bzw. 8 ECTS - werden die Anforderungen entsprechend angepasst):

**Modul B.A. 1:** Basismodul Literaturwissenschaft / PS Literaturwissenschaft (max. 6 ECTS) oder Basismodul Kultur- und Medienwissenschaft / PS Kultur- und Medienwissenschaft (6 ECTS) oder Aufbaumodul Sprach- oder Literaturwissenschaft: PS Landeskunde bzw. Basismodul Sprach- oder Literaturwissenschaft: PS Landeskunde (6 ECTS)

Aufbaumodul Literaturwissenschaft / HS Literaturwissenschaft (8 ECTS)

**Modul B.A. KuWi:** Basismodul Literatur- und Medienwissenschaft / PS Literatur- und Medienwissenschaft großer (6 ECTS) oder kleiner (5 ECTS) oder Basismodul Kulturwissenschaft / PS Kulturraumbezogene Veranstaltung bzw. PS Landeskunde (6 ECTS)

Aufbaumodul Literatur-, Sprach- und Medienwissenschaft / HS Literatur- und Medienwissenschaft (kleiner Schein 7 ECTS oder großer Schein 8 ECTS)

**Modul LAG:** Basismodul Literatur- und Medienwissenschaft / PS Literatur- und Medienwissenschaft (6 ECTS) oder Aufbaumodul Literatur- Sprach- und Medienwissenschaft oder Wahlmodul Fachbezogene Vertiefung / PS Landeskunde (6 ECTS)

Aufbaumodul Literatur-, Sprach- und Medienwissenschaft / HS Literatur- und Medienwissenschaft (8 ECTS) oder Wahlmodul Fachbezogene Vertiefung / HS Literatur- und Medienwissenschaft (8 ECTS)

Modul M.A. KuWi: -

Modul Master Kultur im Prozess der Moderne: -

Modul Master Sprache und Kommunikation: -

Modul B.Sc. WiPäd: -

**Modul M.Sc. WiPäd:** PS Literaturwissenschaft (6 ECTS) oder PS Landeskunde (6 ECTS) oder HS Literaturwissenschaft (8 ECTS)

**Modul Mannheim Master in Management:** PS Literaturwissenschaft (6 ECTS) oder PS Landeskunde (6 ECTS)

**Kurbeschreibung:**

Non esiste società, nazione, scuola di pensiero che non abbia prodotto – nel corso della sua storia – una pianificazione positiva o negativa del proprio futuro. Concepita e periodicamente rifondata dalla letteratura e dalla drammaturgia, la mutevole immagine dell'Utopia non cessa neppure oggi di essere una spina nel fianco del pensiero dominante, come critica dell'esistente e spinta per il suo miglioramento. L'archetipo fondato da Platone e Aristofane è stato poi riformulato periodicamente ogni qualvolta la società ha subito trasformazioni radicali. Il teatro e la letteratura hanno sempre dialogato creando nuovi modelli utopici, dal paradigma moderno di Shakespeare e More, alle utopie novecentesche immaginate da Huxley e Brecht sino alle attuali narrazioni distopiche, sovente consegnate alle letterature fantascientifica, alle quali corrispondono le costruzioni utopiche del teatro post-drammatico.

Per questo motivo il corso coniuga insieme l'analisi e la discussione di testi letterari alla letteratura critica di testi drammaturgici, valutandone la peculiarità, le differenze e le reciproche influenze. A una parte di analisi e discussione teorica – svolta in modo seminariale e solo in minima parte attraverso l'uso di una didattica „frontale“ – verrà associata una parte di workshop pratico, nel quale gli studenti verranno stimolati a produrre testi e immagini sui quali lavoreremo in un'ottica performativa. In quest'aparte più strettamente „teatrale“ del laboratorio ci chiederemo com'è fatta nostra personale Utopia, come raffigurare il confine tra l'ordinario e lo straordinario, come creare una piccola comunità sovra-nazionale

## Materiali del corso

È impossibile muovere una riflessione sulla letteratura e sul teatro utopico italiano senza partire da due testi essenziali: il celebre *La città del sole* di Tomaso Campanella e la molto meno nota *Ismenia* (1632) del drammaturgo Giovan Battista Andreini – versione cortigiana e barocca della *Tempesta* di W. Shakespeare. Poste le basi del discorso sulle origini del dibattito utopico nell'Italia moderna, leggeremo alcune pagine della narrativa utopica italiana del Novecento attraversando rapidamente testi di Elsa Morante (*Il mondo salvato dai ragazzini*, 1968), Guido Morselli (*Roma senza Papa*, 1974) e Paolo Volponi (*Il pianeta irritabile*, 1978).

Il focus del corso sarà però dedicato a opere contemporanee, apparse nella letteratura e nella drammaturgia degli ultimi anni. Per la narrativa leggeremo e discuteremo *Bambini bonsai* (2010) di Paolo Zanotti, *La seconda Mezzanotte* (2011) di Antonio Scurati. Per la drammaturgia ci concentreremo sui testi di due drammaturghi più interessanti della scena contemporanea, entrambi, vincitori del prestigioso Premio Riccione, entrambi legati per ragioni personali e artistiche alla cultura tedesca: Sonia Antinori (*Il Contagio*, *Matakiterangi*, *Occhi che guardano il cielo* e il suo ultimo lavoro sul tema delle utopie) e di Davide Carnevali (*Sweet Home Europa*, 2012). Infine, analizzeremo il lavoro sull'Utopia portato avanti da Motus, una delle più interessanti formazioni di teatro italiane attive dagli anni Novanta che nel 2012 ha concentrato ha creato uno spettacolo sulla *Tempesta* di Shakespeare.

### Testi di partenza

AA. VV., *Anteprima Nazionale. Nove visioni del nostro futuro invisibile*, a cura di Giorgio Vasta, Roma, Minimum Fax, 2009  
Andreini, Giovan Battista, *Ismenia. Opera reale e pastorale*, Bologna, 1632.

Antinori, Sonia, *Matakiterangi. Occhi che guardano il cielo*, (inedito).

Antinori, Sonia, *Il Contagio*, in 4 trame agli angoli della storia, Pisa, Titivillus, 2012.

Carnevali, Davide, *Sweet Home Europa*, (inedito).

Morante, Elsa, *Il mondo salvato dai ragazzini*, Torino, Einaudi, 1968

Morselli, Guido, *Roma senza papa* (1974), Milano, Adelphi, 2013.

Motus (Enrico Casagrande e Daniela Nicolò), *Motus 991\_011*, Nda Press, 2010.

Scurati, Antonio, *La seconda mezzanotte*, Milano, Bompiani, 2011.

Volponi, Paolo, *Il pianeta irritabile*, Torino, Einaudi, 1978.

Zanotti, Paolo, *Bambini Bonsai*, Milano, Ponte alle grazie, 2010.

4bis. Letteratura secondaria parziale di riferimento

Un riferimento utile a capire quale sia lo stato attuale della riflessione sull'Utopia nella cultura italiana sarà il volume *Utopie. Percorsi per immaginare il futuro* (Torino, Codice Edizioni, 2012) nel quale Lella Mazzoli e Giorgio Zanchini hanno raccolto gli interventi che un nutrito gruppo di architetti, critici letterari e teatrali, giornalisti, filosofi e economisti hanno tenuto presso l'Università di Urbino, la più utopica città d'Italia.

Sulla riflessione utopica e/o distopica nella narrativa contemporanea italiana faremo riferimento, tra gli altri, a Fulginitti, Valentina, *Per una narrativa della crisi*, Carmilla, 01, 2006, <http://www.carmillaonline.com/2010/01/06/speciale-new-italian-epic-te/#003299>

Oltre ai testi citati, sarà spesso fatto riferimento a studi e saggi sul concetto di Utopia e sulla letteratura utopica. Tra questi, i più importanti nell'ottica del corso sono:

Deleuze, Gilles, *L'Inferno de#serte et autres textes (1953-1974)*, Paris, Minuit, 2002.

Jameson, Fredric, *Archeologies of the Future. The Desire called Utopia and other Science Fictions*, New York - London, Verso, 2005.

Magris, Claudio, *Utopia e disincanto. Storie, speranze illusioni del moderno*, Milano, Garzanti, 1990.

Manuel, Frank E. and Fritzie P., *Utopian Thought in the Western World*, Oxford, Blackwell, 1979.

Mannheim, Karl, *Ideologie und Utopie*, Bonn, 1929.

Suvin, Darko, *Defining the literary genre of Utopia, in Metamorphoses of Science Fiction: On the poetics and history of a literary genre*, New Haven, Yale University Press, 1979, pp. 37-62.

## Grundlagen der rätromanischen Philologie

Proseminar und  
Hauptseminar

2st.

Prifti, E.

wtl Mo 10:15 - 11:45 10.02.2014-29.05.2014 Schloss Schneckenhof Ost SO 115

Einzel Di 08:30 - 11:45 20.05.2014-20.05.2014

### Kommentar:

**Voraussetzungen:** Einführung in die romanische Sprach- und Medienwissenschaft sowie abgeschlossenes sprachpraktisches Propädeutikum

**Rahmeninformationen.** Dieses fächerübergreifende Pro- und Hauptseminar richtet sich vor allem an jene Romanistik-Studierende, die gern „über den Tellerrand hinaus schauen“ und mehr über die sprachliche und kulturelle Vielfalt der Romania erfahren möchten, denn sie hört bekanntlich nicht bei den „großen“ romanischen Sprachen wie Spanisch, Französisch, Italienisch oder Portugiesisch auf, sondern fängt dort erst an. Die Lehrveranstaltung ist die zweite des dreijährigen Lehr- und Forschungsprojektes „Romania minor“, dessen Ziel die systematische Vermittlung und Erweiterung von sprachwissenschaftlich-philologischen Grundkenntnissen über die historischen, sogenannten „klein“romanischen Sprachen, wie z. B. Galizisch, Asturisch, Aragonesisch, Okzitanisch, Frankoprovenzalisch, Katalanisch, Rätromanisch, Ladinisch, Friulanisch, Sardisch, Rumänisch, Aromunisch und andere. Dabei sollen tiefergehend zum einen *gesamtromanische Kenntnisse und Erkenntnisse* systematisch gewonnen, zum anderen *innerromanische Zusammenhänge* erörtert werden. Im Rahmen von sechs Lehrveranstaltungen, begleitet durch sprachpraktische Kurse und Exkursionen, werden etwa zehn kleinromanische Sprachen systematisch betrachtet.

**Inhalt.** In dieser Lehrveranstaltung, welche den zweiten Teil einer Reihe von sechs analog konzipierten aufeinanderfolgenden Seminaren darstellt, geht es um das Rätromanische. Die inhaltlichen Schwerpunkte sind die Sprachgeschichte, die Geolinguistik, die historische Grammatik, die älteren Sprachmonumente, die Kodifizierungs- und Normierungsdynamiken sowie die Variations- und Kontaktlinguistik. Die sprachwissenschaftlichen Analysen werden durch literatur-, medien- und kulturwissenschaftliche Ausführungen vervollständigt. Begleitend zum Seminar wird blockartig ein sprachpraktischer Kurs angeboten, der

von einer muttersprachlichen Dozentin geleitet wird. Im Rahmen des Sprachkurses werden neben einführenden sprachpraktischen rätoromanischen (Puter) Grundlagen auch gezielte landeskundliche Inhalte vermittelt. Der Besuch des Sprachkurses und die erworbenen sprachpraktischen Kenntnisse werden in der Leistungsbewertung des Seminars anteilig berücksichtigt. Im Rahmen einer dreitägigen Exkursion ins Oberengadin (u.a. nach Samedan, Pontresina, Zernez), die in Aussicht gestellt wird, sollen verschiedene Institutionen und Einrichtungen besucht werden.

Für den erfolgreichen Besuch des Seminars sind weder sprachliche noch philologische Vorkenntnisse des Rätoromanischen zwingend erforderlich. Die Durchführung des Seminars beruht in didaktischer Hinsicht auf der innovativen Nutzung von e-Learning-Tools (über ILIAS). Ausführliche organisatorische Informationen werden in der ersten Sitzung gegeben.

#### **Grundbibliographie**

*Lexikon der Romanistischen Linguistik (LRL)*, herausgegeben von Holtus, Günter / Metzeltin, Michael / Schmitt, Christian, Band III: *Rumänisch, Dalmatisch, Friaulisch, Ladinisch, Bündnerromanisch*, Tübingen, Niemeyer, 1989, Art. 226-233.

Liver, Ricarda, *Einführung in das Bündnerromanische*, Tübingen, Narr, 2010.

*Romanische Sprachgeschichte. Ein internationales Handbuch zur Geschichte der romanischen Sprachen*, herausgegeben von Ernst, Gerhard / Gleßgen, Martin-Dietrich / Schmitt, Christian / Schweickard, Wolfgang, Berlin, de Gruyter, 2008-2009.

Tagliavini, Carlo, *Einführung in die romanische Sprachwissenschaft*, Tübingen, Francke, 1998.

#### **Anmerkungen:**

- Begleitet durch einen Sprachkurs Rätoromanisch für AnfängerInnen à 1,5 SWS/Woche, geleitet von einer Muttersprachlerin

Modul B.A. 1: Basismodul Sprachwissenschaft / PS Sprach- und Medienwissenschaft (6 ECTS) oder Aufbaumodul Sprachwissenschaft / HS Sprach- und Medienwissenschaft (8 ECTS)

Modul B.A. KuWi: Basismodul Sprach- und Medienwissenschaft / PS Sprach- und Medienwissenschaft - großer (6 ECTS) oder kleiner (5 ECTS) Schein oder Aufbaumodul Literatur-, Sprach- und Medienwissenschaft / HS Sprach- und Medienwissenschaft - kleiner (7 ECTS) oder großer Schein (8 ECTS)

Modul LAG: Basismodul Sprach- und Medienwissenschaft / PS Sprach- und Medienwissenschaft (6 ECTS) oder Aufbaumodul Literatur-, Sprach- und Medienwissenschaft / HS Sprach- und Medienwissenschaft (8 ECTS) oder Modul Fachbezogene Vertiefung / HS Sprach- und Medienwissenschaft (8 ECTS)

Modul M.A. Kultur und Wirtschaft: -

Modul M.A. Kultur im Prozess der Moderne: -

Modul M.A. Sprache und Kommunikation: -

Modul B.Sc. WiPäd: -

Modul M. Sc. Wipäd: PS Sprachwissenschaft (6 ECTS) oder HS Sprachwissenschaft (8 ECTS)

Modul Mannheim Master in Management: PS Sprachwissenschaft (6 ECTS)

### **Introduction à la linguistique textuelle**

Proseminar

2st.

Baechler, C.

wtl Di 10:15 - 11:45 11.02.2014-27.05.2014 Schloß Ehrenhof West EW 167

#### **Kommentar:**

##### **Voraussetzungen:**

erfolgreich abgeschlossene VL Einführung in die romanische Sprach- und Medienwissenschaft sowie abgeschlossenes sprachpraktisches Propädeutikum

##### **Kursinhalte und Qualifikationsziele:**

Surtout présente dans la recherche germanophone, la linguistique textuelle est une discipline linguistique qui tend à s'imposer de plus en plus en France.

Ce cours se consacre à la linguistique textuelle (Textlinguistik) et aux traditions discursives (Diskurstraditionen), en se focalisant sur l'espace francophone.

Au-delà des fondements théoriques (Qu'est-ce que la linguistique textuelle ? Qu'est-ce qu'un texte ? Quels types de texte existent-ils ? etc.), les participants analyseront de manière plus détaillée et autonome des types/genres de texte (Textsorten).

Proposé en langue française, ce cours s'adresse donc à des étudiants (par exemple Lehramt, B.A.) faisant preuve de solides connaissances du français.

Pour réussir le cours : participation assidue, exposé, lecture et préparation des textes, travail maison (Hausarbeit). La littérature spécifique de ce séminaire sera communiquée au début du semestre.

Modul B.A. 1: Basismodul Sprachwissenschaft/ PS Sprach- und Medienwissenschaft (6 ECTS)

Modul B.A. KuWi: Basismodul Sprach- und Medienwissenschaft / PS Sprach- und Medienwissenschaft, kleiner Schein (5 ECTS) oder großer Schein (6 ECTS)

Modul LAG: Basismodul Sprach- und Medienwissenschaft / PS Sprach- und Medienwissenschaft (6 ECTS)

Modul M.A. KuWi: -

Modul Master Kultur im Prozess der Moderne: -

Modul Master Sprache und Kommunikation: -

Modul B.Sc. WiPäd: -

Modul M.Sc. Wipäd: PS Sprachwissenschaft (6 ECTS)

Modul Mannheim Master of Management: PS Sprach- und Medienwissenschaft (6 ECTS)

## Jugendsprachliche Varietäten des Italienischen

Proseminar		2st.		Birken-Silverman, G.
wtl	Fr	10:15 - 11:45	14.02.2014-28.05.2014	Schloss Schneckenhof Ost SO 115
Einzel	Fr	10:15 - 11:45	14.03.2014-14.03.2014	Schloß Ostflügel O131
Einzel	Fr	08:30 - 10:00	30.05.2014-30.05.2014	Schloss Schneckenhof Ost SO 115

### Kommentar:

**Voraussetzungen:** erfolgreich abgeschlossene VL Einführung in die romanische Sprach- und Medienwissenschaft sowie sprachpraktisches Propädeutikum

**Inhaltliches:** Jugendliche kreieren nicht nur in der Mode und Musik, sondern auch sprachlich ihre eigenen Stile, so dass „die“ Jugendsprache aus verschiedenen je nach Gruppe variierenden Kommunikationsstilen unter Jugendlichen besteht. Diese jugendsprachlichen Varietäten zeichnen sich aus 1) durch bestimmte innersprachliche Strukturmerkmale, deren Vorkommen in bestimmten situativen Kontexten und deren Frequenz (bes. im Bereich der Lexik „jugendsprachliche“ Wörter, Vulgarismen, Anglizismen, Wortkreationen, starke Expressivität), 2) durch bestimmte Diskursmerkmale und Diskurstechniken (Spiel mit der Sprache, Bricolage-Techniken, Mischung von Textsorten), die in hohem Maße auf medienvermittelte Ressourcen rekurren. Die Herausbildung eigener gruppenspezifischer Kommunikationsstile unter italienischen Jugendlichen wird anhand ausgewählter Fallstudien (Mailand, Rom, Palermo, Catania, Siracusa, Neapel, Italo-Rap, italienische HipHop-Szene unter Migrantenjugendlichen in Mannheim) diskutiert.

Modul B.A.: Basismodul Sprach- und Medienwissenschaft / PS Sprach- und Medienwissenschaft (6 ECTS)

Modul B.A. KuWi: Basismodul Sprach- und Medienwissenschaft / PS Sprach- und Medienwissenschaft - großer (6 ECTS) oder kleiner (5 ECTS) Schein

Modul LAG: Basismodul Sprach- und Medienwissenschaft / PS Sprach- und Medienwissenschaft (6 ECTS)

Modul M.A.KuWi: -

Modul Master Kultur im Prozess der Moderne: -

Modul Master Sprache und Kommunikation: -

Modul B.Sc. WiPäd: -

Modul M.Sc. WiPäd: PS Sprachwissenschaft (6 ECTS)

Modul Mannheim Master in Management: PS Sprach- und Medienwissenschaft (6 ECTS)

## Katalanisch II

Übung		4st.		Subarroca Admetlla, A.
wtl	Mi	15:30 - 17:00	12.02.2014-28.05.2014	Schloß Ehrenhof Ost EO 186
wtl	Do	17:15 - 18:45	20.02.2014-30.05.2014	Schloß Ehrenhof Ost EO184
Einzel	Do	17:00 - 19:00	15.05.2014-15.05.2014	Schloß Ostflügel O048/050

### Kommentar:

#### Voraussetzungen:

Besuch des Anfängerkurses im HWS 2012 oder Kenntnisse der katalanischen Sprache auf A1 - A2 Niveau nach dem GER.

**Zielniveau:** B1 nach dem GER.

#### Kursinhalte und Qualifikationsziele:

En aquest curs de català, es continuarà treballant de manera comunicativa per:

- Ampliar el lèxic
- Aprofundir en el coneixement i pràctica de les estructures gramaticals
- Escriure textos descriptius i d'opinió
- Poder manternir converses sobre temes d'actualitat i personals
- Millorar la comprensió oral de missatges mitjanament complexos.

Im LAG-Studiengang wird dieser Kurs als Nachweis in einer zweiten romanischen Sprache anerkannt.

#### Anmerkung:

Diese Kurs wird als Nachweis für die Zusatzqualifikation „Katalanische Sprache und Kultur“ anerkannt.

Modul B.A. 1: -

Modul B.A. KuWi: -

Modul LAG: -

Modul M.A. KuWi: Modul Interkulturelle Praxis / Übung 2. romanische Sprache (3 ECTS)

Modul M.A. Kultur im Prozess der Moderne:

Modul M.A. Literatur, Medien und Kultur der Moderne: -

Modul M.A. Sprache und Kommunikation: -

Modul B.Sc. WiPäd: -

Modul M.Sc. WiPäd: -

**Kreativität und Zensur: Literarisches und filmisches Schaffen unter Franco**

Proseminar 2st. Beisel, I.  
 wtl Do 13:45 - 15:15 13.02.2014-29.05.2014 Schloß Ehrenhof West EW 145

**Kommentar:**

**Voraussetzungen:**

Erfolgreich abgeschlossene Einführung in die Literatur- und Medienwissenschaft der Romania sowie abgeschlossenes sprachpraktisches Propädeutikum

**Anforderungen:**

Übernahme eines in einem befristeten Zeitraum zu erstellenden Referats mit Thesenpapier; Hausarbeit.

**Kursbeschreibung:**

Ziel des Proseminars ist es, anhand der Analyse ausgewählter Romane und Filme in unterschiedliche ästhetische Formen kritischen Umgangs mit der franquistischen Realität einzuführen. Insbesondere die Roman- und Filmproduktion der vierziger Jahre situiert sich in einem Kontext massiver Repression auf allen gesellschaftlichen und kulturellen Ebenen, die u.a. in der Gegenwart eines staatlich gelenkten Zensurapparates ihren Ausdruck findet. Trotzdem gelingt es wiederholt Autorinnen und Autoren dieser Zeit, Romane und Filme zu verfassen und zu veröffentlichen, welche zumindest implizit zur Unterminierung der offiziell propagierten Wirklichkeitssicht beitragen, indem sie kontrastiv hierzu die gesamtgesellschaftlich erfahrene, jedoch im offiziellen Diskurs tabuisierte kulturelle Verarmung und ihre Auswirkungen thematisch ins Zentrum rücken bzw. alternative Formen kultureller Selbstdefinition entwerfen. Die spezifische Nutzung und Verfeinerung narrativer und filmischer Techniken dient hierbei nicht selten als notwendiges Mittel der Verschleierung und Desorientierung für die Zensoren.

Im Zentrum des Proseminars steht voraussichtlich die Analyse der Werke *Calle mayor* (1956, Juan Antonio Bardem), *Entre villas* (1958, Carmen Martín Gaité), *El verdugo* (1963, Luis García Berlanga), *La caza* (1965, Carlos Saura) und *Cinco horas con Mario* (1966, Miguel Delibes), welche im Hinblick auf ihre kritische Auseinandersetzung mit der so genannten „España oficial“, der im franquistischen Diskurs offiziell propagierten Wirklichkeitskonstruktion, untersucht werden sollen.

Modul B.A.: Basismodul Literaturwissenschaft / PS Literatur- und Medienwissenschaft (6 ECTS) oder Basismodul Kultur- und Medienwissenschaft / PS Kultur- und Medienwissenschaft oder S Fachspezifische Medienwissenschaft (6 ECTS)

Modul B.A. KuWi: Basismodul Literatur- und Medienwissenschaft / PS Literatur- und Medienwissenschaft - großer (6 ECTS) oder kleiner (5 ECTS) Schein oder Modul Kulturwissenschaft / PS Fachspezifische Kultur- und Medienwissenschaft (6 ECTS)

Modul LAG: Basismodul Literatur- und Medienwissenschaft / PS Literatur- und Medienwissenschaft (6 ECTS) oder Wahlmodul Fachbezogene Vertiefung / S Fachspezifische Medienwissenschaft (6 ECTS)

Modul M.A. KuWi: -

Modul Master Kultur im Prozess der Moderne: -

Modul Master Sprache und Kommunikation: -

Modul B.Sc. WiPäd: -

Modul M.Sc. WiPäd: PS Literaturwissenschaft (6 ECTS)

Modul Mannheim Master in Management: PS Literatur- und Medienwissenschaft (6 ECTS)

**Kulturkontakt und Übersetzung - Diskurse des Fremden und des Eigenen im Frankreich und Spanien des 19. Jahrhunderts**

Master-Seminar 2st. Ruhe, C.  
 wtl Mi 10:15 - 11:45 12.02.2014-28.05.2014 Schloß Ehrenhof Ost EO 154

**Kommentar:**

**Voraussetzungen:**

mit Erfolg abgeschlossenes B.A.-Studium (M.A.) oder abgeschlossenes Grundstudium und mindestens ein mit Erfolg absolviertes literaturwissenschaftliches Hauptseminar (LAG)

**Kursinhalte und Qualifikationsziele:**

Das 19. Jahrhundert ist in Frankreich und Spanien von literarischen Debatten bestimmt, die sich vordergründig mit bestimmten Autoren oder Konzepten befassen, letztlich aber stets mit der Verhandlung dessen beschäftigt sind, was der eigenen Kultur zugehörig ist oder sein sollte und was ihr fremd bleibt. Im Medium der Literatur und der über sie geführten Diskussionen offenbaren sich Grenzziehungen und kulturelle Konflikte, die vielfach auf grundlegende Überlegungen zum Wesen der eigenen Kultur und ihrer Absetzung von anderen Kulturen verweisen, wie es bereits die noch im 18. Jahrhundert stattfindende Rezeption Shakespeares in Frankreich und Spanien zeigt.

Im Rahmen des Seminars werden wir uns zunächst mit den theoretischen Konzepten des Kulturkontakts und der Übersetzung im weitesten kulturwissenschaftlichen Sinne befassen, bevor wir beispielhaft eine Reihe der zentralen Debatten des 19. Jahrhunderts untersuchen werden, so etwa diejenige zwischen Johan Nikolas Böhl de Faber und José Joaquín de Mora darüber, ob das spanische Theater zu Beginn des 19. Jahrhunderts sich eher an deutsche Vorbilder (A. W. Schlegel) anlehnen oder zurück zu seinen spanischen Wurzeln bei Calderón finden sollte, diejenige über die Rezeption der Texte E.T.A. Hoffmanns in Frankreich sowie abschließend diejenige über die Rezeption der russischen Literatur in Frankreich und Spanien zum Ende des 19. Jahrhunderts.

Die Texte werden jeweils in Auszügen zur Verfügung gestellt.

Modul B.A.1: -

Modul B.A.KuWi: -

Modul LAG: Aufbaumodul Literatur-, Sprach- und Medienwissenschaft / HS Literatur- und Medienwissenschaft (8 ECTS) oder Modul Fachbezogene Vertiefung / HS Literatur- und Medienwissenschaft (8 ECTS)  
 Modul M.A. Kultur und Wirtschaft: Interkulturelle Perspektiven, postkoloniale Konstellationen, transnationale Diskurse (7 ECTS) oder Modul Ästhetische Transformationen und Theoretische Entwürfe (7 ECTS) bzw. (Studienbeginn ab HWS 2013)  
 Aufbaumodul: Sozialer und historischer Wandel - Ästhetische und theoretische Transformationen - Interkulturelle und postkoloniale Perspektiven (7 ECTS)  
 Modul M.A. Kultur im Prozess der Moderne: Interkulturelle Perspektiven, postkoloniale Konstellationen, transnationale Diskurse (7 ECTS) oder Modul Ästhetische Transformationen und theoretische Entwürfe (7 ECTS) oder Modul Individuum, Lebenswelt und Gesellschaft (7 ECTS)  
 Modul M.A. Literatur, Medien und Kultur der Moderne: Aufbaumodul Sozialer und historischer Wandel - Ästhetische und theoretische Transformationen - Interkulturelle und postkoloniale Perspektiven (7 ECTS)  
 Modul M.A. Sprache und Kommunikation: -  
 Modul B.sc. WiPäd. -  
 Modul M. Sc. WiPäd: HS Literaturwissenschaft (8 ECTS)  
 Modul Mannheim Master in Management: Seminar aus dem Angebot des Master "Kultur im Prozess der Moderne" (7 ECTS)

### Leonora Mianos „Trilogie afropéenne“

Proseminar		2st.		Burnautzki, S.
wtl	Mi	13:45 - 15:15	12.02.2014-28.05.2014	Schloß Ehrenhof West EW 165
Einzel	Mi	15:30 - 17:00	26.02.2014-26.02.2014	Schloß Ostflügel O133
Einzel	Mi	15:30 - 17:00	19.03.2014-19.03.2014	Schloß Ostflügel O048/050

#### Kommentar:

##### Voraussetzungen:

Erfolgreich abgeschlossene Einführung in die Literatur- und Medienwissenschaft der Romania sowie abgeschlossenes sprachpraktisches Propädeutikum

##### Kurbeschreibung:

##### Leonora Mianos « trilogie afropéenne »

« *La France, telle que vous ne l'avez jamais lue* », beschreibt Leonora Miano den Gegenstand ihrer « trilogie afropéenne ». In den Romanen *Tels des astres éteints* (Plon, 2008), *Blues pour Elise* (Plon, 2010) und *Ces âmes chagrines* (Plon, 2012) geht es um die alltäglichen Pariser Geschichten jener, die in der ‚weißen‘ französischen Literatur nicht vorkommen und deren soziale Existenz innerhalb der französischen Gesellschaft im gleichen Schritt stillschweigend ausgeblendet wird. So befassen sich Mianos Romane mit der Literarisierung gewisser unausgesprochener Vorbehalte der französischen Gesellschaft, die sich schwertut, die Rassialisierungserfahrung vieler Franzosen und Französisinnen anzuerkennen. Die Wortneuschöpfung „afropéenne“ erfüllt dabei die Funktion, mit einem neuen Begriff die komplexen, widersprüchlichen und untrennbar miteinander verwobenen kulturellen Beziehungen und Wirklichkeitserfahrungen einer in Frankreich lebenden, zugleich afrikanischen und französischen *community* zu erfassen. In diesem Seminar werden wir theoretischen Fragen zur literarischen Repräsentation von Ethnizität und Gender nachgehen und verschiedene Kulturtheorien der Diaspora, des afrikanisch-amerikanischen „Black Feminism“ sowie Mianos eigene Essays in Bezug zu ihren Romanen setzen.

Modul B.A. 1: Basismodul Literaturwissenschaft / PS Literatur- und Medienwissenschaft (6 ECTS)

Modul B.A. KuWi: Basismodul Literatur- und Medienwissenschaft / PS Literatur- und Medienwissenschaft - großer (6 ECTS) oder kleiner (5 ECTS) Schein

Modul LAG: Basismodul Literatur- und Medienwissenschaft / PS Literatur- und Medienwissenschaft (6 ECTS)

Modul M.A. KuWi: -

Modul Master Kultur im Prozess der Moderne: -

Modul Master Sprache und Kommunikation: -

Modul B.Sc. WiPäd: -

Modul M.Sc. WiPäd: PS Literaturwissenschaft (6 ECTS)

Modul Mannheim Master in Management: PS Literatur- und Medienwissenschaft (6 ECTS)

### Mehrsprachigkeit und Multikulturalität im hispanophonen Sprachraum

Proseminar		2st.		Fernandez Ammann, E.
wtl	Di	17:15 - 18:45	11.02.2014-27.05.2014	Schloß Ehrenhof West EW 159
Einzel	Di	19:00 - 20:30	20.05.2014-20.05.2014	Schloß Ehrenhof West EW 159

#### Kommentar:

**Voraussetzungen:** Einführung in die romanische Sprach- und Medienwissenschaft sowie abgeschlossenes sprachpraktisches Propädeutikum

##### Kursinhalte:

Mehrsprachigkeit und Multikulturalität sind im Kontext von weltweiter Mobilität und Migration sowohl Voraussetzung als auch Ergebnis globaler gesellschaftlicher Entwicklungsprozesse; vor dem Hintergrund der wieder entflammten Debatte über europäische Einwanderungs- und Integrationspolitik werden diese Themenkomplexe darüber hinaus derzeit erneut in ihrer Brisanz aktualisiert.

Der spanischsprachige Raum – von der iberischen Halbinsel über (Nordwest-)Afrika, Ozeanien und die Karibik bis nach Amerika – zeichnet sich durch eine besonders große Vielfalt und Koexistenz verschiedener Sprachen, Varietäten und Kulturen aus, die im Zuge des Seminars multiperspektivisch betrachtet und unter dem Gesichtspunkt ihrer

sprachlichen, sprachpolitischen sowie kulturellen und medialen Situation kritisch analysiert werden sollen. In diesem Zusammenhang werden Grundlagen und Konzepte der Mehrsprachigkeit und Multi- bzw. Interkulturalität erarbeitet und anhand von ausgewählten Beispielen unterschiedlicher Konstellationen von Mehrsprachigkeit und Multikulturalität im hispanophonen Sprachraum untersucht.

**Hinweis für LAG-Studierende:**

Die Teilnahme am Seminar wird insbesondere Studierenden des Lehramts an Gymnasien empfohlen, da sich die vorliegenden fachwissenschaftlichen Inhalte in besonderer Weise dazu eignen, Frage- und Problemstellungen der Mehrsprachigkeit und Multi-/Interkulturalität zu bearbeiten und zu reflektieren. Mit Blick auf die zunehmende sprachliche und kulturelle Vielfalt in deutschen Klassenzimmern stellt diese Auseinandersetzung eine wertvolle Möglichkeit der Sensibilisierung und Professionalisierung im Umgang mit den damit verbundenen Chancen und Herausforderungen speziell im Spanischunterricht dar. Selbstverständlich sind auch Studierende aller anderen romanistischen Studiengänge im Seminar willkommen.

**Teilnahmevoraussetzungen:**

- erfolgreich abgeschlossene Einführung in die romanische Sprach- und Medienwissenschaft sowie Pflichttutorium Grundlagen Spanisch
- erfolgreich abgeschlossene Einführung in das wissenschaftliche Arbeiten (EWA)
- gute bis sehr gute Spanischkenntnisse zur Lektüre spanischsprachiger Fachliteratur bzw. Analyse spanischsprachiger Texte

**Leistungsnachweis:**

- aktive Mitarbeit im Seminar und Bereitschaft zur Übernahme von in einem befristeten Zeitraum zu erstellenden schriftlichen und/oder mündlichen Arbeitsaufträgen
- Referat (inkl. Vortrag, Handout und Bildschirmpräsentation; in Einzel- oder Gruppenarbeit)
- Abschlussklausur

Eigene Themenvorschläge für Referate sind willkommen und werden gerne aufgegriffen (E-Mail an: fernandez@phil.uni-mannheim.de).

Modul B.A. 1: Basismodul Sprachwissenschaft / PS Sprach- und Medienwissenschaft (6 ECTS)

Modul B.A. KuWi: Basismodul Sprach- und Medienwissenschaft / PS Sprach- und Medienwissenschaft - großer (6 ECTS) oder kleiner (5 ECTS) Schein

Modul LAG: Basismodul Sprach- und Medienwissenschaft / PS Sprach- und Medienwissenschaft (6 ECTS)

Modul M.A. Kultur und Wirtschaft: -

Modul M.A. Kultur im Prozess der Moderne: -

Modul M.A. Sprache und Kommunikation: -

Modul B.Sc. WiPäd: -

Modul M. Sc. Wipäd: PS Sprachwissenschaft (6 ECTS)

Modul Mannheim Master in Management: PS Sprach- und Medienwissenschaft (6 ECTS)

**Milano e la letteratura italiana moderna**

Proseminar

2st.

Meineke, E.T.

wtl Do 10:15 - 11:45 13.02.2014-29.05.2014 Schloss Schneckenhof Ost SO 115

**Kommentar:**

**Voraussetzungen:** erfolgreich abgeschlossene VL Einführung in die Literatur- und Medienwissenschaft der Romania sowie sprachpraktisches Propädeutikum

**Kursbeschreibung:**

La città di Milano è importante per la letteratura italiana: è centro di diversi movimenti letterari attraverso la storia e tema fecondo ancora oggi. Milano è la "capitale economica" del paese, meta principale per l'emigrazione interna e, per la sua posizione geografica, la città più aperta alle influenze provenienti dal resto dell'Europa. E' la città più moderna d'Italia, più internazionale, la città del design e della moda. A Milano avrà luogo l'Expo 2015 ("Nutrire il pianeta – Energia per la vita").

Nel Settecento a Milano si sviluppano il Neoclassicismo e l'Illuminismo, nel primo Ottocento diventa la città del Romanticismo (sede della rivista *Il Conciliatore*). Alessandro Manzoni, che con i suoi *Promessi Sposi* scrive uno dei romanzi più importanti della letteratura italiana contribuendo in modo decisivo alla risoluzione della questione della lingua, è milanese. Passano da Milano quasi tutti i grandi autori. Nel secondo Ottocento i veristi si riuniscono nella ricca città del Nord-Italia per scrivere da questa prospettiva dei problemi del sud. Nel Novecento Milano diventa il centro dell'avanguardia. E' la città dei futuristi e di coloro che si potrebbero chiamare surrealisti. Alberto Savinio chiama Milano in modo provocatorio "dotta e meditativa: la più romantica delle città italiane". Nel proseguire del Novecento Milano svolge un ruolo decisivo per le correnti dell'Ermetismo, Neorealismo e Postmoderno.

In questo corso verrà tracciata la storia di Milano all'interno del contesto letterario italiano. Verranno letti brani di diverse opere e verrà approfondita soprattutto la letteratura del Novecento con la lettura di due romanzi (di Savinio e De Carlo). Sarà inoltre interessante vedere il ruolo di Milano all'interno di altri media come la pittura, il film e la pubblicità.

Il corso sarà arricchito da una gita a Milano di circa 4 giorni.

**Teilnahmebedingungen:**

Verbindliche Anmeldung, regelmäßige und aktive Teilnahme, vorbereitende Lektüre der Texte, Bereitschaft zur Übernahme eines Referats.

**Leistungsnachweise:**

Referat und Hausarbeit

**Primärtexte:**

Alberto Savinio: *Ascolto il tuo cuore, città*. Adelphi 1984.

Andrea De Carlo: *Due di due*. Bompiani 2008.

Weitere Primärtexte (Auszüge) werden zur Verfügung gestellt

Modul B.A. 1: Basismodul Literaturwissenschaft / PS Literatur- und Medienwissenschaft (6 ECTS)

Modul B.A. KuWi: Basismodul Literatur- und Medienwissenschaft / PS Literatur- und Medienwissenschaft - großer (6 ECTS) oder kleiner (5 ECTS) Schein

Modul LAG: Basismodul Literatur- und Medienwissenschaft / PS Literatur- und Medienwissenschaft (6 ECTS)

Modul M.A. KuWi: -

Modul Master Kultur im Prozess der Moderne: -

Modul Master Sprache und Kommunikation: -

Modul B.Sc. WiPäd: -

Modul M.Sc. WiPäd: PS Literaturwissenschaft (6 ECTS)

Modul Mannheim Master in Management: PS Literatur- und Medienwissenschaft (6 ECTS)

**Mythen der Interkulturalität in der Literatur des kolonialen und postkolonialen Mexiko**

Master-Seminar	2st.			Weiser, J.
wtl	Mi	17:15 - 18:45	12.02.2014-28.05.2014	Schloß Ehrenhof Ost EO 150
Einzel	Mi	19:00 - 21:00	26.03.2014-26.03.2014	Schloß Ehrenhof West EW 145
Einzel	Mi	19:00 - 21:00	07.05.2014-07.05.2014	Schloß Ostflügel O148

**Kommentar:**

**Voraussetzungen:** abgeschlossenes Grund- bzw. B.A.-Studium (LAG / M.A.)

**Kursbeschreibung:**

Manche Kulturhistoriker sehen zwischen dem aztekischen und dem modernen, unabhängigen Mexiko eine Kontinuität und Identität, die durch das koloniale Vizekönigreich Neuspanien lediglich unterbrochen wurde, andere (wie z.B. Octavio Paz) begreifen die Conquista als radikalen Bruch, mit dem sich ein Kulturwechsel hin zu einem Mestizenvolk vollzieht. Die problematische Identitätssuche des Mexikaners, die aus dem Trauma der Conquista und der anschließenden Mestizierung der Kultur resultiert, ist bis in die Gegenwart und damit noch lange Zeit nach der Dekolonisierung ein zentrales Thema der mexikanischen Literatur geblieben.

Im Seminar werden wir uns unter der Fragestellung der Interkulturalität und der kulturellen Mestizierung zunächst der Literatur der Kolonialzeit (16./17. Jahrhundert) zuwenden, um die Tradierung, Vermischung und Umdeutung aztekischer und abendländischer Mythen zu erfassen. Das Hauptaugenmerk wird auf der modernen Literatur des 20. Jahrhunderts liegen, die auf der Folie postkolonialer Theorien betrachtet werden soll. Neben der gemeinsamen Literaturanalyse sollen im Masterseminar auch Kenntnisse der aktuellen postkolonialen Theoriebildung in Grundzügen erworben werden.

Zur Einführung (fakultativ) empfehle ich: Ina Kerner: *Postkoloniale Theorien zur Einführung*, Hamburg: Junius 2012.

Eine für alle Teilnehmer obligatorische Einführung in die Problematik der *mexicanidad* stellt Octavio Paz: *El laberinto de la soledad* (1950) dar. Da Paz' historische und psychologische Analyse des Mexikaners eine wichtige Grundlage der Seminardiskussion bildet, sollte das Buch unbedingt schon vor Semesterbeginn von allen gelesen werden.

Zur Lektüre vorgesehen ist außerdem Juan Rulfo: *Pedro Páramo* (in der Catedra-Ausgabe). Alle weiteren Texte werden zu Semesterbeginn bekannt gegeben; kürzere Texte und Textauszüge werden im digitalen Semesterapparat zur Verfügung gestellt.

Modul B.A.1: -

Modul B.A.KuWi: -

Modul LAG: Aufbaumodul Literatur-, Sprach- und Medienwissenschaft / HS Literatur- und Medienwissenschaft (8 ECTS) oder Modul Fachbezogene Vertiefung / HS Literatur- und Medienwissenschaft (8 ECTS)

Modul M.A. Kultur und Wirtschaft: Interkulturelle Perspektiven, postkoloniale Konstellationen, transnationale Diskurse (7 ECTS) oder Modul Ästhetische Transformationen und Theoretische Entwürfe (7 ECTS) bzw. (Studienbeginn ab HWS 2013) Aufbaumodul: Sozialer und historischer Wandel - Ästhetische und theoretische Transformationen - Interkulturelle und postkoloniale Perspektiven (7 ECTS)

Modul M.A. Kultur im Prozess der Moderne: Interkulturelle Perspektiven, postkoloniale Konstellationen, transnationale Diskurse (7 ECTS) oder Modul Ästhetische Transformationen und theoretische Entwürfe (7 ECTS) oder Modul Individuum, Lebenswelt und Gesellschaft (7 ECTS)

Modul M.A. Literatur, Medien und Kultur der Moderne: Aufbaumodul Sozialer und historischer Wandel - Ästhetische und theoretische Transformationen - Interkulturelle und postkoloniale Perspektiven (7 ECTS)

Modul M.A. Sprache und Kommunikation: -

Modul B.sc. WiPäd: -

Modul M. Sc. WiPäd: HS Literaturwissenschaft (8 ECTS)

Modul Mannheim Master in Management: Seminar aus dem Angebot des Master "Kultur im Prozess der Moderne" (7 ECTS)

## Naturalismo y decadentismo en la narrativa española

Haupt- und Masterseminar 2st.

Weiser, J.

wtl Mi 15:30 - 17:00 12.02.2014-28.05.2014 Schloß Ehrenhof West EW 163

### Kommentar:

#### Voraussetzungen:

**Voraussetzungen:** abgeschlossenes Basismodul Literatur - und Medienwissenschaft (B.A.) bzw. mit Erfolg absolviertes Grundstudium (LAG)

#### Kursbeschreibung:

El naturalismo y el decadentismo son movimientos artísticos y literarios, estrechamente ligados el uno al otro, que los españoles importaron de Francia a finales del siglo XIX. Mientras que la novela naturalista francesa, instaurada por Emile Zola, se caracteriza particularmente por su propiedad científica y por su antropología determinista, el mismo movimiento más allá de los Pirineos (representado por autores como Benito Pérez Galdós, Emilia Pardo Bazán y Leopoldo Alas ›Clarín‹) presenta rasgos completamente diferentes. Como los autores españoles se refieren no solo a la novela francesa sino también a su propia tradición literaria, sobre todo al ›gran maestro‹ Cervantes, la novela española resulta un fenómeno híbrido: se suma una intertextualidad y un ›quijotismo‹ pronunciado a una representación mimética de la sociedad contemporánea.

En este seminario nos dedicaremos a los principales textos programáticos, como p.ej. los artículos de Emilia Pardo Bazán (*La cuestión palpitante*) y de Benito Pérez Galdós. Además se analizarán algunos cuentos de esos mismos autores, así como las novelas *La desheredada* (1881) de Benito Pérez Galdós, un ejemplo típico del naturalismo español, y *Su único hijo* (1891) de Leopoldo Alas (›Clarín‹), una novela escrita ya bajo la influencia del espiritualismo y que presenta rasgos claramente decadentistas. Les recomiendo comprar estas dos novelas en la edición de Cátedra. Todos los demás textos se pondrán a su disposición en la plataforma ILIAS.

Modul B.A.: Aufbaumodul Literaturwissenschaft / HS Literatur- und Medienwissenschaft (8 ECTS)

Modul B.A. KuWi: Aufbaumodul Literatur-, Sprach- und Medienwissenschaft / HS Literatur- und Medienwissenschaft - kleiner Schein 7 ECTS oder großer Schein (8 ECTS)

Modul LAG: Aufbaumodul Literatur-, Sprach- und Medienwissenschaft / HS Literatur- und Medienwissenschaft (8 ECTS) oder Modul Fachbezogene Vertiefung / HS Literatur- und Medienwissenschaft (8 ECTS)

Modul M.A. Kultur und Wirtschaft: Interkulturelle Perspektiven, postkoloniale Konstellationen, transnationale Diskurse (7 ECTS) oder Modul Ästhetische Transformationen und Theoretische Entwürfe (7 ECTS) bzw. (Studienbeginn ab HWS 2013) Aufbaumodul: Sozialer und historischer Wandel - Ästhetische und theoretische Transformationen - Interkulturelle und postkoloniale Perspektiven (7 ECTS)

Modul M.A. Kultur im Prozess der Moderne: Interkulturelle Perspektiven, postkoloniale Konstellationen, transnationale Diskurse (7 ECTS) oder Modul Ästhetische Transformationen und theoretische Entwürfe (7 ECTS) oder Modul Individuum, Lebenswelt und Gesellschaft (7 ECTS)

Modul M.A. Literatur, Medien und Kultur der Moderne: Aufbaumodul Sozialer und historischer Wandel - Ästhetische und theoretische Transformationen - Interkulturelle und postkoloniale Perspektiven (7 ECTS)

Modul M.A. Sprache und Kommunikation: -

Modul B.sc. WiPäd. -

Modul M. Sc. WiPäd: HS Literaturwissenschaft (8 ECTS)

Modul Mannheim Master in Management: Seminar aus dem Angebot des Master "Kultur im Prozess der Moderne" (7 ECTS)

## Peruanische Erzählungen: Julio Ramón Ribeyro

Proseminar 2st.

Beisel, I.

wtl Do 15:30 - 17:00 13.02.2014-29.05.2014 Schloß Ehrenhof West EW 145

Einzel Do 10:15 - 11:45 29.05.2014-29.05.2014 L 15, 1-6 (Hochhaus) A 001

### Kommentar:

#### Voraussetzungen:

Erfolgreich abgeschlossene Einführung in die Literatur- und Medienwissenschaft der Romania (Vorlesung) sowie abgeschlossenes sprachpraktisches Propädeutikum

#### Anforderungen:

Übernahme eines in einem befristeten Zeitraum zu erstellenden Referats mit detailliertem Thesenpapier; Klausur.

#### Kursbeschreibung:

Ziel des Proseminars ist es, anhand der Analyse ausgewählter narrativer Texte einen Einblick in das literarische Schaffen eines Autors zu gewinnen, welcher in der peruanischen Literatur des 20. Jahrhunderts als unbestrittener Meister des „cuento“ gilt. Julio Ramón Ribeyro (1929-1994), der als Vertreter des so genannten „realismo urbano“ bezeichnet wird, legt in seinen Erzähltexten von Anfang an einen thematischen Schwerpunkt auf die konfliktreichen Lebensbedingungen gesellschaftlicher Randgruppen in städtischen Regionen, insbesondere in der Metropole Lima. Neben der bis heute aktuellen sozialkritischen Brisanz seiner Texte zeichnet sich der Autor ebenso durch einen im Rahmen des „realismo social“ ungewöhnlichen poetischen Diskurs aus, welcher neben einer dezidiert gesellschaftskritischen Lektüre die Möglichkeit weiterführender Deutungsebenen eröffnet.

Im Zentrum des Proseminars wird die detaillierte narrative Analyse ausgewählter Kurzerzählungen des Autors stehen. Neben „La tela de araña“ (1953), „Los gallinazos sin plumas“ (1954) und „Al pie del acantilado“ (1959) werden u.a. auch die sich durch ungewöhnliche diskursive Gestaltung auszeichnenden Texte „Fénix“ (1962) und „Silvio en el rosedal“ (1976) auf ihre narrativen Verfahren und thematischen Schwerpunkte hin untersucht werden.

Modul B.A.: Basismodul Literaturwissenschaft / PS Literatur- und Medienwissenschaft (6 ECTS)  
 Modul B.A. KuWi: Basismodul Literatur- und Medienwissenschaft / PS Literatur- und Medienwissenschaft - großer (6 ECTS) oder kleiner (5 ECTS) Schein  
 Modul LAG: Basismodul Literatur- und Medienwissenschaft / PS Literatur- und Medienwissenschaft (6 ECTS)  
 Modul M.A. KuWi: -  
 Modul Master Kultur im Prozess der Moderne: -  
 Modul Master Sprache und Kommunikation: -  
 Modul B.Sc. WiPäd: -  
 Modul M.Sc. WiPäd: PS Literaturwissenschaft (6 ECTS)  
 Modul Mannheim Master in Management: PS Literatur- und Medienwissenschaft (6 ECTS)

**Phrasen, Prinzipien und Parameter: Einführung in die generative Syntaxtheorie für Romanisten**

Proseminar 2st. Renner, J.

wtl Mi 12:00 - 13:30 12.02.2014-28.05.2014 Schloß Ehrenhof Ost EO159/61

**Kommentar:**

**Voraussetzungen:**

VL Einführung in die romanische Sprach- und Medienwissenschaft sowie abgeschlossenes sprachpraktisches Propädeutikum

Abgesehen von guten sprachpraktischen Kompetenzen in der/den studierten (romanischen) Sprache/n werden gute Englischkenntnisse vorausgesetzt, da die im Kurs verwendete Fachliteratur zum Teil auf Englisch verfasst sein wird.

**Kursbeschreibung:**

Während Sie diese Zeilen lesen und vermutlich (intuitiv) als grammatisch korrekt einstufen, ist neben anderen kognitiven Systemen die syntaktische Komponente Ihres Sprachvermögens aktiv. Der Begriff ‚Syntax‘ bezieht sich sowohl (a) auf die Regeln zur Bildung sprachlicher Strukturen oberhalb der Wortebene, d.h. auf Phrasen- bzw. Satzebene, als auch (b) auf diejenige linguistische (Teil-)Disziplin, die sich mit der Beschreibung und Erklärung dieser Regeln befasst. Im Rahmen des Proseminars wird vordergründig die Perspektive der sog. ‚generativen Syntax‘ – Syntax im Sinne von (b) – eingenommen, einem Mitte der 1950er Jahre von Noam Chomsky begründeten Theoriekomplex, der die moderne Linguistik maßgeblich beeinflusst hat. Innerhalb dieses Forschungsprogramms wird Sprache als kognitives System betrachtet, welches das Potenzial aufweist, auf der Grundlage eines *begrenzten* Inventars an sprachlichen Basiseinheiten (z.B. Wörtern und Lauten) in *unbegrenztem* Ausmaß sprachliche Äußerungen zu ‚generieren‘. Chomskys Sichtweise auf die menschliche Sprachfähigkeit ist umstritten und imposant zugleich: Sprache beruht hiernach auf angeborenen, biologisch determinierten und universellen, d.h. allen Sprachen gemeinsamen Prinzipien; die Entstehung bzw. der Erwerb der unterschiedlichsten natürlichen Einzelsprachen ist auf Parameter, d.h. den universellen Prinzipien z.T. inhärenten Realisierungsoptionen, zurückzuführen. Ausgehend von diesem Prinzipien- und Parameter-Modell und unter Berücksichtigung dessen Weiterentwicklungen sowie der entsprechenden Terminologie ist es das Ziel der Veranstaltung, den Teilnehmern ein tieferes Verständnis der (generativen) Syntax – im Sinne von (a) – der romanischen Sprachen und insbesondere des Französischen, Italienischen und Spanischen zu vermitteln.

Das Proseminar soll u.a. Antworten auf folgende Fragen liefern:

- Wie entstand die generative Syntaxtheorie, was verbirgt sich hinter dem Begriff und inwieweit ist dieser Ansatz für ein allgemeines Studium oder ein Lehramtsstudium im Bereich der Romanistik mit den (Schul-)Sprachen Französisch, Italienisch und/oder Spanisch relevant?
- Wie lassen sich Phänomene des Spracherwerbs mit dem von Chomsky entwickelten Modell erklären?
- Welche strukturellen Unterschiede bestehen zwischen dem Französischen, Italienischen und Spanischen untereinander sowie im Vergleich zum Deutschen und Englischen; wie lassen sich diese Unterschiede identifizieren, analysieren und (formal) darstellen?
- Was steckt (wirklich) hinter den ‚Phrasenstrukturbäumen‘ der Generativisten?
- Wie lassen sich Phänomene der strukturellen Mehrdeutigkeit und des Code-Switching mit Hilfe der generative Syntaxtheorie erklären?
- Inwieweit liegen empirische Evidenzen (u.a. basierend auf Sprachdaten aus dem Französischen, Italienischen und Spanischen) für die generative Syntaxtheorie vor?
- Welche alternativen Ansätze gibt es zu dieser Theorie?

Die Kursliteratur wird zu Beginn des Semesters bekannt gegeben.

Zur Vorbereitung empfohlen: Kapitel 7 („Syntax“) in Gabriel, Christoph/Meisenburg, Trudel (2007): *Romanische Sprachwissenschaft*. Paderborn: W. Fink.

**Leistungsnachweis:**

Regelmäßige Teilnahme und aktive Mitarbeit, Referat und Handout, Hausarbeit.

Modul B.A. 1: Basismodul Sprachwissenschaft / PS Sprach- und Medienwissenschaft (6 ECTS)  
 Modul B.A. KuWi: Basismodul Sprach- und Medienwissenschaft / PS Sprach- und Medienwissenschaft - großer (6 ECTS) oder kleiner (5 ECTS) Schein  
 Modul LAG: Basismodul Sprach- und Medienwissenschaft / PS Sprach- und Medienwissenschaft (6 ECTS)  
 Modul M.A. Kultur und Wirtschaft: -  
 Modul M.A. Kultur im Prozess der Moderne: -  
 Modul M.A. Sprache und Kommunikation: -  
 Modul B.Sc. WiPäd: -

Modul M. Sc. WiPäd: PS Sprachwissenschaft (6 ECTS)

Modul Mannheim Master in Management: PS Sprach- und Medienwissenschaft (6 ECTS)

### Romanische Wortbildung. Bezeichnungsstrategien zwischen Lexikon und Grammatik.

Hauptseminar

2st.

Gévaudan, P.

wtl Di 15:30 - 17:00 11.02.2014-27.05.2014 L 9, 1-2 002

wtl Di 15:30 - 17:00 25.02.2014-27.05.2014 L 9, 1-2 210

wtl Di 15:30 - 17:00 11.03.2014-27.05.2014

#### Kommentar:

##### Voraussetzungen:

abgeschlossenes Basismodul Sprach- und Medienwissenschaft bzw. mit Erfolg absolviertes Grundstudium

##### Kursbeschreibung:

Wortbildung ist ein Verfahren, das Sprechern erlaubt, Dinge, für die es keine einfachen Wörter gibt, klar, elegant und zugleich sparsam auszudrücken. Durch Wortbildung können bereits lexikalisierte Konzepte (Ideen) modifiziert und kombiniert werden, ohne Sätze zu konstruieren. Wir befassen uns in diesem Kurs mit den allgemeinen Prinzipien der Wortbildung, diskutieren diese dabei überwiegend aus romanischer Perspektive und gehen schließlich auf die Typologie der Wortbildung der großen romanischen Einzelsprachen ein (Französisch, Spanisch, Italienisch, wenn Interesse besteht auch Portugiesisch, Katalanisch, Rumänisch).

Modul B.A. 1: Aufbaumodul Sprachwissenschaft/ HS Sprachwissenschaft (8 ECTS)

Modul B.A. KuWi: Aufbaumodul Literatur-, Sprach- und Medienwissenschaft / HS Sprach- und Medienwissenschaft, kleiner Schein (7 ECTS) oder großer Schein (8 ECTS)

Modul LAG: Aufbaumodul Literatur-, Sprach- und Medienwissenschaft / HS Sprach- und Medienwissenschaft (8 ECTS) oder Modul Fachbezogene Vertiefung / HS Sprach- und Medienwissenschaft (8 ECTS)

Modul M.A. KuWi: -

Modul Master Sprache und Kommunikation: -

Modul B.Sc. WiPäd: -

Modul M.Sc. WiPäd: HS Sprachwissenschaft (8 ECTS)

Modul Mannheim Master of Management: -

### Schreiben im Umfeld der spanischen Aufklärung

Proseminar

2st.

Beisel, I.

wtl Di 13:45 - 15:15 11.02.2014-27.05.2014 Schloß Ehrenhof West EW 163

#### Kommentar:

##### Voraussetzungen:

Erfolgreich abgeschlossene Einführung in die Literatur- und Medienwissenschaft der Romania (Vorlesung) sowie abgeschlossenes sprachpraktisches Propädeutikum

##### Anforderungen:

Übernahme eines in einem befristeten Zeitraum zu erstellenden Referats mit Thesenpapier; Klausur

##### Kursbeschreibung:

Ziel des Proseminars ist es, anhand der Analyse ausgewählter Primärtexte unterschiedlicher Genres (Essay, Roman, Drama, etc.) einen ersten Einblick in das intellektuelle und literarische Schaffen der spanischen Aufklärung zu geben. Die ersten Sitzungen sollen dazu dienen, in den kulturhistorischen und sozio-historischen Kontext einzuführen, in dem sich die zu analysierenden Werke situieren. Ein thematischer Schwerpunkt des Seminars bildet voraussichtlich die Analyse von ausgewählten Essays aus Benito Jerónimo Feijóos *Teatro crítico universal* (1726-1740), in dem u.a. zu verschiedenen Bereichen des gesellschaftlichen Diskurses sowie zu Errungenschaften der Epoche Stellung genommen wird. Weitere Werke, die als Gegenstand der Untersuchung in den Fokus rücken sollen, umfassen Nicolás Fernández de Moratíns Komödie *La petrimetra* (1762), welche u.a. auch die zeitgenössische poetologische Auseinandersetzung um die angemessene Bühnenkunst thematisiert, José Cadalso y Vázquez' *Cartas marruecas* (1774 / 1789), die als spanisches Pendant zu den 1721 publizierten *Lettres persanes* von Montesquieu gedeutet werden können, sowie ausgewählte Schriften von Gaspar Melchor de Jovellanos und Juan Pablo Forner.

Modul B.A.: Basismodul Literaturwissenschaft / PS Literatur- und Medienwissenschaft (6 ECTS)

Modul B.A. KuWi: Basismodul Literatur- und Medienwissenschaft / PS Literatur- und Medienwissenschaft - großer (6 ECTS) oder kleiner (5 ECTS) Schein

Modul LAG: Basismodul Literatur- und Medienwissenschaft / PS Literatur- und Medienwissenschaft (6 ECTS)

Modul M.A. KuWi: -

Modul Master Kultur im Prozess der Moderne: -

Modul Master Sprache und Kommunikation: -

Modul B.Sc. WiPäd: -

Modul M.Sc. WiPäd: PS Literaturwissenschaft (6 ECTS)

Modul Mannheim Master in Management: PS Literatur- und Medienwissenschaft (6 ECTS)

## Scrittore in movimento: Literatur und Migration in (Nord)Italien

Haupt- und Masterseminar 2st.

Neu-Wendel, S.

Einzel	Mi	17:15 - 18:45	26.02.2014-26.02.2014	Schloß Ostflügel O148
Einzel	Mi	17:15 - 18:45	26.03.2014-26.03.2014	Schloß Ostflügel O129
Einzel	Mi	17:15 - 18:45	02.04.2014-02.04.2014	
wtl	Do	12:00 - 13:30	13.02.2014-29.05.2014	Schloß Ehrenhof West EW 145

### Kommentar:

**Voraussetzungen:** abgeschlossenes Basismodul Literatur - und Medienwissenschaft (B.A.) bzw. mit Erfolg absolviertes Grundstudium (LAG)

### Kommentar

Der Titel des Seminars, *Scrittore in movimento*, ist einem Artikel in der Zeitschrift *El Ghibli. Rivista online di letteratura della migrazione* entliehen, die von Pap Khouma herausgegeben wird (<http://www.el-ghibli.provincia.bologna.it/>). Pap Khouma zählt mit seinem 1990 erschienenen autobiographischen Werk *Io, venditore di elefanti. Una vita per forza tra Dakar, Parigi e Milano* zu den „transkulturellen italophonen Autoren“ der ersten Stunde. Dieses „Label“ bezeichnet [...] eine Literatur von Autoren, deren Vorfahren Italienisch nicht oder nur partiell als Muttersprache hatten, die ihre Werke nun aber in italienischer Sprache verfassen. Sie müssen nicht unbedingt persönlich Migration im strengen Wortsinn erlebt haben, sind aber meist familiär bedingt geprägt von solchen Erfahrungen. (Kleinhaus, Martha / Schwaderer, Richard: „Zur Einführung“, in: Dies. [Hrsg.]: *Transkulturelle italophone Literatur/Letteratura italoфона transculturale*, Würzburg, Königshausen & Neumann 2013, S. 9-19, S. 13.)

Im Rahmen unseres Seminars werden wir uns kritisch mit dem Etikett „transkulturelle italophone Literatur“ auseinandersetzen und uns mit der Frage beschäftigen, welche Werke und Autoren mit dieser Bezeichnung erfasst werden. Wie wir sehen werden, ist das Feld der italophonen Literatur sehr heterogen: Die Autorinnen stammen u.a. aus afrikanischen Ländern, aus Osteuropa und aus den Balkan-Ländern; einige von ihnen sind allerdings bereits in Italien geboren. Die Themen, über die sie schreiben, sind ebenfalls vielfältig; viele von ihnen – aber durchaus nicht alle – setzen sich beispielsweise mit Fragen der Identität, des „Andersseins“, aber auch mit dem alltäglichen Rassismus in Italien oder den oft traumatischen Erlebnissen in ihren Ursprungsländern auseinander.

Das Thema „Literatur und Migration in (Nord)Italien“ bietet uns nicht nur die Gelegenheit, das inhaltliche Spektrum, sondern auch die formale, sprachliche und genrespezifische Gestaltung der ausgewählten Werke zu betrachten, die z.B. Aufschluss über die intertextuelle Auseinandersetzung der Autorinnen und Autoren mit Modellen der italienischen Literatur geben kann. Darüber hinaus soll die gesellschaftliche und politische Relevanz der literarischen Texte aufgezeigt werden: Gerade vor dem Hintergrund der Flüchtlingskatastrophen vor der Insel Lampedusa zeigt sich, dass Migration, aber ebenso Rassismus hochaktuelle Themen in Italien sind, zu denen die Autoren in ihren Werken und durch ihr persönliches Engagement Stellung nehmen. Ergänzend zu Aspekten der Migration nach Italien soll auch die inneritalienische Migration beleuchtet werden, die vor allem in den 50er und 60er Jahren des 20. Jahrhunderts zahlreiche Süditaliener in die Städte des industrialisierten Nordens brachte, allen voran nach Mailand und Turin. Diese Erfahrungen wurden z.B. in Spielfilmen wie Luchino Viscontis *Rocco e i suoi fratelli* (1960) dokumentiert, mit dem wir uns ebenfalls befassen werden.

Anforderungen für eine erfolgreiche Teilnahme und den Scheinerwerb sind die regelmäßige und aktive Teilnahme am Seminar (Gruppenarbeit, Kurzreferate, Aufgaben in ILIAS) sowie das Anfertigen einer Hausarbeit. Ein Teil des Seminars findet als Exkursion nach Mailand statt (voraussichtlich im Mai oder Juni 2014, in Kooperation mit dem Proseminar von Eva-Tabea Meineke zu *Milano e la letteratura italiana moderna*); der genaue Termin wird noch bekanntgegeben.

Als vorbereitende Lektüre dient folgender Roman: Lakhous, Amara: *Scontro di civiltà per un ascensore a piazza Vittorio*, Roma, edizioni e/o 2006, 129 Seiten (€ 9,50): dt. Übersetzung: *Der Krach der Kulturen um einen Fahrstuhl an der Piazza Vittorio*, Übs. Michaela Mersetzky, Wagenbach, Berlin 2009, 160 Seiten (€ 10,90).

Materialien zum Seminar (Auszüge aus den Primärtexten sowie Sekundärliteratur) werden auf ILIAS bereitgestellt; Informationen dazu sowie zur Seminarorganisation werden in der ersten Sitzung besprochen, doch auch im Vorfeld werden Fragen zum Seminar gern entgegengenommen:

stephanie.neu@uni-mannheim.de.

Modul B.A. 1: Aufbaumodul Literaturwissenschaft/ HS Literatur- und Medienwissenschaft (8 ECTS)

Modul B.A. KuWi: Aufbaumodul Literatur-, Sprach- und Medienwissenschaft / HS Literatur- und Medienwissenschaft, kleiner Schein (7 ECTS) oder großer Schein (8 ECTS)

Modul LAG: Aufbaumodul Literatur-, Sprach- und Medienwissenschaft / HS Literatur- und Medienwissenschaft (8 ECTS) oder Modul Fachbezogene Vertiefung / HS Literatur- und Medienwissenschaft (8 ECTS)

Modul M.A. KuWi: Modul Ästhetische Transformationen und theoretische Entwürfe (7 ECTS) oder Modul Interkulturelle Perspektiven, postkoloniale Konstellationen und transnationale Diskurse (7 ECTS) bzw. (Studienbeginn ab HWS 2013) Aufbaumodul: Sozialer und historischer Wandel - Ästhetische und theoretische Transformationen - Interkulturelle und postkoloniale Perspektiven/Seminar Literaturwissenschaft (7 ECTS)

Modul Master Kultur im Prozess der Moderne: -

Modul M.A. Literatur, Medien und Kultur der Moderne: Aufbaumodul Sozialer und historischer Wandel - Ästhetische und theoretische Transformationen - Interkulturelle und postkoloniale Perspektiven (7 ECTS)

Modul Master Sprache und Kommunikation: -

Modul B.Sc. WiPäd: -

Modul M.Sc. Wipäd: HS Literaturwissenschaft (8 ECTS)

Modul Mannheim Master of Management: Seminar aus dem Master „Kultur im Prozess der Moderne: Literatur und Medien“(7 ECTS)

### Sozial- und Kulturgeschichte Kataloniens / Cultura i societat catalanes

Proseminar		2st.		Subarroca Admetlla, A.
Einzel	Di	19:00 - 21:00	29.04.2014-29.04.2014	L 15, 1-6 (Hochhaus) A 001
Einzel	Mi	13:45 - 15:15	07.05.2014-07.05.2014	L 7, 3-5 P 043
wtl	Do	10:15 - 11:45	13.02.2014-29.05.2014	Schloß Ehrenhof Ost EO184

#### Kommentar:

**Voraussetzungen:** VL zur Einführung in die romanische Literatur- und / oder Sprach- und Medienwissenschaft sowie abgeschlossenes sprachpraktisches Propädeutikum

Im Seminar geht es um landeskundliche Fragestellungen rund um die aktuelle Situation der katalanischen Gesellschaft und Kultur.

Der Kurs wird folgende Themen behandeln:

- Geographie
- Literatur
- Politik
- Medien
- Kultur und Traditionen
- Musik

-----

Al seminari es tractaran qüestions sobre la situació actual de la societat i la cultura catalanes.

Es parlarà dels següents temes:

- Geografia
- Literatura
- Política
- Mitjans de comunicació
- Cultura i tradicions
- Música

Unterrichtssprachen sind: Spanisch und Katalanisch. Vorkenntnisse im Katalanischen sind nicht notwendig.

Leistungsanforderungen: Referat und Hausarbeit.

**Del 20 al 23 de març de 2014 tindrem l'oportunitat de participar en la 3a Trobada Internacional de Professors i Alumnes de Català a l'Estranger que tindrà lloc a Frankfurt am Main (i a Heidelberg)!**

Modul B.A.: Aufbaumodul Sprach- oder Literaturwissenschaft: PS Landeskunde bzw. Basismodul Sprach- oder Literaturwissenschaft: PS Landeskunde (6 ECTS)

Modul B.A. KuWi: Basismodul Kulturwissenschaft / PS Kulturraumbezogene Veranstaltung bzw. PS Landeskunde (6 ECTS)

Modul LAG: Aufbaumodul Literatur-, Sprach- und Medienwissenschaft / PS Landeskunde (6 ECTS) oder Wahlmodul Fachbezogene Vertiefung / PS Landeskunde (6 ECTS)

Modul M.A. Kultur im Prozess der Moderne: -

Modul M.A. KuWi: -

Modul M.A. Sprache und Kommunikation: -

Modul B.Sc. WiPäd: -

Modul M. Sc. Wipäd: PS Landeskunde (6 ECTS)

Modul Mannheim Master in Management: PS Landeskunde (6 ECTS)

### Sprache und Humor

Master-Seminar		2st.		Müller-Lance, J.
wtl	Mo	12:00 - 13:30	10.02.2014-30.05.2014	Schloß Ehrenhof Ost EO159/61

#### Kommentar:

##### Voraussetzungen:

Voraussetzungen: mit Erfolg abgeschlossenes B.A.-Studium (M.A.) oder abgeschlossenes Grundstudium und mindestens ein mit Erfolg absolviertes sprachwissenschaftliches Hauptseminar (LAG)

##### Kommentar:

Humor und Sprache sind aufs engste miteinander verknüpft: Gewitzelt wird mit Wortspielen (legendär ist der französische *ca-lembour*), mit dialogischen Missverständnissen durch Mehrdeutigkeiten, mit diatopischen oder diastratischen Varietäten (z.B. die Akzente der verschiedenen Schweizer Sprachgruppen oder das Kreieren von originellen Schimpfwörtern auf unterschied-

lichsten Sprachniveaus), mit paraverbalen Besonderheiten (Gernot Hassknecht in der *heute-Show*), mit Interlanguage-Phänomenen ("Kanak-Sprak"), mit der Imitation idiolektaler Defizite ("Stoiber- oder Beckenbauer-Deutsch"), mit der Modifikation von Eigennamen ("Merkules", "Guttentzweig") und seit einigen Jahren auch auf der graphischen Ebene (Rebus-Schreibung in SMS oder Internet-Kommunikation, z.B. frz. *k7* für *cassette*).

Das Seminar wird sich dem Thema zunächst auf theoretischer Ebene annähern (Humortheorie, Humor auf sprachstruktureller Ebene, d.h. z.B. in Wortschatz/Semantik, Wortbildung, Morphologie, Phonetik, Orthographie), ehe dann konkrete Anwendungen (einzel-)sprachlichen Humors untersucht werden. Solche Anwendungen könnten sprachliche Analysen von Komikern sein, von Werbung oder von Zeitungsschlagzeilen. Auch mehr oder weniger spontan entstehende lustige Situationen z.B. in TV-Shows könnten sprachlich analysiert werden oder das beliebte Mittel, Zitate in einen anderen Kontext zu stellen und auf diese Weise Witz zu erzeugen (vgl. Stefan Raabs Einspieler-Knöpfe in *TV-Total*). Weiterhin soll die Frage berührt werden, inwieweit es so etwas wie französischen vs. deutschen Humor gibt und welche Rolle dabei das Sprachsystem spielt (z.B. der Homonymreichtum im Französischen und die sehr spezielle und zu Wortspielen einladende französische Orthographie). Denkbar wäre schließlich das Eingehen auf die Rolle des Humors im Sprachwandel (vgl. Rudi Keller).

Modul B.A. 1: -

Modul B.A. KuWi: -

Modul LAG: Aufbaumodul Literatur-, Sprach- und Medienwissenschaft / HS Sprach- und Medienwissenschaft oder Modul Fachbezogene Vertiefung / HS Sprach- und Medienwissenschaft (8 ECTS)

Modul M.A. KuWi: Interaktion und Text (7 ECTS)

Modul Master Kultur im Prozess der Moderne: -

Modul M.A. Sprache und Kommunikation: Interaktion und Text (7 ECTS)

Modul B.Sc. WiPäd: -

Modul M. Sc. WiPäd: HS Sprachwissenschaft (8 ECTS)

Modul Mannheim Master in Management: Seminar aus dem Angebot des Master "Sprache und Kommunikation" (7 ECTS)

### Sprache und Ökonomie im hispanophonen Raum

Hauptseminar

2st.

Seiler, F.

wtl Di 10:15 - 11:45 11.02.2014-27.05.2014 Schloß Ehrenhof West EW 159

#### Kommentar:

#### Voraussetzungen:

abgeschlossenes B.A.-Studium bzw. erfolgreich absolviertes Grundstudium

#### Kommentar:

Das Seminar hat 3 inhaltliche Schwerpunkte:

1. wird dem Einfluss des Nachdenkens über Wirtschaft auf die linguistische Theoriebildung nachgegangen,
2. wird das Funktionieren von Sprache in ökonomischen Kontexten beleuchtet (z.B. Unternehmen, Hispanophonie als ökonomische Größe, Sprachenindustrie, Sprache als Ware),
3. wird die diskursive Konstruktion ökonomischer Sachverhalte in den Blick genommen (z.B. Aspekte der gegenwärtigen Krise).

Modul B.A. 1: Aufbaumodul Sprachwissenschaft/ HS Sprach- und Medienwissenschaft (8 ECTS)

Modul B.A. KuWi: Aufbaumodul Literatur-, Sprach- und Medienwissenschaft / HS Sprach- und Medienwissenschaft, kleiner Schein (7 ECTS) oder großer Schein (8 ECTS)

Modul LAG: Aufbaumodul Literatur-, Sprach- und Medienwissenschaft / HS Sprach- und Medienwissenschaft (8 ECTS) oder Modul Fachbezogene Vertiefung / HS Sprach- und Medienwissenschaft (8 ECTS)

Modul M.A. KuWi: -

Modul Master Kultur im Prozess der Moderne: -

Modul Master Sprache und Kommunikation: -

Modul B.Sc. WiPäd: -

Modul M.Sc. WiPäd: HS Sprachwissenschaft (8 ECTS)

Modul Mannheim Master of Management: -

### Sprachliche Modalität im Spanischen

Proseminar

2st.

Dufferain, S.

wtl Mo 15:30 - 17:00 10.02.2014-26.05.2014 B 6, 23-25 Bauteil A (Hörsaalgebäude) A 303

#### Kommentar:

**Voraussetzungen:** erfolgreich abgeschlossene Einführung in die romanische Sprach- und Medienwissenschaft sowie abgeschlossenes sprachpraktisches Propädeutikum

#### Kursbeschreibung:

Sprachliche Modalität wird in diesem Seminar verstanden als Einstellung des Sprechers zu den in einer Äußerung genannten Sachverhalten. Bei der epistemischen Modalität bringt der Sprecher beispielsweise seine Einstellung darüber zum Ausdruck, welche Wahrscheinlichkeit er dem Gesagten zuschreibt, bei der deontischen Modalität seine Einschätzung der Notwendigkeit. Auch andere Modalitäten wie die evidentielle, die bouletische oder die volitive werden wir im Seminar kennen lernen. Die Umsetzungen auf sprachlicher Ebene sind mannigfaltig (Modalverben, Modalpartikeln, Modalwörter etc.). Auch Abgrenzungsfragen zu anderen Phänomenen (z.B. illokutionäre Kraft) werden uns im Seminar beschäftigen, bevor schließlich im Anwendungsteil die jeweilige Modalität in ihrer konkreten Anwendung untersucht wird.

Modul B.A.: Basismodul Sprach- und Medienwissenschaft / PS Sprach- und Medienwissenschaft (6 ECTS)  
 Modul B.A. KuWi: Basismodul Sprach- und Medienwissenschaft / PS Sprach- und Medienwissenschaft - großer (6 ECTS) oder kleiner (5 ECTS) Schein  
 Modul LAG: Basismodul Sprach- und Medienwissenschaft / PS Sprach- und Medienwissenschaft (6 ECTS)  
 Modul M.A.KuWi: -  
 Modul Master Kultur im Prozess der Moderne: -  
 Modul Master Sprache und Kommunikation: -  
 Modul B.Sc. WiPäd: -  
 Modul M.Sc. Wipäd: PS Sprachwissenschaft (6 ECTS)  
 Modul Mannheim Master in Management: PS Sprach- und Medienwissenschaft (6 ECTS)

### Theater der französischen Klassik

Haupt- und Masterseminar 2st.

Ruhe, C.

wtl Mi 08:30 - 10:00 12.02.2014-28.05.2014 Schloß Ehrenhof Ost EO 154

#### Kommentar:

#### Voraussetzungen:

abgeschlossenes Basismodul Literatur- und Medienwissenschaft (B.A.) bzw. mit Erfolg absolviertes Grundstudium (LAG)

#### Kursbeschreibung:

Das Theater darf als die zentrale Gattung des 17. Jahrhunderts betrachtet werden, deren Kodifizierung in der *doctrine classique* die absolutistische Herrschaftsstruktur in mancherlei Hinsicht spiegelt. Das Theater wird dabei allerdings nicht nur zu einem Ort der schlichten Weltmodellierung (Andreas Mahler), sondern trägt auch den Spannungsverhältnissen Rechnung, die das normative Weltbild im Verhältnis zur gesellschaftlichen Realität entwickelt. Im Rahmen des Seminars werden wir uns mit den dramenpoetologischen Konzepten der Zeit beschäftigen, unter Einbeziehung der zentralen literarischen Debatten (*Querelle du Cid*, *Querelle de L'école des femmes*) ebenso wie mit dem historischen und begriffsgeschichtlichen Hintergrund. Ziel des Seminars ist es, den sicheren Umgang mit Theatertexten zu üben sowie zentrale literatur- und gattungsgeschichtliche Kenntnisse zu erweitern und zu festigen.

Folgende Theaterstücke werden im Zentrum des Seminars stehen und daher zur Anschaffung empfohlen, weitere werden zu Beginn des Semesters hinzukommen:

Pierre Corneille: *Le Cid*

Jean Racine: *Phèdre*

Molière: *L'école des femmes*

Modul B.A. 1: Aufbaumodul Literaturwissenschaft/ HS Literatur- und Medienwissenschaft (8 ECTS)

Modul B.A. KuWi: Aufbaumodul Literatur-, Sprach- und Medienwissenschaft / HS Literatur- und Medienwissenschaft, kleiner Schein (7 ECTS) oder großer Schein (8 ECTS)

Modul LAG: Aufbaumodul Literatur-, Sprach- und Medienwissenschaft / HS Literatur- und Medienwissenschaft (8 ECTS) oder Modul Fachbezogene Vertiefung / HS Literatur- und Medienwissenschaft (8 ECTS)

Modul M.A. KuWi: Modul Ästhetische Transformationen und theoretische Entwürfe (7 ECTS) oder Modul Interkulturelle Perspektiven, postkoloniale Konstellationen und transnationale Diskurse (7 ECTS) bzw. (Studienbeginn ab HWS 2013) Aufbaumodul: Sozialer und historischer Wandel - Ästhetische und theoretische Transformationen - Interkulturelle und postkoloniale Perspektiven/Seminar Literaturwissenschaft (7 ECTS)

Modul Master Kultur im Prozess der Moderne: Modul Ästhetische Transformationen und theoretische Entwürfe (7 ECTS) oder Modul Interkulturelle Perspektiven, postkoloniale Konstellationen und transnationale Diskurse (7 ECTS) oder Modul Individuum, Lebenswelt und Gesellschaft (7 ECTS)

Modul M.A. Literatur, Medien und Kultur der Moderne: Aufbaumodul Sozialer und historischer Wandel - Ästhetische und theoretische Transformationen - Interkulturelle und postkoloniale Perspektiven/Seminar Literaturwissenschaft (7 ECTS)

Modul Master Sprache und Kommunikation: -

Modul B.Sc. WiPäd: -

Modul M.Sc. Wipäd: HS Literaturwissenschaft (8 ECTS)

Modul Mannheim Master of Management: Seminar aus dem Master „Kultur im Prozess der Moderne: Literatur und Medien“(7 ECTS)

### Théophile Gautier: zwischen Romantik und Moderne

Proseminar 2st.

Neu-Wendel, S.

wtl Do 10:15 - 11:45 13.02.2014-29.05.2014 Schloß Ehrenhof Ost EO 150

#### Kommentar:

#### Voraussetzungen:

Erfolgreich abgeschlossene Einführung in die Literatur- und Medienwissenschaft der Romania sowie abgeschlossenes sprachpraktisches Propädeutikum

#### **Kurbeschreibung:**

Der Titel des Seminars entspricht der Bezeichnung einer Sektion zu Théophile Gautier (1811-1872), die für den Frankoromanistentag im September 2014 in Münster vorgesehen ist (alle TeilnehmerInnen des Seminars sind dort herzlich willkommen). Dort soll, ebenso wie in unserem Seminar, der Frage nachgegangen werden, in welchem literarischen und gesellschaftlichen Spannungsfeld sich Gautier und seine zahlreichen Werke bewegten.

Théophile Gautiers Gesamtwerk umfasst neben Lyrik u.a. auch Novellen, Theaterstücke, (Brief)romane und zahlreiche journalistische Artikel, so dass man davon ausgehen könnte, dass er in Frankreich zu den am meisten rezipierten Autoren des 19. Jahrhunderts gehört. Doch das Gegenteil scheint der Fall zu sein: So erschienen beispielsweise anlässlich seines 200. Geburtstages im Jahr 2011 in der französischen Presse nur wenige Artikel. Ein Grund für dieses mangelnde Interesse könnte sein, dass Gautier sich in politischen und gesellschaftlichen Fragen zurückhielt und als Schriftsteller für „l'art pour l'art“, also für Kunst „um ihrer selbst willen“ eintrat. Dennoch schrieb er als Journalist durchaus über zeitgenössische gesellschaftliche, aber auch kulturelle und ästhetische Umbrüche.

Entsprechend werden wir in unserem Seminar Gautiers vielfältiges und facettenreiches Gesamtwerk zum Anlass nehmen, um uns das „literarische Feld“ im Frankreich des 19. Jahrhunderts genauer anzuschauen. Neben der Beschäftigung mit einigen von Gautiers Werken – vor allem mit seinen Novellen – werden wir einen Blick darauf werfen, wie Gautier und seine Zeitgenossen, z.B. Victor Hugo und Alfred de Vigny, auf neue künstlerische und gesellschaftliche, politische und wirtschaftliche Entwicklungen reagierten. Ergänzend dazu soll der Frage nachgegangen werden, inwieweit Gautiers Werke als Schnittstellen zwischen literarischen und (pseudo)wissenschaftlichen Diskursen angesehen werden können. Hier liegt der Fokus u.a. auf möglichen Zusammenhängen zwischen Gautiers phantastischen Erzählungen und den Vorstellungen spiritistischer Bewegungen, zu deren Anhängern er gehörte.

Informationen zu Théophile Gautier finden Sie auf der Website der *Société Théophile Gautier* unter <http://www.theophilegautier.fr/>.

Anforderungen für eine erfolgreiche Teilnahme und den Scheinerwerb sind die regelmäßige und aktive Teilnahme am Seminar (Gruppenarbeit, Kurzreferate, Aufgaben in ILIAS) sowie das Anfertigen einer Hausarbeit (10-12 Seiten).

Materialien zum Seminar (Auszüge aus den Primärtexten sowie Sekundärliteratur) werden auf ILIAS bereitgestellt; Informationen dazu sowie zur Seminarorganisation werden in der ersten Sitzung besprochen, doch auch im Vorfeld werden Fragen zum Seminar gern entgegengenommen: [stephanie.neu@uni-mannheim.de](mailto:stephanie.neu@uni-mannheim.de).

Modul B.A. 1: Basismodul Literaturwissenschaft / PS Literatur- und Medienwissenschaft (6 ECTS)

Modul B.A. KuWi: Basismodul Literatur- und Medienwissenschaft / PS Literatur- und Medienwissenschaft - großer (6 ECTS) oder kleiner (5 ECTS) Schein

Modul LAG: Basismodul Literatur- und Medienwissenschaft / PS Literatur- und Medienwissenschaft (6 ECTS)

Modul M.A. KuWi: -

Modul Master Kultur im Prozess der Moderne: -

Modul Master Sprache und Kommunikation: -

Modul B.Sc. WiPäd: -

Modul M.Sc. WiPäd: PS Literaturwissenschaft (6 ECTS)

Modul Mannheim Master in Management: PS Literatur- und Medienwissenschaft (6 ECTS)

#### **Traducción II - nivel avanzado (economía)**

Übung 2st.

Canuelo Sarrion, S.

wtl Fr 08:30 - 10:00 14.02.2014-30.05.2014 L 7, 3-5 357

#### **Kommentar:**

**Voraussetzungen:** Abgeschlossenes B.A.-Studium / Scheine der Kursstufe III

**Zielniveau** C 2 nach dem GER

#### **Objetivos del curso:**

- Ampliar el léxico y de las estructuras morfosintácticas del español en el campo de la economía.
- Profundizar en el conocimiento de diversos tipos de texto dentro del ámbito de la economía.
- Profundizar en la técnica de la traducción de textos como herramienta para mejorar y ampliar el conocimiento de la lengua.
- Profundizar en las diversas formas de comunicación en la empresa (diferentes textos y formularios).
- Proporcionar los conocimientos necesarios para entender los distintos mensajes de la prensa y otros medios audiovisuales de temas económicos.

#### **Contenidos y metodología:**

- Se realizarán traducciones de textos de actualidad económica tomados de diferentes medios de comunicación, así como de textos típicos de la comunicación en la empresa.
- Las traducciones se realizarán y corregirán en clase.

#### **Anmerkungen:**

Para superar la asignatura con éxito, es necesario dedicar semanalmente un mínimo de 2 horas de autoaprendizaje.

#### **Diccionarios recomendados:**

Monolingües:

- Diccionario de la Real Academia Española: <http://www.rae.es/rae.html>

- María Moliner: *Diccionario de uso del español* (edición abreviada), Edit. Gredos, Madrid, 2000.

Bilingües:

- R. J. Slaby / R. Grossmann: *Diccionario de las lenguas española y alemana*, Edit. Herder.

Especializados (algunos ejemplos bilingües):

- Almendros de la Rosa, María del Carmen: *PONS-Business-Wörterbuch Spanisch-Deutsch*. Barcelona, Stuttgart, Editorial Klett, 2006.
- Becher, Herbert J. *Wörterbuch Recht, Wirtschaft, Politik. 2. Deutsch - spanisch = Alemán – español*. München, Editorial Beck, 2007.
- Padilla Gálvez, Jesús. *Wirtschaftsspanisch-Wörterbuch : Spanisch-Deutsch, Deutsch-Spanisch*. München, Wien, Editorial Oldenbourg, 1999.
- *Wirtschaftswörterbuch: Wörterbuch für den Wirtschafts-, Handels- und Rechtsverkehr. 1. Deutsch-Spanisch*. Wiesbaden, Gabler, 1999.
- *Wörterbuch der Rechts- und Wirtschaftssprache. 2. Deutsch – Spanisch*. München, Beck, 1999.
- *Wörterbuch Wirtschaftsspanisch. Deutsch-Spanisch*. Berlin, Cornelsen, 2000.

Modul B.A. 1: -

Modul B.A. KuWi: -

Modul LAG: Wahlmodul Fachbezogene Vertiefung / Übung Traducción II (4 ECTS)

Modul M.A. KuWi: Sprach- und Kulturraumkompetenz / Übung Traducción II: Economía(4 ECTS)

Modul M.A. Kultur im Prozess der Moderne: Praxismodul / Übung Traducción II (4 ECTS)

Modul M.A. Sprache und Kommunikation: Fremdsprachen / Übung Sprachpraxis Niveau IV (4 ECTS)

Modul B.Sc. WiPäd: -

Modul M.Sc. WiPäd: Traduction II (4 ECTS)

Modul Mannheim Master of Management: Ü Sprachpraxis Niveaustufe IV: Wirtschaft (4 ECTS)

Dieser Kurs ist auch geeignet als sprachpraktische Übung im Magister-, Diplom- oder Lehramtstudiengang (PO vor HWS 2010)!

## Werbesprache

Proseminar

2st.

Thaler, V.

wtl Mo 12:00 - 13:30 10.02.2014-26.05.2014 Schloß Ehrenhof West EW 154

### Kommentar:

#### Voraussetzungen:

VL Einführung in die romanische Sprachwissenschaft sowie abgeschlossenes sprachpraktisches Propädeutikum

#### Inhaltliches:

Werbung ist Teil unserer Alltagskultur. Sie prägt unsere Gewohnheiten, unsere Werte, unseren Sprachgebrauch. Welche sprachlichen Strategien werden in der Werbung eingesetzt? Was macht erfolgreiche Werbung aus? Gibt es sprach- oder kulturspezifische Unterschiede in der Gestaltung von Werbung? In diesem Seminar untersuchen wir verschiedene Formen von Werbung, von Anzeigen- und Fernsehwerbung bis hin zu aktuellen Formen der Internet-Werbung wie Bannerwerbung, E-Mail-Werbung oder Social Media Marketing. Am Beispiel ausgewählter Produktgruppen und unter Einbeziehung von Konzepten aus dem Marketing wollen wir der Gestaltung von Werbung auf den Grund gehen. Wir interessieren uns dabei insbesondere für die sprachliche Gestaltung von Werbung, beziehen aber auch multimodale Aspekte, z.B. Bild-Text-Bezüge, in die Analyse mit ein. Das Seminar soll eine anwendungsorientierte Einführung in das Forschungsgebiet geben und zu einer eigenständigen Analyse anleiten.

Modul B.A. 1: Basismodul Sprachwissenschaft / PS Sprach- und Medienwissenschaft (6 ECTS)

oder Basismodul Kultur- und Medienwissenschaft / PS Kultur- und Medienwissenschaft (6 ECTS)

Modul B.A. KuWi: Basismodul Sprach - und Medienwissenschaft / PSSprach - und Medienwissenschaft - großer (6 ECTS)

oder kleiner (5 ECTS) Schein oder Modul Kulturwissenschaft / PS Fachspezifische Kultur- und Medienwissenschaft (6 ECTS)

Modul LAG: Basismodul Sprach- und Medienwissenschaft / PS Sprach- und Medienwissenschaft (6 ECTS) oder Wahlmodul Fachbezogene Vertiefung / S Fachspezifische Medienwissenschaft (6 ECTS)

Modul M.A. Kultur und Wirtschaft: -

Modul M.A. Kultur im Prozess der Moderne: -

Modul M.A. Sprache und Kommunikation: -

Modul B.Sc. WiPäd: -

Modul M. Sc. WiPäd: PS Sprachwissenschaft (6 ECTS)

Modul Mannheim Master in Management: PS Sprach- und Medienwissenschaft (6 ECTS)

## Zur Problematik kulturellen Selbstverständnisses am Beispiel Spaniens: Kulturhistorische Konfliktfelder

Proseminar

2st.

Beisel, I.

wtl Mi 12:00 - 13:30 12.02.2014-28.05.2014 Schloß Ehrenhof Ost EO 154

Einzel Fr 10:15 - 11:45 30.05.2014-30.05.2014 Schloß Ehrenhof West EW 151

### Kommentar:

**Voraussetzungen:** VL zur Einführung in die romanische Literatur- und / oder Sprach- und Medienwissenschaft sowie abgeschlossenes sprachpraktisches Propädeutikum

**Anforderungen:**

Übernahme eines in einem befristeten Zeitraum zu erstellenden Referats mit Thesenpapier; Klausur.

**Kursbeschreibung:**

Ziel des Proseminars ist es, anhand der kritischen Lektüre und Kommentierung ausgewählter Texte einen ersten Einblick in eine Problematik zu geben, die Spanien durch die Jahrhunderte immer wieder bewegte, aufrüttelte und entzweite: Gemeint ist die wiederholte Kontroverse um das kulturelle Selbstverständnis, in der unter anderem auch das Verhältnis Spaniens zu Europa zentraler Gegenstand einer virulent geführten Diskussion wurde.

Spätestens seit dem 16. Jahrhundert stand die Identitätsthematik wiederholt im Zentrum des öffentlichen Interesses und weitete sich insbesondere in Zeiten ideologischer und politischer Konfliktrichtigkeit zu einer mit besonderer Schärfe geführten Polemik aus. Eine solche Sensibilisierung des kollektiven Bewusstseins auf die Frage des kulturellen Selbstverständnisses lässt sich u.a. im 18. Jahrhundert (angesichts der als bedrohlich empfundenen Hegemonialmacht Frankreichs) sowie Ende des 19. Jahrhunderts (angesichts des Verlusts der letzten Kolonien) erkennen. Auch im 20. Jahrhundert wurde die Diskussion um die Problematik kultureller Selbstdefinition – insb. nach der Bürgerkriegserfahrung – im politischen Diskurs thematisiert und in theoretischen Studien reflektiert. Die Vielzahl von Stellungnahmen führender Intellektueller und namhafter Kulturtheoretiker, welche seit den 70er Jahren bis heute (vgl. bspw. Entralgo, Marañón, Maravall, Madariaga, J. Marías, E. Subirats, L. Racionero u. J.L. Aranguren) zum Thema geführt werden, macht deutlich, dass auch in einem europaorientierten Spanien die Identitätsproblematik präsent geblieben ist.

Modul B.A.: Aufbaumodul Sprach- oder Literaturwissenschaft: PS Landeskunde bzw. Basismodul Sprach- oder Literaturwissenschaft: PS Landeskunde (6 ECTS)

Modul B.A. KuWi: Basismodul Kulturwissenschaft / PS Kulturraumbezogene Veranstaltung bzw. PS Landeskunde (6 ECTS)

Modul LAG: Aufbaumodul Literatur-, Sprach- und Medienwissenschaft / PS Landeskunde (6 ECTS) oder Wahlmodul Fachbezogene Vertiefung / PS Landeskunde (6 ECTS)

Modul M.A. Kultur im Prozess der Moderne: -

Modul M.A. KuWi: -

Modul M.A. Sprache und Kommunikation: -

Modul B.Sc. WiPäd: -

Modul M. Sc. Wipäd: PS Landeskunde (6 ECTS)

Modul Mannheim Master in Management: PS Landeskunde (6 ECTS)

**Slavistik****Kroatisch und Serbisch I - Grammatische Übungen**

Übung		2st.		Pecur-Medinger, Z.
wtl	Mi	13:45 - 15:15	12.02.2014-26.03.2014	
Einzel	Mi	13:45 - 15:15	02.04.2014-02.04.2014	
wtl	Mi	13:45 - 15:15	09.04.2014-30.05.2014	Schloß Ehrenhof Ost EO 289

**Kommentar:**

Der Kurs Kroatisch und Serbisch I ist geeignet für Anfänger ohne Vorkenntnisse. Der komplette Kurs besteht aus 2 Übungen: *Grammatische Übungen* und *Konversation*.

Für Studierende der Bakuwi Geschichte besteht die Möglichkeit, diesen Kurs als einsemestrigen nicht-englischsprachigen Kurs zu wählen.

Prüfungsart: schriftliche Klausur (90 Min.)

Ziel: A2 nach dem GER

Es besteht die Möglichkeit, die Übungen zeitlich zu verlegen.

**Kroatisch und Serbisch II**

Übung		2st.		Pecur-Medinger, Z.
wtl	Do	12:00 - 13:30	13.02.2014-29.05.2014	

**Kommentar:****Die Übung wurde auf Do 12.00 -13.30 Uhr (Raum EO 352) verlegt!**

Vorkenntnisse: Kroatisch und Serbisch I oder entsprechende Vorkenntnisse

Kursinhalte:

- Gezielte Übungen zur Wiederholung, Vertiefung und Erweiterung der Grammatik
- Wortschatzerweiterung

Ziel: A2 + nach dem GER

**Kroatisch und Serbisch III**

Übung		2st.		Pecur-Medinger, Z.
wtl	Mi	17:15 - 18:45	12.02.2014-28.05.2014	Schloß Ehrenhof Ost EO362

**Kommentar:**

Vorkenntnisse: Kroatisch und Serbisch II oder entsprechende Vorkenntnisse

Kursinhalte:

- Hörverstehen

- Konversation
- Wortschatzerweiterung
- Alltagsrelevante Textproduktion

Ziel: B1 nach dem GER

Es besteht die Möglichkeit, die Übung zeitlich zu verlegen.

### Kroatisch und Serbisch I - Konversation

Übung 2st. Pecur-Medinger, Z.

wtl Mo 13:45 - 15:15 10.02.2014-26.05.2014 Schloß Ehrenhof Ost EO362

#### Kommentar:

Der Kurs Kroatisch und Serbisch I ist geeignet für Anfänger ohne Vorkenntnisse. Der komplette Kurs besteht aus 2 Übungen: *Grammatische Übungen* und *Konversation*.

Für Studierende der Bakuwi Geschichte besteht die Möglichkeit, diesen Kurs als einsemestrigen nicht-englischsprachigen Kurs zu wählen.

Prüfungsart: schriftliche Klausur (90 Min.)

Ziel: A2 nach dem GER

Es besteht die Möglichkeit, die Übungen zeitlich zu verlegen.

### Kroatisch und Serbisch IV

Übung 2st. Pecur-Medinger, Z.

wtl Do 19:00 - 20:30 13.02.2014-29.05.2014 Schloß Ehrenhof Ost EO362

#### Kommentar:

In der Übung werden, in Abstimmung mit den Teilnehmern, aktuelle Zeitungstexte sowie literarische Texte gelesen. Im Anschluss erfolgt die Analyse und Diskussion der Texte.

Bei Bedarf werden ausgesuchte Grammatikthemen behandelt.

Es besteht die Möglichkeit, die Übung zeitlich zu verlegen.

**Die Veranstaltung findet im Raum E0 352 statt.**

### Ponimanie ekonomiceskich tekstov (Fremdsprachenkompetenz I - Kurs A)

Übung 2st. Bill, T.

wtl Di 10:15 - 11:45 11.02.2014-27.05.2014 Schloß Ehrenhof Ost EO362

#### Kommentar:

Achtung: Die Übung "Ponimanie ekonomiceskich tekstov" im Rahmen des Moduls "Fremdsprachenkompetenz I" ist in zwei Kurse aufgeteilt. Neben der Grammatik wird in diesem Kurs schwerpunktmäßig Wirtschaftssprache unterrichtet.

### Ponimanie ekonomiceskich tekstov (Fremdsprachenkompetenz I - Kurs B)

Übung 2st. Bill, T.

wtl Di 12:00 - 13:30 11.02.2014-27.05.2014 Schloß Ehrenhof Ost EO 186

#### Kommentar:

Achtung: Die Übung "Ponimanie ekonomiceskich tekstov" im Rahmen des Moduls "Fremdsprachenkompetenz I" ist in zwei Kurse aufgeteilt. Im Gegensatz zu Kurs A wird hier schwerpunktmäßig Grammatik neben einfachen wirtschaftlichen Themen unterrichtet.

### Russisch I A - Russisch ohne Vorkenntnisse

Übung 2st. Bill, T.

wtl Mo 10:15 - 11:45 10.02.2014-26.05.2014 Schloß Ehrenhof Ost EO362

#### Kommentar:

Die Blockkurse (Russisch I A + Russisch II A, Russisch I B + Russisch II B) sind parallele Kurse und eine Pflichtveranstaltung für Studierende der BWL - B.Sc. Modul "Fremdsprachenkompetenz I" Russisch ohne Vorkenntnisse. Hier werden Grundkenntnisse der Russischen Sprache vermittelt. Die landeskundlichen Informationen, aber auch langsame Heranführung an die Wirtschaftsbegriffe sind ein selbstverständlicher Bestandteil des Unterrichts.

### Russisch I B - Russisch ohne Vorkenntnisse

Übung 4st. Bill, T.

wtl Mo 12:00 - 13:30 10.02.2014-26.05.2014 Schloß Ehrenhof Ost EO362

#### Kommentar:

Die Blockkurse (Russisch I A + Russisch II A, Russisch I B + Russisch II B) sind parallele Kurse und eine Pflichtveranstaltung für Studierende der BWL - B.Sc. Modul Fremdsprachenkompetenz I" Russisch ohne Vorkenntnisse. Hier werden Grundkenntnisse der Russischen Sprache vermittelt. Die landeskundlichen Informationen, aber auch langsame Heranführung an die Wirtschaftsbegriffe sind ein selbstverständlicher Bestandteil des Unterrichts

<b>Russisch II A - Russisch ohne Vorkenntnisse</b>				
Übung		2st.		Bill, T.
wtl	Do	10:15 - 11:45	13.02.2014-29.05.2014	Schloß Ehrenhof Ost EO362
<b>Kommentar:</b>				
Die Blockkurse (Russisch I A + Russisch II A, Russisch I B + Russisch II B) sind parallele Kurse und eine Pflichtveranstaltung für Studierende der BWL - B.Sc. Modul Fremdsprachenkompetenz I" Russisch ohne Vorkenntnisse. Hier werden Grundkenntnisse der Russischen Sprache vermittelt. Die landeskundlichen Informationen, aber auch langsame Heranführung an die Wirtschaftsbegriffe sind ein selbstverständlicher Bestandteil des Unterrichts.				
<b>Russisch II B - Russisch ohne Vorkenntnisse</b>				
Übung		2st.		Bill, T.
wtl	Mi	10:15 - 11:45	12.02.2014-28.05.2014	Schloß Ehrenhof Ost EO362
<b>Kommentar:</b>				
Die Blockkurse (Russisch I A + Russisch II A, Russisch I B + Russisch II B) sind parallele Kurse und eine Pflichtveranstaltung für Studierende der BWL - B.Sc. Modul Fremdsprachenkompetenz I" Russisch ohne Vorkenntnisse. Hier werden Grundkenntnisse der Russischen Sprache vermittelt. Die landeskundlichen Informationen, aber auch langsame Heranführung an die Wirtschaftsbegriffe sind ein selbstverständlicher Bestandteil des Unterrichts.				
<b>Russisch V</b>				
Übung		2st.		Bill, T.
wtl	Do	12:00 - 13:30	13.02.2014-29.05.2014	Schloß Ehrenhof Ost EO362
<b>Kommentar:</b>				
Eine freiwillige Veranstaltung für Studierende der BWL (B. Sc.), die bereits 2 Semester (4 SWS) Russisch erfolgreich absolviert haben und ihre Kenntnisse vertiefen und erweitern möchten. Sehr empfehlenswert für diejenigen Studierenden, die das Austauschsemester in Russland verbringen möchten.				
<b>Stalin und Stalinismus</b>				
Seminar		2st.		Petermann, J.
wtl	Di	13:45 - 15:15	11.02.2014-27.05.2014	Schloß Ehrenhof West EW 154
<b>Kommentar:</b>				
<p>Iosif Vissarionovi# Stalin (= I.V. Džugašvili, 1878-1953) war fast 30 Jahre lang uneingeschränkter Alleinherrscher in der Sowjetunion. Nach Lenins Tod 1924 setzte er sich in innerparteilichen Machtkämpfen gegen seine Rivalen durch und begann seine Konzeption der "Verwirklichung des Sozialismus in einem Land" konsequent und mit harter Hand umzusetzen. Aus einem wirtschaftlich daniederliegenden und im Bürgerkrieg ausgebluteten Agrarland machte er einen modernen Industriestaat und am Ende, nach dem Sieg über Hitler-Deutschland, eine atomare Großmacht, die zum Hegemon in Osteuropa und anderen Teilen der Welt wurde.</p> <p>Stichworte seiner Herrschaft sind Zwangskollektivierung, Säuberungen und Schauprozesse, ein flächendeckendes Netz von Straflagern, Angst und Terror, Gleichschaltung von Kunst und Wissenschaft, und am Ende ein irrationaler Personenkult gigantischen Ausmaßes.</p> <p>Bis heute steht der Begriff "Stalinismus" für menschenverachtende totalitäre Systeme, etwa in den früheren Ostblockstaaten und heute noch in Nordkorea.</p> <p>Im heutigen Russland ist bezeichnenderweise eine starke Tendenz einer Stalin-Renaissance zu beobachten (in einer repräsentativen TV-Umfrage zu den bedeutendsten Persönlichkeiten der russischen Geschichte gelangte Stalin auf den 3. Platz!). In ihm verkörpert sich nach dem Verlust des "Imperiums" durch den Zusammenbruch der Sowjetunion und dem sozialen Abstieg für viele die Sehnsucht nach einem nach innen und außen starken und einheitlichen Staat, in dem es trotz aller heute unbestrittenen Verbrechen "schließlich den meisten besser gegangen sei".</p> <p>Im Seminar wollen wir uns mit ausgewählten Phasen und Aspekten der Stalinschen Epoche und der Persönlichkeit Stalins beschäftigen, dazu mit dem Prozess der Entstalinisierung nach 1956 und der Stalin-Sicht und -renaissance heute. Hierbei sollen neben der Fachliteratur auch biographische Quellen und Filmdokumentationen ausgewertet werden. Ein weiteres Feld wird die Verarbeitung des Themas in Literatur und Film sein.</p> <p>Themenvorschläge und Quellenangaben werde ich in der ersten Sitzung vorlegen.</p> <p>Teilnahmevoraussetzungen: regelmäßige Anwesenheit (Fehlen max. 2x!), aktive Mitarbeit, einschließlich Vorbereitung auf das jeweilige Thema der Sitzung, Übernahme einer mündlichen Präsentation mit ausführlichem Handout.</p>				
<b>Übersetzung Deutsch-Russisch</b>				
Übung		2st.		Bill, T.
wtl	Mi	08:30 - 10:00	12.02.2014-28.05.2014	Schloß Ehrenhof Ost EO362
<b>Kommentar:</b>				
Zur Vorbereitung auf die sprachpraktische Examensklausur dringend empfohlen. Andere Interessenten mit entsprechenden Vorkenntnissen sind willkommen.				

<b>Übersetzung Russisch - Deutsch</b>				
Wissenschaftliche Übungen 2st.				Petermann, J.
wtl	Mi	12:00 - 13:30	12.02.2014-28.05.2014	Schloß Ehrenhof Ost EO362
<b>Kommentar:</b>				
Pflichtveranstaltung für Diplom-Slavisten. Zur Examensvorbereitung auch für Magister-Kandidaten empfohlen. Interessenten anderer Studiengänge und Gasthörer mit entsprechenden Russisch-Kenntnissen sind willkommen.				

## Medien- und Kommunikationswissenschaft

<b>Audiovisuelle Medien: Eine Emotionsgeschichte audiovisueller Medien / An emotional History of audiovisual Media</b>					
Vorlesung				2st.	Eder, J.
wtl	Mi	10:15 - 11:45	12.02.2014-30.05.2014	Schloß Mittelbau M 003	
<b>Kommentar:</b>					
Die Vorlesung gibt einen einführenden Überblick über die Geschichte audiovisueller Medien von Edisons Kurzfilmen bis zu YouTube. Ein Schwerpunkt liegt dabei auf dem Verhältnis europäischer und amerikanischer Medienproduktionen zu den Emotionskulturen ihrer Zeit (etwa im Krieg). Die Vorgehensweise ist exemplarisch, im Zentrum stehen jeweils Fallstudien zu klassischen, typischen oder besonders innovativen Spiel- und Dokumentarfilmen, aber auch Fernsehsendungen und Internetvideos. Auf diese Weise sollen verschiedene Dimensionen des Medienwandels deutlich werden: technische Innovationen, Konkurrenzen innerhalb des Mediensystems, sich wandelnde Produktions- und Rezeptionsbedingungen und nicht zuletzt ästhetische Trends. In den historischen Bogen sind verschiedene systematische Überlegungen integriert, etwa zu Erzählformen, Propaganda oder Zensur.					
<b>Literatur:</b>					
Thompson, Kristin und David Bordwell. 2009. <i>Film History: An Introduction</i> . Dritte Auflage. New York: McGraw-Hill. Zielinski, Siegfried. 1989. <i>Audiovisionen. Kino und Fernsehen als Zwischenspiele in der Geschichte</i> . Reinbek bei Hamburg: Rowohlt.					
<b>Leistungsnachweis:</b>					
Klausur					

<b>MKW-Filmklassiker</b>					
Sonderveranstaltung				4st.	Dahl, M. / Kirschbacher, F.
wtl	Di	19:00 - 22:00	11.02.2014-27.02.2014	Schloß Ehrenhof Ost EO 145	
Einzel	Di	19:00 - 22:00	20.05.2014-20.05.2014	Schloß Ehrenhof Ost EO 145	
Einzel	Di	19:00 - 22:00	27.05.2014-27.05.2014	Schloss Schneckenhof Nord SN 163	
<b>Kommentar:</b>					
In der "MKW-Filmreihe - Klassiker und ausgewählte Werke" werden diesmal folgende Filme gezeigt:					
11.02.	Casablanca (1942, Michael Curtiz)				
18.02.	The Graduate (1967, Mike Nichols)				
25.02.	Jules et Jim (1962, François Truffaut)				
04.03.	Sense & Sensibility (1995, Ang Lee)				
11.03.	Days of Heaven (1978, Terrence Malick)				
18.03.	The Piano (1993, Jane Campion)				
25.03.	Vicky Cristina Barcelona (2008, Woody Allen)				
01.04.	A Dangerous Method (2011, David Cronenberg)				
08.04.	The Dreamers (2003, Bernardo Bertolucci)				
29.04.	A Hole in my Heart (2004, Lukas Moodysson)				
06.05.	Being John Malkovich (1999, Spike Jonze)				
13.05.	Fight Club (1999, David Fincher)				
20.05.	tba				
27.05.	tba				
Die organisatorischen Einzelheiten werden in der ersten Sitzung bekannt gegeben, Teilnehmerliste wird geprüft.					

<b>Theorien der Medien- und Kommunikationswissenschaft / Theories of Media and Communication Studies</b>				
Vorlesung			2st.	Kohring, M.
wtl	Mi	10:15 - 11:45	12.02.2014-30.05.2014	Schloß Ostflügel O 101
Einzel	Mi	10:15 - 11:45	21.05.2014-21.05.2014	
<b>Kommentar:</b>				
Die Vorlesung soll die Studierenden mit ausgewählten Theorien vertraut machen, die für das weitere Studium am Seminar für Medien- und Kommunikationswissenschaft zentral sind. Dabei werden die Lehrgebiete aller Professorinnen und Professoren berücksichtigt. Der Bogen wird sich daher von psychologischen Lerntheorien über Kommunikationstheorien bis hin zu Theorien zum Verhältnis von Öffentlichkeit und Gesellschaft spannen.				
<b>Leistungsnachweis:</b>				
<ul style="list-style-type: none"> <li>· regelmäßige Teilnahme</li> <li>· Vorbereitung auf die Sitzungen durch Lesen der „Basislektüre für alle“</li> <li>· erfolgreiches Ablegen der Klausur</li> <li>· Teilnahme am Tutorium (fakultativ)</li> </ul>				

## Theologisches Institut

### Evangelische Theologie

<b>BE Body and Religion (Modul: Einführung in die Religionswissenschaft)</b>				
Blockveranstaltung			2st.	
Einzel	Mo	15:30 - 17:00	17.02.2014-17.02.2014	
Einzel	Fr	18:00 - 22:00	04.04.2014-04.04.2014	L 15, 1-6 (Hochhaus) A 001
Block +SaSo	-	09:00 - 18:00	05.04.2014-06.04.2014	L 15, 1-6 (Hochhaus) A 001
<b>Kommentar:</b>				
<p>Der Körper tritt seit einiger Zeit wieder vermehrt als Teil von religiösen Zeichensystemen wie dem Christentum in den Vordergrund und für viele Formen der religiösen Praxis erscheint der Körper als unverzichtbar. Mit dieser Neufokussierung auf den Körper gehen Fragen nach den wechselseitigen Einflüssen und gesellschaftlichen Spannungsfeldern einher, die auch mit anderen öffentlichen Körperdarstellungen und -wahrnehmungen verbunden sind. „Religiöse Tattoos“, Schmuck, Kleidung aber auch das öffentliche Tragen von rituellen Kleidern erscheinen hier ebenso in einem neuen Licht, wie Gottesdienstformen, in denen sinnliche Angebote einen regelrechten Boom erfahren. Das Feld zwischen Körper und Religion auszuloten und Entwicklungstrends zu bedenken, wird verbunden mit einer Einführung in die Methodologie religionswissenschaftlicher Beobachtung und Theoriebildung.</p> <p>Vorbesprechung am 17.2.2014 15:30 Uhr im Seminarraum 317, L 15,1-6.</p> <p>Literatur:  Klaus Hock, Einführung in die Religionswissenschaft. 5. Auflage, Darmstadt 2014 (oder ältere Auflage)  Sarah Coackley (Ed.), Religion and the Body (Cambridge Studies in Religious Traditions), Cambridge 2000  Oliver Bidlo, Tattoo. Die Einschreibung des Anderen, Essen 2010  Ulrike Landfester, Stichworte. Tätowierung und europäische Schriftkultur, Berlin 2012  Marga DeMello, Bodies of Inscription. A cultural history of the modern tattoo Community, Durham&amp;London 2000  Stephan Oettermann, Zeichen auf der Haut. Die Geschichte der Tätowierung in Europa, Frankfurt a.M. 1979  Jane Caplan (Ed.), Written on the Body. The Tattoo in European and American History, London 2000</p>				
<b>Einführung in das Althebräische II</b>				
Übung			2st.	Grieshammer, R.
wtl	Mi	13:45 - 15:15	12.02.2014-28.05.2014	B 6, 23-25 Bauteil A (Hörsaalgebäude) A 303
<b>Kommentar:</b>				
<p>Im ersten Teil dieses Einführungskurses wurden mit der Schrift- und Lautlehre die Grundlagen des Hebräischen behandelt. Für die Formenlehre wurde in die in ihrer Wortform nahe verwandten nominalen Kategorien Substantiv und Adjektiv eingeführt. In diesem Fortsetzungskurs wird es zunächst um die Pronomina gehen. Im Zentrum stehen dann Formen und Syntax des Verbums. Dabei wird eine entscheidende Rolle spielen, dass die Tempora primär nicht dem Ausdruck von relativen Zeitstufen</p>				

(Vergangenheit, Gegenwart, Zukunft), sondern von Aktionsarten (momentan vs. andauernd) dienen. Begleitend werden leichte Texte des Tanach (=Altes Testament) gelesen.

### **ME Ethik - Verantwortung und Integrität: Organisations-, Führungs-, und Mitarbeiterethik in theologischer Perspektive**

Seminar 2st.

wtl	Do	15:30 - 17:00	13.02.2014-30.05.2014	L 9, 7 509
Einzel	Do	15:30 - 17:00	27.02.2014-27.02.2014	L 9, 1-2 001

#### **Kommentar:**

„Verantwortung“ wird als zentralen Grundbegriff einer theologischen Ethik eingeführt, der durch explizite und implizite Normen im Handlungsfeld Wirtschaft gesteuert wird. Für ihre Ausformung im Rahmen wirtschaftlicher Interaktionsprozesse ist das Spannungsverhältnis zwischen ökonomischer Rationalität (in Theorien der Effizienz und des Nutzenkalküls) und sozialer Gerechtigkeit von entscheidender Bedeutung. Es findet seine Ausprägung einerseits in der Organisationskultur, insbesondere der Unternehmenskultur, und andererseits in der Moralität der Person, die sich als kognitives Moralurteil beschreiben lässt. Für die Balance des Spannungsverhältnisses kann in beiden Ausprägungen, sowohl für die Organisation wie für die Person, das Konzept der „Integrität“ als Bezugsgröße bestimmt werden. Mit dieser Bezugsgröße wird, über den Verantwortungsbegriff hinaus, die theologische Perspektive bearbeitet: Inwiefern ist Verantwortung in wirtschaftlichen Organisationen, insbesondere als Führungs- und Mitarbeiterverantwortung, durch eine Bezugnahme auf organisationale und personale Integrität gesteuert? Auf diese Weise lassen sich Konzepte der Wirtschafts- und Unternehmensethik theologisch beleuchten. Mitarbeit in Form von Seminar-Präsentationen wird erwartet. Der Leistungsnachweis erfolgt in Form der schriftlich ausgearbeiteten Seminar-Präsentation.

#### Literatur:

Norbert Herold, Einführung in die Wirtschaftsethik, Darmstadt 2012  
 Bernd Noll, Grundriss der Wirtschaftsethik. Von der Stammesmoral zur Ethik der Globalisierung, Stuttgart 2010  
 Arnd Pollmann, Integrität. Aufnahme einer sozialphilosophischen Personalie, Bielefeld 2005  
 Lynn S. Paine, Managing for organizational integrity, Harvard Business Review 1994 (H.2), 106-117

Für die Veranstaltung werden im Rahmen des Wahlfachs Theologie im MMM in Verbindung mit einer Hausarbeit 6 ECTS vergeben.

### **ME Neues Testament II - Johannes-Offenbarung**

Vorlesung 2st.

Einzel	Di	08:00 - 10:00	20.05.2014-20.05.2014	L 9, 7 509
Einzel	Di	09:00 - 18:00	27.05.2014-27.05.2014	L 9, 7 509
wtl	Do	13:45 - 15:15	08.05.2014-29.05.2014	L 9, 7 509
Einzel	Fr	09:00 - 12:00	23.05.2014-23.05.2014	L 9, 7 509

#### **Kommentar:**

Auf Wunsch der Studierenden wurde das Thema geändert. Behandelt wird nun die Johannes-Apokalypse in ihrem literarischen und historischen Kontext und mit ihrer theologischen Konzeption und Botschaft.

(8.4.2014)

Der weitere Teil der Veranstaltung findet in Blockterminen nach Vereinbarung statt.

Ursprünglich angekündigt: Das Markusevangelium als kanonisches Evangelium wird in seinem situativen Kontext und seinem theologischen Profil erarbeitet.

### **Ü Bioethik**

Vorlesung 2st.

Reifenberg, P.

wtl	Do	10:15 - 11:45	13.02.2014-30.05.2014	L 9, 7 509
Einzel	Do	10:15 - 11:45	27.02.2014-27.02.2014	

#### **Kommentar:**

Erläuterungen folgen.

### **Ü Filmseminar: Böse Konzerne und gute Rebellen? Wirtschaft im Spiegel von Spiel-, Dokumentarfilm und Serien**

Seminar 2st.

14-täglich	Do	17:00 - 20:00	13.02.2014-29.05.2014	L 9, 7 509
Einzel	Do	17:00 - 20:00	20.02.2014-20.02.2014	

#### **Kommentar:**

Im Film lässt sich die „Ökonomie von Gott und Böse“ (Tomas Sedlacek) besonders eindrücklich dramatisieren und dokumentieren. Die Fragen, welche narrativen und symbolischen Strategien dabei eingesetzt werden, welche Visualisierungen besonders wirksam sind und welche Folgen sie möglicherweise für das Alltagserleben wirtschaftlicher Zusammenhänge haben, stehen im Zentrum dieses Filmseminars (das darüber hinaus mediendidaktische Aspekte thematisiert):

- 13.2. Männer in rattenscharfen Anzügen – Mad Men (Matthew Weiner, 2007ff)
- 20.2. War for Talent(s) – Work hard, play hard (Carmen Losmann, 2011)
- 13.3. Gehen Sie an die Öffentlichkeit – The Insider (Michael Mann, 1999)
- 27.3. Höchstmögliche Rendite – Let's make money (Erwin Wagenhofer, 2008)
- 10.4. System und Charakter – Margin Call (J.C. Chandor, 2011)
- 8.5. Es muss Blut fließen – American Psycho (Mary Harron, 2000)
- 22.5. Am Ende haben wir immer zu wenig – SPEED: Auf der Suche nach der verlorenen Zeit (Florian Opitz 2012)

## Katholische Theologie

<b>BK Einführung in die christliche Ethik</b>				
Vorlesung		2st.		Reifenberg, P.
wtl	Do	08:30 - 10:00	13.02.2014-30.05.2014	
<b>Kommentar:</b>				
Veranstaltung findet im Raum L15, 16, Raum 317 statt.				
<b>BK Einführung in die Kirchengeschichte</b>				
Vorlesung		2st.		
Einzel	Fr	10:00 - 12:00	28.02.2014-28.02.2014	
wtl	Fr	10:00 - 16:45	02.05.2014-09.05.2014	
Einzel	Sa	10:00 - 16:00	10.05.2014-10.05.2014	
<b>Kommentar:</b>				
Veranstaltung findet im Raum L15, 16, Raum 317 statt.				
In dieser einführenden Vorlesung in die Kirchengeschichte werden grundlegende Themen der Alten Kirche vorgestellt: Dogmengeschichte, die innere Organisation der Gemeinden (Ämter, Taufe, Eucharistie) sowie das Verhältnis von Staat und Kirche.				
<b>BK Einführung in die Religionswissenschaft</b>				
Vorlesung		2st.		
Einzel	Do	10:00 - 16:00	13.03.2014-13.03.2014	
Einzel	Do	10:00 - 16:00	20.03.2014-20.03.2014	
Einzel	Do	10:00 - 16:00	27.03.2014-27.03.2014	
<b>Kommentar:</b>				
Veranstaltung findet im Raum L15, 16, Raum 317 statt.				
Die Lehrveranstaltung gibt einen Überblick über die wichtigsten Weltreligionen (Judentum/Christentum/Islam - Buddhismus/Hinduismus). Dabei wird der im Religionsbegriff reflektierte Gehalt der religiösen Selbstreflexion des Menschen (Gott/das Göttliche - Mensch/Welt/Erlösung) ins Zentrum gerückt. Hierzu ist es unerlässlich zu fragen, welche Rolle und Bedeutung den jeweiligen Stifterfiguren (sofern es diese gibt) zugeschrieben wird. Die Veranstaltung konzentriert sich auf die Frage nach dem jeweils zugrunde gelegten Erlösungsverständnis.				
<b>MK Dogmatik I - Christologie, Sakramentenlehre</b>				
Vorlesung		2st.		
14-täglich	Di	11:00 - 15:30	11.02.2014-20.05.2014	L 9, 7 509
Einzel	Di	11:00 - 15:30	25.02.2014-25.02.2014	
Einzel	Di	11:00 - 15:30	15.04.2014-15.04.2014	
<b>Kommentar:</b>				
<b>Achtung: Der Termin am 25.02. findet im Raum L15, 1-6, Raum 317 statt!</b>				
Die Bezeichnung Jesu Christi als „Ursakrament“ wie der Kirche als „Grundsakrament“, die im 20. Jh. hauptsächlich von Karl Rahner, geprägt wurde, versucht der Tatsache Rechnung zu tragen, dass die Selbstmitteilung Gottes in der Menschwerdung in Jesus Christus sakramentale Struktur hat: Wie die Sakramente in mit den Sinnen wahrnehmbaren Zeichen und Riten, in symbolischer Kommunikation die Gegenwart Gottes vermitteln, so dient die Menschennatur Jesu von Nazareth den göttlichen Logos in einmaliger Weise als Realsymbol, um in dieser Welt geschichtlich konkret erfahrbar zu werden. Die Menschwerdung ist der Grund für die Verkündigung des Wortes Gottes und die Feier der Sakramente, in denen die Kirche sich vollzieht.				

**Qualifikationsziele:**

Kenntnis der wesentlichen ideengeschichtlichen Entwicklungen in der Christologie bis zum 5. Jahrhundert, Kenntnis exemplarischer christologischer und soteriologischer Entwürfe, Kenntnis des Zusammenhangs zwischen Jesus Christus als dem Sakrament und den sakramentalen Vollzügen der Kirche.

Kompetenz, die Relevanz des christologischen Dogmas in seiner Entstehungsgeschichte zu durchdringen und zentrale Aussagen der Christologie für den gegenwärtigen Dialog fruchtbar zu machen; Fähigkeit zur dogmatisch begründeten Urteilsbildung angesichts der Pluralität gegenwärtiger Jesus- und Christusbilder, Kompetenz zur Darstellung und Entfaltung einer christologisch grundgelegten Sakramentenlehre.

<b>MK Neues Testament - Exegese</b>					
Vorlesung		2st.			
Einzel	Fr	14:30 - 18:15	21.02.2014-21.02.2014	L 9, 7 509	
Einzel	Fr	14:30 - 18:15	28.02.2014-28.02.2014	Schloß Ehrenhof Ost EO184	
Einzel	Fr	14:30 - 18:15	14.03.2014-14.03.2014	L 9, 7 509	
Einzel	Fr	14:30 - 18:15	28.03.2014-28.03.2014	L 9, 7 509	
Einzel	Sa	08:30 - 13:00	22.02.2014-22.02.2014	L 9, 7 509	
Einzel	Sa	08:30 - 13:00	01.03.2014-01.03.2014	L 9, 7 509	
Einzel	Sa	08:30 - 13:00	15.03.2014-15.03.2014	L 9, 7 509	
Einzel	Sa	08:30 - 13:00	29.03.2014-29.03.2014	L 9, 7 509	
<b>Kommentar:</b>					
Veranstaltung findet im Raum L15, 16, Raum 317 statt.					
<b>Ü Bioethik</b>					
Vorlesung		2st.			Reifenberg, P.
wtl	Do	10:15 - 11:45	13.02.2014-30.05.2014	L 9, 7 509	
Einzel	Do	10:15 - 11:45	27.02.2014-27.02.2014		
<b>Kommentar:</b>					
Erläuterungen folgen.					

## Fakultät für Wirtschaftsinformatik und Wirtschaftsmathematik

### Informatik

<b>ANA 301 Analysis (für Wirtschaftsinformatiker)</b>					
Vorlesung		4st.			Neuenkirch, A.
wtl	Di	10:15 - 11:45	11.02.2014-27.05.2014	B 6, 23-25 Bauteil A (Hörsaalgebäude) A 001	
wtl	Do	13:45 - 15:15	13.02.2014-29.05.2014	B 6, 23-25 Bauteil A (Hörsaalgebäude) A 001	
<b>Kommentar:</b>					
<b>Inhalte der Vorlesung:</b>					
Mengen und Abbildungen; Reelle Zahlen; Folgen, Reihen und Potenzreihen; Stetigkeit und Differenzierbarkeit von Funktionen in einer reellen Variablen; Riemann-Integral; Differenzierbarkeit von Funktionen in mehreren reellen Variablen; Mehrdimensionale Integralrechnung					
<b>Lern- und Qualifikationsziele:</b>					
Vertrautheit im Umgang mit den grundlegenden Begriffen und Methoden der Analysis, Kenntnisse der wesentlichen mathematischen Beweismethoden					
<b>Literatur:</b>					
<ul style="list-style-type: none"> <li>• O. Forster: Analysis 1, Vieweg-Verlag</li> <li>• M. Oberguggenberger, A. Ostermann: Analysis für Informatiker, eXamen.press</li> <li>• J. Tietze: Einführung in die angewandte Wirtschaftsmathematik, Vieweg-Verlag</li> </ul>					
Inhaltliche Voraussetzungen: keine					
<b>Computer Games</b>					
Übung		2st.			Kopf, S.
wtl	Do	13:45 - 15:15	20.02.2014-29.05.2014	A 5, 6 Bauteil C C 112	
<b>Kommentar:</b>					
1. Introduction History of computer games; overview over game genres; introduction					

to existing game engines  
 2. 3D Graphics and Effects  
 3D graphics basics; rendering 3D objects to the screen; animating virtual characters and objects  
 3. Game Physics  
 Collision detection; simulating the physical interaction between rigid objects  
 4. Multiplayer Online Games  
 Network basics; client-server-architectures for online games; compensating network delays ("lag")  
 5. Artificial Intelligence  
 Automatic path finding through a virtual world; smart computercontrolled characters

### Computer Games

Vorlesung 2st. Kopf, S.

wtl Mo 13:45 - 15:15 10.02.2014-26.05.2014 A 5, 6 Bauteil C C 112

#### Kommentar:

1. Introduction  
 History of computer games; overview over game genres; introduction to existing game engines  
 2. 3D Graphics and Effects  
 3D graphics basics; rendering 3D objects to the screen; animating virtual characters and objects  
 3. Game Physics  
 Collision detection; simulating the physical interaction between rigid objects  
 4. Multiplayer Online Games  
 Network basics; client-server-architectures for online games; compensating network delays ("lag")  
 5. Artificial Intelligence  
 Automatic path finding through a virtual world; smart computercontrolled characters

### CS 303 Praktische Informatik II

Übung 2st. Gemulla, R. / Reuter, C.

wtl Mo 10:15 - 11:45 17.02.2014-26.05.2014 A 5, 6 Bauteil C C 013  
 wtl Mo 13:45 - 15:15 17.02.2014-26.05.2014 A 5, 6 Bauteil C C 013  
 wtl Mo 15:30 - 17:00 17.02.2014-26.05.2014 B 6, 23-25 Bauteil A (Hörsaalgebäude) A 101  
 wtl Mo 17:15 - 18:45 17.02.2014-26.05.2014 B 6, 23-25 Bauteil A (Hörsaalgebäude) A 101  
 Einzel Mo 13:45 - 15:15 07.04.2014-07.04.2014 A 5, 6 Bauteil C C 014  
 wtl Fr 08:30 - 10:00 14.02.2014-30.05.2014 A 5, 6 Bauteil C C 014

### CS 303 Praktische Informatik II

Vorlesung 4st. Gemulla, R. / Reuter, C.

wtl Di 12:00 - 13:30 11.02.2014-27.05.2014 Schloß Ehrenhof Ost EO 145  
 wtl Do 12:00 - 13:30 13.02.2014-29.05.2014 Schloß Ehrenhof Ost EO 145

### CS 306 Softwaretechnik mit Praktikum, Übung

Übung 2st. Gerbig, R.

wtl Do 12:00 - 13:30 13.02.2014-29.05.2014 A 5, 6 Bauteil C C 015  
 Einzel Fr 08:30 - 10:00 14.02.2014-14.02.2014 A 5, 6 Bauteil C C -109  
 Einzel Fr 08:30 - 13:30 14.02.2014-14.02.2014 A 5, 6 Bauteil C C -108  
 Einzel Fr 08:30 - 16:00 14.02.2014-14.02.2014  
 Einzel Fr 12:00 - 15:15 14.02.2014-14.02.2014 A 5, 6 Bauteil C C -109  
 Einzel Fr 15:30 - 17:00 14.02.2014-14.02.2014 A 5, 6 Bauteil C C -109  
 Einzel Fr 08:30 - 10:00 09.05.2014-09.05.2014 A 5, 6 Bauteil C C -109  
 Einzel Fr 08:30 - 13:30 09.05.2014-09.05.2014 A 5, 6 Bauteil C C -108  
 Einzel Fr 15:30 - 17:00 09.05.2014-09.05.2014 A 5, 6 Bauteil C C -109

#### Kommentar:

Die Übung findet regulär **donnerstags** von **13:30 bis 15:00 h** statt (in Raum C 015).

Bitte beachten Sie:

Alle weiteren Termine wurden prophylaktisch eingetragen und dienen zunächst der Raumreservierung.

Änderungen bzw. einzelne Termine werden auf der Homepage des Lehrstuhls veröffentlicht.

### CS 306 Softwaretechnik mit Praktikum, Vorlesung

Vorlesung 4st.

Atkinson, C.

wtl Mo 12:00 - 13:30 10.02.2014-26.05.2014 A 5, 6 Bauteil B B 144

Einzel Mi 08:30 - 15:15 18.06.2014-18.06.2014 A 5, 6 Bauteil C C -109

#### Kommentar:

The goal of the course is to teach students the principles and practices of software engineering, including the team-based construction of non-trivial software applications. Further information can be found on our website.

Delivery of all specified artifacts by the specified deadlines, as well as participation in all the listed events, is mandatory. Exceptions will only be allowed under the rules for exams, as described in the general rules for examinations at the University of Mannheim. In particular, inability to meet a deadline or to participate in an event due to illness should be documented by the provision of a doctors certificate (ärztliches Attest) within three working days.

### CS 406 Theoretische Informatik

Übung 1st.

Krause, M.

14-täglich Mi 10:15 - 11:45 19.02.2014-27.05.2014 B 6, 23-25 Bauteil A  
(Hörsaalgebäude) A 101

#### Kommentar:

Nähere Informationen finden Sie auf der Webseite der Arbeitsgruppe Theoretische Informatik und IT-Sicherheit (<http://ls.fmi.uni-mannheim.de/de/this/>) und im Modulkatalog.

### CS 406 Theoretische Informatik

Vorlesung 3st.

Krause, M.

wtl Mo 13:45 - 15:15 10.02.2014-26.05.2014 A 5, 6 Bauteil C C 012

14-täglich Mi 10:15 - 11:45 12.02.2014-27.05.2014 B 6, 23-25 Bauteil A  
(Hörsaalgebäude) A 101

#### Kommentar:

Nähere Informationen finden Sie auf der Webseite der Arbeitsgruppe Theoretische Informatik und IT-Sicherheit (<http://ls.fmi.uni-mannheim.de/de/this/>) und im Modulkatalog.

### CS 530 Datenbanksysteme II

Übung 2st.

Eich, M. / Moerkotte, G.

wtl Mi 13:45 - 15:15 12.02.2014-28.05.2014 B 6, 23-25 Bauteil A  
(Hörsaalgebäude) A 101

### CS 530 Datenbanksysteme II

Vorlesung 2st.

Moerkotte, G.

wtl Mo 12:00 - 13:30 10.02.2014-26.05.2014 B 6, 23-25 Bauteil A  
(Hörsaalgebäude) A 101

### CS 540 Advanced Computer Networks

Vorlesung 2st.

Effelsberg, W.

wtl Di 15:30 - 17:00 11.02.2014-27.05.2014 A 5, 6 Bauteil B B 144

#### Kommentar:

1. Introduction – The Internet and its architecture; the ISO Reference Model for Open Systems Interconnection
2. Advanced Medium Access Control Protocols – Token Ring; 802.11 MAC for WLANs
3. Advanced Routing Protocols – multicast IP; IPv6; DVMRP; PIM-Sparse Mode; ATM; overlay networks
4. Unstructured Peer-to-Peer Systems – Napster; Gnutella
5. Structured Peer-to-Peer Systems - DHTs; Chord, CAN, Pastry, Kademlia-based systems; BitTorrent
6. Advanced Applications – SIP and VoiceOverIP; applications of peer-to-peer networks

<b>CS 550 Algorithmik I</b>					
Vorlesung			3st.		Krause, M.
14-täglich	Mo	10:15 - 11:45	10.02.2014-26.05.2014	B 6, 23-25 Bauteil A (Horsaalgebau) A 101	
wtl	Do	10:15 - 11:45	13.02.2014-29.05.2014	B 6, 23-25 Bauteil A (Horsaalgebau) A 101	
<b>CS 550 Algorithmik I</b>					
übung			1st.		Krause, M.
14-täglich	Mo	10:15 - 11:45	17.02.2014-30.05.2014	B 6, 23-25 Bauteil A (Horsaalgebau) A 101	
<b>CS 631 Transaktionssysteme</b>					
Vorlesung			2st.		Moerkotte, G.
wtl	Di	13:45 - 15:15	11.02.2014-27.05.2014	B 6, 23-25 Bauteil A (Horsaalgebau) A 101	
<b>Kommentar:</b>					
Inhalt: Serialisierbarkeitstheorie, Konfliktserialisierbarkeit, Sichtenserialisierbarkeit, Mehrversionenserialisierbarkeit Voraussetzungen: Kenntnisse in Algorithmen und Datenstrukturen, Kenntnisse von C++, Kenntnisse in Datenbanksystemen, insbesondere dem relationalen Modell sowie SQL					
<b>CS 631 Transaktionssysteme</b>					
Übung			2st.		
wtl	Mi	15:30 - 17:00	12.02.2014-28.05.2014	B 6, 23-25 Bauteil A (Horsaalgebau) A 101	
<b>CS 640 Multimedia Technology</b>					
Vorlesung			2st.		Effelsberg, W.
wtl	Do	15:30 - 17:00	20.02.2014-29.05.2014	A 5, 6 Bauteil C C 112	
<b>Kommentar:</b>					
Content: 1. What is multimedia? Motivation and fundamentals 2. Multimedia Compression Algorithms - Lossless compression: Huffman Code, Lempel-Ziv Code, arithmetic coding; still image compression: block truncation coding, DCT, JPEG, wavelets; video compression: MPEG-1, MPEG-2, H.261, H.263, MPEG-4; audio compression: PCM, MPEG-Audio, linear predictive coding 3. Multimedia Communication - Internet technology, as it is today; quality of service in networks; resources and QoS provisioning; multicast; media scaling and media filtering 4. Automatic Content Analysis - Statistics for multimedia content analysis; basic parameters for video analysis; deriving video semantics; object segmentation and recognition in videos; content repurposing					
<b>Zur Veranstaltung gehören:</b>					
<b>Titel der Veranstaltung</b>	<b>Veranstaltungsart</b>	<b>Lehrperson</b>	<b>SWS</b>	<b>ECTS</b>	
CS 640 Multimedia Technology	Übung	Prof. Dr. Effelsberg	2	0	
<b>CS 651 Kryptographie II</b>					
Übung			1st.		Armknecht, F.
14-täglich	Fr	10:15 - 11:45	21.02.2014-28.05.2014	B 6, 23-25 Bauteil A (Horsaalgebau) A 104	
<b>Kommentar:</b>					
Nähere Informationen finden Sie auf der Webseite der Arbeitsgruppe Theoretische Informatik und IT-Sicherheit ( <a href="http://ls.fmi.uni-mannheim.de/de/th/">http://ls.fmi.uni-mannheim.de/de/th/</a> ) und im Modulkatalog.					
<b>CS 651 Kryptographie II</b>					
Vorlesung			3st.		Armknecht, F.
wtl	Di	10:15 - 11:45	11.02.2014-27.05.2014	B 6, 23-25 Bauteil A (Horsaalgebau) A 104	
14-täglich	Fr	10:15 - 11:45	14.02.2014-30.05.2014	B 6, 23-25 Bauteil A (Horsaalgebau) A 104	
<b>Kommentar:</b>					
Nähere Informationen finden Sie auf der Webseite der Arbeitsgruppe Theoretische Informatik und IT-Sicherheit ( <a href="http://ls.fmi.uni-mannheim.de/de/th/">http://ls.fmi.uni-mannheim.de/de/th/</a> ) und im Modulkatalog.					

<b>Diplomanden- und Doktorandenkolloquium Web-basierte Systeme</b>				
Doktoranden- und Diplomandenseminar		2st.		Bizer, C.
wtl	Fr	15:30 - 17:00	14.02.2014-30.05.2014	
<b>Kommentar:</b>				
<p>Das Doktoranden- und Diplomanden Kolloquium des Lehrstuhls dient der Besprechung von Dissertationsthemen, laufenden und abgeschlossenen Diplom/Bachelorarbeiten, und ausgewählten Studienarbeiten. Bisweilen wird das Programm durch Gastvorträge ergänzt. An den jeweiligen Terminen werden ein bis zwei Arbeiten präsentiert und diskutiert.</p> <p>Eine Teilnahme an dieser Veranstaltung ist jederzeit bei Interesse an den jeweiligen Themen möglich. Insbesondere in Vorbereitung auf die eigene Diplomarbeit lohnt sich ein Besuch der Veranstaltung, um so einen Eindruck zu Diplomarbeits Themen und möglichen Herangehensweisen zu erhalten.</p> <p>Die Veranstaltung findet in B6, 26 Raum A 2.06 statt.</p>				
<b>IE 671 Web Mining</b>				
Vorlesung		2st.		Bizer, C.
wtl	Do	15:30 - 17:00	13.02.2014-22.05.2014	B 6, 23-25 Bauteil A (Hörsaalgebäude) A 303
<b>Kommentar:</b>				
<p>The textual content as well as the structured data which is accessible on the Web has an enormous potential for being mined to derive knowledge about nearly any aspect of human life. The course covers advanced data mining techniques for extracting knowledge from the Web as a basis for business decisions and other applications. The course will cover the following topics:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Goals and Principles of Web Mining</li> <li>• Gathering and Preprocessing Web Data</li> <li>• Recommender Systems</li> <li>• Social Network Analysis</li> <li>• Information Extraction</li> <li>• Sentiment Analysis</li> </ul> <p>The course consists of a lecture together with accompanying practical exercises as well as student team projects. In the exercises the participants will gather initial expertise in applying state of the art web mining tools/libraries on realistic data sets.</p> <p>The team projects take place in the last third of the term. Within the projects, students realize more sophisticated web mining projects of personal choice and report about the results of their projects in the form of a written report as well as an oral presentation.</p> <p>The lecture can be attended without having attended the BI 600 Data Mining lecture before.</p> <p>Basic programming skills in Java are required for the exercise.</p> <p>Literature:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Bing Lui: Web Data Mining. Springer, 2011.</li> <li>• Jannach et al.: Recommender Systems - An Introduction. Cambridge University Press, 2011.</li> <li>• de Nooy et al.: Exploratory Social Network Analysis with Pajek. Cambridge University Press, 2011.</li> </ul>				
<b>Zur Veranstaltung gehören:</b>				
<b>Titel der Veranstaltung</b>		<b>Veranstaltungsart</b>	<b>Lehrperson</b>	<b>SWS ECTS</b>
IE 671 Web Mining		Übung		
<b>Programmierkurs</b>				
Übung		2st.		Rost, U.
wtl	Mo	12:00 - 13:30	10.02.2014-26.05.2014	A 5, 6 Bauteil C C -109
wtl	Mo	13:45 - 15:15	10.02.2014-26.05.2014	A 5, 6 Bauteil C C -109
wtl	Di	17:15 - 18:45	04.03.2014-30.05.2014	A 5, 6 Bauteil C C -109
wtl	Mi	17:15 - 18:45	05.03.2014-28.05.2014	A 5, 6 Bauteil C C -109
wtl	Do	12:00 - 13:30	13.02.2014-29.05.2014	A 5, 6 Bauteil C C -109
wtl	Fr	10:15 - 11:45	14.02.2014-30.05.2014	A 5, 6 Bauteil C C -109
wtl	Fr	08:30 - 10:00	07.03.2014-02.05.2014	A 5, 6 Bauteil C C -109
wtl	Fr	12:00 - 13:30	07.03.2014-30.05.2014	A 5, 6 Bauteil C C -109
wtl	Fr	08:30 - 10:00	16.05.2014-30.05.2014	A 5, 6 Bauteil C C -109
<b>Kommentar:</b>				
Übung zur gleichnamigen Vorlesung				

<b>Programmierkurs (V)</b>				
Vorlesung		2st.		Rost, U.
Einzel	Di	09:00 - 18:00	17.06.2014-17.06.2014	A 5, 6 Bauteil C C 012
wtl	Do	15:30 - 17:00	13.02.2014-29.05.2014	B 6, 23-25 Bauteil A (Hörsaalgebäude) A 001
<b>Kommentar:</b>				
Schlüsselqualifikation für Wirtschaftsmathematiker. Inhalt: 1. Syntax und Semantik von Programmiersprachen 2. Datentypen und Deklarationen 3. Operatoren und Ausdrücke 4. Ablaufsteuerung (Kontrollstrukturen) 5. Zeiger und komplexe Datenstrukturen 6. Unterprogramme 7. Dateien, Ein- und Ausgabe 8. Einführung in die objektorientierte Programmierung mit C++				
<b>Selected Topics in IT-Security</b>				
Vorlesung		3st.		Armknecht, F.
wtl	Di	13:45 - 15:15	11.02.2014-27.05.2014	B 6, 23-25 Bauteil A (Hörsaalgebäude) A 303
wtl	Fr	15:30 - 19:00	14.02.2014-30.05.2014	B 6, 23-25 Bauteil A (Hörsaalgebäude) A 303
<b>Kommentar:</b>				
<b>Background and Learning Objectives</b>				
The large-scale deployment of Internet-based services and the open nature of the Internet come alongside with the increase of security threats against existing services. As the size of the global network grows, the incentives of attackers to abuse the operation of online applications also increase and their advantage in mounting successful attacks becomes considerable. These cyber-attacks often target the resources, availability, and operation of online services. In the recent years, a considerable number of online services such as Amazon, CNN, eBay, and Yahoo were hit by online attacks; the losses in revenues of Amazon and Yahoo were almost 1.1 million US dollars. With an increasing number of services relying on online resources, security becomes an essential component of every system.				
This course aims to increase the security awareness of students and offers them a basic understanding with respect to a variety of interesting topics. After this course, students will be able to (1) learn about symmetric and asymmetric encryption schemes, (2) classify and describe vulnerabilities and protection mechanisms of popular network protocols, web protocols, and software systems (2) analyze / reason about basic protection mechanisms for modern OSs, software and hardware systems.				
<b>Content Description</b>				
This lecture covers the security of computer, software systems, and tamper resistant hardware. The course starts with a basic introduction on encryption functions, spanning both symmetric and asymmetric encryption techniques, IBE encryption and Zero-Knowledge proofs, and discusses reported side-channel attacks. The course then continues with a careful examination of wired and wireless network security issues, and web security threats and mechanisms. This part also extends to analysis of buffer overflows. Finally, the course also covers a set of selected security topics such as trusted computing and electronic voting.				
<b>Topics:</b>				
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Encryption Schemes (Private Key vs. Public Key, Block cipher security)</li> <li>• IBE Encryption and Zero Knowledge Proofs</li> <li>• Side channel attacks</li> <li>• Network Security</li> <li>• Wireless Security</li> <li>• Web Security (SQL, X-Site Scripting)</li> <li>• Buffer Overflows</li> <li>• Malware &amp; Botnets</li> <li>• Trusted computing</li> <li>• Electronic Voting</li> </ul>				
<b>Selected Topics in IT-Security</b>				
Übung		1st.		Armknecht, F.
14-täglich	Fr	13:45 - 15:15	21.02.2014-30.05.2014	B 6, 23-25 Bauteil A (Hörsaalgebäude) A 303
<b>Kommentar:</b>				
<b>Background and Learning Objectives</b>				
The large-scale deployment of Internet-based services and the open nature of the Internet come alongside with the increase of security threats against existing services. As the size of the global network grows, the incentives of attackers to abuse the operation of online applications also increase and their advantage in mounting successful attacks becomes considerable. These cyber-attacks often target the resources, availability, and operation of online services. In the recent years, a considerable number of online services such as Amazon, CNN, eBay, and Yahoo were hit by online attacks; the losses in revenues of				

Amazon and Yahoo were almost 1.1 million US dollars. With an increasing number of services relying on online resources, security becomes an essential component of every system.

This course aims to increase the security awareness of students and offers them a basic understanding with respect to a variety of interesting topics. After this course, students will be able to (1) learn about symmetric and asymmetric encryption schemes, (2) classify and describe vulnerabilities and protection mechanisms of popular network protocols, web protocols, and software systems (2) analyze / reason about basic protection mechanisms for modern OSs, software and hardware systems.

**Content Description**

This lecture covers the security of computer, software systems, and tamper resistant hardware. The course starts with a basic introduction on encryption functions, spanning both symmetric and asymmetric encryption techniques, IBE encryption and Zero-Knowledge proofs, and discusses reported side-channel attacks. The course then continues with a careful examination of wired and wireless network security issues, and web security threats and mechanisms. This part also extends to analysis of buffer overflows. Finally, the course also covers a set of selected security topics such as trusted computing and electronic voting.

**Topics:**

- Encryption Schemes (Private Key vs. Public Key, Block cipher security)
- IBE Encryption and Zero Knowledge Proofs
- Side channel attacks
- Network Security
- Wireless Security
- Web Security (SQL, X-Site Scripting)
- Buffer Overflows
- Malware & Botnets
- Trusted computing
- Electronic Voting

**Web Search and Information Retrieval**

Vorlesung und Übung		4st.		Ponzetto, S.	
wtl	Do	13:45 - 15:15	13.02.2014-29.05.2014	B 6, 23-25 Bauteil A (Hörsaalgebäude) A 301	
wtl	Fr	10:15 - 11:45	14.02.2014-30.05.2014	B 6, 23-25 Bauteil A (Hörsaalgebäude) A 301	

**Kommentar:**

Given the vastness and richness of the Web, users need high-performing, scalable and efficient methods to access its wealth of information and satisfy their information needs. As such, being able to search and effectively retrieve relevant pieces of information from large text collections is a crucial task for the majority (if practically not all) of Web applications. In this course we will explore a variety of basic and advanced techniques for text-based information retrieval and Web search. Covered topics include:

- Efficient text indexing;
- Boolean and vector space retrieval models;
- Evaluation of retrieval systems;
- Probabilistic Information Retrieval;
- Text classification and clustering;
- Web search, crawling and link-based algorithms.

Course level: Master and Diploma; Course language: English;

Prerequisites: (i) basic programming skills (e.g. Java/C++ preferred); (ii) fundamental notions of linear algebra, probability theory, as well as algorithms and data structures are helpful (although not required).

**Wirtschaftsinformatik für Wirtschaftspädagogen**

Übung		2st.		Bizer, C.	
wtl	Do	12:00 - 13:30	13.02.2014-29.05.2014	B 6, 23-25 Bauteil A (Hörsaalgebäude) A 001	

**Kommentar:**

Die Veranstaltung führt in die Wirtschaftsinformatik ein und vermittelt für Wirtschaftspädagogen relevantes Fachwissen (Modelle, Methoden, Techniken) aus den Bereichen:

- Typen betrieblicher Informationssysteme
- Betriebliche Informationssysteme im Wandel
- Vernetzung, Internet und World Wide Web
- E-Business und E-Commerce
- IT-Sicherheit und Kryptographie
- Entwicklung betrieblicher Informationssysteme
- Tabellenkalkulation
- Datenbanken und SQL
- Algorithmen und ihre Programmierung

**Zur Veranstaltung gehören:**

Titel der Veranstaltung	Veranstaltungsart	Lehrperson	SWS	ECTS
Wirtschaftsinformatik für Wirtschaftspädagogen	Vorlesung	Prof. Dr. Bizer	2	6

<b>Wirtschaftsinformatik für Wirtschaftspädagogen</b>					
Vorlesung		2st.		Bizer, C.	
wtl	Mi	15:30 - 17:00	12.02.2014-28.05.2014	B 6, 23-25 Bauteil A (Hörsaalgebäude) A 001	
<b>Kommentar:</b>					
Die Veranstaltung führt in die Wirtschaftsinformatik ein und vermittelt für Wirtschaftspädagogen relevantes Fachwissen (Modelle, Methoden, Techniken) aus den Bereichen:					
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Typen betrieblicher Informationssysteme</li> <li>• Betriebliche Informationssysteme im Wandel</li> <li>• Vernetzung, Internet und World Wide Web</li> <li>• E-Business und E-Commerce</li> <li>• IT-Sicherheit und Kryptographie</li> <li>• Entwicklung betrieblicher Informationssysteme</li> <li>• Tabellenkalkulation</li> <li>• Datenbanken und SQL</li> <li>• Algorithmen und ihre Programmierung</li> </ul>					
<b>Veranstaltung gehört zu:</b>					
Titel der Veranstaltung		Veranstaltungsart	Lehrperson	SWS	ECTS
Wirtschaftsinformatik für Wirtschaftspädagogen		Übung	Prof. Dr. Bizer	2	0

## Mathematik

<b>ANA 301 Analysis (für Wirtschaftsinformatiker)</b>				
Vorlesung		4st.		Neuenkirch, A.
wtl	Di	10:15 - 11:45	11.02.2014-27.05.2014	B 6, 23-25 Bauteil A (Hörsaalgebäude) A 001
wtl	Do	13:45 - 15:15	13.02.2014-29.05.2014	B 6, 23-25 Bauteil A (Hörsaalgebäude) A 001
<b>Kommentar:</b>				
<b>Inhalte der Vorlesung:</b>				
Mengen und Abbildungen; Reelle Zahlen; Folgen, Reihen und Potenzreihen; Stetigkeit und Differenzierbarkeit von Funktionen in einer reellen Variablen; Riemann-Integral; Differenzierbarkeit von Funktionen in mehreren reellen Variablen; Mehrdimensionale Integralrechnung				
<b>Lern- und Qualifikationsziele:</b>				
Vertrautheit im Umgang mit den grundlegenden Begriffen und Methoden der Analysis, Kenntnisse der wesentlichen mathematischen Beweismethoden				
<b>Literatur:</b>				
<ul style="list-style-type: none"> <li>• O. Forster: Analysis 1, Vieweg-Verlag</li> <li>• M. Oberguggenberger, A. Ostermann: Analysis für Informatiker, eXamen.press</li> <li>• J. Tietze: Einführung in die angewandte Wirtschaftsmathematik, Vieweg-Verlag</li> </ul>				
Inhaltliche Voraussetzungen: keine				
<b>Basiskurs zum Projekt "Alter lernt und forscht"</b>				
Seminar		2st.		
Einzel	Fr	12:00 - 13:30	14.02.2014-14.02.2014	L 7, 3-5 S 031
Einzel	Fr	13:00 - 17:00	11.04.2014-11.04.2014	B 6, 23-25 Bauteil A (Hörsaalgebäude) A 301
Einzel	Sa	09:00 - 13:00	29.03.2014-29.03.2014	B 6, 23-25 Bauteil A (Hörsaalgebäude) A 303
Einzel	Sa	13:30 - 17:00	29.03.2014-29.03.2014	L 7, 3-5 257
Einzel	Sa	09:00 - 17:00	10.05.2014-10.05.2014	B 6, 23-25 Bauteil A (Hörsaalgebäude) A 303
<b>Bilder Verstehen</b>				
Vorlesung		2st.		
wtl	Mo	17:15 - 18:45	10.02.2014-30.05.2014	Schloß Ostflügel O142
<b>Kommentar:</b>				
Lehrauftrag für das Gasthörer- und Seniorenstudium				
Inhalt: Während in der zweiten Hälfte des 20. Jahrhunderts die Kategorie des Textes das Paradigma für weite Teile der Theoriebildung darstellte, waren die letzten Jahre geprägt durch einen "visualistic turn" in den Wissenschaften, dessen theoretische Fundierung allerdings nach wie vor aussteht. In diesem Seminar wird der Versuch unternommen, die Bedeutung der Bildlichkeit innerhalb der einzelnen Wissenschaftsdisziplinen detailliert darzustellen und die Spannweite einer Interdisziplinären				

"Bildwissenschaft" aufzuzeigen. Das Spektrum reicht von den Meisterwerken der Renaissance bis hin zu der zeitgenössischen Film- und Videokunst. Die Veranstaltung führt die Vorlesung "Bilder Verstehen" der vergangenen Semester fort.

Voraussetzungen: Keine. Neueinsteiger sind herzlich willkommen!

**Ort und Zeit werden noch bekanntgegeben.**

### Einführung in das Studierendenportal

Einführungskurse

Einzel Fr 10:15 - 11:45 21.02.2014-21.02.2014 L 7, 3-5 257

## Zusätzliche Angebote

### Bilder Verstehen

Vorlesung 2st.

wtl Mo 17:15 - 18:45 10.02.2014-30.05.2014 Schloß Ostflügel O142

#### Kommentar:

Lehrauftrag für das Gasthörer- und Seniorenstudium

Inhalt: Während in der zweiten Hälfte des 20. Jahrhunderts die Kategorie des Textes das Paradigma für weite Teile der Theoriebildung darstellte, waren die letzten Jahre geprägt durch einen "visualistic turn" in den Wissenschaften, dessen theoretische Fundierung allerdings nach wie vor aussteht. In diesem Seminar wird der Versuch unternommen, die Bedeutung der Bildlichkeit innerhalb der einzelnen Wissenschaftsdisziplinen detailliert darzustellen und die Spannweite einer Interdisziplinären "Bildwissenschaft" aufzuzeigen. Das Spektrum reicht von den Meisterwerken der Renaissance bis hin zu der zeitgenössischen Film- und Videokunst. Die Veranstaltung führt die Vorlesung "Bilder Verstehen" der vergangenen Semester fort.

Voraussetzungen: Keine. Neueinsteiger sind herzlich willkommen!

**Ort und Zeit werden noch bekanntgegeben.**

## Lehrangebote der Staatlichen Hochschule für Musik und Darstellende Kunst Mannheim

## Institut für Sport

## Universitätsbibliothek

### Anglistik: Informationskompetenz für Promovierende

Kurs

Nink, R.

Einzel Mi 10:15 - 11:45 16.04.2014-16.04.2014

#### Kommentar:

Jede wissenschaftliche Disziplin verfügt über terminologische und methodische Eigen- und Besonderheiten, die es auch bei der Nutzung fachspezifischer Rechercheinstrumente zu beachten gilt. In Kleingruppenarbeit bzw. in einer Einzelberatung lernen die Kursteilnehmer Kniffe und Tricks im Umgang mit bibliographischen Fachdatenbanken kennen. Zudem erhalten sie die Möglichkeit, auf das Know-how des Fachreferenten zurückzugreifen, um das eigene Recherchevorhaben gezielt anzugehen bzw. eventuell auftauchende Probleme bei der Recherche zu lösen. Die Konzeption des Moduls macht eine persönliche Voranmeldung der Kursteilnehmer bei den Fachreferenten mit der Nennung ihres jeweiligen Forschungsanliegens notwendig.

Weitere Themenkomplexe: effizientes Recherchieren, elektronische Literaturverwaltung, elektronisches Publizieren und Open Access, Bibliometrie.

Dauer: 1 1/2 Stunden

**Ort/Treffpunkt: Bibliotheksbereich A3**

Weitere Termine nach Vereinbarung!

Tel. 0621 / 181-3053

#### Hinweis zur Anmeldung:

Interessenten, die nicht Studierende der Universität Mannheim sind, melden sich bitte entweder telefonisch oder per EMail beim Dozenten an.

<b>Anglistik: speziell für Studierende vor dem Examen</b>				
Kurs				Nink, R.
Einzel	Mi	09:00 - 10:30	07.05.2014-07.05.2014	
Einzel	Do	10:15 - 11:45	24.04.2014-24.04.2014	
<b>Kommentar:</b>				
<b>Von der Themenstellung zur Literatur</b>				
Empfohlen für Erstfach-Studierende vor dem Bachelor, Staatsexamen und Magister				
Das Seminar vermittelt folgende Fähigkeiten:				
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ermittlung des Informationsbedarfs</li> <li>• Entwicklung einer Suchstrategie Durchführung der Informationsrecherche (Bibliothekskataloge, Fachdatenbanken, Suchmaschinen, E-Journals &amp; E-Books, Internet-Portale...)</li> <li>• Beurteilung der gefundenen Ressourcen</li> <li>• Effektive Nutzung der gefundenen Ressourcen (Literaturverwaltung, Web 2.0, Plagiarismus)</li> </ul>				
Mit einem Anglistik-Studium stellen Studierende auch ihre Befähigung zum wissenschaftlichen Arbeiten unter Beweis. Dazu gehört ein professionelles Informationsmanagement, d.h. die Verlässlichkeit auf den sachkundigen Umgang mit fachlichem Wissen. Die exponentielle				
Verbreitung moderner Informationstechnologien konfrontiert die Studierenden jedoch mit einer Informationsflut, die ohne Orientierungshilfe kaum noch zu bewältigen ist. Informationskompetenz steht in diesem Zusammenhang für die qualifizierte Teilhabe und aktive Teilnahme an der anglistischen Fachkultur und ist daher eine Schlüsselqualifikation auch für den späteren Beruf. Die Übung möchte die Studierenden bei ihrem Forschungsprozess von der Umsetzung eines Themas in geeignete Suchanfragen bis zu dem Punkt, wo das Schreiben einer Arbeit beginnt, begleiten und ihnen einen praxisnahen Kompass zur Navigation im anglistischen "Informationsdschungel" liefern.				
Zielgruppe: ExamenskandidatInnen die in der Anglistik ihre Abschlussarbeit schreiben				
Dauer: 1 1/2 Stunden				
<b>Ort: Bibliotheksbereich A3</b>				
Weitere Termine nach Vereinbarung!				
Tel. 0621 / 181-3053				
<b>Bibliothek digital</b>				
Kurs				Vögele, M.
Einzel	Mo	09:45 - 11:15	17.02.2014-17.02.2014	Schloß Mittelbau M 218
Einzel	Di	10:15 - 11:45	13.05.2014-13.05.2014	Schloß Mittelbau M 218
<b>Kommentar:</b>				
<b>Datenbanken und elektronische Zeitschriften</b>				
Wie können Sie auf Datenbanken zugreifen und Ihre Rechercheergebnisse weiterverarbeiten?				
Wie finden Sie Zeitschriften im Volltext (EZB)?				
Zielgruppe: Alle Interessierten				
Ort: Bibliotheksbereich Schloss Ehrenhof, Schulungsraum, 2. OG				
Weitere Termine nach Vereinbarung!				
Tel. 0621 / 181-2989				
<b>Hinweis zur Anmeldung:</b>				
Interessenten, die nicht Studierende der Universität Mannheim sind, melden sich bitte entweder telefonisch oder per EMail beim Dozenten an.				
<b>Business Studies and Economics: Literature Search</b>				
Kurs				Schumm, I. / Selzer, K.
Einzel	Do	10:15 - 11:45	27.02.2014-27.02.2014	Schloß Mittelbau M 218
<b>Kommentar:</b>				
The course teaches techniques of a scientific literature search by the example of Economics and Business databases (Business Source Premier, ABI/INFORM Complete, EconLit) and describes how to get access to the books and electronic documents.				
Target audience: Students in Business Studies and Economics				
Time: 1 1/2 hours				
Meeting Point: Library "Schloss Ehrenhof", training classroom (East-Entry)				
Teaching language: English				
<b>Further dates by arrangement (starting from 5 participants)</b>				
The course can also be booked for seminar or thesis courses. Please contact the responsible subject librarian for date arrangements or further information				
Business Studies: Irene Schumm 0621/181-2754 irene.schumm@bib.uni-mannheim.de				

Economics: Katharina Rautenberg 0621/181-3018  
katharina.rautenberg@bib.uni-mannheim.de

Note for registration: Interested persons, who are not students of the University of Mannheim, please contact the lecturer by telephone or e-mail for registration.

### **Formations of the Global: Promotionskolleg**

Kurs

Nink, R.

Einzel Do 10:15 - 11:45 03.04.2014-03.04.2014

#### **Kommentar:**

Jede wissenschaftliche Disziplin verfügt über terminologische und methodische Eigen- und Besonderheiten, die es auch bei der Nutzung fachspezifischer Rechercheinstrumente zu beachten gilt. In Kleingruppenarbeit bzw. in einer Einzelberatung lernen die Kursteilnehmer Kniffe und Tricks im Umgang mit bibliographischen Fachdatenbanken kennen. Zudem erhalten sie die Möglichkeit, auf das Know-how des Fachreferenten zurückzugreifen, um das eigene Recherchevorhaben gezielt anzugehen bzw. eventuell auftauchende Probleme bei der Recherche zu lösen. Die Konzeption des Moduls macht eine persönliche Voranmeldung der Kursteilnehmer bei den Fachreferenten mit der Nennung ihres jeweiligen Forschungsanliegens notwendig.

Weitere Themenkomplexe: effizientes Recherchieren, elektronische Literaturverwaltung, elektronisches Publizieren und Open Access, Bibliometrie.

Zielgruppe: Promovierende

Ort: Bibliotheksbereich A3

Tel.: 0621 / 181-3053

### **Führung durch den Bibliotheksbereich Schloss Schneckenhof Süd (BWL-Bestand)**

Führung

Scheuermann, B.

Einzel Di 13:45 - 14:30 18.02.2014-18.02.2014

Einzel Do 10:15 - 11:00 20.02.2014-20.02.2014

#### **Kommentar:**

Räumliche und technische Ressourcen im Bibliotheksbereich Schneckenhof Süd, Nutzungsmöglichkeiten und Verfügbarkeit der betriebswirtschaftlichen Literatur (Zeitschriften und Monographien); alte und neue Aufstellungssystematik

Zielgruppe: Alle Interessierten

Dauer: 45 Min.

Keine Anmeldung notwendig.

**Treffpunkt: Bibliotheksbereich Schloss Schneckenhof, Eingang Süd: Foyer**

Weitere Termine nach Vereinbarung!

Tel. 0621 / 181-2936

### **Führung durch den Bibliotheksbereich Schloss Schneckenhof West (Kombiführung)**

Kurs

Rave, K. / Stulken, E. / Ulbrich, B. / Wagner, M.

Einzel Di 13:45 - 14:45 11.02.2014-11.02.2014

Einzel Do 10:15 - 11:15 20.02.2014-20.02.2014

#### **Kommentar:**

##### **Rundgang für Einsteiger aus Universität, Stadt und Region**

Was bietet die Bibliothek? Wo gibt es den Ausweis? Wen kann ich fragen? Wo stehen die Bücher? Wie leihe ich aus?

Wir zeigen Ihnen: InfoCenter, Ausleihe, Recherche in Primo (Online-Katalog), Lehrbuchsammlung im Schloss Ehrenhof-West.

##### **Kombiführungen:**

An diesen Terminen ist anschließend die Besichtigung eines weiteren Bibliotheksbereichs nach Wunsch möglich, z.B. im Schneckenhof Süd BWL, im BB Ehrenhof, im BB A3 oder im BB A5.

Anmeldung telefonisch oder per Mail

Dauer: 1 Stunde

**Treffpunkt: Schloss Schneckenhof West, InfoCenter (EG)**

Weitere Termine für Gruppen nach Vereinbarung

Tel. 0621 / 181-2948

E-Mail: zbinfo@bib.uni-mannheim.de

**Germanistik: Informationskompetenz für Promovierende**

Kurs

Nink, R.

Einzel Mi 10:15 - 11:45 14.05.2014-14.05.2014

**Kommentar:**

Jede wissenschaftliche Disziplin verfügt über terminologische und methodische Eigen- und Besonderheiten, die es auch bei der Nutzung fachspezifischer Rechercheinstrumente zu beachten gilt. In Kleingruppenarbeit bzw. in einer Einzelberatung lernen die Kursteilnehmer Kniffe und Tricks im Umgang mit bibliographischen Fachdatenbanken kennen. Zudem erhalten sie die Möglichkeit, auf das Know-how des Fachreferenten zurückzugreifen, um das eigene Recherchevorhaben gezielt anzugehen bzw. eventuell auftauchende Probleme bei der Recherche zu lösen. Die Konzeption des Moduls macht eine persönliche Voranmeldung der Kursteilnehmer bei den Fachreferenten mit der Nennung ihres jeweiligen Forschungsanliegens notwendig.

Weitere Themenkomplexe: effizientes Recherchieren, elektronische Literaturverwaltung, elektronisches Publizieren und Open Access, Bibliometrie.

Dauer: 1 1/2 Stunden

**Ort/Treffpunkt: Bibliotheksbereich A3**

**Weitere Termine und andere Schwerpunkte nach Vereinbarung!**

**Hinweis zur Anmeldung:**

Interessenten, die nicht Studierende der Universität Mannheim sind, melden sich bitte entweder telefonisch oder per EMail beim Dozenten an.

**Germanistik: speziell für Studierende vor dem Examen**

Kurs

Nink, R.

Einzel Di 10:15 - 11:45 15.04.2014-15.04.2014

Einzel Di 09:00 - 10:30 22.04.2014-22.04.2014

Einzel Do 09:00 - 10:30 27.02.2014-27.02.2014

Einzel Do 09:00 - 10:30 27.02.2014-27.02.2014

**Kommentar:****Von der Themenstellung zur Literatur**

Empfohlen für Erstfach-Studierende vor dem Bachelor, Staatsexamen und Magister

Das Seminar vermittelt folgende Fähigkeiten:

- Ermittlung des Informationsbedarfs
- Entwicklung einer Suchstrategie Durchführung der Informationsrecherche (Bibliothekskataloge, Fachdatenbanken, Suchmaschinen, E-Journals & E-Books, Internet-Portale...)
- Beurteilung der gefundenen Ressourcen
- Effektive Nutzung der gefundenen Ressourcen (Literaturverwaltung, Web 2.0, Plagiarismus)

Mit einem Germanistik-Studium stellen Studierende auch ihre Befähigung zu wissenschaftlichem Arbeiten unter Beweis. Dazu gehört ein professionelles Informationsmanagement, d.h. die Verlässlichkeit auf den sachkundigen Umgang mit fachlichem Wissen. Die exponentielle

Verbreitung moderner Informationstechnologien konfrontiert die Studierenden jedoch mit einer Informationsflut, die ohne Orientierungshilfe kaum noch zu bewältigen ist. Informationskompetenz steht in diesem Zusammenhang für die qualifizierte Teilhabe und aktive Teilnahme an der germanistischen Fachkultur und ist daher eine Schlüsselqualifikation auch für den späteren Beruf. Die Übung möchte die Studierenden bei ihrem Forschungsprozess von der Umsetzung eines Themas in geeignete Suchanfragen bis zu dem Punkt, wo das Schreiben einer Arbeit beginnt, begleiten und ihnen einen praxisnahen Kompass zur Navigation im germanistischen "Informationsdschungel" liefern.

Zielgruppe: ExamenskandidatInnen die in der Germanistik ihre Abschlussarbeit schreiben

Dauer: 1 1/2 Stunden

**Ort: Bibliotheksbereich A3**

**Weitere Termine nach Vereinbarung!**

Tel. 0621 / 181-3053

**Geschichte: Literaturrecherche, Datenbanken und Internetquellen für Historiker**

Kurs

Hänger, C.

Einzel Di 13:45 - 15:15 04.03.2014-04.03.2014 Schloß Mittelbau M 218

**Kommentar:**

Der Kurs zeigt die Vorgehensweise bei einer wissenschaftlichen Literaturrecherche, erläutert Strukturen und Suchstrategien und gibt einen Überblick über die verschiedenen Rechercheinstrumente, Datenbanken, Online-Kataloge, Fachportale, Volltextserver, Fernleihe und Dokumentlieferdienste.

Grundkenntnisse der Literaturrecherche werden vorausgesetzt.  
Zielgruppe: Studierende der Geschichte  
Ort: Bibliotheksbereich Schloss Ehrenhof, Schulungsraum, 2. OG

Weitere Termine nach Vereinbarung (ab 5 Teilnehmern)

Der Kurs kann auch im Rahmen von Pro- und Hauptseminaren durchgeführt werden. Hierzu wenden Sie sich bitte direkt an den zuständigen Fachreferenten.

Tel.: 0621 / 181-2954

**Hinweis zur Anmeldung:**

Interessenten, die nicht Studierende der Universität Mannheim sind, melden sich bitte entweder telefonisch oder per EMail beim Dozenten an.

**Literatur suchen & finden - Primo und Fernleihe kompakt**

Kurs Ulbrich, B.

Einzel Mi 10:15 - 11:15 12.03.2014-12.03.2014 Schloß Mittelbau M 218

Einzel Do 13:45 - 14:45 10.04.2014-10.04.2014 Schloß Mittelbau M 218

**Kommentar:**

Wie recherchiere ich sinnvoll in Primo, dem Onlinekatalog der UB?

Wie besorge ich Literatur, die an der UB nicht vorhanden ist?

Anhand von Übungsbeispielen erfahren Sie Tipps und Tricks zur Recherche in Primo sowie zur Beschaffung von Literatur aus anderen Bibliotheken über Fernleihe und den Dokumentlieferdienst Subito.

Als Ergänzung zum Kursthema siehe "Weiterführende Links".

Zielgruppe: Alle Interessierten

Dauer: 1 Stunde

Ort: Bibliotheksbereich Schloss Ehrenhof, Schulungsraum, 2. OG

Weitere Termine für Gruppen nach Vereinbarung.

Hinweis zur Anmeldung:

Interessenten, die nicht Studierende der Universität Mannheim sind, sowie Gruppen melden sich bitte entweder telefonisch oder per Email an:

Tel. 0621 / 181-2972

E-Mail: [zbinfo@bib.uni-mannheim.de](mailto:zbinfo@bib.uni-mannheim.de)

**Literaturverwaltung mit Mendeley (für Einsteiger)**

Kurs Pintsch, M. / Zumstein, P.

Einzel Di 13:45 - 15:15 13.05.2014-13.05.2014 Schloß Mittelbau M 218

Einzel Do 13:45 - 15:15 27.02.2014-27.02.2014 Schloß Mittelbau M 218

**Kommentar:**

Mendeley ist ein kostenloses Literaturverwaltungsprogramm und dient zum Sammeln, Organisieren, Zitieren und Austauschen wissenschaftlicher Literatur. Neben den klassischen Funktionen der Literaturverwaltung hat Mendeley besondere Stärken im Bereich Verwaltung von PDF-Volltexten und Zusammenarbeit in sozialen Netzwerken.

Im Rahmen des Kurses werden die folgenden Themen behandelt:

- Literaturnachweise und PDF-Volltexte einfach sammeln und organisieren
- sauberes Zitieren und Bibliographieren in MS-Word und LibreOffice
- effizient in Gruppen zusammen arbeiten

Teilnahmevoraussetzung:

WLAN-fähiges Laptop mit installiertem Mendeley bitte zum Kurs mitbringen. Informationen zur Installation finden Sie unter [www.mendeley.com](http://www.mendeley.com)

Zielgruppe: Studierende und Mitarbeitende der Universität Mannheim

Dauer: 1 1/2 Stunden

Ort: Bibliotheksbereich Schloss Ehrenhof, Schulungsraum, 2. OG

Weitere Termine für Gruppen nach Vereinbarung.

Hinweis zur Anmeldung:

Interessenten, die nicht Studierende der Universität Mannheim sind, melden sich bitte entweder telefonisch oder per Email an.

**Literaturverwaltung mit Zotero (für Einsteiger)**

Kurs Zumstein, P.

Einzel Mo 10:15 - 11:45 28.04.2014-28.04.2014 Schloß Mittelbau M 218

Einzel Mi 13:45 - 15:15 12.02.2014-12.02.2014 Schloß Mittelbau M 218

**Kommentar:**

Zotero ist ein Literaturverwaltungsprogramm, das Sie beim

wissenschaftlichen Arbeiten unterstützt. Das plattformunabhängige Open-Source Programm ist auf Einfachheit ausgelegt, wartet jedoch mit vielfältigen Verwaltungs-Funktionen auf.

In diesem Kurs erhalten Sie einen Überblick über die wichtigsten Funktionen von Zotero, u.a.:

- \* Speichern, Importieren, Anlegen von Literaturnachweisen
- \* Organisieren, Verwalten einer Literaturlistenbank
- \* Einbindung in Word
- \* Einfügen von Zitationen (Kurznachweis oder Fußnote)
- \* Erstellen eines Literaturverzeichnisses

Ein Fokus des Kurses liegt auf praktischen Übungen, in denen einzelne Funktionen von Zotero selbst ausprobiert werden können.

**Zielgruppe:** Alle Interessierten

**Dauer:** 1 1/2 Stunden

**Ort:** Bibliotheksbereich Schloss Ehrenhof, Schulungsraum, 2. OG

**Laptop:** WLAN-fähiges Laptop bitte zum Kurs mitbringen.

Weitere Termine nach Vereinbarung.

**Hinweis zur Anmeldung:**

Interessenten, die nicht Studierende der Universität Mannheim sind, melden sich bitte entweder telefonisch oder per Email an.

### **Literaturverwaltungsprogramme im Überblick: Citavi - Zotero - Mendeley**

Kurs Diewald, B. / Pintsch, M. / Zumstein, P.

Einzel Mi 13:45 - 15:15 05.02.2014-05.02.2014 Schloß Mittelbau M 218

Einzel Mi 13:45 - 15:15 05.03.2014-05.03.2014 Schloß Mittelbau M 218

#### **Kommentar:**

Ein Grundpfeiler des wissenschaftlichen Arbeitens ist die Literaturverwaltung, welche heutzutage meist durch Software Tools bewerkstelligt wird. Die UB unterstützt Sie hier bei drei verschiedenen Programmen: Citavi, Zotero, Mendeley.

Dieser Kurs bietet Ihnen einen vergleichenden Überblick über die Funktionalitäten in diesen drei Programmen.

Zielgruppe: Alle Interessierten

Dauer: 1 1/2 Stunden

Ort: Bibliotheksbereich Schloss Ehrenhof, Schulungsraum, 2. OG

Weitere Termine nach Vereinbarung.

**Hinweis zur Anmeldung:**

Interessenten, die nicht Studierende der Universität Mannheim sind, melden sich bitte entweder telefonisch oder per Email an.

### **Mathematik: Literatur- und Informationsrecherche für die Abschlussarbeit**

Kurs Zumstein, P.

Einzel Do 10:15 - 11:45 20.02.2014-20.02.2014 Schloß Mittelbau M 218

#### **Kommentar:**

Die Literatur- und Informationsrecherche ist für eine erfolgreiche Arbeit, somit auch für eine Studienarbeit, von großer Bedeutung. Einerseits gewinnt man damit einen Überblick über die Veröffentlichungen zum eigenen Thema, und andererseits ist es möglich, die eigenen Ergebnisse schlüssig in diese zu integrieren.

Dieser Kurs bietet einen Einstieg in die wissenschaftliche Recherche mit einem Fokus auf mathematischer Literatur, wie sie beispielsweise für eine Abschlussarbeit gebraucht wird.

Der Kurs beinhaltet insbesondere:

- Allgemeine Recherchestrategien
- Überblick über die wichtigsten Datenbanken
- Werkzeuge für das wissenschaftliche Arbeiten
- Tipps für das wissenschaftliche Schreiben

**Zielgruppe:** Studierende der Mathematik, im Hinblick auf Master-, Bachelor- oder Studienarbeit

**Dauer:** 1 1/2 Stunden

**Ort:** Bibliotheksbereich Schloss Ehrenhof, Schulungsraum, 2. OG

Weitere Termine nach Vereinbarung!

Tel. 0621 / 181-3067 oder -3006

**Hinweis zur Anmeldung:**

Interessenten, die nicht Studierende der Universität Mannheim sind, melden sich bitte entweder telefonisch oder per Email beim Dozenten an.

### **Pädagogik: Aufbaukurs Literatur- und Informationsrecherche**

Kurs Pintsch, M.

Einzel Fr 12:00 - 13:30 28.02.2014-28.02.2014 Schloß Mittelbau M 218

**Kommentar:**

Der Kurs vermittelt Studierenden der Pädagogik vertiefte Kenntnisse im Aufbau thematischer Recherchen in Online-Katalogen, Datenbanken und Internetquellen mit Hilfe von Suchkonzepten und Suchstrategien. Es werden die wichtigsten pädagogischen Datenbanken (ERIC, FIS Bildung, International Encyclopedia of Education) vorgestellt und über Fernleihe und Dokumentlieferdienste informiert.

Grundkenntnisse der Literaturrecherche werden vorausgesetzt.

Zielgruppe: Studierende der Pädagogik

Ort: Bibliotheksbereich Schloss Ehrenhof, Schulungsraum, 2. OG

Weitere Termine nach Vereinbarung!

Hinweis zur Anmeldung:

Interessenten, die nicht Studierende der Universität Mannheim sind, melden sich bitte entweder telefonisch oder per EMail beim Dozenten an.

Tel. 0621 / 181-3032

**Pädagogik: Einführungskurs Literatur- und Informationsrecherche**

Kurs

Pintsch, M.

Einzel Di 12:00 - 13:30 11.02.2014-11.02.2014 Schloß Mittelbau M 218

**Kommentar:**

Der Kurs bietet Studierenden der Pädagogik eine erste Orientierung im Bibliothekssystem der Universitätsbibliothek Mannheim. Es werden die wichtigsten Rechercheinstrumente vorgestellt (u. a. der Online-Katalog Primo) und ein Überblick über das Angebot elektronischer Medien (Zeitschriften, E-Books, Datenbanken) gegeben.

Es werden keine Vorkenntnisse vorausgesetzt.

Zielgruppe: Studierende der Pädagogik

Ort: Bibliotheksbereich Schloss Ehrenhof, Schulungsraum, 2. OG

Weitere Termine nach Vereinbarung!

Tel. 0621 / 181-3032

Hinweis zur Anmeldung:

Interessenten, die nicht Studierende der Universität Mannheim sind, melden sich bitte entweder telefonisch oder per Email bei den Dozenten an.

**Philosophie: Führung durch den Bibliotheksbereich in A3**

Führung

Klein, A.

Einzel Do 09:00 - 10:00 06.03.2014-06.03.2014

**Kommentar:**

Die Führung ist auf die Bedürfnisse von Studierenden der Philosophie zugeschnitten und soll diesen die Orientierung und das Auffinden wichtiger Literatur im Bibliotheksbereich erleichtern. Erläutert werden insbesondere das Aufstellungssystem der philosophischen Literatur und die Nutzung des Bibliotheksbereiches.

Zielgruppe: StudienanfängerInnen / Studierende im Grundstudium

Dauer: 1 Stunde

Treffpunkt: Bibliotheksbereich A3, vor dem Eingang der Bibliothek

Tel. 181-2990 oder -2975

**Psychologie: Aufbaukurs Literatur- und Informationsrecherche**

Kurs

Leichtweiß, A.

Einzel Mo 15:30 - 17:00 10.03.2014-10.03.2014 Schloß Mittelbau M 218

Einzel Fr 10:15 - 11:45 14.02.2014-14.02.2014 Schloß Mittelbau M 218

**Kommentar:**

Der Kurs vermittelt Studierenden des Faches Psychologie Tipps für eine effiziente Suche nach bekannter Literatur und Kenntnisse über den Aufbau thematischer Recherchen in Online-Katalogen und Datenbanken.

**Inhalte:**

- effizient recherchieren in Primo und den Datenbanken PsycARTICLES, PsycINFO, PSYINDEX
- Suchergebnisse sichern
- Literatur besorgen (Bestand der UB Mannheim, elektronische Volltexte, Fernleihe)

**Dieser Kurs ist der Richtige für Sie, wenn Sie bereits ...**

- die für das Fach Psychologie wichtigen Bereiche und Angebote der UB kennen
- Grundkenntnisse im Umgang mit den Rechercheinstrumenten der UB haben

**Zielgruppe:** Studierende des Faches Psychologie

Weitere Termine nach Vereinbarung!  
Tel. 0621 / 181-3335

**Hinweis zur Anmeldung:**

Interessenten, die nicht Studierende der Universität Mannheim sind, melden sich bitte entweder telefonisch oder per Email bei der Dozentin an.

**Psychologie: Vertiefungskurs für Studien- und Abschlussarbeit**

Kurs

Leichtweiß, A.

Einzel	Mi	15:30 - 17:00	12.03.2014-12.03.2014	Schloß Mittelbau M 218
Einzel	Fr	10:15 - 11:45	21.02.2014-21.02.2014	Schloß Mittelbau M 218

**Kommentar:**

Der Kurs bietet Studierenden des Faches Psychologie Unterstützung bei der gezielten und umfassenden Recherche im Hinblick auf das Verfassen wissenschaftlicher Studien- und Abschlussarbeiten.

**Inhalte:**

- Entwicklung von Recherchestrategien für eine Studien- oder Abschlussarbeit
- Thematische Recherche in verschiedenen Datenbanken (PsycINFO, PSYINDEX, Social Sciences Citation Index)
- Zitationsanalysen
- Recherche in Fachportalen und weiteren relevanten Internetquellen

Besteht Interesse an speziellen Themenschwerpunkten, so können diese vorab per Email an die Referentin geschickt werden.

**Dieser Kurs ist der Richtige für Sie, wenn Sie bereits ...**

- grundlegende Prinzipien der Literaturrecherche kennen und sicher anwenden können (Verknüpfung von Suchbegriffen mit AND OR NOT, Einsatz von Platzhaltern wie \* und ?, usw.)
- sicher mit Primo recherchieren können (Recherche, Ausleihe, Konto, Fernleihe, Korbfunktion, Suche speichern)
- Grundkenntnisse im Umgang mit psychologischen Datenbanken wie z.B. PsycINFO haben.

**Diese Voraussetzungen werden u.a. im Aufbaukurs Literatur- und Informationsrecherche vermittelt.**

**Zielgruppe:** Studierende des Faches Psychologie

**Ort:** Bibliotheksbereich Schloss Ehrenhof, Schulungsraum M 218, 2. OG

**Weitere Termine nach Vereinbarung!**

Tel. 0621 / 181-3335

**Hinweis zur Anmeldung:**

Interessenten, die nicht Studierende der Universität Mannheim sind, melden sich bitte entweder telefonisch oder per Email bei der Dozentin an.

**Recherche in EU-Datenbanken**

Kurs

Grund, A. / Mayer-Dehoust, K.

Einzel	Fr	10:15 - 11:45	14.03.2014-14.03.2014	Schloß Mittelbau M 218
--------	----	---------------	-----------------------	------------------------

**Kommentar:**

Der Kurs bietet einen Überblick über die Inhalte der wichtigsten EU-Datenbanken. Die Recherche in bibliographischen und Volltextdatenbanken aus den Bereichen Recht, Statistik und Presse wird vorgestellt.

Zielgruppe: Alle Interessierten

Weitere Termine nach Vereinbarung!

Tel.: 0621 / 181-3215 oder -3210

E-Mail: edzma@bib.uni-mannheim.de

**Hinweis zur Anmeldung:**

Interessenten, die nicht Studierende der Universität Mannheim sind, melden sich bitte entweder telefonisch oder per Email beim Dozenten an.

**Rechtswissenschaft: Literatur- und Informationsrecherche - Aufbaukurs**

Kurs

von Francken-Welz, M.

Einzel	Do	10:15 - 11:45	27.03.2014-27.03.2014	Schloß Mittelbau M 218
--------	----	---------------	-----------------------	------------------------

**Kommentar:**

Dieser Kurs vermittelt Studierenden der Rechtswissenschaft vertiefte Kenntnisse zur Recherche in den rechtswissenschaftlichen Fachdatenbanken und anderen elektronischen Informationsressourcen. Die Datenbanken juris, beck online, Jurion, LexisNexis und Westlaw werden im Einzelnen vorgestellt.

Grundkenntnisse der Literaturrecherche werden vorausgesetzt.

Zielgruppe: Studierende der Rechtswissenschaft  
Dauer: 1 1/2 Stunden  
Bibliotheksbereich Schloss Ehrenhof, Schulungsraum, 2. OG

Weitere Termine für Gruppen ab fünf Personen nach Vereinbarung!  
Tel. 0621 / 181-3024

**Hinweis zur Anmeldung:**

Interessenten, die nicht Studierende der Universität Mannheim sind, melden sich bitte entweder telefonisch oder per EMail beim Dozenten an.

**Rechtswissenschaft: Literatur- und Informationsrecherche - Einführungskurs**

Kurs von Francken-Welz, M.

Einzel Do 13:45 - 15:15 13.03.2014-13.03.2014 Schloß Mittelbau M 218

**Kommentar:**

Der Kurs bietet Studierenden des Fachs eine erste Orientierung im Bibliothekssystem und seinen Services. Es werden die wichtigsten Rechercheinstrumente vorgestellt – z.B. der Online-Katalog Primo - und ein Überblick über das Angebot elektronischer Medien (Zeitschriften, E-Books, Datenbanken) gegeben.

Für diesen Kurs sind keine Vorkenntnisse notwendig.

Zielgruppe: Studierende der Rechtswissenschaften - Unternehmensjuristen

Dauer: 1 1/2 Stunden

Ort: Bibliotheksbereich Schloss Ehrenhof, Schulungsraum, 2. OG

Weitere Termine für Gruppen ab fünf Personen nach Vereinbarung!

Tel. 0621 / 181-3024

**Hinweis zur Anmeldung:**

Interessenten, die nicht Studierende der Universität Mannheim sind, melden sich bitte entweder telefonisch oder per EMail bei der Dozentin an.

**Romanistik: Literaturrecherche für Studien- und Abschlussarbeit**

Kurs Murcia Serra, J.

Einzel Mi 10:15 - 11:45 26.03.2014-26.03.2014 Schloß Mittelbau M 218

**Kommentar:**

Der Kurs bietet Studierenden des Faches Romanistik Unterstützung bei der gezielten und umfassenden Recherche im Hinblick auf das Verfassen wissenschaftlicher Studien- und Abschlussarbeiten.

**Inhalte:**

Entwicklung von Recherchestrategien für eine Studien- oder Abschlussarbeit

Thematische Recherche in verschiedenen Datenbanken

Recherche in Fachportalen und weiteren relevanten Internetquellen

Besteht Interesse an speziellen Themenschwerpunkten, so können diese vorab per Email an den Referenten geschickt werden.

Grundkenntnisse der Literaturrecherche werden vorausgesetzt.

Zielgruppe: Studierende des Faches Romanistik

Ort: Bibliotheksbereich Schloss Ehrenhof, Schulungsraum M 218, 2. OG

Weitere Termine nach Vereinbarung!

Tel. 0621 / 181-2997

**Hinweis zur Anmeldung:**

Interessenten, die nicht Studierende der Universität Mannheim sind, melden sich bitte entweder telefonisch oder per EMail bei der Dozentin an.

**Sozialwissenschaften: Einführungskurs Literatur- und Informationsrecherche**

Kurs Leichtweiß, A. / Pintsch, M.

Einzel Do 10:15 - 11:45 13.02.2014-13.02.2014 Schloß Mittelbau M 218 Leichtweiß

**Kommentar:**

Der Kurs bietet Studierenden der Fächer Politikwissenschaften, Psychologie und Soziologie eine erste Orientierung im Bibliothekssystem der Universitätsbibliothek Mannheim. Es werden die wichtigsten Rechercheinstrumente vorgestellt (u. a. der Online-Katalog Primo) und ein Überblick über das Angebot elektronischer Medien (Zeitschriften, E-Books, Datenbanken) gegeben.

Es werden keine Vorkenntnisse vorausgesetzt.

Zielgruppe: Studierende der Sozialwissenschaften  
Ort: Bibliotheksbereich Schloss Ehrenhof, Schulungsraum, 2. OG

Weitere Termine nach Vereinbarung!  
Tel. 0621 / 181-3032 oder -3335

**Hinweis zur Anmeldung:**

Interessenten, die nicht Studierende der Universität Mannheim sind, melden sich bitte entweder telefonisch oder per Email bei den Dozenten an.

**Soziologie/Politikwissenschaft: Aufbaukurs Literatur- und Informationsrecherche**

Kurs Pintsch, M.

Einzel Fr 12:00 - 13:30 07.02.2014-07.02.2014 Schloß Mittelbau M 218

**Kommentar:**

Der Kurs vermittelt Studierenden der Soziologie und Politikwissenschaft vertiefte Kenntnisse im Aufbau thematischer Recherchen in Online-Katalogen, Datenbanken und Internetquellen mit Hilfe von Suchkonzepten und Suchstrategien. Es werden die wichtigsten sozialwissenschaftlichen Datenbanken (wiso, Sociological Abstracts, International Political Science Abstracts, Social Science Citation Index) vorgestellt und über Fernleihe und Dokumentlieferdienste informiert.

Grundkenntnisse der Literaturrecherche werden vorausgesetzt.

**Zielgruppe:** Studierende der Fächer Soziologie und Politikwissenschaft

**Ort:** Bibliotheksbereich Schloss Ehrenhof, Schulungsraum, 2. OG  
Weitere Termine nach Vereinbarung!

**Hinweis zur Anmeldung:**

Interessenten, die nicht Studierende der Universität Mannheim sind, melden sich bitte entweder telefonisch oder per Email beim Dozenten an.

Tel. 0621 / 181-3032

**WiPäd: Literaturrecherche für die Bachelorarbeit im Bereich Pädagogik**

Kurs Pintsch, M.

Einzel Mo 15:30 - 17:00 24.02.2014-24.02.2014 Schloß Mittelbau M 218

Einzel Di 15:30 - 17:00 25.02.2014-25.02.2014 Schloß Mittelbau M 218

Einzel Fr 08:30 - 10:00 28.02.2014-28.02.2014 Schloß Mittelbau M 218

**Kommentar:**

Diese Veranstaltung richtet sich an Studierende der Wirtschaftspädagogik, die am Anfang ihrer Bachelor-Arbeit stehen. Im Mittelpunkt steht die Vorstellung der UB Mannheim, Grundlagen der Informationsrecherche sowie die Präsentation der wichtigsten Kataloge und Datenbanken im Bereich Wirtschaftspädagogik. Ziel ist, dass die Studierenden effektiv Literatur für ihre BA-Arbeit finden und beschaffen können.

Zielgruppe: Studierende der Wirtschaftspädagogik

Ort: Bibliotheksbereich Schloss Ehrenhof, Schulungsraum, 2. OG

Weitere Termine nach Vereinbarung!

Tel. 0621 / 181-3032

**Hinweis zur Anmeldung:**

Interessenten, die nicht Studierende der Universität Mannheim sind, melden sich bitte entweder telefonisch oder per Email bei den Dozenten an.

**WiPäd: Literaturrecherche für die Bachelorarbeit im Fach BWL**

Kurs Schumm, I.

Einzel Mo 15:30 - 17:00 17.02.2014-17.02.2014 Schloß Mittelbau M 218

Einzel Mi 08:30 - 10:00 19.02.2014-19.02.2014 Schloß Mittelbau M 218

Einzel Mi 17:15 - 18:45 19.02.2014-19.02.2014 Schloß Mittelbau M 218

Einzel Do 08:30 - 10:00 20.02.2014-20.02.2014 Schloß Mittelbau M 218

**Kommentar:**

Der Kurs vermittelt einen Einstieg in die wichtigsten Strategien und Techniken der wissenschaftlichen Literaturrecherche am Beispiel des UB-Katalogs „Primo“ sowie der Datenbank „Business Source Premier“.

Themenschwerpunkte:

- Überblick UB Mannheim
- Welche Art von Literatur benötigen Sie für Ihre Studienarbeit?
- Wo und wie finden Sie diese Literatur (Primo, Business Source Premier)?
- Tipps für die Literaturrecherche: Literaturrecherchestrategien, Qualitätsaspekte, Fernleihe usw.

**Zielgruppe:** BWL-/VWL-Studentinnen und -Studenten kurz vor Studienarbeiten

**Ort:** Bibliotheksbereich Schloss Ehrenhof, Schulungsraum, 2. OG

Weitere Termine nach Vereinbarung (ab 5 Teilnehmern).

Dieser Kurs kann auch eingebunden in Seminare oder in Einführungsveranstaltungen zum wissenschaftlichen Arbeiten im Vorfeld der Bachelorarbeiten durchgeführt werden. Dozentinnen und Dozenten der Uni Mannheim wenden sich hierzu bitte direkt an die zuständige Fachreferentin.

BWL: Irene Schumm, E-Mail: irene.schumm@bib.uni-mannheim.de, Tel.: 0621 / 181-2754.

**Hinweis zur Anmeldung:**

Interessenten, die nicht Studierende der Universität Mannheim sind, melden sich bitte entweder telefonisch oder per EMail bei den Dozenten an.

**WiWi: Literaturrecherche für die Studienarbeit**

Kurs					Schumm, I. / Selzer, K.
Einzel	Di	10:15 - 11:45	11.02.2014-11.02.2014	Schloß Mittelbau M 218	
Einzel	Di	13:45 - 15:15	18.02.2014-18.02.2014	Schloß Mittelbau M 218	
Einzel	Di	10:15 - 11:45	20.05.2014-20.05.2014	Schloß Mittelbau M 218	
Einzel	Mi	13:45 - 15:15	19.02.2014-19.02.2014	Schloß Mittelbau M 218	
Einzel	Mi	12:00 - 13:30	09.04.2014-09.04.2014	Schloß Mittelbau M 218	
Einzel	Do	15:30 - 17:00	10.04.2014-10.04.2014	Schloß Mittelbau M 218	
Einzel	Do	13:45 - 15:15	12.06.2014-12.06.2014	Schloß Mittelbau M 218	Bauer/Schumm

**Kommentar:**

Der Kurs vermittelt einen Einstieg in die wichtigsten Strategien und Techniken der wissenschaftlichen Literaturrecherche am Beispiel des UB-Katalogs „Primo“ sowie der Datenbank „Business Source Premier“.

Themenschwerpunkte:

- Überblick UB Mannheim
- Welche Art von Literatur benötigen Sie für Ihre Studienarbeit?
- Wo und wie finden Sie diese Literatur (Primo, Business Source Premier)?
- Tipps für die Literaturrecherche: Literaturrecherchestrategien, Qualitätsaspekte, Fernleihe usw.

**Zielgruppe:** BWL-/VWL-Studentinnen und -Studenten kurz vor Studienarbeiten

**Ort:** Bibliotheksbereich Schloss Ehrenhof, Schulungsraum, 2. OG

Weitere Termine nach Vereinbarung (ab 5 Teilnehmern).

Dieser Kurs kann auch eingebunden in Seminare oder in Einführungsveranstaltungen zum wissenschaftlichen Arbeiten im Vorfeld der Bachelorarbeiten durchgeführt werden. Dozentinnen und Dozenten der Uni Mannheim wenden sich hierzu bitte direkt an die zuständige Fachreferentin.

BWL: Irene Schumm, E-Mail: irene.schumm@bib.uni-mannheim.de, Tel.: 0621 / 181-2754.

VWL: Katharina Rautenberg, E-Mail: katharina.rautenberg@bib.uni-mannheim.de, Tel.: 0621/181-3018.

**Hinweis zur Anmeldung:**

Interessenten, die nicht Studierende der Universität Mannheim sind, melden sich bitte entweder telefonisch oder per EMail bei den Dozenten an.

**WiWi: Recherche in statistischen Datenbanken (VWL)**

Kurs					Selzer, K.
Einzel	Mi	15:30 - 17:00	09.04.2014-09.04.2014	Schloß Mittelbau M 218	

**Kommentar:**

Dieser Kurs soll einen Überblick über wichtige, insbesondere für die VWL relevante, statistische Datenbanken (z.B. Genesis, Eurostat, OECD.stat etc.) geben und die Recherche in diesen Datenbanken sowie die mögliche Weiterverarbeitung der gefundenen Daten (Hinweise zur Zitation der Daten, Exportmöglichkeiten etc.) an ausgewählten Beispielen verdeutlichen.

Zielgruppe: insbesondere VWL- Studierende, die statistische Daten z.B. für anstehende Studienarbeiten benötigen

Dauer: 1 1/2 Stunden

Ort: Bibliotheksbereich Schloss Ehrenhof, Schulungsraum, 2. OG

katharina.rautenberg@bib.uni-mannheim.de Telefon: 0621 181-3018

Weitere Termine nach Vereinbarung (ab 5 Teilnehmern)

**Hinweis zur Anmeldung:**

Interessenten, die nicht Studierende der Universität Mannheim sind, melden sich bitte entweder telefonisch oder per EMail an.

**WiWi-Vertiefungskurs: Literaturrecherche für die Studienarbeit**

Kurs

Schumm, I. / Selzer, K.

Einzel Mi 13:45 - 15:15 26.02.2014-26.02.2014 Schloß Mittelbau M 218

Einzel Do 13:45 - 15:15 20.02.2014-20.02.2014 Schloß Mittelbau M 218

**Kommentar:**

Dieser Kurs baut auf dem Kurs „WiWi: Literaturrecherche für die Studienarbeit“ auf bzw. den in den vergangenen Semestern unter „WiWi-Bachelor: Literaturrecherche für die Studienarbeit“ bekannten Kurs. Die Teilnahme an einem dieser Grundlagencurse wird vorausgesetzt!

Der Kurs vermittelt vertieft Strategien und Techniken der wissenschaftlichen Informationsrecherche. Neben der Vorstellung der wesentlichen wirtschaftswissenschaftlichen Literaturdatenbanken (z.B. Business Source Premier, ABI/INFORM Complete, EconLit, WISO) wird ein Überblick über wichtige Faktendatenbanken (z.B. statische Datenbanken, Factiva, LexisNexis) gegeben. Im praktischen Teil des Kurses werden die Datenbanken vorgestellt, welche die Teilnehmer gerne näher kennenlernen möchten. Gerne können gewünschte Datenbanken auch vorab an die Kursleiterinnen gemeldet werden.

Themenschwerpunkte:

- Welches sind wichtige Datenbanken für die wirtschaftswissenschaftliche Literaturrecherche und welche speziellen Funktionen haben die Datenbanken?
- Welche erweiterten Recherchestrategien können Sie anwenden?
- Wo kann ich statistische Daten finden?
- Weitere Tipps für die Literaturrecherche: Qualitätsaspekte, Fernleihe, Literaturverwaltung, Merklisten, Alerts etc.

Dieser Kurs kann auch eingebunden in Seminare oder in Einführungsveranstaltungen zum wissenschaftlichen Arbeiten im Vorfeld der Bachelorarbeiten durchgeführt werden. Dozentinnen und Dozenten der Uni Mannheim wenden sich hierzu bitte direkt an die zuständige Fachreferentin.

Zielgruppe: BWL-/VWL- Studentinnen und –Studenten kurz vor Studienarbeiten, insbesondere im Master-Studiengang

Dauer: 1 1/2 Stunden

Ort: Bibliotheksbereich Schloss Ehrenhof, Schulungsraum M 218, 2. OG

**Weitere Termine (ab 5 Teilnehmern) nach Vereinbarung!**

Referentinnen:

BWL: Irene Schumm 0621/181-2754

irene.schumm@bib.uni-mannheim.de

VWL: Katharina Rautenberg 0621/181-3018

katharina.rautenberg@bib.uni-mannheim.de

**Hinweis zur Anmeldung:**

Interessenten, die nicht Studierende der Universität Mannheim sind, melden sich bitte entweder telefonisch oder per EMail bei den Dozenten an.

**Zeitungen international**

Kurs

Diewald, B.

Einzel Do 15:30 - 16:30 13.02.2014-13.02.2014 Schloß Mittelbau M 218

**Kommentar:**

Wie finde ich Zeitungsartikel aus der tagesaktuellen internationalen Presse? Ein Überblick über lizenzierte Pressedatenbanken

Zielgruppe: Alle Interessierten

Dauer: 1 Std.

Ort: Bibliotheksbereich Schloss Ehrenhof, Schulungsraum, 2. OG

Weitere Termine nach Vereinbarung!

Tel. 0621 / 181-3031

**Hinweis zur Anmeldung:**

Interessenten, die nicht Studierende der Universität Mannheim sind, melden sich bitte entweder telefonisch oder per EMail bei der Dozentin an.